




Wozu?	Selbständiges Beschaffen von Informationen
Wie?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bestimmte Stichwörter/ Suchbegriffe festlegen, die die Thematik umschreiben 2. Suchmaschinen oder vorgegebene Adressen auf Aktualität und Funktionalität überprüfen (letztes Update prüfen) 3. Ist die Anzahl der Treffer zu hoch oder zu allgemein, so kann man die Suchbegriffe um wichtige Wörter ergänzen. Nutze dazu die Boole'schen Operatoren. 4. Sichte die angebotenen Seiten im Internet. Überfliege dazu den jeweiligen Abschnitt. Meistens erkennt man an der Adresse oder an der Kurzbeschreibung, ob das Ergebnis passt oder nicht. 5. Bewerte die Seite. Ein kritischer Blick auf die Quelle hilft meistens, die Spreu vom Weizen zu trennen.
Tipp	<p>Effektive Suche mit Boole'schen Operatoren:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UND AND + z.B. +mona+lisa → findet nur Dokumente, die beide Suchbegriffe enthalten • NICHT NOT – z.B. +mona –Louvre → findet nur Dokumente, die Mona, aber nicht das Wort Louvre enthalten • ODER OR Leerzeichen z.B. mona lisa → findet Dokumente, die mindestens einen der gesuchten Begriffe in Groß- oder Kleinschreibung enthalten • Zitate mit „“ z.B. „Mona Lisa“ → findet nur Dokumente, die diese Wörter in genau dieser Reihenfolge enthalten • JOKER mit * z.B. +Mona+Lis* → findet Dokumente, die das Wort Mona enthalten sowie alle Wörter, die mit Lis beginnen; das Zeichen steht für eine beliebige Zeichenfolge (auch Leerzeichen)
Beachte!	<p>Vorsicht vor Diebstahl geistigen Eigentums. Gib immer die vollständige Quelle (die Webseite, auf der du das Material gefunden hast) an.</p> <p><i>www.google.de</i> ist keine Quelle!!!</p>

	<p align="center">Arbeitsschwerpunkt</p>	
	<p align="center">Karikaturen auswerten</p>	

Was?	<p>Karikatur (von lateinisch carrus ‚Karren‘, also: Überladung, und italienisch caricare ‚überladen‘, übertreiben) bedeutet die komisch überzeichnete Darstellung von Menschen oder gesellschaftlichen Zuständen, auch mit politischem bzw. propagandistischem Hintergrund.</p>
Wozu?	<ul style="list-style-type: none"> - bildliche Form der Satire - versteht sich als partiische Kritik an bestehenden Werten oder politischen Verhältnissen - wird oft als „Waffe“ in gesellschaftlichen Auseinandersetzungen verwendet - sie übertreibt bewusst, spitzt zu und verzerrt charakteristische Züge eines Ereignisses oder einer Person - soll den Betrachter der Karikatur zum Nachdenken bewegen - wesentliche Fehler und Mängel der dargestellten Person (z.B. eines Politikers) oder des dargestellten Objektes oder Ereignisses werden aufgedeckt - kann mehr satirisch oder eher humoristisch ausgerichtet sein oder nur einige Mängel mit leiser Ironie kommentieren
Wie?	<p>1. Orientierendes Betrachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welches ist das Thema der Karikatur? - Welcher Druckort liegt vor, welches Erscheinungsdatum lässt sich nachweisen? - Welche Informationen lassen sich über den Karikaturisten finden? <p>2. Beschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welche Situation wird dargestellt, welches Problem wird visualisiert? - Welche Figuren, welche Nationalitäten werden abgebildet? - Welche Symbolik und Metaphorik haben einzelne zeichnerische Elemente? (Personifikationen auflösen, Symbole deuten, Mensch-Tier-Vergleiche auf Eigenschaften untersuchen, natürliche Erscheinungen deuten, politische Metaphern deuten) - Welche Informationen bietet die Über- oder Unterschrift, welche Bedeutung hat sie? - Wie ist der Bildaufbau gestaltet? (Vordergrund, Hintergrund, Perspektive) - Welche sonstigen Gestaltungsmittel fallen auf? (ggf. Farbgebung, Schattierungen, Verzerrungen usw.) - Welche Gesamtaussage lässt sich der Karikatur abgewinnen? <p>3. Erklärung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welche politischen, sozialen, wirtschaftlichen oder kulturellen Zusammenhänge und Hintergründe werden angesprochen, die bekannt sein müssen, um die Karikatur zu verstehen? (Einbettung in den Kontext!) - Welche Ziele verfolgt der Karikaturist? Wogegen wendet er sich, was verteidigt er? An wen wendet er sich? (Adressatenbezug) <p>4. Wertung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wird die Aussage der Karikatur präzise vermittelt? - Entspricht die Aussage der Karikatur den politischen Verhältnissen / Zuständen ihrer Zeit? - Sind die darstellerischen Mittel (etwa: Elemente der Verzerrung, Symbolik, Metaphorik, Farbgebung, räumliche Bildgestaltung) geeignet, die Ziele zu erreichen? Passen Bild und Text zusammen? Ist letzterer treffsicher? - Gibt es sachliche Fehler in der Karikatur, welche die Darstellungsleistung schmälern? Ist die Karikatur überzeugend? - Wirkt die Karikatur witzig, boshaft, komisch, beleidigend? Ist sie demagogisch oder seriös?
Beachte!	<p>Arbeite die Aussageabsicht des Karikaturisten heraus und bewerte sie im historischen / politischen Kontext.</p>