

INTRODUCCIÓN

Según Carrera *et al.* El Ecuador, es un país megadiverso que se ha convertido en un punto turístico de interés por su biodiversidad, distintivas culturas, gastronomía y arquitectura. La movilización de turistas extranjeros en el país ha aumentado en las ciudades más emblemáticas que cargan consigo la historia de los pueblos ancestrales [5]. Sin embargo, los cambios en el ecosistema se han hecho presentes de manera alarmante. La arquitectura sostenible hace presencia en diferentes destinos turísticos. Promoviendo una saludable integración de los materiales amigables con el ambiente que se utilizan en la construcción junto con el cambio climático Alvear et al. [7].

La integración de la arquitectura sostenible se fundamenta en el uso adecuado de los materiales y las condiciones medioambientales. Así mismo como en la planificación, diseño y construcción de estructuras para el turismo asegurando su calidad y la protección de la naturaleza Sijakovic and Peric [6].

En el Ecuador, el uso de materiales naturales ha disminuido en los últimos años en sobremanera, y esto solo ha generado impactos negativos en el medio ambiente como lo es la contaminación, el consumo excesivo de recursos y la generación de residuos Torres and Jaramillo [2]. Por ello está investigación busca maneras estratégicas para disminuir la contaminación y la generación de residuos. Afrontando ante estas mismas, mediante la integración de la arquitectura sostenible en el Ecuador, con el fin de promover la disminución del impacto ambiental negativo.

La presente investigación tiene como finalidad profundizar el estudio de distintas ciudades que actualmente aplican la arquitectura sostenible en sus destinos turísticos y presentan proyectos que promueven el turismo de manera sostenible, como lo son las ciudades de Salinas, Galápagos, Cuenca, Puyo, entre otros.

II. ESTADO DEL ARTE / TRABAJOS RELACIONADOS

Hidalgo et al. [1], presentan una propuesta sostenible para la declaración del patrimonio cultural en el Ecuador, enfocándose en la vivienda vernácula de Portoviejo. Según, Karahan and Davardoust “la arquitectura vernácula se caracteriza por la construcción de edificaciones a cargo de constructores locales. Esta arquitectura tiene el objetivo de responder a los requisitos ambientales, considerando aspectos como el clima, las condiciones topográficas, los materiales locales y el estilo de vida social”. La propuesta aborda la utilización de materiales renovables e innovadores, así como tecnologías que son amigables con el medio ambiente. Además de los materiales naturales que se pueden emplear en la construcción de las viviendas vernáculas como son la caña, bambú, madera, bahareque, paja, toquilla. Todo esto con el propósito de demostrar una propuesta innovadora de una vivienda biosuvernacular que por sus materiales naturales y renovables por su relación costo beneficio es altamente favorable para la población que carecen de recursos en Portoviejo.

En el artículo de Torres and Jaramillo [2] en el cual contextualiza el déficit del uso de los materiales naturales a lo largo de los años en el Ecuador y analiza la transición hacia una arquitectura sostenible en el Ecuador actual. La investigación tiene por destaque la importancia de la integración una arquitectura contemporánea junto con el uso de materiales naturales. La investigación presenta una grave problemática en el Ecuador que es el déficit de los materiales naturales (tales como: madera, toquilla, caña, bambú, entre otros). Presenta propuestas de construcciones con materiales sostenibles como lo es la “Casa de las tejas voladoras” construida en Pifo.

Este caso de estudio Ordóñez et al. [3], analizan el proyecto de regeneración urbana de Guayaquil Ecológico, que promueve la integración social y territorial en el contexto de la visión del Buen Vivir en Ecuador. A pesar de que el proyecto no ha concluido con su objetivo por completo, ha demostrado la importancia de la integración de la arquitectura sostenible en el desarrollo urbano.

En el caso de estudio de Pérez [4] en donde se analiza el impacto ambiental que generan los edificios y la importancia de la sostenibilidad en la construcción. Aborda la necesidad de una educación para una arquitectura sostenible y la importancia de la integración de la sostenibilidad en los trabajos académicos de arquitectura.

En el caso de estudio de Alvear et al. [7] abordan estrategias de arquitectura sostenible con un enfoque en bioclimatismo, específicamente en el contexto ecuatoriano. La investigación trata de cinco casos de estudio, expuestos al juicio de expertos. Presentan estrategias de diseño a ser contempladas en etapa inicial de la concepción de las edificaciones tales como la captación solar, protección de la lluvia, protección del viento, entre otras.

III. MATERIALES Y MÉTODOS

PALABRAS CLAVES

Aspectos económicos, sustentabilidad, aspectos sociales, impacto social, impacto ambiental, destinos turísticos, beneficios ambientales, arquitectura sostenible, materiales de construcción sostenibles, estrategias.

CADENA DE BÚSQUEDA

[“Impacto ambiental” OR “Sustentabilidad”] AND [“Arquitectura” OR “Construcción sostenible”] [“Aspectos sociales” OR “Impacto social” OR “Destinos turísticos”] AND [“Beneficios ambientales” OR “Arquitectura sostenible”] AND [“Materiales de construcción sostenibles”]

Para el desarrollo de esta investigación fue necesario organizar reuniones de grupo utilizando la plataforma de videollamada Google Meet. Con el propósito de efectuar una revisión bibliográfica y discutir de manera colaborativa las fuentes encontradas.

En la presente investigación se indagó en diferentes bases de datos en la web como: MDPI, Springer, ScienceDirect, Elsevier, Taylor&FrancisOnline, Eidos. Además, se utilizó como motor de búsqueda Google Scholar. Estas herramientas agilizaron el hallazgo de tales investigaciones para este artículo.

La revisión de los resúmenes se realizó mediante la lectura de las investigaciones bibliográficas que se asemejan a la presente investigación. En Google Scholar, se ingresó la cadena de búsqueda en la barra de búsqueda que facilitó el hallazgo de los artículos que sirvieron para el presente estudio. Se tuvo en cuenta solamente las investigaciones de la primera página que arrojó Google Scholar, ya que las demás páginas de búsquedas se desviaban del tema o directamente no tenían nada que ver con el tema de la presente investigación. Así mismo en las demás bases de datos que se utilizaron que son: MDPI, Springer, Elsevier, Taylor&FrancisOnline, Eidos. Siendo la Excepción ScienceDirect que fue la única base de datos que arrojó más información para la presente investigación con la cadena de búsqueda, siendo que, hasta en páginas posteriores a la primera, se seguía hallando información relevante para el proyecto investigativo actual.

Para la selección de las referencias bibliográficas se tuvo en cuenta que tengan asignado un DOI, para la validación e inclusión de su uso. Además, fue tomado en consideración el año de publicación de las referencias, no superando los diez años desde que se publicó.

El gestor de citas Mendeley facilitó organizar y gestionar las citas y referencias, permitiendo trabajar de manera eficiente y precisa en el análisis y síntesis de los datos. Posibilitó la organización de las referencias y contribuyó que la presente investigación obtenga un orden alfabético en cuanto a la sección de las referencias.

Para la extracción de datos se elaboró las siguientes preguntas de investigación:

1. ¿Qué tipo de destinos turísticos se abordan en el estudio?
2. ¿Cuál es el impacto social y ambiental de la arquitectura sostenibles en destinos turísticos?
3. ¿Cómo influye la arquitectura sostenible en aspectos sociales?
4. ¿Cuáles son algunos de los materiales de construcción sostenible más utilizados?
5. ¿De qué manera se incorporan estrategias arquitectónicas sostenibles para enfrentar los desafíos del cambio climático?

Estas preguntas marcaron un uso importante para la elaboración de la tabla de la extracción de datos. En la cual se insertaron cinco variables importantes que son: zona geográfica, impacto, aspectos sociales, materiales, estrategias para enfrentar el cambio climático. Cada uno de los investigadores presentaron 9 trabajos de la literatura que se relaciona con el tema de la presente investigación que sirvió para elaborar la tabla de extracción de datos. Y así mismo, con las variables que se planificaron, se ejecutó la sección de resultados para luego discutir los resultados planteados y llegar a una conclusión del tema.

OBJETIVOS

- Identificar y clasificar los tipos de destinos turísticos mencionados en la literatura, como costa, sierra, selva, urbano, entre otros, relacionados con la implementación de arquitectura sostenible.
- Identificar y analizar los diversos aspectos sociales mencionados en la literatura sobre la presencia y profundidad de los aspectos sociales relacionados con la integración de la arquitectura sostenible en los destinos turísticos de Ecuador.
- Recopilar y analizar los materiales de construcción sostenible más utilizados en la arquitectura sostenible de destinos turísticos ecuatorianos, evaluando su disponibilidad, eficacia, impacto ambiental y económico, así como cualquier problema o barrera asociada con su uso.

DISCUSIÓN

CONCLUSIÓN