

itaconcontabilidade.com.br

APRESENTAÇÃO

Conceito

Na nova marca da itacon as cores bases em tom de azul foram mantidas, porém houve o acréscimo de tons de verde para ter como diferencial o elemento "A". Esse elemento que foi escolhido para representar uma importante mudança na identidade visual da empresa. Como objetivo de deixar um valor positivo, escolhemos o "A" não atoa, mas pela sua carga simbólica.

É a primeira letra do alfabeto, o "A" geralmente é o topo, como exemplo: Classe "A", Nota "A" e tem também relação com a natureza, vide exemplo alguns tipos sanguíneos como "A+" e A-"

Então, para que exista uma influencia positiva com o cliente, acreditamos que essa mudança é essencia. Mesmo que não fique evidente tudo isso á primeira vista, esses elementos sempre estão trabalhando no nosso subconciente.

Logotipo

Resultado final e componentes da marca



Aplicação Vertical

A aplicação vertical deve ser feita, apenas quando não for possível sua aplicação na horizontal.

Aplicação Horizontal

A aplicação horizontal é padrão da marca, Sendo recomendada: na utilização de placas de grande comprimento, rodapés de papelarias e quando a utilização da marca, for em tamanho extremamente menor, por exemplo.





Menor redução permitida

As marcas e símbolos possuem redução aplicável, conforme os valores abaixo:









35 mm

24 mm

12 mm

5 mm

Aplicação P/N e P/N em traços

As variações monocromáticas devem ser utilizadas, quando houver condições técnicas limitantes









Aplicação em tons de cinza

As marcas e símbolo possuem aplicações em tons de cinza, conforme valores abaixo.









90% de PRETO

50% de PRETO

20% de PRETO

Aplicação Simplificada

Versões que podem ser utilizadas de maneira correta





Simbolo + Tipo

Símbolo



Tipografia

Aplicações cores metalizadas



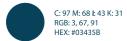






COLOR SET









Reserva de integridade

Para garantir maior destaque, as versões da marca itacon, fora determinada em uma area de não-interferência, devendo esta, estar livre de quaisquer elementos gráficos ou textos. A área de não-interferência é estabelecida em sua versão padrão de utilização da marca.

Paleta de cores

O sistema de identidade visual da Itacon, adota tons de azul como cores institucionais. Reproduzindo essas cores, é importante manter o rigor no controle do contraste e singularidade, visando assim, maior qualidade. As amostras de cores presentes neste manual, tem por finalidade, permitir este controle. Ao utiliza-las, deve-se procurar ao máximo, sua aproximação visual, evitando o uso de referencias de fabricantes de tintas em geral.

Tipia principal

Fontes e típias para utilização junto a marca

Ubuntu

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVXZ abcdefghijklmnopqrstuvxz 1234567890

Tipia de apoio

Fonte usada na ausência da tipía principal.

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVXZ abcdefghijklmnopqrstuvxz 1234567890

Uso da tipografía

As fontes tipográficas de uso obrigatório, como alfabeto padrão de todas as peças de comunicação da ITACON, são Ubuntu(toda família) e em sua ausência, Arial(estilo regular e negrito) e Arial Black. O uso do formato itálico é restrito a termos de língua estrangeira.



ENDEREÇO

Rua Dr. Pedro Ferreira, 120 Centro - Itajaí - SC Cep 88301-030

CONTATO

Tel: (47) 3349-1102 sirlei@itaconcontabilidade.com.br itacon@itaconcontabilidade.com.br