

MOTTO MOCHILAS AMPLIFICADORAS

Proyecto Ideado por Juan Sorrentino
Desarrollado en Medialab-Prado
Producción: Escuela de Oficios Electrosonoros, Jesús Jara
Fabricación: Fablab Medialab-Prado
Diseño: Francisco Díaz
Presentadas en ARCO 2017
Febrero 2017

Versión 1 Instrucciones de montaje y fabricación

Material Necesario:

4 altavoces Visaton FR10HM 20W, 30W 101cm *

1 batería recargable, 12V 7,2Ah 151x65x94mm

1 amplificardor portátil 2x40W, 145x160x55mm

1 Panel contrachapado, 900x600x3mm

1 Perfil madera / MDF. L=1m e=15x15mm

20 tornillos M3 de madera, L=25mm

2 bisagras 20mm

1 correa para asa, L=3m, ancho= 40mm

2 hebillas para asas

1 Espuma aislamiento 400x300x30mm

8 Bridas negras I=25cm

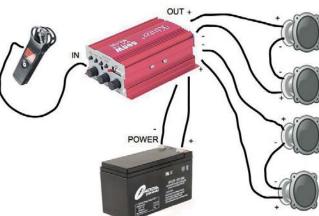


*Los altavoces son reutilizados de la instalación Expansion of the Universe realizada por Jesús Jara durante el otoño de 2016 en Medialab-Prado

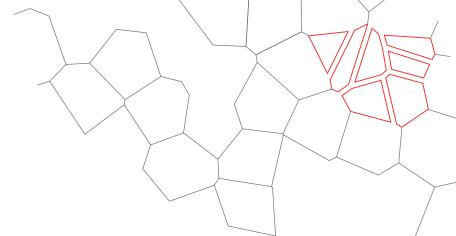
El archivo 3D de diseño está en: http://medialab-prado.es/mmedia/19903 El archivo 2D de corte láser está en: http://medialab-prado.es/mmedia/19896



- -1. Cortar mediante máquina láser las diferentes partes de la mochila
- -2. Cortar con sierra o ingletadora los diferentes perfiles de madera para la estructura.
- -3. Realizar el cableado de los altavoces.
- -4. Colocar los altavoces, batería y amplificador en su posición.
- -5. Premontar las diferentes caras de la mochila sujetando las planchas mediante cinta o similar.
- -6. Adaptar los diferentes perfiles de madera para la estructura según su ángulo y longitud.
- -7. Antes de atornillar y fijar la tapa superior marcamos y anclamos el amplificador y la batería en los puntos marcados en la tapa trasera. Lo haremos atornillando el amplificador y con bridas a través de huecos abiertos en la tapa trasera.



Esquema de conexiones entre altavoces, batería, amplificador y dispositivo de captura.



- -8. Meter las correas por los huecos correspondientes. Probar las longitudes y fijar mediante tornillos y arandelas u otro sistema tipo grapadora neumático.
- -9. Atornillar y encolar los diferentes perfiles de madera una vez adaptados.
- -10. Empezar el montaje por los angulares superiores dejando para el final la pieza superior y la tapa de abajo que lleva las bisagras y cierre.
- -11. Colocar la tapa inferior mediante bisagras y habiéndole un cierre mediante alambre o imán pegado en la madera.
- -12. Realizar el cablado entre batería y amplificador.
- -13. Añadir y conectar al amplificador el dispositivo de captura de sonido elegido.
- -14. Disfruta y explora los sonidos del entorno!

