

Проект по Приложна Статистика

**Анализ на музикални данни от
"Million Songs"**

Никола Юруков

Елица Илиева

9 април 2017 г.

Съдържание

Глава 1

Въведение

Работим върху датасет, който съдържа информация за повече от милион песни, кога са издадени, кой е техният автор, каква тоналност имат, дали може да се танцува на тях, и какъв е техния "hotness". На базата на статистичеки проучвания целим да намерим корелацията между това колко харесвана е дадена песен спрямо нейната ритмичност и редица други подобни показатели.

1.1 Защо избрахме този дейтасет?

1.2 Какви данни съдържа той?

Глава 2

Заключение

Библиография

- [1] V. Arnold, Mathematical Methods of Classical Mechanics 2nd ed. (1988)
- [2] O. Babelon, D. Bernard, M. Talon, Introduction to Classical Integrable Systems (2003)
- [3] M. Nakahara, Geometry, Topology and Physics (1989)
- [4] A. Das, Integrable Models (1989)
- [5] R. Gilmore, Lie groups, Physics, and Geometry: An Introduction for Physicists, Engineers and Chemists (2008)
- [6] P. Szekeres, A Course in Modern Mathematical Physics – Groups, Hilbert Spaces and Diff. Geometry (2004)
- [7] C. Isham, Modern Differential Geometry for Physicists (1999)
- [8] M. Toda, Theory of nonlinear lattices (1981)
- [9] A. W. Knap, Structure Theory of Semisimple Lie Groups (1997)
- [10] M. A. Olshanetsky, A. M. Perelomov, Classical Integrable Finite-Dimensional Systems Related to Lie Algebras (1980)
- [11] M. A. Olshanetsky, A. M. Perelomov, Explicit Solutions of Classical Toda Models (1979)
- [12] Y. Kodama, J. Ye, The Generalized Toda Lattice Equation on Semisimple Lie Algebras (1995)
- [13] I. Krichever, K. Vaninsky, The Periodic and Open Toda Lattice (2000)