P.ZZA DEL MONTE (MONASTERO DELLA MADDALENA, VANVITELLI)

La chiesa era annessa al demolito **monastero delle Benedettine** che sorgeva nell'attuale piazza Del Monte; consacrato nel **1325**, il complesso aveva origini risalenti al XIII secolo. Nel 1553 la chiesa diviene **mausoleo degli Sforza**, per accogliere le spoglie della famiglia provenienti dalla chiesa di san Giovanni Battista.

L'assetto odierno è il risultato della totale ristrutturazione settecentesca su chiesa e convento: il progetto della chiesa viene firmato nel **1740 da Luigi Vanvitelli**, celebre architetto dello Stato Pontificio, autore della reggia di Caserta. La riedificazione della Maddalena, affidata dal Vanvitelli all'allievo **Antonio Rinaldi**, si conclude nel 1745.

In seguito all'unità d'Italia, con il passaggio dei beni ecclesiastici allo Stato, anche per la chiesa inizia un lungo periodo di abbandono, nel corso del quale vengono alienate le opere che la decoravano, fra cui tre pale d'altare del pesarese **Giannandrea Lazzarini**. La facciata, incompiuta nella parte superiore, è caratterizzata dalla concavità del suo invaso. Come in tante altre costruzioni coeve, il materiale usato è il cotto, alternato alla bianca pietra d'Istria del portale. L'interno è decorato con sculture e bassorilievi in stucco di **Giuseppe Mazza**, plastificatore bolognese attivo a Pesaro anche nella chiesa della Santissima Annunziata. (fonte: Comune di Pesaro – Area tematica cultura)