

**4. Programe un script en Python + PIL + PyGame que calcule los Momentos Invariantes de Hu para las siguientes imágenes:**

Código:

Una vez abierto la imagen, se procede a convertir en escala de grises, pasando como argumento un solo canal (L), y posteriormente extraer 6 regiones para cada vocal mediante el método crop, el cual recibe una tupla de 4 elementos dónde el primero es la cantidad de píxeles a desplazar desde la izquierda, el segundo elemento corresponde a la cantidad de píxeles a desplazar desde arriba, el tercer elemento corresponde a la cantidad de píxeles a desplazar desde la derecha, y el último elemento de la tupla corresponde a la cantidad de píxeles a desplazar hacia abajo. Posteriormente, se redimensiona a una imagen de 120 píxeles de ancho x 120 píxeles de alto.

```
6  figuras = figuras.convert("L")
7
8  vocales = { "a": [], "e": [], "i": [], "o": [], "u": [] }
9
10 # Obtener una región para cada letra presente en la imagen
11 vocales["a"].append(figuras.crop((0,0,90,90)).resize((120,120)))
12 vocales["a"].append(figuras.crop((0,90,90,180)).resize((120,120)))
13 vocales["a"].append(figuras.crop((0,180,90,250)).resize((120,120)))
14 vocales["a"].append(figuras.crop((0,250,90,340)).resize((120,120)))
15 vocales["a"].append(figuras.crop((0,330,90,420)).resize((120,120)))
16 vocales["a"].append(figuras.crop((0,410,90,510)).resize((120,120)))
```

A partir de aquí, podemos calcular los momentos invariantes de HU, recorriendo cada vocal y llamando al módulo con "momentos" con la respectiva implementación del momento.

```
52     for a in vocales["a"]:
53         data = []
54         data.append(momentos.momento_hu1(a))
55         data.append(momentos.momento_hu2(a))
56         data.append(momentos.momento_hu3(a))
57         data.append(momentos.momento_hu4(a))
58         data.append(momentos.momento_hu5(a))
59         data.append(momentos.momento_hu6(a))
60         data.append(momentos.momento_hu7(a))
61     m_a.append(data)
```

A continuación, generamos las filas y los respectivos índices de un dataframe. Un dataframe es una estructura de filas y columnas muy utilizada para almacenar y representar datos. En

cada fila se representa la información de cada vocal, mientras que en cada columna se representa un momento de HU en específico.

```
111 data = [m_a[0], m_a[1], m_a[2], m_a[3], m_a[4], m_a[5],
112         m_e[0], m_e[1], m_e[2], m_e[3], m_e[4], m_e[5],
113         m_i[0], m_i[1], m_i[2], m_i[3], m_i[4], m_i[5],
114         m_o[0], m_o[1], m_o[2], m_o[3], m_o[4], m_o[5],
115         m_u[0], m_u[1], m_u[2], m_u[3], m_u[4], m_u[5]]
116
117 # Ajustar los índices de las filas para indicar a qué imagen corresponde
118 index = ["a0", "a1", "a2", "a3", "a4", "a5",
119          "e0", "e1", "e2", "e3", "e4", "e5",
120          "i0", "i1", "i2", "i3", "i4", "i5",
121          "o0", "o1", "o2", "o3", "o4", "o5",
122          "u0", "u1", "u2", "u3", "u4", "u5"]
```

Generamos el dataframe, ajustamos los índices de las filas para indicar a que vocal corresponde la información, y exportamos la información a un archivo cuyos se separan a través de una coma (.csv).

```
124 # Crear un dataframe (estructura de filas y columnas) para almacenar la información obtenida
125 moments = pd.DataFrame(data, columns=["HU1", "HU2", "HU3", "HU4", "HU5", "HU6", "HU7"])
126 # Ajustar los índices
127 moments.index = index
128 print(moments)
129 # Almacenar el dataframe en un archivo separado por comas.
130 moments.to_csv("./result/ejercicio4/moments.csv", sep=",")
```

## Resultados:

Los resultados de los cálculos, se almacenan en un archivo separados por comas (csv) generado a través de la librería de pandas. Este archivo se almacena en el directorio “/result/ejercicio4/moments.csv”

## Conclusiones:

- La principal conclusión que se puede obtener es que los momentos invariantes de HU se aplican en la rotación de las imágenes, y bajo este aspecto se puede analizar a través de los información extraída que los momentos invariante de HU, varían según el ángulo de inclinación de los píxeles en negro de las vocales. Otro factor muy importante que pudo realizar ciertas variaciones en sus resultados, es la precisión a la hora de extraer las regiones respectivas para cada vocal.
- Con respecto a las aplicaciones que pueden involucrar, de manera breve puedo comentar que un uso específico sería en problemas relacionados con transformaciones geométricas como problemas de escala, transformación y rotación. Ejemplo de ello, involucra a software especializado en el diseño gráfico, a escala de empresas como Adobe tipo After Effects, Photoshop y/o Illustrator, dónde usualmente incorpora funcionalidades para trabajar con transformaciones geométricas dentro de imágenes.

## 5. Programe un script en Python + PIL + PyGame que calcule y grafique los Histogramas Normal y Acumulativo para cada figura (F1-F6) en modo GREY.

Código:

Definir la función que permite calcular el histograma acumulado como la sumatoria de los valores del histograma original, es utilizado principalmente para realizar ciertas operaciones que involucren histogramas.

```
8   # Generar el histograma acumulado
9   def cumulative_histogram(img:Image):
10      img = img.copy()
11      w = img.width
12      h = img.height
13      H = img.histogram()
14      for j in range(len(H)):
15          H[j] = H[j-1] + H[j]
16      return H
```

Implementar función que permite generar botones interactivos con pygame. Recibe como argumentos, la superficie principal (que puede ser la ventana o display principal), recibe un rectángulo que dará forma al botón, una tupla en formato rgb para el color de fondo o background, otra tupla en rgb para el color de fondo cuando se le pase el mouse por encima, la posición en la que esté ubicado y txt representa al texto que contiene. Dentro de la función se genera una fuente para el texto, se valida que la posición del mouse se encuentre dentro del botón para generar un efecto de hover o cambio de fondo dibujando botones con características que lo diferencian entre sí (en este caso el color de fondo). Luego se establece el texto el color verde, y se centra de forma vertical como horizontal dentro del botón.

```
18  # Función para dibujar un botón en pygame
19  def draw_button(surface:pygame.Surface, button:pygame.Rect, background:tuple, background_hover:tuple, posicion:tuple, txt:str):
20      # Generar el tipo de letra con su tamaño
21      myFont = pygame.font.SysFont("Calibri",30)
22      # Validar la posición del mouse dentro del botón
23      if button.collidepoint(pygame.mouse.get_pos()):
24          # Dibujar un botón redondeando de color definido por el background
25          pygame.draw.rect(surface, background, button, border_radius=50)
26      else:
27          # Dibujar un botón redondeando de color definido por el background_hover
28          pygame.draw.rect(surface, background_hover, button, border_radius=50)
29
30      # Establecer el texto en color verde
31      texto = myFont.render(txt,True, (255,255,255))
32      # Establecer el texto dentro de la superficie centrado tanto horizontal como verticalmente con respecto al botón
33      surface.blit(texto,(posicion[0]+(button.width-texto.get_width())/2,posicion[1]+(button.height-texto.get_height())/2))
```

También se incorpora una función para generar la interfaz del carrusel, sin embargo voy a documentar lo importante, que es la detección de eventos. Para cada evento que se detecte en pygame, se valida cuando se cierra la ventana con el ícono de cerrar (nativo de cada

sistema operativo). En caso contrario, se detecta cuando se hace click izquierdo sobre los botones. La ventana principal cambiará de imagen según la posición de la figura en el directorio. Si esta posición al hacer click en next supera a la cantidad de elementos, entonces regresa a la figura inicial. Cuando se detecta el botón prev, la lógica es contraria, es decir, retrocede de posición y de figura.

```

62 while True:
63     # Para cada evento detectado
64     for event in pygame.event.get():
65         # Cerrar la aplicación
66         if event.type == pygame.QUIT:
67             sys.exit()
68         # Detectar cuando se hace click izquierdo sobre el botón next
69         if event.type == pygame.MOUSEBUTTONDOWN and event.button==1 and next.collidepoint(pygame.mouse.get_pos()):
70             pos_figure += 1
71             if pos_figure > len(figure)-1: # Regresar a la imagen inicial
72                 pos_figure = 0
73             ventana.blit(figure[pos_figure],(0,0)) # Cambiar de imagen
74         # Detectar cuando se hace click izquierdo sobre el botón prev
75         elif event.type == pygame.MOUSEBUTTONDOWN and event.button==1 and prev.collidepoint(pygame.mouse.get_pos()):
76             pos_figure -= 1
77             if pos_figure < 0: # Regresar a la imagen final
78                 pos_figure = len(figure)-1
79             ventana.blit(figure[pos_figure],(0,0))

```

Lo siguiente, es generar un script que recorra todas las figuras en el directorio, para cada una de ellas se debe transformar a escala de gris y posteriormente obtener su histograma normal y acumulado. Y con matplotlib, generar sus respectivas figuras.

```

94 path = pathlib.Path("./img/figures")
95
96 for i in path.iterdir():
97     img.append(ImageOps.grayscale(Image.open(i)))
98
99 for i in img:
100     h.append(i.histogram())
101     c.append(cumulative_histogram(i))
102
103 for i in range(len(img)):
104     fig = plt.figure(0,figsize=(8,6))
105     fig.suptitle("Figura {}".format(i+1))
106     ax_1 = fig.add_subplot(121)
107     ax_1.imshow(img[i], "gray")
108     ax_1.set_title("Imagen")
109     plt.xticks([], plt.yticks([]))
110     ax_2 = fig.add_subplot(222)
111     ax_2.set_title("Histograma")
112     ax_2.set_ylabel("h(i)")
113     ax_2.set_xlabel("i")
114     ax_2.plot(h[i])
115     ax_3 = fig.add_subplot(224)
116     ax_3.set_title("Histograma Acumulado")
117     ax_3.set_ylabel("H(i)")
118     ax_3.set_xlabel("i")
119     ax_3.fill_between(np.arange(len(c[i])), np.array(c[i]), alpha=0.7)
120     fig.tight_layout()
121     fig.savefig("./result/ejercicio5/F{}.png".format(i+1))
122     plt.close(0)

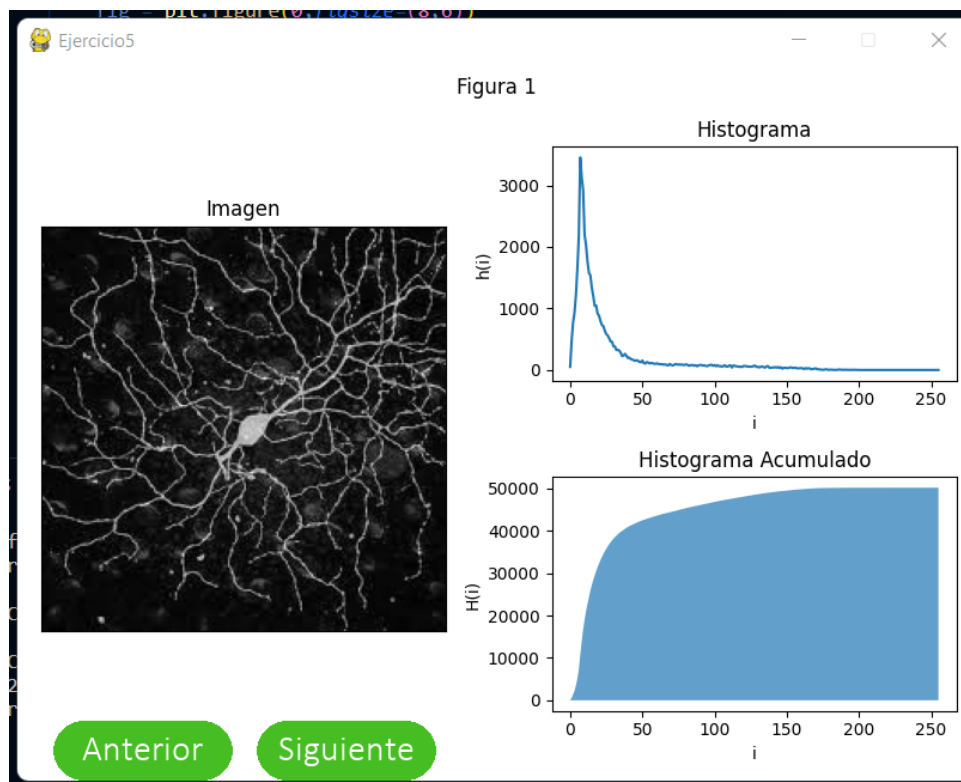
```

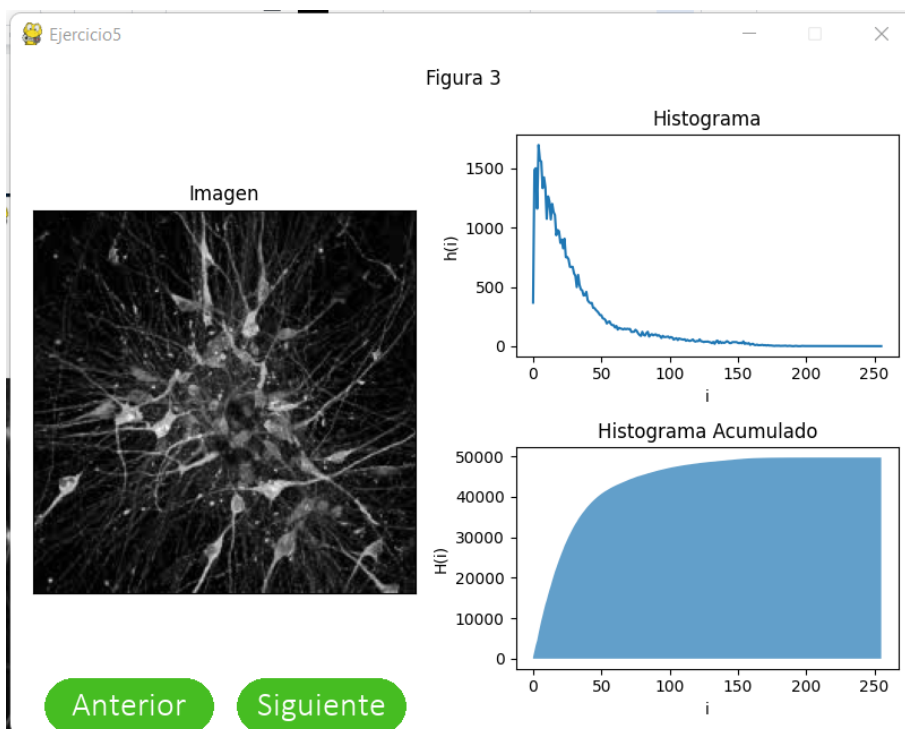
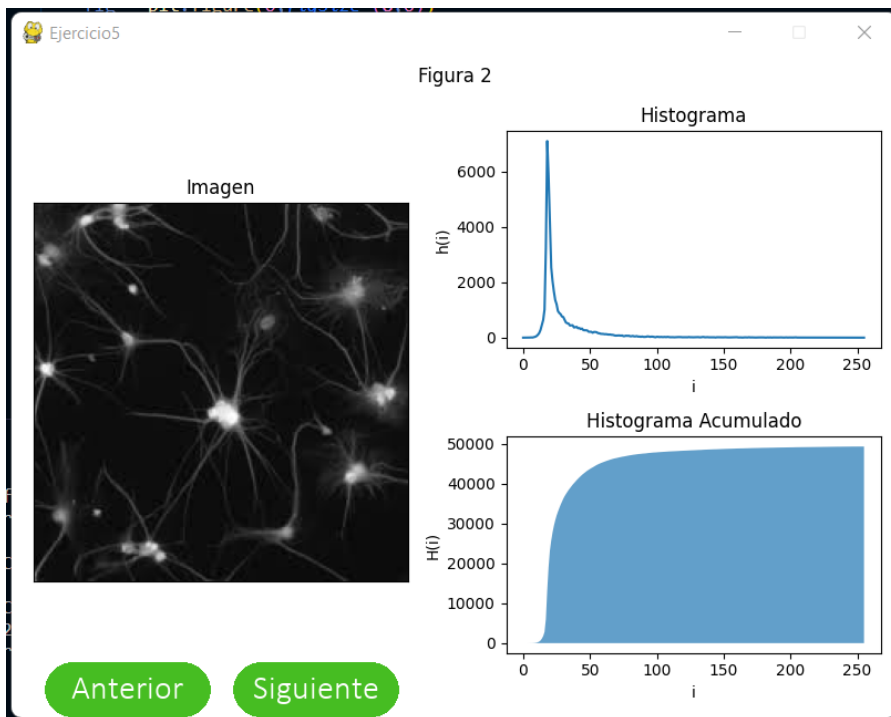
Seguido de ello, se recorre cada figura de matplotlib grabada y estas se transmiten a la función slider, para generar un carrusel de imágenes un poco más interactivo y atractivo, según mi creatividad.

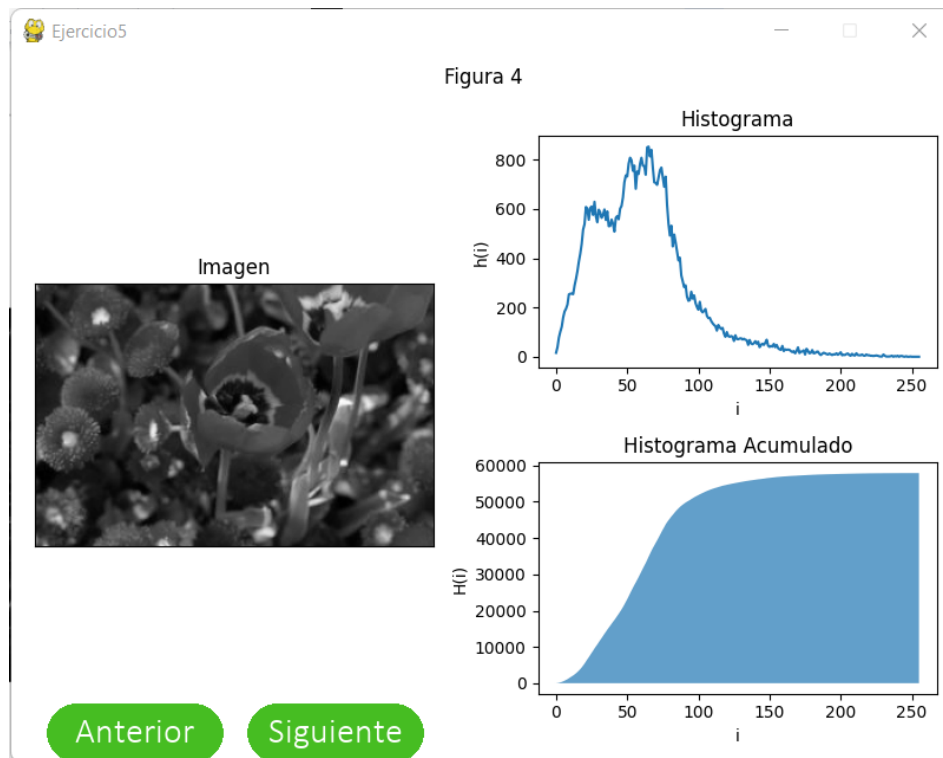
```
124 figure = []
125
126 result = pathlib.Path("./result/ejercicio5")
127
128 for e in result.iterdir():
129     file = pygame.image.load(e)
130     figure.append(file)
131
132 width = figure[0].get_width()
133 height = figure[0].get_height()
134
135 slider("Ejercicio5",size=(width,height),btn_next=[200,550,150,50],btn_prev=[30,550,150,50],
136       figure=figure,color_btn=[(237,128,19),(70,189,34)])
```

Resultados:

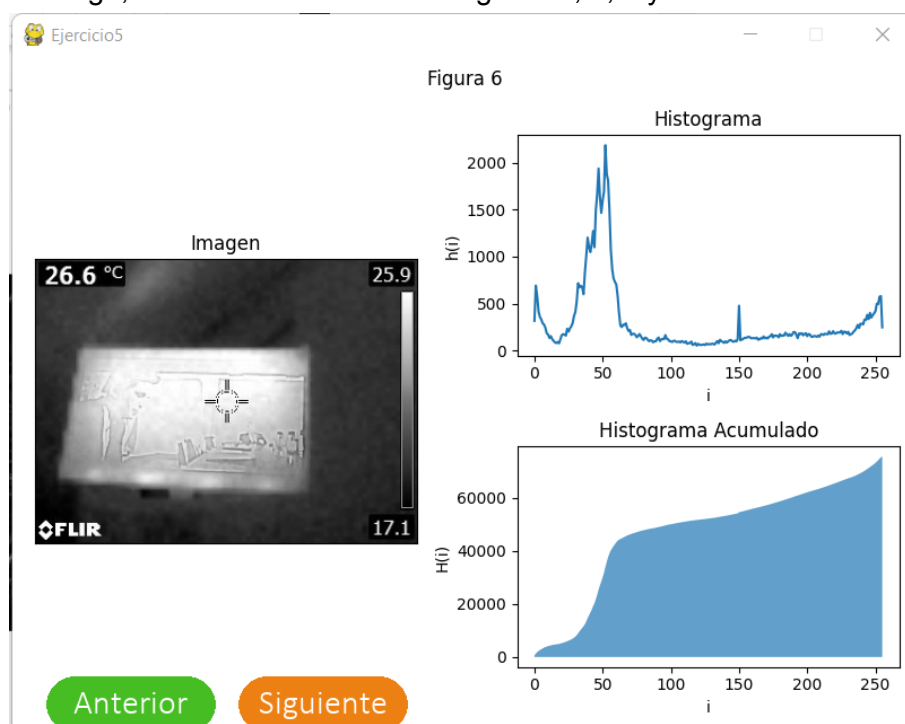
En las figuras 1, 2, 3 y 4, se puede concluir que el histograma normal indica una mayor presencia de tonalidades oscuras, mientras que su histograma acumulado me puede indicar que falta una mayor presencia en tonalidades medias y claras.



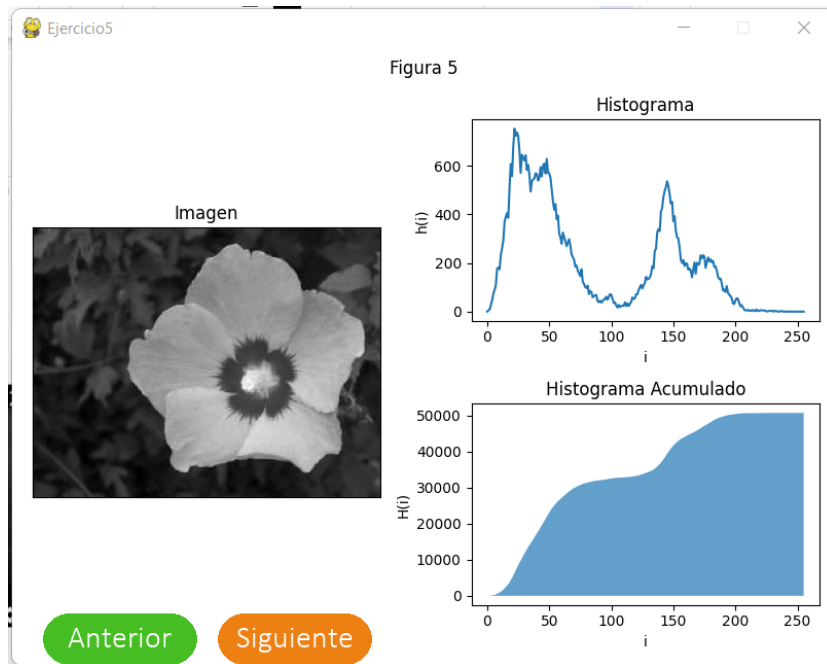




En la figura 6, se puede visualizar un aumento en las tonalidades medias y claras, sin embargo, su resultado es similar a figuras 1, 2, 3 y 4.



La figura 5, se puede observar un cambio más notable en sus histogramas, incorporando una mayor presencia de tonalidades medias entre negro y blanco, pero que al final, su histograma acumulado, indica que falta mayor presencia de tonalidades claras.



7. Programe un script en Python + PIL + PyGame que calcule y grafique el Histograma Normal y el Acumulativo para las figuras F1 y F4 en modo CMYK.

Código:

Al abrir las imágenes de interés, se convierte en modo CMYK (cian, magenta, yellow, black) y para cada uno de los canales de la imagen se genera su respectiva gráfica.

```

9      # Abrir las figuras de interés
10     f1 = Image.open("./img/figures/F1.png")
11     f2 = Image.open("./img/figures/F4.png")
12
13     # Convertir cada figura en modo CMYK
14     img = [f1.convert("CMYK"), f2.convert("CMYK")]
15
16     # Para cada figura
17     for i in range(2):

```

Utilizamos subplots para generar una figura de 3 filas y 4 columnas, dónde la primera fila, contiene a las imágenes en su respectivo canal, la segunda fila corresponde a su histograma normal, y la tercera fila corresponde a su histograma acumulado.

```

25     # Generar un subplots de 3 filas y 4 columnas
26     fig, ax = plt.subplots(3,4)
27     # Establecemos una resolución de 15 pulgadas de ancho y 7 pulgadas de alto
28     fig.set_size_inches(15,7)
29     # Mostrar la figura con un mapa de colores en escala de grises
30     ax[0,0].imshow(c1,"gray")
31     # Establecer un título para la figura
32     ax[0,0].set_title("Canal c")
33     # Ocultar los valores en los ejes horizontal y vertical
34     ax[0,0].set_xticks([]), ax[0,0].set_yticks([])
35     ax[0,1].imshow(m1,"gray")

```

Guardamos las figuras creadas con matplotlib, para posteriormente recorrer su directorio y generar una interfaz gráfica similar al ejercicio 5.



```

79     # Guardar cada figura
80     plt.savefig("./result/ejercicio7/fig_{}.png".format(i+1))
81
82     result = Path("./result/ejercicio7")
83
84     file = []
85
86     # Iterar cada figura obtenida con matplotlib
87     for f in result.iterdir():
88         file.append(pygame.image.load(f))
89
90     # Se asume que cada figura de matplotlib contiene el mismo ancho y alto
91     width = file[0].get_width()
92     height = file[0].get_height()
93
94     # Generar un carrusel de imágenes con la función implementada en el ejercicio 5.
95     slider("Ejercicio7",size=(width,height+80),btn_next=[200,720,150,50],btn_prev=[30,720,150,50],
96         figure=file, color_btn=[(237,128,19),(70,189,34)])

```

Resultados:

Figura F1:

Los canales C, M y Y me llaman bastante la atención, cada uno muestra detalles totalmente diferentes, siendo el canal C los glóbulos rojos de la imagen original (esto es así porque el canal Cyan es opuesto al canal rojo, por lo tanto, absorbe ese color), el canal magenta representa a la célula verde con sus ramificaciones (esto es así porque el canal Magenta es opuesto al canal verde, por lo tanto, absorbe ese color.), y el canal amarillo o Yellow representa a los puntos de color azul en la figura 1 (absorbiendo el color azul, siendo el amarillo, el opuesto a este mismo). Con respecto a su histograma normal, los 3 primeros canales presentan una fuerte presencia de tonalidades claras, con respecto a sus histogramas acumulados, estas no sufren una gran variación con respecto a la forma gráfica de la recta del histograma normal, confirmando que las 3 tendencias de los 3 primeros canales se acercan bastante a tonalidades más cercanas al blanco.

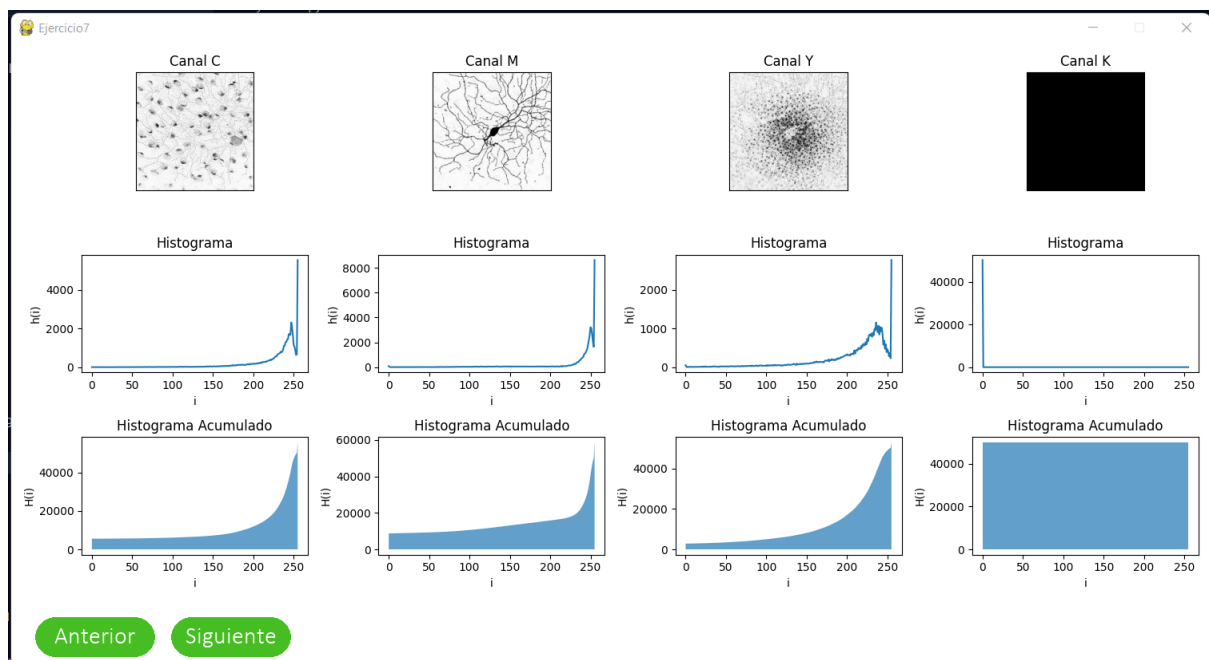


Figura F4:

En el caso de las imágenes, el canal Cyan presenta mayor presencia de tonalidad oscura para los colores rojos de la imagen. En cambio, el canal Magenta presenta una débil presencia de tonalidades oscuras para los colores verdes de la imagen y una mayor presencia de tonalidades claras para otros canales de la imagen, mientras que el canal amarillo viene a representar todos los planos conformados por el color azul.

