1. Miben tér el a Toldi befejezése a megszokott népmesei zárlattól?

**(10 pont)**

1. A cselekvés mely körülményeire utalnak a -val, -vel ragos szavak az alábbi idézetekben?

**(10 pont)**

Toldi a jó késsel a cipót szelte

S a cipóval a húst jóízűen nyelte.

Vitték a királyhoz Toldit nagy pompával.

1. Emeld ki az alábbi részletekből a határozószókat! Milyen mondatrész szerepét töltik be?

**(10 pont)**

*Végre a nagy öröm, mely szivöket nyomta, Mint a terhes fölleg, mérgét kiontotta, Szemökből a zápor bőségesen hullott, Akkor könnyült szívvel Toldiné így szólott:*

*„Lelkemtől lelkezett gyönyörű magzatom, Csakhogy szép orcádat még egyszer láthatom; Be szép vagy! be nagyon illel leventének!*

*Isten sem teremtett tégedet egyébnek.”*

*Miklós pedig monda: „Nem megjövendőltem, Hogy előbb vagy utóbb bajnok lesz belőlem? De nem köszönöm azt magam erejének: Köszönöm az Isten gazdag kegyelmének.*

*Mármost Toldi Györggyel lakhelyet cserélünk, Ő Nagyfaluba megy, mi pedig itt élünk: Valaha tán ő is hozzám édesedik;*

*Ha nem, irígykedjék, míg el nem temetik.”*

1. Írd át az alábbi idézetet függő beszéddé!

**(10 pont)**

*Akkor az urakhoz fordult a felséges*

*Király s ekképp tartott hatalmas beszédet:*

*„Urak! Hű vitézim! Ide hallgassatok,*

*Mert nem tréfaság az, amit amit most hallotok: Toldi György testvére ez a vitéz gyermek,*

*S György azon van, hogyan ásson ennek vermet.”*