

Programa Detallado del Curso

Universidad de Granada - Centro de Lenguas Modernas

Producción e Interacción Oral en Español - Nivel B2.1

1. Información General del Curso

Asignatura:

Producción e Interacción Oral en Español

Nivel:

B2.1 (Avanzado Intermedio)

Curso académico:

2024/2025

Período:

1 octubre – 15 diciembre

Horario:

Lunes y miércoles, 12:30 - 14:30

Aula:

A4

Profesor:

Javier Benítez Láinez

Duración:

45 horas (4,5 créditos)

2. Descripción y Objetivos

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de español que desean desarrollar su competencia comunicativa oral en nivel B2.1, enfocándose en la fluidez, precisión y adecuación pragmática en diversas situaciones comunicativas. A través de actividades prácticas, debates y proyectos creativos, los estudiantes mejorarán su capacidad para interactuar de forma natural y efectiva en contextos tanto formales como informales.

Objetivos Generales

- ✓ Desarrollar fluidez y espontaneidad en la expresión oral
- ✓ Mejorar la precisión gramatical y léxica en la comunicación
- ✓ Aumentar la capacidad de comprensión auditiva en diferentes acentos y registros
- ✓ Desarrollar estrategias de comunicación y compensación
- ✓ Fomentar la confianza en situaciones comunicativas diversas
- ✓ Crear conciencia sobre el registro adecuado según el contexto

3. Competencias a Desarrollar

Competencia Lingüística

- ✓ Uso preciso de estructuras gramaticales B2.1
- ✓ Vocabulario amplio y específico según contextos
- ✓ Correcta pronunciación y entonación española
- ✓ Uso apropiado de conectores discursivos

Competencia Sociolingüística

- ✓ Adecuación del registro (formal/informal) al contexto
- ✓ Conocimiento de expresiones idiomáticas y coloquiales
- ✓ Sensibilidad cultural en la comunicación
- ✓ Uso de fórmulas de cortesía y tratamiento adecuadas

Competencia Pragmática

- ✓ Iniciar, mantener y cerrar conversaciones
- ✓ Expresar opiniones, acuerdo y desacuerdo
- ✓ Realizar peticiones, sugerencias y recomendaciones
- ✓ Narrar experiencias y describir situaciones complejas

4. Programación de Sesiones

S1: Poesía - Javier Egea (completada)

Miércoles 01/10/2024

- ✓ Análisis y recitación de poemas de Javier Egea
- ✓ Exploración de lenguaje poético y figuras literarias
- ✓ Debate sobre la poesía granadina contemporánea
- ✓ Creación de pequeños poemas personales

S2: Ruta de tapas (completada)

Lunes 06/10/2024

- ✓ Vocabulario gastronómico y cultural de tapas
- ✓ Simulación de pedidos en bares y restaurantes
- ✓ Descripción de sabores, texturas y experiencias culinarias
- ✓ Debate sobre tradición gastronómica española

S3: Situación: Buscar piso en Granada

Miércoles 05/11/2025

- ✓ Vocabulario de vivienda y alquiler
- ✓ Simulación de llamadas y entrevistas con caseros
- ✓ Negociación de precios y condiciones
- ✓ Descripción de espacios y características de viviendas

S4: Debate: Cultura de tapas vs. comida rápida

Lunes 10/11/2025

- ✓ Argumentación sobre tradición vs. modernidad
- ✓ Vocabulario gastronómico y cultural
- ✓ Expresión de opiniones y preferencias
- ✓ Comparación entre hábitos alimenticios culturales

S5: Situación: En el mercado municipal

Miércoles 12/11/2025

- ✓ Vocabulario de productos frescos y compras
- ✓ Preguntas sobre precios, cantidades y calidad
- ✓ Negociación con vendedores locales
- ✓ Descripción de ingredientes y recetas tradicionales

S6: Debate: ¿Estudiar o trabajar en el extranjero?

Lunes 17/11/2025

- ✓ Expresión de planes y aspiraciones futuras
- ✓ Vocabulario profesional y académico
- ✓ Argumentación sobre ventajas y desventajas
- ✓ Simulación de entrevistas profesionales

S7: Situación: Problemas con el vecindario

Miércoles 19/11/2025

- ✓ Vocabulario de convivencia y conflictos
- ✓ Expresión de quejas y reclamos educados
- ✓ Propuestas de soluciones pacíficas
- ✓ Simulación de mediaciones vecinales

S8: Debate: Tradición vs. modernidad en España

Lunes 24/11/2025

- ✓ Análisis de cambios sociales y culturales
- ✓ Vocabulario de evolución y progreso
- ✓ Comparación entre generaciones
- ✓ Reflexión sobre identidad cultural española

S9: Situación: Preparar una cena española

Miércoles 26/11/2025

- ✓ Vocabulario culinario y de cocina
- ✓ Instrucciones paso a paso de recetas
- ✓ Descripción de procesos y técnicas
- ✓ Simulación de cena con invitados

S10: Debate: Turismo sostenible en Granada

Lunes 01/12/2025

- ✓ Vocabulario de turismo y medio ambiente
- ✓ Argumentación sobre impacto turístico
- ✓ Propuestas de turismo responsable
- ✓ Balance entre desarrollo y conservación

S11: Situación: Emergencia médica

Miércoles 03/12/2025

- ✓ Vocabulario médico y de emergencias
- ✓ Descripción de síntomas y dolencias
- ✓ Simulación de llamadas al servicio médico
- ✓ Comunicación en situaciones de estrés

S12: Debate: Redes sociales y relaciones

Lunes 08/12/2025

- ✓ Vocabulario de tecnología y comunicación digital
- ✓ Análisis del impacto de redes en relaciones
- ✓ Comparación comunicación online vs. presencial
- ✓ Reflexión sobre identidad digital

S13: Presentación final: Proyecto mini serie

Miércoles 10/12/2025

- ✓ Presentación de proyectos finales creativos
- ✓ Reflexión sobre el aprendizaje del curso
- ✓ Evaluación entre compañeros
- ✓ Celebración de logros y cierre del curso

5. Metodología y Actividades

Enfoque Metodológico

El curso sigue un enfoque comunicativo y task-based, centrado en el uso real del lenguaje a través de tareas auténticas que reflejan situaciones comunicativas cotidianas. La metodología combina:

- ✓ **Aprendizaje basado en tareas:** Resolución de problemas comunicativos reales
- ✓ **Interacción colaborativa:** Trabajo en parejas y grupos pequeños
- ✓ **Role-playing:** Simulación de situaciones auténticas
- ✓ **Debates estructurados:** Desarrollo de argumentación y opinión
- ✓ **Proyecto creativo:** Desarrollo de mini serie grupal

Tipos de Actividades

Actividades de Expresión Oral

- ✓ Presentaciones individuales y en grupo
- ✓ Debates sobre temas contemporáneos
- ✓ Role-plays de situaciones cotidianas
- ✓ Conversaciones espontáneas y dirigidas
- ✓ Narración de experiencias personales

Actividades de Comprensión Auditiva

- ✓ Audios y videos con diferentes acentos españoles
- ✓ Conversaciones auténticas grabadas
- ✓ Podcasts y programas radiofónicos
- ✓ Interacción con hablantes nativos invitados
- ✓ Transcripción y resumen de audiciones

Actividades de Interacción

- ✓ Trabajo colaborativo en proyectos grupales
- ✓ Simulaciones de situaciones sociales y profesionales
- ✓ Discusiones y debates moderados
- ✓ Resolución de conflictos comunicativos
- ✓ Feedback entre compañeros

6. Recursos y Materiales

Materiales del Curso

- ✓ Guías didácticas para cada sesión (PDFs descargables)
- ✓ Audios y videos complementarios
- ✓ Materiales auténticos (menús, anuncios, artículos)
- ✓ Plataforma online para recursos adicionales
- ✓ Bibliografía recomendada

Recursos Tecnológicos

- ✓ Acceso a laboratorio de idiomas con software especializado
- ✓ Plataforma de grabación para autoevaluación
- ✓ Herramientas digitales para proyectos colaborativos
- ✓ Recursos audiovisuales multimedia

7. Sistema de Evaluación

Evaluación Continua (60%)

- ✓ **Participación activa en clase:** 20%
- ✓ **Realización de tareas semanales:** 20%
- ✓ **Progresión individual observada:** 20%

Proyecto Final (40%)

- ✓ **Mini serie grupal:** 25%
- ✓ **Presentación oral individual:** 15%

Criterios de Evaluación

- ✓ **Fluidez y naturalidad:** Capacidad de expresarse sin pausas excesivas
- ✓ **Precisión gramatical:** Uso correcto de estructuras B2.1
- ✓ **Riqueza léxica:** Vocabulario variado y apropiado
- ✓ **Competencia comunicativa:** Eficacia en transmisión de mensajes
- ✓ **Interacción:** Capacidad de diálogo y escucha activa
- ✓ **Contenido cultural:** Adecuación al contexto sociocultural

