

# Producción e Interacción Oral en Español

Nivel 7 (B2.1) - Centro de Lenguas Modernas

## SESIÓN 8: Debate: Tradición vs. modernidad en España

**Fecha:** Lunes 2/12/2024

**Horario:** 08:30 - 10:30

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

- Explorar tensiones entre tradición y cambio en España
- Practicar vocabulario de cambio social y cultural
- Desarrollar argumentos sobre evolución cultural
- Crear material sobre identidad cultural española

### CONTENIDOS:

#### 1. EXPRESIONES ÚTILES (Nivel B2.1):

- "Por un lado..., por otro lado..."
- "Es importante conservar pero también adaptar..."

- "En mi opinión, lo esencial es..."
- "Aunque entiendo los cambios, prefiero..."
- "La tradición evoluciona con el tiempo..."

## 2. VOCABULARIO:

- Tradiciones: fiestas, costumbres, folklore, artesanía, gastronomía
- Moderno: tecnología, globalización, innovación, tendencias, redes sociales
- Tensiones: pérdida, cambio, adaptación, fusión, transformación
- Identidad: raíces, herencia, legado, evolución, futuro

## 3. ESTRUCTURAS GRAMATICALES:

- Comparativos: más tradicional que, menos moderno que
- Conectores de contraste: sin embargo, no obstante, por otro lado
- Subjuntivo: es necesario que, es importante que, conviene que
- Pasado reciente: acabo de, he decidido, hemos cambiado

## ACTIVIDADES PRÁCTICAS:

### Actividad 1: "Tradiciones en debate" (20 minutos)

Identificar tradiciones españolas en cambio

**Objetivo:** Analizar evolución cultural

### Actividad 2: "Debate: ¿Qué conservar?" (35 minutos)

Argumentar sobre qué tradiciones son esenciales

**Objetivo:** Practicar argumentación cultural

### Actividad 3: "Fusión cultural" (15 minutos)

Crear propuestas de tradición modernizada

**Objetivo:** Desarrollar creatividad cultural

## SITUACIÓN DE HABLA PARA MINI SERIE:

### ESCENA: "El festival que cambia"

#### Personajes:

- Protagonista (participando en fiesta tradicional)
- Organizador/a tradicionalista
- Jóvenes modernizadores
- Turista interesado/a

#### Diálogo modelo:

**Organizador:** *"Esta fiesta se celebra así desde hace 200 años."*

**Joven:** *"Pero si la modernizamos, más jóvenes participarán."*

**Protagonista:** *"¿Qué opinas tú? ¿Cómo lo ves desde fuera?"*

**Turista:** *"Me parece fascinante, pero podría ser más accesible."*

**Organizador:** *"El problema es mantener la esencia y atraer nueva gente..."*

## TAREA PARA PRÓXIMA SESIÓN:

- Investigar evolución de una fiesta tradicional granadina
- Grabar audio explicando tradición de tu país y sus cambios
- Preparar propuesta de modernización respetuosa
- Escribir ensayo sobre "Tradición en el siglo XXI"

## EVALUACIÓN FORMATIVA:

- Uso adecuado de vocabulario de cambio cultural
- Capacidad para argumentar posiciones culturales
- Fluidez en expresión de opiniones complejas
- Creatividad en propuestas de adaptación

---

© 2024-2025 Producción e Interacción Oral — Nivel 7 (B2.1)

Profesor: Javier Benítez Láinez

Universidad de Granada