

## Producción e Interacción Oral en Español

Nivel B2.1 (Avanzado Intermedio) - Universidad de Granada

Centro de Lenguas Modernas

### SESIÓN 7: Situación: Problemas con el vecindario

05/11/2025 • 40 días restantes para finalizar el curso

#### Información de la sesión

**Fecha:** Miércoles 19/11/2025

**Horario:** 08:30 - 10:30

#### OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Practicar vocabulario de convivencia y problemas
- Desarrollar habilidades para quejarse educadamente
- Simular resoluciones de conflictos
- Crear escenas de tensión interpersonal

## **CONTENIDOS**

---

### **1. EXPRESIONES ÚTILES (Nivel B2.1)**

- "Perdone la molestia, pero..."
- "¿Podríamos hablar sobre...?"
- "Entiendo su punto de vista, pero..."
- "¿Qué le parecería si...?"
- "Me gustaría encontrar una solución..."

### **2. VOCABULARIO**

- Problemas: ruido, fiestas, basura, aparcamiento, mascotas
- Convivencia: respeto, tolerancia, comunicación, acuerdos
- Emociones: molesto/a, preocupado/a, enfadado/a, comprensivo/a
- Soluciones: hablar, negociar, mediar, comprometerse, resolver

### **3. ESTRUCTURAS GRAMATICALES**

- Imperativo negativo: no hagas ruido, no pongas música
- Condicional: debería, podría, sería mejor que
- Subjuntivo: es importante que, recomiendo que, preferiría que
- Expresiones de cortesía: por favor, agradecería, disculpe



## ACTIVIDADES PRÁCTICAS EN CLASE

### **Actividad 1: "Vocabulario de conflictos" (15 minutos)**

Presentación de problemas de convivencia comunes

**Objetivo:** Dominar vocabulario de conflictos vecinales

### **Actividad 2: "Rol-play: Quejas educadas" (35 minutos)**

Simular conversaciones para resolver problemas

**Objetivo:** Practicar comunicación asertiva

### **Actividad 3: "Mediación de conflictos" (20 minutos)**

Un estudiante media entre dos vecinos

**Objetivo:** Desarrollar habilidades de mediación

## SITUACIÓN DE HABLA PARA MINI SERIE

### ESCENA: "Noches de ruido"

#### Personajes:

- Protagonista (con problemas de sueño)
- Vecino/a ruidoso/a
- Portero/a del edificio
- Otro vecino/a afectado/a

#### Diálogo modelo:

**Protagonista:** "Oiga, perdóneme que moleste a esta hora..."

**Vecino:** "¿Qué pasa? ¿Sucedió algo?"

**Protagonista:** "Es que hay mucho ruido y no puedo dormir..."

**Vecino:** "¡Ah! Lo siento mucho. No me di cuenta."

**Protagonista:** "¿Podrían bajar un poco la música, por favor?"

## TAREA PARA PRÓXIMA SESIÓN

- Investigar normativas municipales de ruido en Granada
- Preparar diálogo de queja educada sobre problema real
- Grabar audio resolviendo conflicto hipotético
- Escribir normas de convivencia para piso compartido

## EVALUACIÓN FORMATIVA

- Uso adecuado de expresiones de queja y cortesía
- Fluidez en negociación de conflictos
- Capacidad de proponer soluciones
- Manejo de register formal e informal

© 2024-2025 Universidad de Granada - Centro de Lenguas Modernas

Producción e Interacción Oral — Nivel B2.1

Profesor: Javier Benítez Láinez