

# Producción e Interacción Oral en Español

Nivel B2.1 (Avanzado Intermedio) - Universidad de Granada

Centro de Lenguas Modernas

## SESIÓN 8: Debate: Tradición vs. modernidad en España

05/11/2025 • 40 días restantes para finalizar el curso

### Información de la sesión

**Fecha:** Lunes 2/12/2024

**Horario:** 08:30 - 10:30

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Explorar tensiones entre tradición y cambio en España
- Practicar vocabulario de cambio social y cultural
- Desarrollar argumentos sobre evolución cultural
- Crear material sobre identidad cultural española

# **CONTENIDOS**

---

## **1. EXPRESIONES ÚTILES (Nivel B2.1)**

- "Por un lado..., por otro lado..."
- "Es importante conservar pero también adaptar..."
- "En mi opinión, lo esencial es..."
- "Aunque entiendo los cambios, prefiero..."
- "La tradición evoluciona con el tiempo..."

## **2. VOCABULARIO**

- Tradiciones: fiestas, costumbres, folklore, artesanía, gastronomía
- Moderno: tecnología, globalización, innovación, tendencias, redes sociales
- Tensiones: pérdida, cambio, adaptación, fusión, transformación
- Identidad: raíces, herencia, legado, evolución, futuro

## **3. ESTRUCTURAS GRAMATICALES**

- Comparativos: más tradicional que, menos moderno que
- Conectores de contraste: sin embargo, no obstante, por otro lado
- Subjuntivo: es necesario que, es importante que, conviene que
- Pasado reciente: acabo de, he decidido, hemos cambiado



## ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN CLASE

### Actividad 1: "Tradiciones en debate" (20 minutos)

Identificar tradiciones españolas en cambio

*Objetivo:* Analizar evolución cultural

### Actividad 2: "Debate: ¿Qué conservar?" (35 minutos)

Argumentar sobre qué tradiciones son esenciales

*Objetivo:* Practicar argumentación cultural

### Actividad 3: "Fusión cultural" (15 minutos)

Crear propuestas de tradición modernizada

*Objetivo:* Desarrollar creatividad cultural

## SITUACIÓN DE HABLA PARA MINI SERIE

### ESCENA: "El festival que cambia"

#### Personajes:

- Protagonista (participando en fiesta tradicional)
- Organizador/a tradicionalista
- Jóvenes modernizadores
- Turista interesado/a

#### Diálogo modelo:

**Organizador:** "Esta fiesta se celebra así desde hace 200 años."

**Joven:** "Pero si la modernizamos, más jóvenes participarán."

**Protagonista:** "¿Qué opinas tú? ¿Cómo lo ves desde fuera?"

**Turista:** "Me parece fascinante, pero podría ser más accesible."

**Organizador:** "El problema es mantener la esencia y atraer nueva gente..."

## TAREA PARA PRÓXIMA SESIÓN

- Investigar evolución de una fiesta tradicional granadina
- Grabar audio explicando tradición de tu país y sus cambios
- Preparar propuesta de modernización respetuosa
- Escribir ensayo sobre "Tradición en el siglo XXI"

## EVALUACIÓN FORMATIVA

- Uso adecuado de vocabulario de cambio cultural
- Capacidad para argumentar posiciones culturales
- Fluidez en expresión de opiniones complejas
- Creatividad en propuestas de adaptación

© 2024-2025 Universidad de Granada - Centro de Lenguas Modernas

Producción e Interacción Oral — Nivel B2.1

Profesor: Javier Benítez Láinez