

AULA 03 ATIVIDADE ROUBO E PIRATARIA

1. Explique os termos Cybersquatting e Typosquatting, e cite a principal diferença entre os dois.

Cybersquatting é a prática de adquirir para si, um domínio que tenham em seu título muito valor comercial. Geralmente se faz usando uma marca que tenha probabilidade de crescer bastante e que venha necessitar de um site. Como seu nome já está sendo usado em um domínio, este necessitará comprar ou acionar a justiça.

Typosquatting é quando alguém “clona” um domínio já existente alterando o mínimo de caracteres possível de forma a confundir os usuários do domínio original.

2. Explique como funciona o mercado dos domínios.

Pessoas ou grupos, criam ou compram domínios de forma visionária esperando o momento em que determinada empresa ou organização venha reivindicar esse domínio. Caso a empresa ou organização queira reivindicar seu nome naquele domínio por vias judiciais, esta poderá gastar muito mais com o processo do que na compra do domínio.

3. Explique como Michael Berkins consegue encontrar domínios para comercializar.

Segundo o próprio, é de forma visionária, analisa diversos domínios e avalia quais tem maiores possibilidades de boa venda.

4. Explique o que é propriedade intelectual.

Propriedade intelectual é o poder de manipulação, divulgação, alteração, etc. Relativo a obras literárias, artísticas, e científicas. As invenções em relação a qualquer atividade humana.

5. Explique o que são direitos autorais e como eles funcionam.

São todos os direitos dos autores sobre suas obras intelectuais, artísticas ou científicas. Estes se dividem em morais e patrimoniais: o primeiro diz respeito à criação da obra e o segundo se refere a valores econômicos à obra relacionados.

No Brasil, a propriedade é meramente declarativa e não constitutivo de direito. Para garantia do direito jurídico, deve-se fazer o registro das obras em órgãos responsáveis a depender da categoria da obra. INPI e a Biblioteca Nacional são os principais.

6. Explique o que é copyright.

A resposta é parecida com a do item “5”. Traduzindo direto do inglês teríamos: Direitos de Cópia. Para o usuário ficar ciente, as obras apresentam um símbolo © demarcando e informando o usuário das implicações legais sobre a obra.

7. Explique o que é copyleft.

É a retirada de restrições ao uso de determinada obra. Funciona em oposição ao copyright. Mas o autor pode determinar os limites da liberação de sua obra. O símbolo agora é o mesmo de copyright só que espelhado.