

به نام خدا

پروژه پایان ترم درس جبر خطی کاربردی

استاد محترم درس: دکتر شجاعی

دانشجو: الهام رازی

شماره دانشجویی: ۹۷۳۱۰۱۹

نیمسال دوم ۹۸-۹۹

## بخش اول: چکیده

در این پروژه سعی شده تا از مباحث آموخته شده جبر خطی به صورت کاربردی استفاده شود. در این پروژه با کار با عکس آشنا شدیم و همچنین از تکنیکی به نام `principal component analysis` برای آنالیز داده‌ها استفاده کردیم که در بخش‌های بعد به معرفی آن خواهیم پرداخت.

با استفاده از این تکنیک و مفاهیم جبر خطی به انجام یک سری عملیات روی عکس ورودی برنامه پرداختیم و در نهایت از عکس ورودی، یک عکس دیگر در خروجی تولید کردیم که در بخش‌های بعدی به ویژگی‌های آن می‌پردازیم.

## بخش دوم: مقدمه

در این بخش به معرفی ابزارهای لازم برای انجام این پروژه می‌پردازیم. برای نوشتن کد برنامه از زبان برنامه نویسی پایتون استفاده شده که با توجه به کتابخانه‌های متنوع و گسترده‌ای که دارد، ابزار بسیار مناسبی برای پردازش تصویر و کار بر روی آن به شمار می‌رود. همچنین برای پیاده کردن تکنیک `pca` و آشنایی با مباحث آن از بخش ۷،۵ کتاب مرجع درس (`lay linear algebra`) استفاده کردیم. در بخش برنامه نویسی هم از کتابخانه‌های `numpy`، که ابزار قدرتمندی برای کار با ماتریس‌ها و انجام عملیات ریاضی بر روی آن‌هاست، کتابخانه‌های `pillow` و `matplotlib` برای کار با عکس در پایتون استفاده کردیم.

پردازش و پیاده سازی تکنیک `pca` را روی عکس‌های  $2000 \times 2000$  پیکسل انجام دادیم، هرچند که برنامه برای سایزهای متفاوت عکس هم قابل استفاده است. همچنین ترجیحا بهتر است که از فرمت `jpeg` برای عکس ورودی استفاده شود تا بتوان در خروجی ابر داده را هم داشت. (در ادامه در مورد آن توضیح خواهیم داد).

## بخش سوم: بدنه اصلی گزارش

در این بخش به ترتیب گفته شده در پروژه به توضیح فرایندها می‌پردازیم و قطعه کد ها و سایر عملیات را توضیح می‌دهیم.

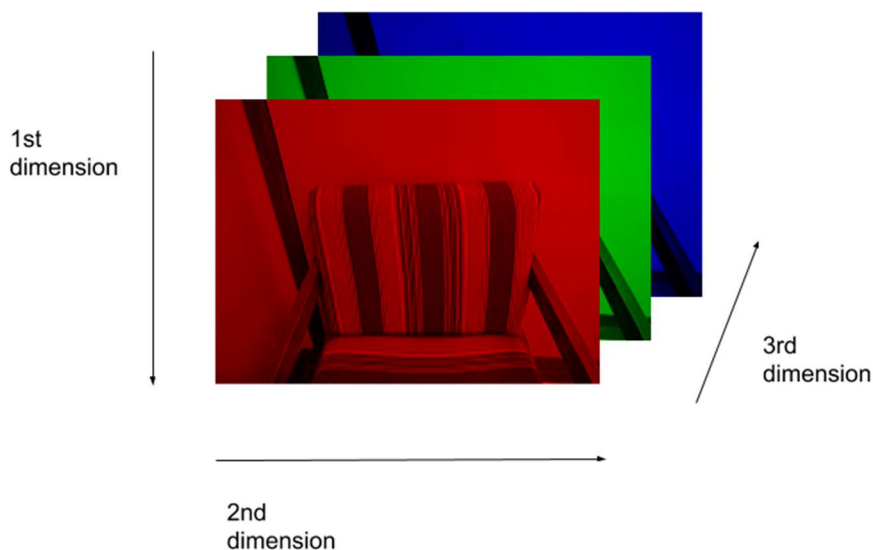
### باز کردن عکس و ذخیره به صورت ماتریس سه بعدی:

در ابتدا عکس را با استفاده از PILLOW در فضای برنامه باز میکنیم و سپس آنرا به فرم ماتریسی تغییر میدهیم. یک عکس به صورت یک ماتریس سه بعدی است و در واقع از پیکسل تشکیل شده است؛ بعد اول و دوم مربوط به مکان آن در عکس است. (درواقع همان مختصات آن در فضای دو بعدی) و بعد سوم آن مربوط به رنگ پیکسل است (RGB). دو تصویر پایین چگونگی ابعاد آن را نشان میدهند:

این تصویر را درنظر بگیرید:



وقتی عکس به صورت ماتریس ۳ بعدی ذخیره میشود:



```
# opening the image
image = Image.open("image.jpg")

# save the image in a numpy 3D array
matrix = np.array(image)
```

قطعه کد بالا ذخیره عکس به صورت ماتریس `numpy` سه بعدی در `matrix` در محیط پایتون را نشان می‌دهد.

### گرفتن ابرداده (metadata):

در این قسمت ابرداده (metadata) مربوط به عکس را نمایش می‌دهیم. دوربین‌های دیجیتال و گوشی‌های هوشمند از استاندارد [exif](#) برای ذخیره‌ی عکس استفاده می‌کنند. این استاندارد شامل تگ (tag) های کاربردی است که می‌توان استخراج کرد و این تگ ها اطلاعاتی را در مورد عکس و دستگاه دوربین به ما می‌دهند؛ مانند مدل دوربین، تاریخ ایجاد عکس، و حتی اطلاعات `gps` دستگاه دوربین. برای گرفتن ابرداده از کتابخانه‌ی `pillow` استفاده می‌کنیم. قطعه کد پایین، کد مربوطه است:

```
# getting the metadata, if any:
exifdata = image.getexif()
for tag_id in exifdata:
    # get the tag name, instead of human unreadable tag id
    tag = TAGS.get(tag_id, tag_id)
    data = exifdata.get(tag_id)
    # decode bytes
    if isinstance(data, bytes):
        data = data.decode()
    print(f"{tag:25}: {data}")
```

در خط دوم، ابرداده‌ی عکس را استخراج می‌کنیم، ولی این داده قابل فهم برای انسان نیست. به همین خاطر در ادامه تگ ها را به متن قابل خواندن برای انسان تبدیل می‌کنیم. در ادامه یک نمونه ابرداده برای یک عکس از دوربین شخصی را مشاهده می‌کنیم:

the metadata:

ExifVersion : 0220  
ComponentsConfiguration : [] []  
FlashPixVersion : 0100  
DateTimeOriginal : 2015:08:25 12:08:32  
DateTimeDigitized : 2015:08:25 12:08:32  
ExposureBiasValue : 0.0  
ColorSpace : 1  
MeteringMode : 2  
ExifImageWidth : 3264  
Flash : 0  
FocalLength : 3.2  
ExifImageHeight : 1836  
ExifInteroperabilityOffset: 412  
Make : LG Electronics  
Model : LG-D405  
Orientation : 6  
YCbCrPositioning : 1  
XResolution : 72.0  
YResolution : 72.0  
FNumber : 2.4  
GPSInfo : {5: b'\x00', 6: 0.0}  
ResolutionUnit : 2  
ExifOffset : 162  
WhiteBalance : 0

مثلا می توان مشاهده کرد که عکس در سال ۲۰۱۵ گرفته شده و از یک گوشی هوشمند LG استفاده شده است.  
اطلاعات دیگر مربوط به عکس هم قابل مشاهده است.

## محاسبه میانگین داده ها:

حال میانگین داده های عکس ورودی را محاسبه می کنیم. ولی در ابتدا بایستی ماتریس سه بعدی عکس را به یک ماتریس دو بعدی تبدیل کنیم تا عملیات محاسبات بر روی آن ساده تر شود. یعنی این ماتریس  $3 \times 2000 \times 2000$  را تبدیل به یک ماتریس  $3 \times 4000000$  کنیم. در این ماتریس دو بعدی هر سطر آن مربوط به داده های یک رنگ از پیکسل است؛ یعنی مثلاً ستون اول مربوط به پیکسل  $(0,0)$  است و سطر اول آن مربوط به رنگ قرمز، سطر دوم مربوط به رنگ سبز و سطر سوم مربوط به رنگ آبی است. حال بردار میانگین را با استفاده از فرمول زیر محاسبه می کنیم. در ادامه کد مربوط نیز آورده شده است.

$$M = \frac{1}{N} (X_1 + X_2 + \dots + X_N)$$

هر کدام از  $X_i$  ها یکی از ستون های ماتریس دوبعدی ماست.  $M$  نیز یک بردار با ۳ عضو و در فضای  $R^3$  است.

```
# we need to save the 3d data as a 2d to work with it
reshaped_matrix = matrix.transpose(2, 0, 1).reshape(3, -1)
print(reshaped_matrix.shape)

# calculating the mean vector
mean_vector = np.sum(reshaped_matrix, axis=1)
mean_vector = mean_vector / (shapes[0] * shapes[1])
print("the mean vector is:", mean_vector)
```

در قطعه کد بالا هم ماتریس را به ماتریس دو بعدی تبدیل کردیم و هم بردار میانگین را محاسبه کردیم.

## به دست آوردن ماتریس همبستگی (covariance matrix):

در این قسمت می‌خواهیم ماتریس کواریانس را به دست آوریم. ماتریس کواریانس ماتریسی است که مقادیر واریانس و کواریانس مجموعه‌ای از بردارها خواهد داشت و اطلاعات زیادی را درمورد ماتریس ما به ما خواهد داد.

واریانس یک متغیر، میزان پراکندگی داده‌ها پیرامون میانگین را نشان می‌دهد. کواریانس نیز نشان دهنده‌ی میزان همبستگی دو متغیر است. یا درواقع این کمیت، چگونگی تغییرات توأم دو متغیر را نشان می‌دهد. مثبت بودن مقدار کواریانس نشان‌دهنده‌ی تغییرات هم‌جهت دو متغیر است و منفی بودن آن هم تغییرات غیر هم‌جهت دو متغیر را نشان می‌دهد. صفر بودن آن نیز نشان دهنده‌ی عدم وجود وابستگی خطی بین دو متغیر است.

حال با استفاده از بردار میانگین، ماتریس به فرم mean-deviation را به دست می‌آوریم. یعنی از هر کدام از ستون‌های ماتریس دو بعدی تصویر بردار میانگین را کم می‌کنیم و ماتریس  $B$  را به دست می‌آوریم:

$$B = [\hat{X}_1 \quad \hat{X}_2 \quad \cdots \quad \hat{X}_N]$$

و  $\hat{X}_i = X_i - M$  ستون‌های ماتریس  $B$  می‌باشد.

حال ماتریس کواریانس را با استفاده از رابطه‌ی زیر محاسبه می‌کنیم:

$$S = \frac{1}{N-1} BB^T$$

ماتریس  $S$  یک ماتریس متقارن و  $3 \times 3$  است. مقادیر روی قطر مقادیر واریانس متغیرها هستند. اولین مقدار روی قطر مربوط به رنگ قرمز است، دومی سبز و سومی رنگ آبی است.

واریانس همیشه مقداری نامنفی است. مقدار واریانس صفر نشان می‌دهد که مقدار تمام داده‌ها برابر است. واریانس کوچک نشان می‌دهد که مقدار داده‌ها به هم و به میزان میانگین نزدیک است، و واریانس بزرگ نشان می‌دهد که مقادیر داده‌ها از هم دور و پراکنده است.

هنگامی که ماتریس کواریانس را برای یکی از عکس‌های نمونه محاسبه کردیم، مقدار واریانس‌ها بزرگ بود؛ پس می‌توان نتیجه گرفت که مثلاً برای داده‌های رنگ قرمز، میزان قرمز بودن پیکسل‌های عکس مثل هم نیست. همین نتیجه مشابه را می‌توان با استفاده از تحلیل میزان واریانس برای بقیه‌ی متغیرها گرفت.

برای حالت  $i \neq j$ ، این مقادیر برابر با کواریانس دو داده‌ی آم و  $\bar{z}$  است. با تحلیل

`[[1901.91651165, 1968.76131126, 1515.14196136]`

`[1968.76131126, 2466.33207291, 1438.50467379]`

`[1515.14196136, 1438.50467379, 1431.28244387]]`

ماتریس کواریانس در بالا آمده است، با بررسی کواریانس بین متغیرهای مختلف می‌توانیم متوجه شویم که میزان تغییرات دو به دوی آن‌ها هم جهت است و وابستگی بین آن‌ها وجود دارد. (correlation)

در پایین کد مربوطه را مشاهده می‌شود:

```
b_matrix = np.copy(reshaped_matrix)
e = b_matrix.transpose()
ee = e - mean_vector

# getting the covariance matrix
b = ee.transpose()
bt = ee
covariance_matrix = np.dot(b, bt)
covariance_matrix = (1/(shapes[0] * shapes[1] - 1)) * covariance_matrix
print("the covariance matrix is:")
print(covariance_matrix)
```

در اینجا بردار میانگین را از ماتریس اولیه کم می‌کنیم و ماتریس **B** را به دست می‌آوریم و ترانهاده‌ی آن را هم به دست می‌آوریم. و سپس از ضرب این دو ماتریس، در ادامه ماتریس کواریانس را به دست می‌آوریم.



## کاهش بعد ماتریس:

در این قسمت می‌خواهیم با استفاده از تکنیک **pca** بررسی کنیم که آیا می‌توان بعد ماتریس تصویر را کاهش داد یا نه.

هدف **principal component analysis** این است که یک ماتریس مربعی متعامد **P** بیابیم که یک تغییر متغیر  $X = PY$  را برای ما ایجاد کند. این به این معنی است که هر ستون  $X$ ، یک ستون از  $Y$  به آن نظیر می‌شود. حال می‌خواهیم چک کنیم که آیا می‌توانیم از ماتریس  $Y$  سطری را کم کنیم یا نه. برای اینکار در ماتریس کواریانس مقادیر ویژه را محاسبه می‌کنیم. در **numpy** با استفاده از تابع‌های آماده این کار به راحتی قابل انجام است. با استفاده از آن **eigenvector** ها را هم به دست می‌آوریم. با استفاده از **eigenvector** ها و مرتب کردنشان بر اساس ترتیب **eigenvalue** به ترتیب نزولی، ماتریس **P** را هم به دست می‌آوریم. (باید دقت کنیم که **eigenvector** ها به صورت واحد باشند).

حال واریانس کلی را محاسبه می‌کنیم (**tr**). مقدار برابر با جمع مقادیر ویژه‌ی ماتریس کواریانس است. مقادیر ویژه‌ی ما **principal components** نامیده می‌شوند. حال باید درصد دخالت هر کدام از مقادیر ویژه در **tr** را محاسبه کنیم. در کد مشخص کرده‌ایم که اگر درصد به دست آمده برای یک **component** کمتر از ۵ درصد بشود می‌توانیم آن را حذف کنیم؛ انگار که آن متغیر در مختصات جدید ( $Y$ ) واریانسی ندارد. می‌توانیم به جای آن صفر بگذاریم. به این ترتیب خواهیم توانست که بعد داده‌ی سه بعدیمان را کم کنیم.

کد این بخش در ادامه آمده است.

```

# getting the eigenvalues and eigenvectors
eigenvalues, eigenvectors = np.linalg.eig(covariance_matrix)
eigenvalues_sorted = np.sort(eigenvalues)
eigenvectors_sorted = eigenvectors[:, eigenvalues_sorted.argsort()]
print("the eigenvalues and the eigenvectors of the covariance matrix:")
print(eigenvalues_sorted)
print(eigenvectors_sorted)

eigvectors = np.asarray([[eigenvectors_sorted[0][2],
eigenvectors_sorted[0][1], eigenvectors_sorted[0][0]],
                        [eigenvectors_sorted[1][2],
eigenvectors_sorted[1][1], eigenvectors_sorted[1][0]],
                        [eigenvectors_sorted[2][2],
eigenvectors_sorted[2][1], eigenvectors_sorted[2][0]]])
print(eigvectors)
y = np.dot(eigvectors.transpose(), b)
print("the new matrix for the image matrix:")
print(y)

# calculating the total variance
tr = sum(eigenvalues_sorted)
print("the total variance is: ", tr)

components = [eigenvalues_sorted[2] / tr * 100, eigenvalues_sorted[1] / tr *
100, eigenvalues_sorted[0] / tr * 100]
print(*components)

pca = []
for i in range(3):
    if components[i] < 5:
        pca.append(i)
print(pca)

# reducing the dimension
for i in pca:
    y[i] = 0

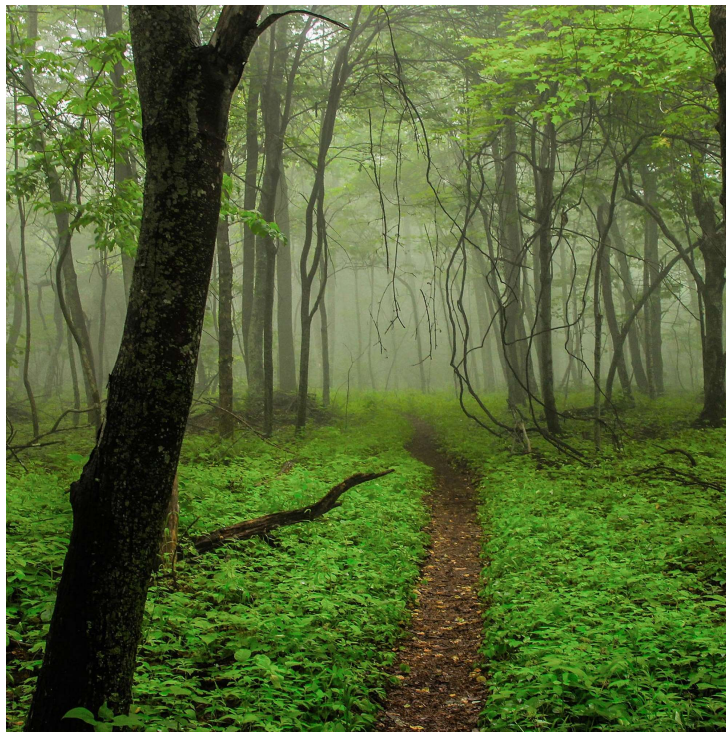
```

می‌دانیم که  $P^T = P^{-1}$ ، چرا که  $P$  یک ماتریس symmetric است. پس  $Y = P^T X$

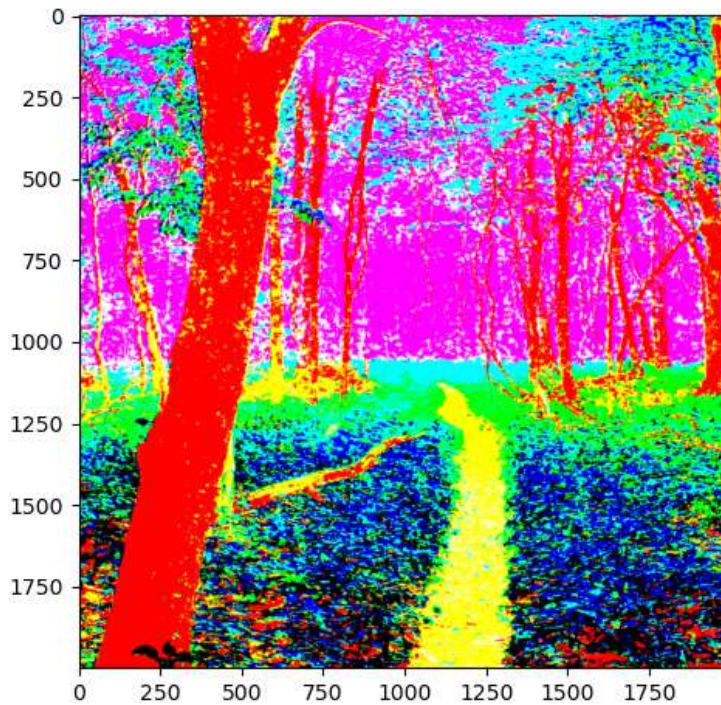
## به دست آوردن عکس با استفاده از PCA:

تا به اینجا ماتریس کاهش بعد یافته‌ی  $Y$  را به دست آورده‌ایم. حال لازم است که ماتریس دوبعدی  $Y$  را به ماتریس سه بعدی  $2000 \times 2000 \times 3$  تبدیل کنیم تا بتوانیم از روی آن یک عکس را تولید کرده و در خروجی نمایش دهیم. می‌دانیم که می‌توانیم یک ماتریس سه بعدی  $2000 \times 2000 \times 3$  را به صورت سه ماتریس  $2000 \times 2000 \times 1$  در بیاوریم؛ هر ماتریس برای یک رنگ از RGB. با استفاده از کتابخانه‌ی `matplotlib` تابعی را ایجاد کرده ایم که ماتریس دو بعدی  $Y$  را به ۳ ماتریس سه بعدی  $2000 \times 2000 \times 1$  شکستیم. (تابع `decompose_2d_array(matrix)`). سپس با تابع دیگری (`combine_matrix`) این سه ماتریس را با هم ترکیب کردیم تا ماتریس سه بعدی نهایی برای عکس خروجی را به دست آوریم. در نهایت، تصویر را خروجی می‌دهیم:

عکس ورودی به صورت زیر است:



عکس خروجی هم به این ترتیب می باشد:



هر دو عکس به ابعاد  $2000 \times 2000$  پیکسل می باشند.

قطعه کد مربوط به هر دو تابع و نمایش عکس در ادامه مشاهده می شود:

```
def decompose_2d_matrix(mat):
    new_r = [[0] * (shapes[1]) for i in range((shapes[0]))]
    new_g = [[0] * (shapes[1]) for i in range((shapes[0]))]
    new_b = [[0] * (shapes[1]) for i in range((shapes[0]))]
    for i in range(0, len(mat[0])):
        new_r[int(i / shapes[1])][i % shapes[1]] = mat[0][i]
    for i in range(0, len(mat[1])):
        new_g[int(i / shapes[1])][i % shapes[1]] = mat[1][i]
    for i in range(0, len(mat[2])):
        new_b[int(i / shapes[1])][i % shapes[1]] = mat[2][i]
    return new_r, new_g, new_b

def combine_matrix():
    compressed = (np.dstack((newr, newg, newb)))
    return compressed

#-----
y = np.dot(eigvectors.transpose(), b)
newr, newg, newb = decompose_2d_matrix(y)
plt.imshow(combine_matrix())
plt.show()
```

## بخش چهارم: نتیجه گیری

Pca یک تکنیک ریاضیاتی است برای کاهش بعد و هدف آن این است که تعداد متغیرها را کاهش دهد، در حالی که متغیرهای مهم و تاثیرگذار باقی بمانند. در این پروژه هم ما سعی کردیم که در عکس خود ابعادی که اهمیت کمتری داشتند را حذف کنیم تا بتوانیم حجم داده و محاسبات را کاهش دهیم.

از مزایای روش pca می توان به کاهش زمان محاسبات، حذف داده های پرت و همچنین قابل فهم تر کردن مساله اشاره کرد( مورد آخر معمولا در مورد مسائلی است که تعداد متغیرهای ۳ و به بالا دارند. چرا که فهم ابعاد بالا برای انسان بسیار دشوار و درواقع غیرممکن است).

همچنین در این پروژه از ابزارهای آماری مانند واریانس، میانگین، کواریانس و .. و همچنین مفاهیم جبر خطی که پیش تر در درس آموخته بودیم نیز استفاده کردیم تا بتوانیم یک عکس در خروجی تولید کنیم و همچنین داده های عکس اولیه را هم تحلیل کنیم.