

1. ¿Qué motiva a Ralston a comportarse placentera y amablemente con las dos mujeres a las que encuentra en su camino antes de quedar atrapado?

Que él era una persona que le gustaba ayudar a los demás, también porque él sabía muchas cosas importantes sobre ir a pasear a zonas montañosas y desiertas como las que se muestran en la película, de escalar y saber ubicarse bien era lo que él sabía perfectamente, además de que pudo observar que las 2 chicas parecían estar algo perdidas, es por ello que la motivación que se puede observar en esta escena forma parte de la clasificación social; y en lo particular en el interés por establecer relaciones positivas con las personas. También es motivación del tipo externa, consciente porque sabe lo que sus actos provocan, y motivación por necesidad.

2. ¿Cuándo Aaron comienza a limar la roca que aplasta su brazo, ¿qué motiva sus expresiones groseras: ¡mierda!, ¡puta madre!?

Lo motiva la frustración que él tenía por verse atrapado en esa roca, el tener esa sensación de poder salir de ese lugar tan pequeño y sofocante, es por ello que del enojo, rabia y ese tipo de emociones que tenía en ese momento decide gritar esas groserías, el tipo de motivación que puede verse reflejado en esta escena es tipo biológico porque Aaron quería dejar de sentir dolor, porque vaya que sí sentía dolor, también se puede identificar la motivación interna por los impulsos que él tenía con base en sus necesidades fisiológicas y también la motivación inconsciente porque no tenía la capacidad en ese momento de concentrarse bien y enfocarse de la mejor manera en la búsqueda de la solución correcta para salir del lugar donde ese encontraba. También existe motivación por necesidad, y motivación primaria.

3. ¿Qué motiva a Aaron a comenzar a limar la roca?

Lo motiva el verse con las ganas de salir lo más pronto de ese lugar en el que desgraciadamente se encontraba, es por ello que busca entre las herramientas que llevaba consigo en ese día, y se le ocurre una posible solución para salir de allí y es limar la roca para que en donde estaba presando a su brazo lo pudiera ir sacando poco a poco, la ansiedad y desesperación lo consumían en ese momento y una gran cantidad de frustración inimaginable. Se puede identificar en esa escena que el actor está siendo motivado internamente, ya que desea satisfacer varias de sus necesidades fisiológicas como el poder verse libre de dolor, el poder alimentarse bien y otras cosas, además otro tipo de motivación es el de necesidad, que hace que lo empujen a seguir limando la roca a pesar de que se canse, y también es motivación de tipo primario ya que él está buscando su subsistencia y el poder permanecer vivo y seguir con los planes que ya tenía antes. También motivación consciente porque al parecer sabe lo que hace.

4. Motivacionalmente, ¿por qué (en una escena) Aaron, aunque grita emotivamente a su expareja, ésta no puede escucharlo y cierra la puerta?

El principal motivo por el cual su expareja no puede escucharlo, desde mi perspectiva es porque a lo mejor, la relación que ellos tenían no fue tan buena como esperaban, tal vez tuvieron varios problemas mientras iban conviviendo y conociéndose, y porque la relación no iba a progresar decidieron terminar pero no quedaron en buenos términos, es por ello que a lo mejor decidieron permanecer distanciados y en el sueño que él tiene su expareja no puede escucharlo, lo más probable porque le guarda rencor y no tan buenos recuerdos. El tipo de motivación que se puede identificar acá es, inconsciente porque se deja llevar por las emociones que siente en ese momento, también hay motivación por necesidad, ya que tal vez quiere arreglar las cosas con su expareja, también motivación del tipo social, y de tipo interno, porque ya no quiere sentir dolor en su corazón como en ese momento.

5. ¿Qué motiva que Aaron Ralston comience a recordar escenas familiares de su infancia y su juventud?

Una gran tristeza que siente en su corazón y decide recordar lo que ha vivido para poder reconocer los errores que tuvo, que pudo haber hecho él para que todo hubiera sido mejor, para recordar los momentos en que fue feliz y así sentirse mejor en el momento en que está atrapado. Por lo que se puede diferenciar que existe motivación interna, consciente, por necesidad que eso lo impulsa a buscar la manera de salir de ahí, y motivación primaria.

6. ¿Qué motiva la disculpa de Ralston a su madre durante su grabación?

Las ganas de dejar bien las cosas con todas las personas, el poder reparar sus actos y hacer lo mejor, y lo que debería haber hecho, además de que extrañaba a su mamá y la quería muchísimo, también, la tristeza invade a su corazón en ese momento, y porque ya siente la muerte cerca. Es por ello que se puede comprender que a Ralston lo motiva, el tipo de motivación que es por necesidad, también motivación interna, motivación primaria por el impulso maternal y esos aspectos, y también la motivación consciente porque recuerda todo lo que vivió con su madre.

7. Motivacionalmente ¿por qué Aaron recuerda su separación de pareja, cuando ambos estaban en el estadio?

Porque en aquella ocasión probablemente fue la última vez que se vieron, y por ello esa escena se le hace muy triste a Aaron, además de que no quedaron en buenos términos como pareja, tuvieron lo más seguro muchas dificultades y por lo consiguiente ya no podían estar juntos. Como en el momento en que estaba atrapado el personaje, le invadieron en su mente muchas emociones y sentimientos, tanto de tristeza como de felicidad y es por ello que recuerda a su ex, y lo más seguro es que él aún la amaba. Es por ello que existe motivación del tipo consciente,

porque reconoce lo que hizo mal en el pasado, también motivación por necesidad, motivación del tipo social por tener una buena relación con los demás y en este caso con su expareja; y motivación interna.

8. ¿Qué motiva a Aaron a beber su propia orina?

Porque tenía mucha sed y se le había acabado el agua que llevaba, ya que había pasado varias horas atrapado en aquel lugar, y la solución más adecuada que encontró fue esa, porque se aferraba a la vida todavía. La motivación que se puede observar, es la motivación por necesidad, motivación consciente porque logra acceder a beber su orina, motivación interna ya que tiene sed y debe de satisfacer sus necesidades fisiológicas y motivación del tipo primario.

9. ¿Por qué Aaron Ralston, en un momento de su sufrimiento, concluye que toda su historia lo lleva a esa grieta y a quedar atrapado con la roca?

Porque ha reflexionado sobre todos los actos que ha hecho, y a logrado determinar que su conducta lo ha llevado hasta esa grieta, porque a lo mejor debería de haber actuado mejor, y evitar subir la montaña en ese día. El estado en el que estaba de que ya no podía más. Por lo que se puede distinguir la motivación por externa, motivación inconsciente, también motivación de tipo primario, y motivación por necesidad.

10. ¿Qué motiva a Ralston a cortarse, a sí mismo, el brazo?

Lo motiva el hecho de que ya quería salir de aquel lugar horrible en el que se encontraba, de que ya estaba cansado de intentar varias cosas por salir y que ninguna le funcionaba, ya se encontraba desesperado, agotado, frustrado, ya no resistía más ahí, y aunque perdiera el brazo era la única manera de volver en cierta manera a la vida, que ahora tanto valoraba. La motivación que el personaje tiene es motivación por meta, motivación interna porque ya su cuerpo no iba a aguantar más, motivación primaria y social, porque necesitaba satisfacer sus necesidades y de relacionarse de nuevo con las personas, y motivación consciente porque fue la mejor decisión que pudo haber tomado, y la única para salir de ahí.

11. ¿A qué aspectos motivacionales se asemeja la vida de Aaron Ralston y la tuya?

En que a lo largo de mi vida me he planteado muchas metas por lograr, desde que tenía uso de memoria, siempre me he puesto objetivos personales y he hecho lo que esté en mis manos por alcanzarlos, porque sé que eso me hará sentirme mejor conmigo mismo y me ayudará a crecer personalmente y así seguir con el rumbo de mi vida. Así como también me ha pasado una gran cantidad de fracasos y he tenido que buscar los motivos que me impulsen a salir adelante, el tener una motivación suficiente como para salir victorioso de las adversidades y llevarme también un aprendizaje de todo eso que me sucede porque también eso nos ayuda a crecer.

También porque cuando me encuentro en conflictos busco las soluciones más rápidas y adecuadas para solucionar todo eso, además porque en mi mente traigo los recuerdos que he vivido y que me hacen estar feliz y tener en cuenta a las personas que me han hecho bien y retribuirles de alguna manera todo lo que me han dado. Al mismo tiempo porque le doy prioridad varias veces a las motivaciones que tienen que ver con el cumplimiento y satisfacción de mis necesidades fisiológicas y lo que es primario para mí la mayor parte del tiempo.

Un aspecto más sería porque a veces mi conducta es afectada por las sensaciones y emociones que la invaden, y eso genera que yo actúe de cierta manera, que muchas ocasiones de manera inconsciente, y que se refleja en varias situaciones.