

# Producción e Interacción Oral en Español

Nivel B2.1 (Avanzado Intermedio) - Universidad de Granada  
Centro de Lenguas Modernas

## Producción e Interacción Oral en Español

Nivel B2.1 (Avanzado Intermedio) - Universidad de Granada  
Centro de Lenguas Modernas  
SESIÓN 10: Debate: Turismo sostenible en Granada  
05/11/2025

### Información de la sesión

**Fecha:** Lunes 08/12/2025  
**Horario:** 08:30 - 10:30

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Practicar vocabulario de turismo y sostenibilidad
- Desarrollar argumentos sobre impacto turístico
- Explorar soluciones turísticas sostenibles
- Crear material sobre turismo responsable

## **CONTENIDOS:**

### **1. EXPRESIONES ÚTILES (Nivel B2.1):**

- "Desde mi perspectiva, el turismo debería..."
- "Es fundamental encontrar un equilibrio entre..."
- "Por un lado..., pero por otro lado..."
- "En mi opinión, lo importante es..."
- "Deberíamos promover más..."

### **2. VOCABULARIO:**

- Turismo: visitantes, turistas, viajeros, turismo masivo, turismo cultural
- Sostenibilidad: medio ambiente, impacto, conservación, equilibrio
- Problemas: saturación, gentrificación, recursos, residuos, consumo
- Soluciones: turismo responsable, ecoturismo, temporada baja, cultura local

### **3. ESTRUCTURAS GRAMATICALES:**

- Condicional: debería, podría, sería necesario
- Conectores de causa: porque, ya que, debido a
- Subjuntivo: es importante que, conviene que, es necesario que
- Futuro: habrá, será, podrán, necesitaremos

## ACTIVIDADES PRÁCTICAS:

### Actividad 1: "Impacto turístico" (20 minutos)

Analizar efectos positivos y negativos del turismo

**Objetivo:** Comprender complejidad del turismo

### Actividad 2: "Debate: ¿Turismo sostenible?" (35 minutos)

Argumentar sobre límites y beneficios del turismo

**Objetivo:** Practicar argumentación compleja

### Actividad 3: "Propuestas turísticas" (15 minutos)

Crear iniciativas de turismo responsable

**Objetivo:** Desarrollar soluciones creativas

## SITUACIÓN DE HABLA PARA MINI SERIE:

### ESCENA: "El tourista responsable"

#### Personajes:

- Protagonista (turista consciente)
- Guía turístico tradicional
- Activista medioambiental
- Local comerciante

#### Diálogo modelo:

**Guía:** "Y aquí está la Alhambra, el monumento más visitado..."

**Activista:** "¿Pero cuál es el impacto real de tantos visitantes?"

**Protagonista:** "Me preocupa mi impacto como turista. ¿Cómo puedo ser más responsable?"

**Local:** "Apoyando negocios locales y respetando tradiciones."

**Guía:** "También visitando en temporada baja y usando transporte público..."

## **TAREA PARA PRÓXIMA SESIÓN:**

- Investigar impacto turístico en Granada y Albaicín
- Diseñar recorrido turístico sostenible por Granada
- Grabar audio con consejos para turismo responsable
- Escribir propuesta de mejora turística para la ciudad

## **EVALUACIÓN FORMATIVA:**

- Uso adecuado de vocabulario de sostenibilidad
- Capacidad de argumentar sobre temas complejos
- Fluidez en expresión de opiniones matizadas
- Creatividad en propuestas turísticas

© 2024-2025 Producción e Interacción Oral — Nivel 7 (B2.1)

Profesor: Javier Benítez Láinez

Universidad de Granada