

DANIEL SANNWALD

Gliederung:

1. Einleitung
2. Kollaborationen
3. Werke/ Stilrichtung
4. Fazit
5. Quellen

1.) Einleitung:

- geb. 1979 in Kempten (Bayern), DEU
- aufgewachsen in München
- studierte Kunst auf der Royal Academy in Antwerpen
- Vertreter der contemporary Photography
- Leitet Workshops an der Ecole Cantonale d'Art de Lausanne (einer der besten Fotografenschulen Europas)



2.) Branchen:

Er hat es innerhalb kürzester Zeit geschafft, regelmäßig für Magazine wie :
i-D, *Arena Homme +*, *Vogue UK* und *Numéro* zu arbeiten.
Seit 2012 macht er Musikvideos und Album Cover's für Künstler wie:
M.I.A., *John Legend*, *Woodkid*.

3.) Stilrichtung/ Werke:

- setzt seine Bildideen humorvoll und cinematografisch um.
- schafft surrealistische, narrative Werke, die Mode und Kunst humorvoll vereinen.
- arbeitet mit analogen oder digitalen Geräten.
- fotografiert mit dem i-Phone, mit der Filmkamera, nutzt CGI.
- verwendet auch Techniken wie Collagen oder Malerei.

Magazine:



Album Covers:



Advertising:



4.) Fazit:

5.) Quellen:

- <https://www.goethe.de/de/kul/des/20448910.html>
- <https://models.com/people/daniel-sannwald/client/all/campaign>
- <http://www.danielsannwald.com>
- <http://www.managementartists.com/photography/daniel-sannwald>