

# Förord

Denna sångbok tillägnas alla de eldsjälar som  
ger tid, energi och tentor åt att förgylla sina  
kamraters studietid vid landets alla lärosäten.

ELIAS HACHICHOU, OPEN / F13

# Innehållsförteckning

<b>1</b>	<b>Förord</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Innehållsförteckning</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Högtidliga sånger</b>	<b>5</b>
	Nationalsången (Du gamla, du fria) . . . . .	6
	OPEN är vårt val . . . . .	6
	Internationalen . . . . .	8
	Studentsången . . . . .	10
	Kungssången . . . . .	11
	O, gamla klang- och jubeltid . . . . .	12
<b>4</b>	<b>Gasquevisor</b>	<b>15</b>
	Porthos visa . . . . .	16
	Liljekonvaljen . . . . .	16
	Kalmarevisan . . . . .	16
	Jag har aldrig vart på snusen . . . . .	18
	JAS:en . . . . .	19
	O.D.E. till ölet . . . . .	19
	Jag skall festa . . . . .	20
	Strejk på pripps . . . . .	21
	Hej på er bröder alla . . . . .	21
	Härjarevisan . . . . .	21

## 2. Innehållsförteckning

---

Gasqueljäsen . . . . .	23
En liten blå förgätmigej . . . . .	24
<b>5 Vinvisor . . . . .</b>	<b>25</b>
Bordeaux, Bordeaux . . . . .	26
Feta fransyskor . . . . .	26
Så länge rösten är mild . . . . .	27
Gammalt brännvin . . . . .	28
Mera brännvin . . . . .	28
<b>6 Nubbevisor . . . . .</b>	<b>29</b>
Mera Skåne . . . . .	30
Helan går . . . . .	30
Helan gick igenom foten . . . . .	30
Vikingen . . . . .	31
Måsen . . . . .	31
Den vingklippta måsen . . . . .	32
När jag är fuller . . . . .	32
Livet är härligt . . . . .	34
Mitt lilla lån . . . . .	34
Uti min mage . . . . .	35
Vodka, vodka . . . . .	35
Spritbolaget . . . . .	36
Imbelupet . . . . .	36
Hyfsvisa . . . . .	37
Än en gång därän . . . . .	37
O.P River . . . . .	39
Ubåten . . . . .	39
Spritsnoblessens Dryckesmarsch . . . . .	39
Tänk om jag hade . . . . .	40
Gräv ur tundran . . . . .	41
Långt ner i Småland . . . . .	41
Undulaten . . . . .	42
Wenngarn . . . . .	42

<b>7</b>	<b>Punschvisor</b>	<b>44</b>
	Punschen kommer . . . . .	45
	Imperial Punsch . . . . .	45
	Djungelpunsch . . . . .	45
	Studiemedelsrondo . . . . .	46
	Vad ger dig sin sisu . . . . .	46
	Simmigt guld . . . . .	47
	Visa vid torsdagskväll . . . . .	47
	Punschfinalen . . . . .	48
	Punschens Lov . . . . .	49
	Sista punschvisan . . . . .	49
<b>8</b>	<b>Från andra sektioner</b>	<b>50</b>
	V-Ingengören . . . . .	51
	Konglig Fysiks Paradhymn . . . . .	51
<b>9</b>	<b>Övrigt av rang</b>	<b>53</b>
	Nu grönskar det . . . . .	54
	Système International . . . . .	55
	Jag vill aldrig gå på handels . . . . .	55
	Jag vill aldrig gå på fysik . . . . .	56
	Längtan till landet (Vintern Rasar) . . . . .	57
	Chalmersvisan . . . . .	57
	Ein König . . . . .	58
	Frans Michael Franzén Bordsvisa . . . . .	59
	Fredmans Sång N:o 21 . . . . .	59
<b>10</b>	<b>Matnyttigheter</b>	<b>61</b>
	Komplexitetsanalys (tidsåtgång) . . . . .	62
	Tredimensionella-tidsberoende Schrödingerekvationen	62
	Endimensionella-tidsberoende Schrödingerekvationen	62
	Tsiolkovsky's rocket equation . . . . .	62
	Newton-Raphson . . . . .	62
	Tack . . . . .	63

# Högtidliga sånger

## Nationalsången (Du gamla, du fria)

*Mel. Folkmelodi från Västmanland*

1. Du gamla, Du fria, Du fjällhöga nord  
Du tysta, Du glädjrika sköna!  
Jag hälsar Dig, vänaste land uppå jord,  
/:Din sol, Din himmel, Dina ängder gröna:./
2. Du tronar på minnen från fornstora dar,  
då ärat Ditt namn flög över jorden.  
Jag vet att Du är och Du blir vad du var.  
/:Ja, jag vill leva jag vill dö i Norden:./

RICHARD DYBECK, 1844



3. Jag städs vill dig tjäna, mitt älskade land,  
Dig trohet till döden vill jag svära.  
Din rätt skall jag värna med håg och med hand,  
/:Din fana, högt den bragderika bära:./
4. Med Gud skall jag kämpa för hem och för härd,  
för Sverige, den kära fosterjorden.  
Jag byter Dig ej mot allt i en värld  
/: Nej, jag vill leva jag vill dö i Norden!:/

LOUISE AHLÉNS, 1910

## OPEN är vårt val

*Mel. My way*

1. Ett år som teknolog  
på KTH, utan att välja  
Det sen är epilog,  
vår framtid går ej att förtälja  
Vi vill lära oss allt  
och läsa något om det mesta  
En väg är genial  
OPEN är vårt val
  2. En grund, en säker start,  
vi missar inget värt att veta  
Sen finns vi överallt,  
vi tänker inte va diskreta  
Bäst på fest, fyll upp ditt glas  
och inte alls, är vi som T-bas  
Vår väg, vårt ideal  
OPEN är vårt val
- Refr. Vad gör om vårt val tar ett år till,  
för vi vet inte vad vi vill  
Men det vi vet, är att vi kan  
Den röda vägen får va sann  
På denna väg höj din pokal  
OPEN är vårt val

GUSTAF SILFWERBRAND OPEN 2012  
SÅNGLEDARE OPEN 2013  
SÅNGLEDARE KUNGLIGA MASKINSEKTIONEN  
2014

## Internationalen

*Mel. L'Internationale*

1. Upp trälar uti alla stater,  
som hungern bojar lagt uppå.  
Det dånar uti rättens krater,  
snart ska utbrottets timma slå.  
Störtas skall det gamla snart i gruset.  
Slav stig upp för att slå dig fri!  
Från mörkret stiga vi mot ljuset,  
från intet allt vi vilja bli.

Refr. /:Upp till kamp emot kvalen  
Sista striden det är,  
ty Internationalen  
åt alla lycka bär: /

2. I höjden räddarn vi ej hälsa  
ej gudar, furstar stå oss bi  
Nej själva vilja vi oss frälsa  
och samfälld skall vår räddning bli.  
För att kräva ut det stulna, bröder,  
och för att slita andens band,  
vi smida medan järnet glöder  
med senig arm och kraftig hand.

Refr. /:Upp till kamp ...:/

3. I sin förgudning avskyvärda,  
månn' guldets kungar nå'nsin haft  
ett annat mål än att bli närda  
av proletärens arbetskraft?  
Vad han skapat under nöd och vaka  
utav tjuvarna rånat är,  
när folket kräver det tillbaka,  
sin egen rätt det blott begär.

Refr. /:Upp till kamp ...:/



### 3. Högtidliga sånger

---

4. Båd' stat och lagar oss förtrycka,  
vi under skatter digna ner.  
Den rike inga plikter trycka,  
den arme ingen rätt man ger.  
Länge nog som myndlingar vi böjt oss,  
jämligheten skall nu bi lag.  
Med plikterna vi hittils nöjt oss  
nu taga vi vår rätt en dag

Refr. /:Upp till kamp ...:/

5. Till krigets slaktande vi dragits  
Vi mejats ned i jämna led  
För furstars lögner har vi slagits  
Nu vill vi skapa evig fred.  
Om de oss driver, dessa kannibaler,  
mot våra grannar än en gång,  
vi skjuter våra generaler  
och sjunger broderskapets sång.

Refr. /:Upp till kamp ...:/

6. Arbetare, i stad på landet  
en gång skall jorden bliva vår.  
När fast vi knyta brodersbandet,  
då lättingen ej råda får.  
Många rovdjur på vårt blod sig mätta,  
men när vi nu till vårt försvar  
en dag en gräns för dessa sätta  
skall solen stråla mera klar!

Refr. /:Upp till kamp ...:/

7. Regeringarna oss förtrycka  
slå ned tyrannerna giv fred!  
Med värnpliktsstrejken skola vi rycka  
just deras bästa vapen ned!  
Komma mot oss sen de kannibaler  
stå vi alla så som en,  
och deras morska generaler  
från ståt och makt skall plockas ren.

Refr. Upp till kamp emot kvalen  
Sista striden det är,  
ty Internationalen  
åt alla lycka bär  
Upp slå ned allt det gamla  
tålamodet är slut!  
För frihet vi oss samla  
förgöra våldets krut!

EUGÈNE POTTIER, 1871

## Studentsången

*Mel. Prins Gustav*

1. Sjungom studentens lyckliga dag,  
låt oss fröjdas i ungdomens vår!  
Än klappar hjärtat med friska slag,  
och den ljusnande framtid är vår.  
Inga stormar än  
i våra sinnen bo,  
hoppet är vår vän,  
och vi dess löften tro,  
när vi knyta förbund i den lund,  
där de härliga lagrarna gro!  
där de härliga lagrarna gro!  
Hurra!

2. Svea vår moder hugstor och skön,  
manar till bragd som i fornstora da'r,  
vinkar med segerns och ärans lön,  
med den skörd utan strid man ej tar.  
Aldrig slockne då  
känslans rena brand,  
aldrig brista må  
vår trohets helga band,  
så i gyllene frid som i strid.  
Liv och blod för vårt fädernesland!  
Liv och blod för vårt fädernesland!  
Hurra!

HERMAN SÄTHERBERG, 1851

## Kungssången

1. Ur svenska hjärtans djup en gång  
en samfällid och en enkel sång,  
som går till kungen fram!  
Var honom trofast och hans ätt,  
gör kronan på hans hjässa lätt,  
och all din tro till honom sätt,  
du folk av frejdad stam!
2. O konung, folkets majestät  
är även ditt: beskärma det  
och värna det från fall!  
Stå oss all världens härar mot,  
vi blinka ej för deras hot:  
vi lägga dem inför din fot -  
en kunglig fotapall.

3. Men stundar och vårt fall en dag,  
från dina skuldror purpurn tag,  
lyft av dig kronans tvång  
och drag de kära färger på,  
det gamla gula och det blå,  
och med ett svärd i handen gå  
till kamp och undergång!
4. Och grip vår sista fana du  
och dristeliga för ännu  
i döden dina män!  
Ditt trogna folk med hjältemod  
skall sömma av sitt bästa blod  
en kunglig purpur varm och god,  
och svepa dig i den.
5. Du himlens Herre, med oss var,  
som förr du med oss varit har,  
och liva på vår strand  
det gamla lynnets art igen  
hos sveakungen och hans män.  
Och låt din ande vila än  
utöver nordanland!

C. V. A. STRANDBERG, 1844

## O, gamla klang- och jubeltid

1. O, gamla klang- och jubeltid,  
ditt minne skall förbliva  
och än åt livets bistra strid  
ett rosigt skimmer giva!  
Snart tystnar allt vårt yra skämt,  
vår sång blir stum, vårt glam förstämt;  
o, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

2. Var äro de, som kunde allt,  
blott ej sin ära svika,  
som voro män av äkta halt  
och världens herrar lika?  
De drogo bort från vin och sång  
till vardagslivets tråk och tvång;  
o, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!
3. Den ene vetenskap och vett  
in i scholares mängder,  
den andre i sitt anlets svett  
på paragrafer vränger,  
en plåstrar själen som är skral,  
en lappar hop dess trasiga fodral;  
o, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!
4. En tämjer forsens vilda fall,  
en annan ger oss papper,  
en idkar maskinistens kall,  
en mästrar volt så tapper,  
en ritar hus, en mäter mark,  
en blandar hop mixtur så stark;  
o, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!
5. Men hjärtat i en sann student  
kan ingen tid förfrysa,  
den glädjeeld som där han tänt,  
hans hela liv skall lysa.  
Det gamla skalet brustit har,  
men kärnan finnes frisk dock kvar,  
och vad han än må mista  
den skall dock aldrig brista!

6.        Så sluten, bröder, fast vår krets  
            till glädjens värn och ära!  
            Trots allt vi tryggt och väl tillfreds  
            vår vänskap trohet svära.  
            Lyft bägar'n högt, och klinga, vän!  
            De gamla gudar leva än  
            bland skålar och pokaler,  
            bland skålar och pokaler!

E HÖFLING, 1825

# Gasquevisor

## Porthos visa

*Mel. You can't get a man with a gun*

1. Jag vill börja gasqua, var fan är min flaska?  
Vem i helvete stal min butelj?  
Skall törsten mig tvinga, en TT börja svinga  
Nej, för fan bara blunda och svälj  
Vilken smörja, får jag spörja
2. /:Vem för fan tror att jag är en älg?  
Till England vi rider och sedan vad det lider  
Träffar vi välan på någon pub  
Och där skall vi festa, blott dricka av det bästa  
Utav Whisky och portvin, jag tänker gå hårt in  
För att prova på rubb och stubb: /

BERGSSPEXET, 1960

## Liljekonvaljen

1. /:Liljekonvaljen,  
vackrast utav blommor Liljekonvaljen som  
gömts i snön,  
när det blir tö kommer...:/

## Kalmarevisan

*Sångledare: S*

*Alla: A*

- S. Uti Kalmare stad  
ja där finns ingen kvast
- A. förrän lördagen!
- S. Hej dick...



- A. ...hej dack!
- S. Jag slog i...
- A. ...och vi drack
- S. Hej dickom dickom dack!
- A. Hej dickom dickom dack!
- A. För uti Kalmare stad,  
ja där finns det ingen kvast  
förrän lördagen!
- S. | :När som bonden kommer hem
- A. kommer bondekvinna ut: |  
och är så stor i sin trut.
- S. Hej dick...
- A. ...hej dack! etc.
- S. | :Var är pengarna du fått?
- A. Jo, dem har jag supit opp: |  
uppå Kalmare slott
- S. Hej dick...
- A. ...hej dack! etc.
- S. | :Jag skall mäla dig an
- A. för vår kronbefallningsman: |  
och du skall få skam.
- S. Hej dick...
- A. ...hej dack! etc.
- S. | :Kronbefallningsmannen vår
- A. satt på krogen i går: |  
och var full som ett får.

- S. Hej dick...  
A. ...hej dack! etc.

## Jag har aldrig vart på snusen

*Mel. O hur saligt att få vandra*

1. Jag har aldrig vart på snusen,  
Aldrig rökad en cigarr, haleluja  
Mina dygder äro tusen  
Inga syndiga laster jag har  
Jag har aldrig sett nå't naket  
Inte ens ett litet nyfött barn  
Mina blickar går mot taket  
Därmed undgår jag frestarens garn  
Haleluja, haleluja...
2. Bacchus spelar på gitarren  
Satan spelar på sitt handklaver  
Alla djävlar dansar tango  
Säg vad kan man väl önska sig mer?  
Jo, att alla bäckar vore brännvin  
Riddarfjärden full av bayerskt öl  
Konjak i varenda rännsten  
Och punsch i varendaste pöl  
Och mera öl, och mera öl...

## JAS:en

*Mel. Månvisa*

Det flög en JAS över Västerbron  
men styrsystemet var trasigt.  
Piloten sköt ut sig med kanon  
för planet svängde så knasigt.  
"Jag vill ju uppåt, jag vill ju mer"  
men planet svarte: "Jag vill ju ner"  
mot alla hjon, på Västerbron.

DADDERIET, 1993

## O.D.E. till ölet

*Mel. Trampa på gasen*

1. Tu-tu-tu Tuborg  
och ca-ca-ca Carlsberg,  
det är den bästa  
Pi-pi-pi pilsnern som jag vet.
2. Tu-tu-tu Carlsberg  
och ca-ca-ca Tuborg,  
det är den bästa  
pi-pi-pi ölet som jag vet.
3. Tu-tu-tu Ölberg  
och ca-ca-ca Pilsborg,  
det är den bästa  
pi-pi-pi biran som jag vet.
4. Tu-ca-pi ölsner  
och pi-ta-ca biradet  
det är den bästa  
ca-pi-tu lering som jag gjort

## Jag skall festa

*Mel. Bamse-låten*

1. Jag skall festa, ta det lugnt med spriten,  
ha det roligt utan att va' full.  
Inte krypa runt med festeliten,  
ta det sansat för min egen skull.

Refr. Först en öl i torra strupen,  
efter det så kommer supen,  
i med vinet, ned med punschen  
sist en groggbuffé

2. Jag är skitfull, däckar först av alla,  
missar festen, men vad gör väl de'.  
Blandar hejdlöst öl ch gammal filmjök,  
kastar upp på bordsdamen bredve'.

Refr. Först en öl i torra strupen...

4. Spyran rinner ner för ylleslipsen,  
raviolin torkar i mitt hår.  
Vem har lagt mig här i pissoaren,  
vems är gaffeln i mitt högra lår?

Refr. Först en öl i torra strupen...

D-LTH, SÅNGARSTRIDEN 1987

## Strejk på pripps

*Mel. I natt jag drömde*

I natt jag drömde något som  
jag aldrig drömt förut.  
Jag drömde det var strejk på Pripps  
och alla ölen var slut.  
Jag drömde om en jättesal  
där ölen stod på rad.  
Jag drack så där en femton öl  
och reste mig och sa:  
"Man kan ha roligt utan sprit  
Men det är dumt att chansa!"

## Hej på er bröder alla

1. Hej på er bröder alla,  
ja vi ska supa tills dess vi falla,  
och brännvinslitern, den är för liten,  
den är för liten för oss alla!
2. Men en gång när jag är döder  
och lagd mellan tvenne bröder  
Begrav mig, begrav mig  
i en brännvinskällare på Söder
3. Där på min gravsten skall det stå ristat  
med tvenne små enkla rader:  
"Här hwilar det en fyllerbror,  
som alltid var så god och glader.  
Här hwilar det en fyllerbror,  
som alltid var så glad och goder."

## Härjarevisan

*Mel. Gärdebylåten*

1. Liksom våra fäder  
vikingarna i Norden,  
drar vi landet runt  
och super oss under borden.  
Brännvinet har blitt  
ett elixer för kropp såväl som själ.
2. Känner du dig liten  
och ynkelig på jorden,  
växer du med supen  
och blir stor uti orden,  
slår dig för ditt håriga bröst  
och blir en man från hår till häl.
- Refr. Ja, nu ska vi ut och härja,  
supa och slåss och svärja,  
bränna röda stugor, slå små barn  
och säga fula ord.  
Med blod ska vi stäppen färga,  
nu äntligen lär ja'  
kunna dra någon verklig nytta  
av min Hermodskurs i mord.
3. Ja, mordbränder är klämmiga,  
ta fram fotogenen,  
eftersläckningen tillhör just de fenomenen  
inom brandmansyrket,  
som jag tycker det är nå'n nytta med.
4. Jag målar för mitt inre upp  
den härliga scenen  
blodrött mitt i brandgult,  
ej prins Eugen en  
lika mustig vy kan måla  
ens om han målade med sked.

- Refr.            Ja, nu ska vi ut och härja...
5.            Hurra, nu ska man äntligen  
              få röra på benen.  
              Hela stammen jublar  
              och det spritter i grenen.  
              Tänk att än en gång  
              få spränga fram på Brunte i galopp!
6.            Din doft o kära Brunte är,  
              trots brist i hygien,  
              för en vild mongol  
              minst lika ljuv som syrenen.  
              Tänk att på din rygg få rida runt  
              i stan och spela topp.
- Refr.            Ja, nu ska vi ut och härja...

LUNDASPEXET DJINGIS KHAN 1954

## Gasqueljäsen

*Mel. Marseljäsen/de Lisle*

1.            Vi dricker öl, vi dricker alkohol,  
              vi dricker mer än vad vi tål!  
              Det var kaos och dimmigt i Lützen,  
              men här är det värre ändå!  
              Här har bordet just börjat att gå,  
              och denna fest helt utan lik é  
              så här är det inte så dött.  
              Min lever har sitt öde mött!  
              Skålar gör vi för vårt svenska rike!  
              Vi super med kultur,  
              fast vi vet inte hur,

2.       | | : Drick ur, drick ur  
          tills det tar slut  
          1: Vi dricker med bravur! :| |  
          2: Vi super med kultur!

FYSIKALEN 1982, DROTTNING KRISTINA

## **En liten blå förgätmigej**

1.       Hur gärna ville jag ej vara  
          en liten blå förgätmigej  
          en liten blå förgätmigej.  
          Då skulle jag för dig förklara  
          hur innerligt jag älskar dig



# Vinvisor

## Bordeaux, Bordeaux

*Mel. I sommarens soliga dagar*

1. Jag minns än idag hur min fader  
Kom hem ifrån staden så glader,  
Och rada' upp flaskor i rader,  
Och sade nöjt som så:  
Bordeaux, Bordeaux!
2. Han drack ett glas, kom i extas,  
Och sedan blev det stort kalas.  
Och vi små glin, ja vi drack vin  
Som första klassens fyllesvin.  
Och vi dansade runt på bordet  
Och sjöng så vi blev blå:  
Bordeaux, Bordeaux!

## Feta fransyskor

*Mel. Marche militaire*

1. Feta fransyskor  
som sveltas om fötterna,  
de trampar druvor  
som sedan skall jäsas till vin!  
Transpirationen viktig e',  
ty den ger fin bouquet.  
Vårtor och svampar följer med,  
men vad gör väl det?  
För vi vill ha vin,  
vill ha vin,  
vill ha mera vin,  
även om följderna blir  
att vi må lida pin!

Damer                      Flaskan och glaset gått i sin!

Herrar	Hit med vin, mera vin!
Damer	Tror ni att vi är fyllesvin?
Herrar	JA, FAST STÖRRE!

K-LTH, SÅNGARSTRIDEN 1985

## Så länge rösten är mild

*Mel. Så länge skutan*

1. Så länge rösten är mild,  
Så länge ingen är vild,  
Så länge spegeln på väggen  
Ger halvskaplig bild.  
Så länge alla kan stå,  
Så länge alla kan gå,  
Så länge alla kan tralla  
Så sjunger vi på.
2. För vem har sagt att just du kom med storken  
för att bli glad av att lukta på korken.  
Men kring vårt bord här nånstans  
vi höjer bägar'n med glans  
Och låter vinet gå ner i en yrande dans.

## Gammalt brännvin

*Mel. Gubben Noak*

1. Gammalt brännvin,  
Gammalt brännvin  
finnes i vårt krus.  
Slån i glaset gubbar,  
många stora nubbar  
Gån till verket,  
gån till verket!  
Tag ett stadigt rus!
2. Gammalt brännvin,  
gammalt brännvin  
flödar i vår kropp.  
Genom torra strupar  
rinna starka supar.  
Ge åt kroppen,  
ge åt själen  
kraft och frejdigt hopp!

## Mera brännvin

*Mel: Internationalen*

Mera brännvin i glasen,  
mera glas på vårt bord,  
mera bord på kalasen,  
mer kalas på vår jord.  
Mera jordar med måne,  
mera månar i mars,  
mera marscher till Skåne,  
mera Skåne, bevars, bevars!

PREMIÄRFRAMFÖRD Å  
GASTRONOMISKA  
KLUBBEN I UPPSALA 1963

# Nubbevisor

## Mera Skåne

*Mel. Internationalen*

1. Nu är det dags att taga supen;  
den stärker varje svag fysik.  
Den rinner ner igenom strupen,  
river gott som en tolvtumsspik.
2. Den är vårt hopp mot gula faran,  
vår tröst vid varje beklagd sorg.  
Den stärker oss mot mask i magen,  
starkare än Svea borg!
3. Mera Skåne i glasen,  
flera glas på vårt bord!  
Mera bord på kalasen,  
fler kalas på vår jord!
4. Mera jordar kring månen,  
flera månar kring Mars!  
Mera marscher till Skåne!  
Mer Skåne gubevars, bevars, bevars!

## Helan går

1. Helan går,  
sjung hopp faderallan lallan lej!  
Helan går,  
sjung hopp faderallan lej!  
Och den som inte helan tar,  
han heller inte halvan får.  
Helan går (*supen intages*)  
Sjung hopp faderallan lej!

## Helan gick igenom foten

*Mel. Amanda Lundbom*

1. Helan gick igenom foten,  
bom-faderia, faderareralla.  
Gudskelov, så vet jag boten,  
bom-faderi, faderallanlej!  
Halvan ställer saken rätt,  
bom-faderi, faderallanlej — Hugg i!  
På nubbar blir man aldrig mätt,  
bom-faderi, faderallanlej!

## Vikingen

*Mel. When Johnny Comes Marching Home*

1. En viking älskar livets vand,  
hurra, hurra!  
Det hastigt i hans svalg försvann,  
hurra, hurra!  
Till kalv, till oxe, till fisk, till fläsk,  
när alla käringar dricker läsk.  
Ja, då vill alla vikingar ha en bäsk.
2. När bäsken småningom är slut,  
tragik, tragik.  
Då bärs varenda viking ut  
som lik, sig lik.  
Och sen när vi vaknar, vi sjunger en bit,  
och korkar upp skånes akvavit.  
Skål för alla  
Skål för alla  
Skål för alla vikingar som kom hit.

SÅNGARSTRIDEN, 1981

## Måsen

1. Det satt en mås på en klyvarbom,  
och torr i krävan var kräket.  
Och torkan brände i skepparns gom,  
när de låg där i bleket.  
"Jag vill ha sill" hördes måsen rope,  
Och skepparn svarte "Jag vill ha OP  
om blott jag får, om blott jag får"
2. Ny lyfte måsen från klyvarbom  
och vinden spelar i tågen  
och O.P:n svalkade skepparns gom.  
Jag önskar blott att jag såg 'en.  
Så arm och nykter den arme kraken  
han sätter storsegel den krabaten.  
Till sjöss han far och halvan tar.

## Den vingklippta måsen

1. Det satt en mås på en klyvarbom...  
Jag vill ha OP!

## När jag är fuller

*Mel. Månvisa*

1. När jag är fuller, då är jag glad,  
fan vet om jag ej är vacker.  
Då går jag runt i vår lilla stad,  
ibland lyxhus och baracker.  
Jag sjunger stilla en serenad,  
det gör jag bara när jag är glad,  
och full och vacker, och full och vacker.



2. När jag är fuller då är jag stark,  
fan vet om jag ej är modig.  
Då kan jag slå vem som helst i mark,  
så han blir trasig och blodig.  
Jag välter träden uti vår park,  
det gör jag bara när jag är stark,  
och full och modig, och full och modig.
3. När jag är fuller då är jag rik,  
fan vet om jag ej är snille.  
Och dör jag blir jag ett vackert lik,  
begravd med gravöl och gille.  
I himlen möts jag av hornmusik,  
det gör man bara när man är rik,  
och är ett snille, och är ett snille.
4. Men när jag vaknar upp nästa dag,  
uppå ett enkelrum med galler.  
Då känner jag mig så rysligt svag,  
och hatar bråk och kravaller.  
Min mage krånglar och är ur lag,  
och fan så vet jag att jag idag  
är bakom galler, är bakom galler.

SÅNGARTÄFLAN, 1942

## Livet är härligt

*Mel. Röda kavalleriet*

1. *(sjunges först svagt, sedan starkt)*  
| |: Livet är härligt!  
Tavaritj, vårt liv är härligt!  
Vi alla våra små bekymmer glömmar  
när vi har fått en tår på tanden, skål!  
Tag dig en vodka!  
Tavaritj, en liten vodka!  
Glaset i botten vi tillsammans tömmer!  
1: Det kommer mera efter ha-a-and. :| |  
2: Det kommer mera efter hand!

CHALMERSSPEXET "KATARINA", 1959

## Mitt lilla lån

*Mel. Hej Tomtegubbar*

1. | |: Mitt lilla lån det räcker inte,  
det går till öl och till brännvin.
2. Till öl och brännvin går det åt,  
Och lite flickor/pojkar emellanåt.
3. Mitt lilla lån det räcker inte,  
det går till öl och till brännvin.

## Uti min mage

*Mel. Uti vår hage*

1. Uti min mage en längtan mig tär.  
Kom hjärtans fröjd.  
Där råder en hunger som ropar så här:  
Kom kryddsill och kall potatis.  
Kom brännvin och quantum satis.  
Kom allt som kan drickas, kom hjärtans fröjd.
2. Uti mitt hjärta en längtan mig tär.  
Kom hjärtans fröjd.  
Där råder en hunger som ropar så här:  
Kom famnande lena armar.  
Kom läppar och sköna barmar.  
Kom fagraste kvinnor.  
Kom hjärtans fröjd.
3. Uti vår mage där växa begär.  
Kom hjärtans kär.  
Vill du mig något så träffas vi där.  
Kom Renat och Aqua Vitae,  
Kom OP och allt vad sprit e',  
Kom ljuva Genever,  
Kom Överste.

## Vodka, vodka

*Mel. Stenka Razin*

1. Vodka, vodka vill jag dricka,  
jag vill äta kaviar,  
| |: jag vill älska russkij flicka/pojke,  
jag vill spy i samovar :| |

2. Uppå väggen går en gädda,  
med långa ludna, svarta ben,  
| |: men ni skall inte var rädda,  
ta en sup och allt går väl :| |
3. Vita möss som gå i taket,  
råma hest och falla ned,  
| |: men ni skall inte var rädda,  
ta en sup och allt går väl :| |
4. Volga, volga mait's radnaja,  
Volga ruskaja reka.  
| |: Nje vidala ti padarkaot  
danskova Kasaka. :| |

## Spritbolaget

*Mel. Snickerboa*

1. Till spritbutiken ränner jag  
och bankar på dess port.  
Jag vill ha nå't som bränner bra  
och gör mig skitfull fort.  
Expediten sa: "Godda',  
hur gammal kan min herre va'?  
Har du nå't leg, ditt fula drägg?  
Kom hit igen när du fått skägg!"
2. Nej detta var ju inte bra  
jag vill bli full i kväll.  
Då plötsligt en idé fick jag:  
de har ju sprit på Shell!  
Många flaskor stod där på rad  
så nu kan jag bli skitfull och glad.  
Den röda vätskan rinner ner...  
Nu kan jag inte se nå't mer.

## Imbelupet

*Mel. Kors på Idas grav*

- Vers      Imbelupet glaset står på bräcklig fot.  
             Kalla pilsnerpavor luta sig därmot.  
             Men därnere, miserere...
1.            ...uti magens mörka djup  
             sitter Djävulen och väntar på en sup.
  2.            ...uti magens dunkla valv  
             sitter Djävulen och ropar på en halv.
  3.            ...uti magen kors och tvärs  
             irrar Djävulen och skriker på en ters.
  4.            ...uti magens tom och svart  
             sitter Djävulen och skränar på en kvart.
  5.            ...uti magens labyrint  
             sitter Djävulen och tjoar på en kvint.
  6.            ...uti magens slingerväxt  
             sitter Djävulen och skriar på en sext.
  7.            ...uti magen heluppknäppt  
             sitter Djävulen och vrålar på en sept.
  8.            ...uti magen varm och kvav  
             sitter Djävulen och väser på oktav.

## Hyfsvisa

*Mel. Fru Musica. Sjunges i kanon*

1.            | | : En liten droppe i glaset blev kvar : | |  
             Den lilla droppen i, den lilla droppen i,  
             den lilla droppen i magen nu far

## Än en gång därän

1.      Än en gång därän, bröder  
         Än en gång därän  
         Följom den urgamla seden  
         Intill sista man, bröder  
         Intill sista man,  
         Trotsa vi hatet och vreden  
         Blankare vapen sågs aldrig i en här  
         Än dessa glasen kamrater i gevär  
         Än en gång därän, bröder  
         Än en gång därän  
         Svenska hjärtans djup här är din sup.
  
2.      Livet är så kort, bröder  
         Livet är så kort  
         Lek det ej bort, nej var redo  
         Kämpa mot allt torrt, bröder  
         Kämpa mot allt torrt  
         Tänk på de gamla som skredo  
         Fram utan fruktan i floder av champagne  
         Stärkta i själen av brännvin från vårt land  
         Kämpa mot allt torrt, bröder  
         Kämpa mot allt torrt  
         Svenska hjärtans djup här är din sup.

EVERT TAUBE

## O.P River

*Mel. Ol' Man River*

1. OP river!  
Ja, OP river!  
Var gång jag lenat,  
in hals med renat.  
Jag sagt med iver,  
att OP river  
långt ner,  
långt ner.

OSCAR HAMMERSTEIN II  
JEROME KERN, 1927

## Ubåten

*Mel. Jazzgossen*

1. Å så kommer det en ångbåt,  
och den säger "Tut-tut-tut!"  
Å så kommer det en ubåt,  
och den säger (Gurgla nubben)!

## Spritnoblessens Dryckesmarsch

*Mel. Sjörrövar-Fabbe - Astrid Lindgren*

1. Vi höjer nu glasen och sjunger gutår  
helan går och följer hennes spår  
gommens knektar och spritnobbles  
vi super alla med finess  
härligt är det att kunna fyllas men aldrig bli

full

spriten rinner stril  
vi dricker alltid med stil,  
sil, vit-rand, bus-streck lik-bil.

2. Skall man supa för supandets skull  
knall och fall man blir döfull i mull  
drick då hellre med välbehag  
så kan du dricka än ett tag  
Sakta men säkert går  
Strax bakom fyllan i fyllans spår  
Rusets nederlag  
Vi kallar det bakfylleslag,  
slag, durkslag, burkspann, soppskål!

JUBELSPEXET SIAREN, 1996

## Tänk om jag hade

*Mel. Hej tomtegubbar*

1. Tänk om jag hade lilla nubben  
uppå ett snöre i halsen!  
Tänk om jag hade lilla nubben  
Uppå ett snöre i halsen!  
Och kunde dra den upp och ner  
så att den smaka' som många fler!  
Tänk om jag hade lilla nubben  
uppå ett snöre i halsen



## Gräv ur tundran

*Mel. Katyuscha*

1. Gräv ur tundran två dussin potäter  
låt dem jäsa uti fjorton dar.  
| | : Modersmjölken för ryssar och sovjetar,  
brännes i babusjkans samovar : | |  
Kyl sen drycken i Sibiriens tjäle,  
tappa upp på immiga små glas.  
Höj sen glasen för fosterlandets välgång,  
sjung "Nastrovie" med en mäktig bas.  
Höj sen glasen för fosterlandets välgång,  
sjung "Nastrovie"... (*supen intages*)  
låt glasen gå i kras!

EKONOMSPEXET LENIN, 1989

## Långt ner i Småland

*Mel. Långt ner i Småland*

1. Långt ner i Småland där rider själva Djävulen  
med laddade pistoler och knallande gevär.  
Och alla de små djävlarerna de spelar på fioler  
och själva fader Satan han spelar handklaver.  
Och hurra för Götaland!  
Hurra!  
Och hurra för Svealand!  
Hurra! Hurra!  
Och hurra för potatisland  
som ger oss brännevin!

## Undulaten

*Mel. Med en enkel tulpan*

1. Jag är en liten undulat  
som får så dålig mat  
för dom jag bor hos  
ja, dom jag bor hos  
dom är så snåla!  
Dom ger mig fisk varenda dag  
och det vill jag inte ha  
jag vill ha brännvin,  
jag vill ha brännvin  
och Gorgonzola!
2. Jag är en gammal dromedar  
som inte har mycket kvar  
och dom jag bor hos  
ja, dom jag bor hos  
dom är så sura!  
Dom ger mig vatten i en hink  
det tycker jag smakar pink  
jag vill ha brännvin  
jag vill ha brännvin  
och Angostura!

## Wenngarn

*Mel. Imbelupet glaset står / Kors på Idas grav*

1. Säg, vad vore livet utan alkohol.  
För ju mer man dricker, desto mer man tål.(etanol)
- Wenngarn väntar på oss alla,  
vi skall mötas där en dag,  
med försupna och förvridna anletsdrag.

2. Varför sörja nu för det som komma skall?(alkohol)

Lev för ruset när du salig är och knall!(etanol)

Tids nog börjar ögat vattnas,  
handen darra, kran blir blå.  
Men det skall supas ur ändå,  
spill på, spill på!

# Punschvisor

## Punschen kommer

*Mel. Glada änkran*

1. Punschen kommer, punschen kommer,  
Ljuv och sval.  
Glasen imma röster stimma  
I vår sal.  
Skål för glada minnen,  
Skål för varje vår!  
Inga sorger finnas mer  
När punsch vi får.

*(Sjungs medan punschen serveras.  
Den som fått punsch slutar sjunga.)*

## Imperial Punsch

*Mel. Imperial March (Star Wars)*

Punsch, punsch, punsch, mera punsch, mera punsch!  
Punsch, punsch, punsch, mera punsch, mera punsch!  
Punsch, punsch, punsch, mera, mera punsch!  
mer punsch, mera, mera punsch,  
mer punsch, mera punsch, punsch, punsch!

DKM, 2000

## Djungelpunsch

*Mel. Djungelboken*

1. Jag gillar alla tiders punsch  
Punsch till frukost, punsch till lunch,  
Punsch till förrätt, varmrätt och dessert.  
Jag gillar punsch för vet du vad,  
rent kaffe gör ju ingen glad.  
Så punsch för fulla muggar vill jag ha.

2. Med konjak du lockar.  
Den bästa Renault.  
Förlåt om jag chockar  
och tar punsch ändå.  
Och bjuder du på fin likör  
får du ursäkta om det stör.  
Jag väljer hellre Grönstedts Blå,  
en Cederlunds eller Flaggpunsch å  
- kanske har du ren Platin?
3. Jag gillar punsch.  
Ger du mig punsch så är jag din.  
För evigt din.

## Studiemedelsrondo

*Mel. Lossa sand*

1. *(Upprepas, allt snabbare)*  
Vi dricker punsch till lunch  
När vi har fått avin  
Vi lunchar hela dagen  
Tills kassan gått i sin

## Vad ger dig sin sisu

*Mel. Mjölharens dotter*

1. Vad ger dig din sisu,  
vad håller dig varm?  
Skororompompej  
Jo, punschen som upptas  
i mage och tarm,  
Försvinnande god, försvinnande god.  
Får upp humöret och promillen, hej!

2. Du blir en ny män'ska,  
när du fått en punsch.  
Skororompompej  
Och den nya män'skan  
vill också ha en punsch,  
Försvinnande god, försvinnande god.  
Får upp humöret och promillen, hej!

CHALMERSSEXET SVEN DUFVA

## Simmigt guld

*Mel. Liksom en herdinna*

1. Förtjusande dröm i simmigt guld  
Som solstråle genom moln  
Du ler emot mig ur glaset huld  
Som glödande morgonsol'n.  
Lätt skingras dimmors luftiga dans  
Så skingras nattsvart sorg av din glans  
Och när min tös till en annan går  
Min tröst blott i punsch jag får

## Visa vid torsdagskväll

*Mel. Visa vid midsommartid*

1. Du håller ur flaskan en gyllene tår  
Av punsch ifrån Cederlunds.  
Du lyfter sen bågarn och väl du förstår  
I kväll ska du dricka ditt livselixir  
Och känna den ljuva punschen  
Som ett vårbjörkeskir.  
I natt ska du bäras av Osquar på bår  
Och kallas för fyllehund.

Refr.            /:SKÅL! :/

???

## Punschfinalen

*Mel. Ryska nationalsången*

1. I kväll har Napoleon gjort England den äran  
att komma på middag till dess ambassad.  
Men nu har ni sett till allas förfäran  
att blott tomma flaskor står på parad.

Refr.            Så går vi ner, ner till stadens hamnkvarter  
och vid kajen Victory vi ser.  
Vi går ombord och där väntar ett Nachspiel på oss.  
Vi går till bords både fiende och vän  
och våra gräl dom sparar vi till sen.  
Vi tar en matbit, en sup, nej flera förståss.

2. Idag har lord Nelson krökat i Neapel  
Han raglar omkring med armen i en slips.  
Men snart står han uppsträckt i London på en stapel  
Vi undrar om någon i groggen har lagt gips.

Refr.            Så går vi ner, ner till stadens hamnkvarter...

BERGSSPEXET LORD NELSON, 1975



## Punschens Lov

*Mel. Rövarna i Kamomilla stad (Rövarvisan)*

1. Punschen är och Punschen var  
och Punschen skall förbliva,  
en lidelse vi alla har  
som inget kan fördriva.  
Ja, Punschen tinar upp så väl  
och svalkar både kropp och själ.  
Den botar begären,  
och lindrar besvären.  
Ja, Punschen, den gör både gott och väl.

UR KTH-KÅRSPEXET SVEN HEDIN, 1987

## Sista punschvisan

*Mel. Auld lang syne*

1. När punschen småningom ta't slut  
Och vårt glas har blivit tomt,  
Då upp och ned vi vända det  
Tills dess inget rinner ut
2. | |: Så slicka vi, så slicka vi,  
Båd utanpå och i.  
Och finns det ändå något kvar  
Får det va' till sämre dar : | |

## Från andra sektioner

## V-Ingengören

*Mel. Sovjetunionens nationalsång*

1. V-ingenjören skapelsens krona.  
Gudarnas gunstling, så stark, klok och sann.  
Från falsk blygsamhet vi ska er förskona.  
Vi vet vad vi vill, och vi vet vad vi kan.
- REFR: Vi bygger bro mellan fjärran stränder.  
Vi drar en väg mellan alla länder.  
En väg mellan folken en strålande syn.  
Vi skapar kraft tämjer syndafloden.  
Vår jord bebyggt så man kan bebo den.  
Från klingfasta berget mot blånande skyn.
2. Skåla kamrater skål för varandra.  
Skål ingenjörer av sten och av stål.  
Vi breddar vartefter den vägen vi vandra.  
Vårt mål är en skål så skål för vårt mål.
- REFR. Vi bygger bro...

## Konglig Fysiks Paradhymn

*Mel. Katyuscha*

1. Här på festen stiger åter glammet  
Sången börjar, tentan bortglömd är  
Lyss min strupe Du plågas utav dammet  
Frukta ej ty hjälpen är just här  
ibland oss  
Höj pokalen, dess flöde känns som sammet  
Drick till det som Bacchi vapen lär.

2. Känn, Osquarulda, känn hur blodet hettar  
Osquarulda orsak till det är  
Timmar skrider och dygdens bojar lättar  
Fest och glädje kärleksflamman när  
men minns att  
Blott ej synen en hungrig kärlek mättar  
Drick till det som Venus' vapen lär.
3. FYSIKER, gasqueropen de har skullat  
Likt musik från någon högre sfär  
Tentans piska för länge har oss vallat  
Trotsa den och studiernas misär  
med lärdom  
Från de makter som ytterst har oss kallat  
Bacchus, Venus värdar hos oss är  
och vänner  
Bacchi nektar ej Venus' flamma släcker  
SKÅL för det Fysiks skyddsgudar lär.

DUM-DUM 1977

Övrigt av rang

## Nu grönskar det

*Mel. Bondekantaten (Johann Sebastian Bach)*

1. Nu grönskar det i dalens famn,  
nu doftar äng och lid.  
Kom med, kom med på vandringsfärd  
i vårens glada tid!  
Var dag är som en gyllne skål,  
till brädden fylld med vin.  
Så drick, min vän, drick sol och doft,  
ty dagen den är din.
2. Långt bort från stadens gråa hus  
vi glatt vår kosa styr,  
och följer vägens vita band  
mot ljusa äventyr.  
Med öppna ögon låt oss se  
på livets rikedom  
som gror och sjuder överallt  
där våren går i blom!

EVELYN LINDSTRÖM, 1933

## Système International

*Mel. Studentsången*

1. W kg m Wb s  $\Omega$  m T A rad  
Cd S N s  
 $\Omega$  A m Lx dB  
 $^{\circ}\text{C}$  W/m<sup>2</sup>  
J/kg H V C  
kg/m<sup>3</sup> mol  
m/s<sup>2</sup>  
m/s<sup>2</sup>  
F!

OKÄND

## Jag vill aldrig gå på handels

*Mel. O, hur saligt att få vandra*

1. Jag vill aldrig gå på Handels  
Aldrig tenta företagsekonomi.  
Deras IQ é en Mandels  
Ty förståndet, det har ju gjort sorti  
Dom har jätteusla snören  
I sitt jätteusla draperi  
Dom kan bara räkna ören  
Hela Handels é ett enda aperi.
- Refr. /:Handels är skit - Jag vill ej dit ...  
Handels är skit - Jag vill ej dit ...  
Handels är skit - Jag vill ej dit ...  
Handels är skit...:/

2. Mammas pojkar är dom alla  
Pappas flickor är dom likaså  
Går och tror att dom är balla  
Fastän dom inget alls ju förstå  
Hela Handels borde rivas  
Detta anser hela vårt lag  
Då så skulle alla trivas  
Uppå denna Handels ljuva domedag!

Refr. /:Åh, vilket drag - på denna dag ...:/

TEAM KANGAROO, GERHARDS GASQUE 1977  
(F-KTH)

## Jag vill aldrig gå på fysik

*Mel. O, hur saligt att få vandra*

1. Jag vill aldrig gå på Fysik  
Aldrig tenta termometerdynamik.  
Jag vill inte höra syntmusik  
Inte festa som ett jävla matte-geek  
Ni ser ut som televerket  
I vår jätte fula överål (alt. overall)  
Ni kan bara räkna kvarkar  
Nu hyllar vi data med en skål

Refr. /:Fysik é torrt - Jag vill ju bort ...  
Fysik é torrt - Jag vill ju bort ...  
Fysik é torrt - Jag vill ju bort ...  
Fysik é torrt...:/



2. Einsteins pojkar är vi alla  
Handels flickor kan vi aldrig få  
Går och tror att vi har ballar  
Det får bli på egen hand om det ska gå  
Nu ska Sing-Sing rivas,  
Arkitekt är med på datas lag  
Televerket skall fördrivas  
Uppå Konsulatets ljuva dommedag!

Refr. /:Åh, nubbe drag - på denna dag ...:/

DKM HÖSTEN 2000

## Längtan till landet (Vintern Rasar)

*Mel. Vintern Rasar*

1. Vintern rasat ut bland våra fjällar,  
Drivans blommor smälta ned och dö.  
Himlen ler i vårens ljusa kvällar,  
Solen kysser liv i skog och sjö.  
Snart är sommarn här i purpurvågor,  
Guldbelagda, azur skiftande,  
Ligga ängarne i dagens lågor,  
Och i lunden dansa källorne
2. Ja, jag kommer! Hälsen glada vindar,  
Ut till landet, ut till fåglarne,  
Att jag älskar dem, till björk och lindar,  
Sjö och berg jag vill dem återse,  
Se dem än som i min barndoms stunder,  
Följa bäckens dans till klarnad sjö,  
Trastens sång i furuskogens lunder,  
Vattenfågeln lek kring fjärd och ö.

HERMAN SÄTHERBERG, 1838

## Chalmersvisan

*Mel. Manschettvisan*

1. Från KTH till Chalmers,  
från hufvudsta'n till landet,  
från civilisationen  
till Amazon och korv
- Refr. /:Men ni har det säkert kul,  
men sta'n är jävligt ful.:/
2. Från Operan, Dramaten  
till BingoLotto-staden,  
Från sköna QuArneValen  
till en jävla skitKortege.
- Refr. /:Men ni... :/
3. Från teoretisering  
till teknisk applicering  
från megacyklotronen  
till hammare och spik
- Refr. /:Men ni... :/
4. Men trots all eran misär  
Vårt hån är blott en chimär  
Vi bugar oss för festen  
Och vi dricker er därtill.

STYRETS BESÖK PÅ CTH 1993

## Ein König

1. Ein König ist der Wein, ein König ist der Wein!  
Mit Segen reich beladen, ist er von Gottes Gnaden,  
und mancher Purpur sein.  
Ein König, ein König, ein König ist der Wein,  
Ein König ist der Wein!

## Frans Michael Franzén Bordsvisa

1. När skämtet tar ordet vid vänskapens bord  
med fingret åt glaset, som dofta,  
så drick och var glad: på vår sorgliga jord  
man gläder sig aldrig för ofta.  
En blomma är glädjen: i dag slår hon ut,  
i morgon förvissnar hon redan,  
just nu, då du kan, hav en lycklig minut  
och tänk på den kommande sedan.
2. Vem drog ej en suck över tidernas lopp?  
Dock sitt ej och dröm på kalaset!  
Här lev i sekunden, och hela ditt hopp  
se fyllas och tömmas - i glaset!  
Här sörj ej för glaset: om fullt, så drick ut;  
om tomt, så försänd det att fyllas;  
och minns, att det sköna och goda förut,  
sen glädjen och nöjet, må hyllas.

## Fredmans Sång N:o 21

1. Så lunka vi så småningom  
Från Bacchi buller och tumult,  
När döden ropar, Granne kom,  
Ditt timglas är nu fullt.  
Du Gubbe fäll din krycka ner,  
Och du, du Yngling, lyd min lag,  
Den skönsta Nymph som åt dig ler  
Inunder armen tag.
- Refr. Tycker du at grafven är för djup,  
Nå välan så tag dig då en sup,  
Tag dig sen dito en, dito två, dito tre,  
Så dör du nöjdare.

2. Du vid din remmare och präss,  
Rödbrusig och med hatt på sned,  
Snart skrider fram din likprocess  
I några svarta led;  
Och du som pratar där så stort,  
Med band och stjärnor på din rock,  
Ren snickarn kistan färdig gjort,  
Och hyflar på des lock.

Refr. Tycker du at grafven...

3. Men du som till din återfärd,  
Ifrån det du till bordet gick,  
Ej klingat för din raska värd,  
Fastän han ropar: Drink!  
Drif sådan gäst från mat och vin,  
Kör honom med sitt anhang ut,  
Och sen med en ovänlig min,  
Ryck remmarn ur hans trut.

Refr. Tycker du at grafven...

3. Säg är du nöjd? min granne säg,  
Så prisa värden nu til slut;  
Om vi ha en och samma väg,  
Så följoms åt; drick ut.  
Men först med vinet rödt och hvitt  
För vår Värdinna bugom oss,  
Och halkom sen i grafven fritt,  
Vid aftonstjernans bloss.

Refr. Tycker du at grafven...

# Matnyttigheter

## Komplexitetsanalys (tidsåtgång)

$n$	$n$	$\log(n)$	$n \log(n)$	$n^2$	$2^n$
10	10s	1s	10s	100s	17min
100	100s	2s	3min	2h	$10^2$ 2år
10000	10000s (ca3h)	4s	11h	3år	

## Tredimensionella-tidsberoende Schrödingerekvationen

$$i\hbar \frac{\partial}{\partial t} \Psi(\mathbf{r}, t) = -\frac{\hbar^2}{2m} \nabla^2 \Psi(\mathbf{r}, t) + V(\mathbf{r}) \Psi(\mathbf{r}, t) \quad (10.1)$$

## Endimensionella-tidsberoende Schrödingerekvationen

$$-\frac{\hbar^2}{2m} \frac{d^2}{dx^2} \psi(x) + V(x) \psi(x) = E \psi(x) \quad (10.2)$$

## Tsiolkovsky's rocket equation

$$\Delta v = v_e \ln \frac{m_0}{m_f} \quad (10.3)$$

## Newton-Raphson

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f'(x_n)} \quad (10.4)$$

## **Tack**

Stort tack till Oskar Vågerö, OPEN15, för hans ihärdiga strävan att färdigställa denna sångbok och lyfta vår älskade sektion.