„Így sirattad mindig, én ha mondtam néha: Nem válik belőle semmi, csak nagy léha Hogy parasztnak is rossz, lebzsel készakarva, Noha birna dolgot, mert erős, mint marha.

Most tehetd ablakba: húsa és kövére Szépen nő naponkint anyja örömére...” Szóla György s kitoldá a szót egy kacajjal, Melyre Miklós felbúg tompa, hosszu jajjal:

„Átok és hazugság minden ige szádban!

Egy betű való sincs, Toldi György, a vádban. Jól tudom, mi lappang bokrodnak megette, Úgy szeressen Isten, ahogy engemet te!

Rossz vagyok parasztnak, rossz vagyok vitéznek, Béresek között is től cudar csihésnek:

Forr epéd, hogy más is márt veled egy tálba, Vesztenél, ha tudnál, egy vizes kanálba.

„Azért, hogy senkinek láb alatt ne legyek, Nem bánom én, igen, akár ma elmegyek; Száz mérföld a világ, erre is, arra is:

Nem bánom én, igen, elmegyek én ma is. De ami az enyém, azt elviszem innet:

Add ki, bátya, tüstént, ami engem illet; Add ki a jussomat: pénzt, paripát, fegyvert: Azontúl – az Isten áldjon minden embert.”

„Itt a juss, kölök; ne mondd, hogy ki nem adtam!” György kiált és arcul csapja, szintúgy csattan.

Toldi Miklósnak sincs ám galambepéje, Bosszuállás lelke költözik beléje;

Szeme, mint az acél, a szikrát úgy hányja, Ütni készül ökle csontos buzogánya; György ijedve hátrál, odavan egészen:

E csapás utolsó szélütése lészen;

S Györgyöt e csapással hűs verembe tennék, Isten kenyeréből hol többé nem ennék,

Hol, mint egy repedt csont deszka közé kötve, Ítéletnapig sem forradozna össze:

De midőn az öccse épen megrohanja, Elsikoltja magát s közéjük fut anyja, Testével takarja Györgyöt és úgy védi, Pedig nem is Györgyöt, hanem Miklóst félti.