



Das Format der Dokumentation ist frei wählbar. Das Mindestmaß soll jedoch geschlossen A5 hoch, bzw. quer nicht unterschreiten. Das Layout ist doppelseitig anzulegen.

Geforderte Bestandteile der Dokumentation:

A) unterschiedliche Seitentypen auf Basis eines selbst zu erstellenden gemeinsamen Rasters, wenigstens:

- Titel / Cover
- Inhaltsverzeichnis
- Kapitelseiten
- Standardseiten
- mindestens eine Seite auf der das zugrunde liegende Raster sichtbar gemacht wird, inklusive eines Absatzes mit den typographischen Angaben (verwendete Schriftarten, -größen, -abstände, etc.)

B) fortlaufende Bestandteile der Seiten:

- Seitenzahlen
- Rubrik(Kapitel-)titel
- Schlüssige Typographie mit Absatz- und Zeichenformaten (Mindestens: Überschrift, Subhead, Fliesstext, Legende)

Bindung:

Die Art der Bindung ist frei wählbar, soll jedoch benutzerfreundlich sein.

Inhalt der Dokumentation:

- alle Aufgaben von J. Dezius, Prof. E. Idler und A. Christensen aus der Darstellung- und Entwurfsmethodik (Übungen können optional integriert werden), sowie PL > Illustrator
- Aufgaben aus der Typographie nach Absprache mit M. Gnadt
- Aufgaben aus Photographie n. Absprache mit Prof. S. Denz
- Aufgaben aus PL > InDesign und > Photoshop n. Absprache mit D. Laubert

Die Dokumentation ist in gedruckter und digitaler Form zur Prüfung (Termin wird noch bekannt gegeben) abzugeben.

Beurteilungskriterien:

- gute Lesbarkeit/Wahrnehmung/Benutzerfreundlichkeit
- funktionale und angewandte Rasterkonzeption, stimmiger/s Satzspiegel + Layout
- moderner/innovativer Look + ansprechende Gesamtgestaltung und Bandbreite
- funktionierende typographische Hierarchie + Formatierungen
- funktionierendes Farbkonzept
- Vollständigkeit und saubere Ausführung