

**Snake Game** 

Documentación de Proyecto

Fecha 10/03/2024

Versión: 0100



2º DAM

## **HOJA DE CONTROL**

Organismo	2º DAM		
Proyecto	Snake Game		
Entregable	Evaluación		
Autor	Adrián Fuentes Hernández		
Versión/Edición	0100	Fecha Versión	10/03/2024
Aprobado por		Fecha Aprobación	DD/MM/AAAA
		N° Total de Páginas	10

#### **REGISTRO DE CAMBIOS**

Versió n	Causa del Cambio	Responsable del Cambio	Fecha del Cambio
0100	Versión inicial	Adrián Fuentes Hernández	10/03/2024

#### CONTROL DE DISTRIBUCIÓN

Nombre y Apellidos	
Wilmer Fernando Rodríguez Paz	



2º DAM



2º DAM

#### **Sumario**

1 INTRODUCCIÓN	
1.1 Objetivo	
2 DESCRIPCIÓN DE APLICACIÓN	
3 EVALUACIÓN	8
3.1 Apartado gráfico	8
3.2 Jugabilidad	
3.3 Música y FX	9
3.4 Duración	
4 GLOSARIO	10



2º DAM

#### 1 INTRODUCCIÓN

# 1.1 Objetivo

Evaluar el videojuego Snake Game



2° DAM

#### 2 DESCRIPCIÓN DE APLICACIÓN

Snake Game es un videojuego cuyo objetivo es ir consumiendo los items que van apareciendo por pantalla y con cada uno la serpiente sera más grande, el objetivo principal es lograr tener la serpiente lo más grande posible evitar ser eliminado por chocar con sigo misma o la pared (limite de la ventana)



2º DAM

## 3 EVALUACIÓN

# 3.1 Apartado gráfico

Calidad en los modelados de personajes y entornos a jugar.	Aplica
Ausencia de agentes perturbadores, cantidad de bugs y glitches que contenga el juego.	Aplica
Fluidez en el juego, debe ser cómodo jugar, que no haya ralentizaciones o bajada de la tasa de frames, y que los tiempos de carga sean reducidos.	Aplica
Iluminación realistas y más cómodas posibles.	No aplica
Naturalidad en los movimientos corporales y faciales, así como una realista simulación de las físicas ya sea en el juego o cinemáticas.	No aplica
Diseño Artístico trabajado que dote de personalidad propia cada personaje y escenario.	No aplica

# 3.2 Jugabilidad

Control cómodo e intuitivo, que se adapte rápido al jugador.	Aplica
Rápida y precisa respuesta a las órdenes del control.	Aplica
Cámara ideal en todo momento.	Aplica



2º DAM

# 3.3 Música y FX

Banda sonora amplia, de calidad y acorde con la temática del juego.	No aplica
Efectos sonoros muy variados y realistas no forzados.	No aplica

#### 3.4 Duración

Aventura principal (Campaña) de larga duración y con trama interesante, nos debe atrapar.	No aplica
Mapeados extensos y variados (que flojera ser repetitivo).	No aplica
Extras y modos de juego alternativos (Multiplayer y Online).	No aplica
Rejugabilidad que alargue la vida útil del juego (DLC) y retos que nos mantengan jugando el juego.	No aplica



2º DAM

#### 4 GLOSARIO

Término	Descripción
FX	Efectos sonoros como pasos o arboles
Bug o gliches	Un error de software, error o simplemente fallo (también conocido por el inglés, bug) es un problema en un programa de computadora o sistema de software que desencadena un resultado indeseado
Frame	Los frames o frame rate es la cantidad de fotogramas de juego o programa cuanto más alto sea mas fluido sera
Campaña	Modo historia
DLC	Paquete de extensión para ampliar la duración o historia de un videojuego