

“TV PLATFORMUNDA YENİ BİR DÖNEM”

TV+ NEDİR?

TV+, ister mobil cihazlarınızda dışarıdayken isterseniz de evde, okulda, tatilde veya işte sabit durumdayken TV ve film izleyebileceğiniz internet tabanlı dijital TV platformudur. TV+ ile, en beğenilen TV kanallarını, filmleri ve dizileri izleyebilirsiniz. TV+, çoklu ekran erişimi, yayınları kaydetme, geri alma, kaydetme ve gelişmiş kişiselleştirme özellikleri ile eşsiz bir TV deneyimi sunmaktadır.

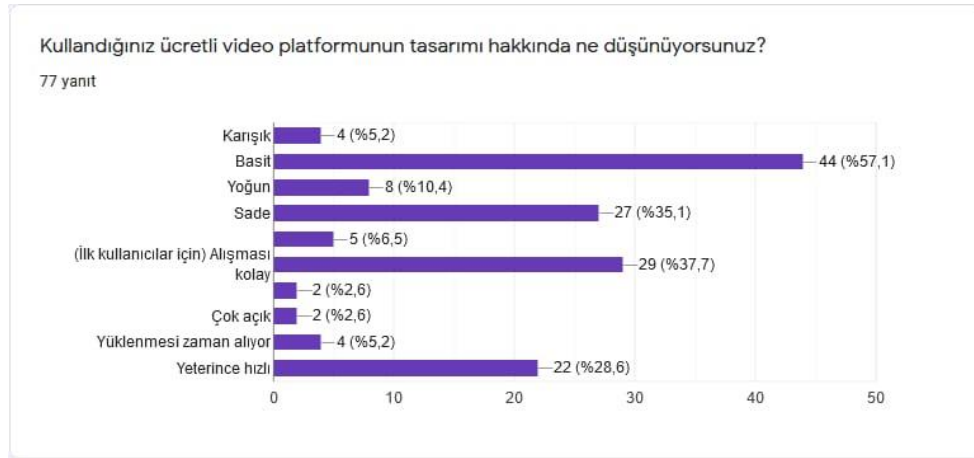
Slogan: Sen Nereye TV Oraya!

TV+ GELİŞİMİ İÇİN YAPILAN ÇALIŞMALAR

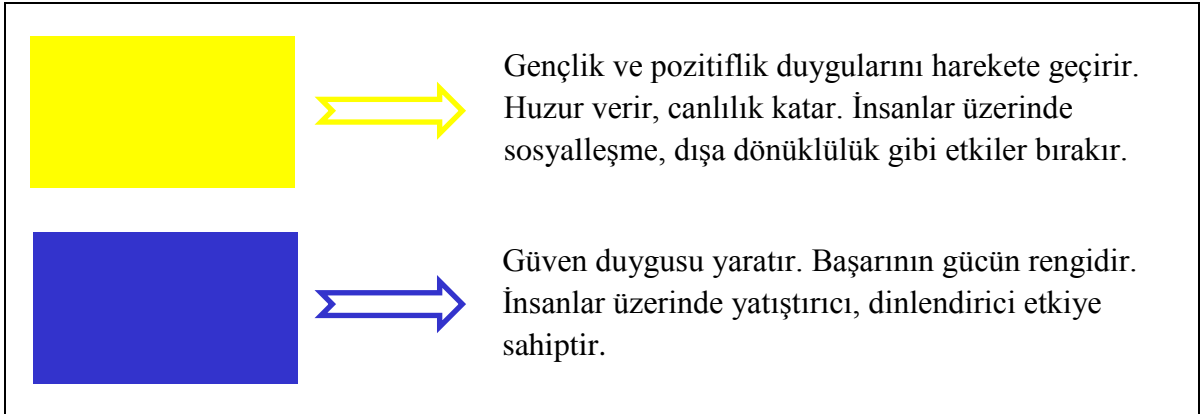
Bu çalışma da TV+'ı geliştirebilmek adına tasarımda ne gibi değişiklikler yapılmalı? Dili nasıl olmalı? Ne gibi eklentiler yapılırsa izlenme oranını artırır ve daha fazla kişiye hitap eder? gibi bir takım sorulara cevap bulmaya çalıştım.

1) TASARIM

Çalışmalarımıza yön vermek adına 77 kişiye anket çalışmasında bulunduk. Yapılan bu anket çalışması sonucunda şekil 1 de görüleceği üzere kullanılan dijital platformların tasarımı %57.1 oranında basit, %35.1 oranında da sade bulunmaktadır. Bu oranları değiştirebilmek adına çeşitli gelişmeler, eklemeler ve çıkarmalar yapmaya çalıştım.

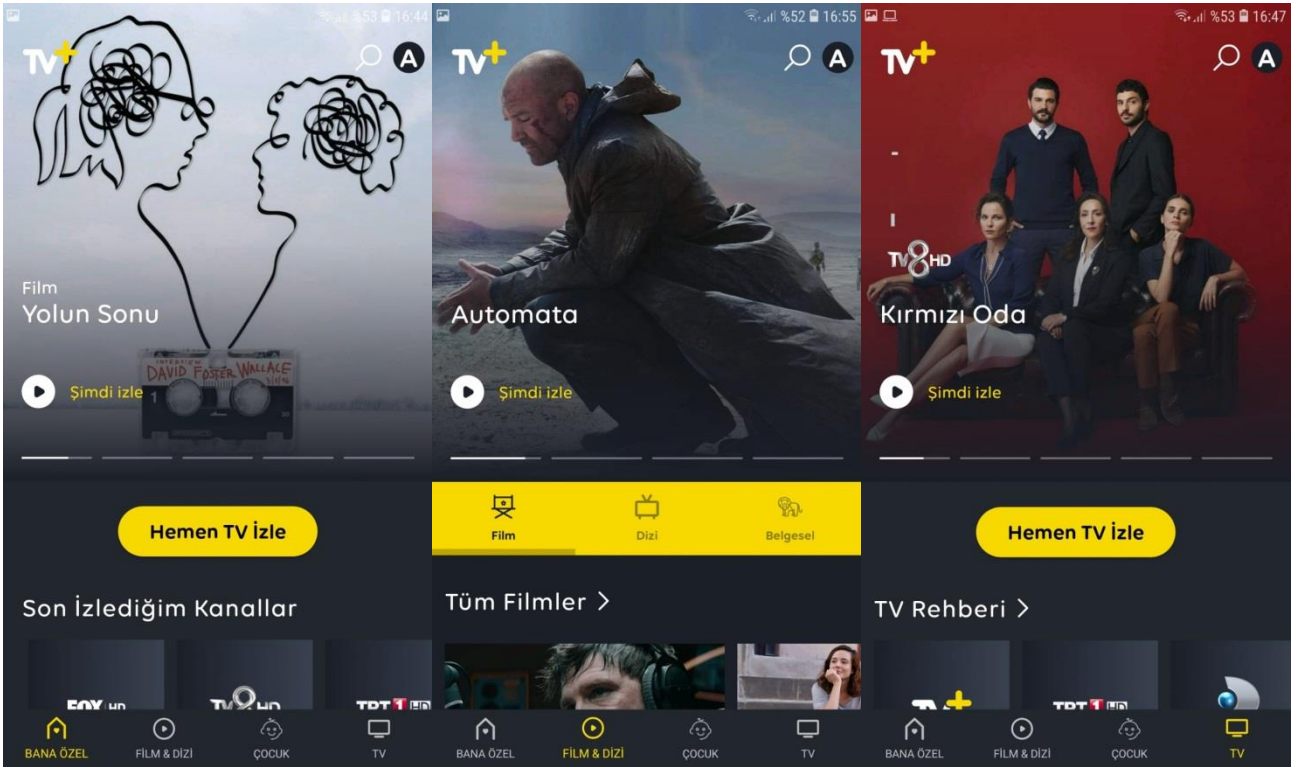


Şekil 1: Anket sonuçları



Ara yüz tasarımında diğer dijital platformlar genel olarak siyah ve kırmızı renkleri kullanmışlardır. TV+ platformunda farklı olması açısından Turkcell'in de renkleri olan mavi ve sarı renginin kullanılması hem fark yaratma açısından hem de özgün olma açısından faydalı olacağını düşünüyorum. Bununla birlikte çocuk kategorisinin arka fonunun rengarenk olması daha eğlenceli ve dikkat çekici olması adına yararlı olacaktır. %57. oranındaki basit diyen izleyicilerin de fikirlerini değiştireceklerini düşünüyorum.

Renklendirmenin ardından dizi/film afişlerinin tasarımına ufak dokunuşlar yapmak görsel açıdan etkiyi değiştirecektir. Ekran açıldığında afişlerin yarım yarım görülmesi yerine tam boyutta ve isimlerinin de ekranda görülecek şekilde olması, göze daha güzel hitap etmesini sağlayacaktır.



Şekil 2: TV+ android/ İos uygulamasının görünümünden örnekler

Şekil 2' de de görüldüğü üzere fazla gereksiz boşluklar bırakılmıştır. Öne çıkan dizi/filmlerin ardından gelen dizi/film kategorileri yarım görülmektedir. Buda sayfa bütünlüğünün bozulmasına sebebiyet vermektedir. Bunun önüne geçebilmek adına “Hemen Tv İzle” ve “Film-Dizi-Belgesel” kategorilerinin biraz daha az alana yayılması gerekmektedir. Ya da ilk manşet biraz daha büyütülüp alt kategorilerin aşağı inmesi gerekmektedir ki sayfa bütünlüğü bozulmamış olsun.

Alt kategoriler ise ekranda tek filmin görüleceği şekilde dizayn edilmelidir. Aksi takdirde bütünlük bozulacaktır.

Tüm bunlara ek olarak türler kategorisi ilk sırada yer almalıdır. İzlemek istenilen konuya en başta karar vererek seçim işlemini hızlandırmış oluruz ve böylece seyir keyfini bir an öne yaşarız.

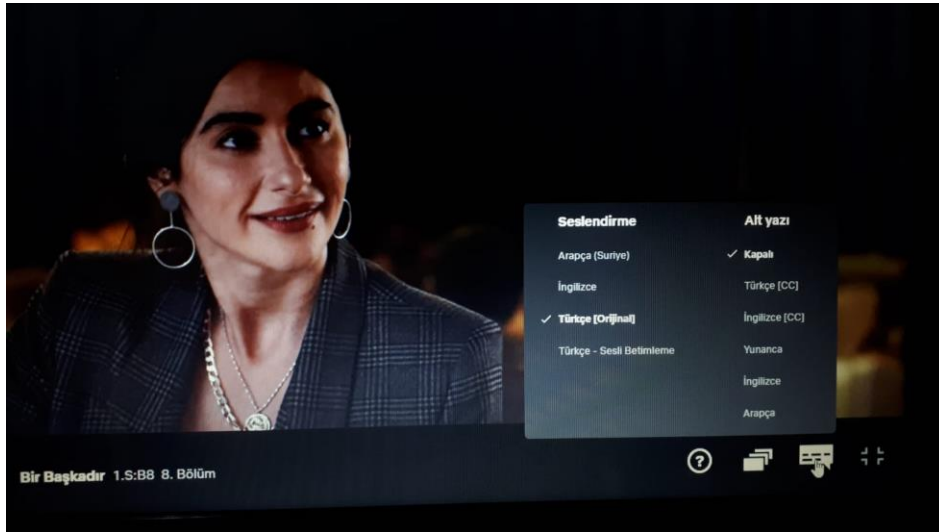
Anketimizde elde ettiğimiz %35.1 oranında sayfayı sade bulan kullanıcıların memnuniyeti için kategoriler üzerinde değişiklik yaparak yalınlığı ortadan kaldırabiliriz.

Sayfa içinde dizi/filmler arasında gezinirken, dikkatimizi çeken dizi/filmin ana sayfasına girmeden (üzerine tıklamadan), o dizi/filmin kısa bir fragmanı oynamaya başlayabilir. Hemen oynaması karmaşaya yol açabilir bunun için belli bir sürenin ardından başlamalıdır. Aynı zamanda dizi/filmin kısa bilgileri de o kapakta görülmelidir.

Bu değişiklikler televizyon ve web sayfasına da entegre edilmelidir.

2) DİL DESTEĞİ

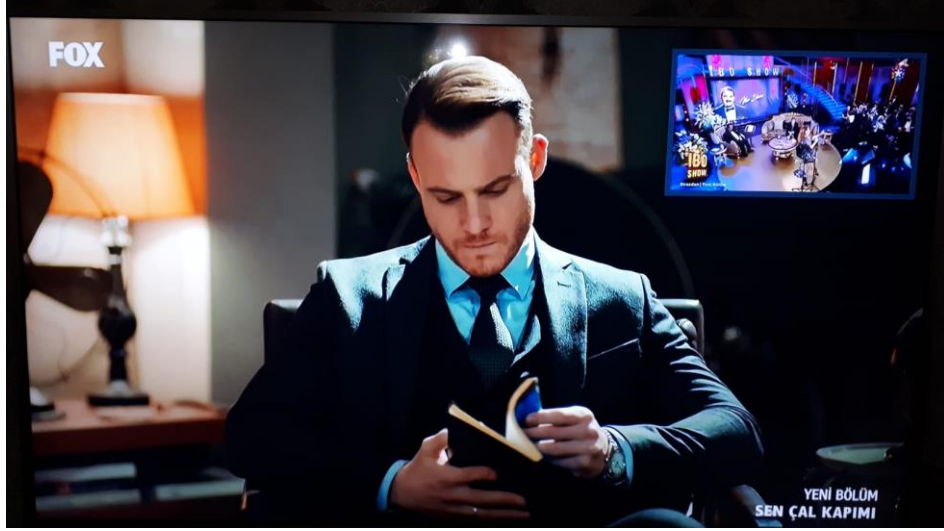
TV+ kapsamında yayınlanan Tv kanallarının yayın ülkesi genel olarak Türkiye ve dili Türkçe olmasının yanında çeşitli ülkelerin yayınları da yapılmaktadır. Bu da etkileşim açısından önemli rol oynamaktadır. Bu etkileşimleri artırmak ve daha fazla kitleye ulaşmak için yerli dizi/filmlerin aynı sezon içinde farklı dillerde izlenebilmesini mümkün kılmalıyız. Sezon bittikten sonra yerli dizilerin bazı ülkelerde izlenme rekorları kırdığı haberleri gündeme oturmaktadır. Bu etkileşimi sağlamak ve Tv+ kullanıcı sayısını artırmak için aynı zaman diliminde izleyebilmek adına dil desteği sağlanmalıdır. Bu hem alt yazılı şekilde, hem de yayın dilinin değiştirilebilmesi şeklinde olabilir.



Şekil 3: Dil desteği örneği

3) ENGELSİZ YAYIN

Günümüz Tv sistemleri akıl almaz boyutlarda gelişti. Fakat işitme engelliler için çok fazla adımlar atılmamıştır. İşitme engelli kullanıcıların da rahatça, başka sitelere gitmeden, canlı yayın esnasında Tv izleyebilmeleri adına özellikler geliştirmemiz gerekmektedir. İşitme engellilerin de dizi ve program takip edebilmelerine imkan sağlamak için, internet tabanlı Tv+'a ekran içinde ekran özelliği kullanılarak işaret dili tercümesi entegre edilebilir. Bunun yanında isteğe bağlı olarak alt yazı da geçebilir. Yayın akışı içinde alt yazı ya da işaret dili yayını verilmesi bazı izleyicileri rahatsız edebilir. Bunun önüne geçebilmek adına ekran içinde ekran özelliği geliştirilerek isteğe bağlı olarak işaret tv kanalı desteği çözüm olarak geliştirilebilir.



Şekil 4: Ekran içinde ekran görünümü

4) SOSYALLEŞME

Kendine has üretim yaparak diğer dijital platformlardan ayrılmalı. Örneğin sinema, film geceleri, oyun günleri, konferans günleri gibi etkileşimi artıracak çeşitli etkinlikler yapılabilir.

5) BİLDİRİMLER

Tv canlı yayın akışını, dizilerin yeni bölümlerini kaçırmamak ve yeni çıkan fragmanlardan ilk önce haberdar olabilmek için izlenilen ve takip edilen programlardan bildirimler yapıp haberdar olunabilir. Böylece etkileşim daha fazla olur.

KAYNAKÇA

- 1) https://tr.wikipedia.org/wiki/Turkcell_TV%2B
- 2) <https://www.superonline.net/yarim/tv-plus/webde-tv-/turkcell-tv--nedir>
- 3) <https://webtilkisi.com/tasarimda-renklerin-verdigi-duygular/>
- 4) <https://www.netflix.com/browse?jbv=81106900>
- 5) <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1wDdt3mWOAqhJtgxBrOmBNs0UgKYeFnKEe7S3dXBznc0/edit?usp=sharing>