



INSTITUTO FEDERAL DE MATO GROSSO  
CENTRO DE REFERÊNCIA CAMPO VERDE  
TECNOLOGIA EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

## **A Evolução do EPC: História, Diferenças com a BPMN e Características Principais**

Eliei Silva Soares



Campo Verde-

MT2023

Introdução:

"Na concepção de uma Interface Gráfica do Usuário (GUI), os princípios de design desempenham um papel fundamental na criação de experiências visuais atraentes, funcionais e intuitivas. Segundo Radfahrer (2000), esses princípios são fundamentados em conceitos estéticos consagrados, como função, estrutura e os princípios básicos da Gestalt. Neste contexto, exploraremos cinco tópicos essenciais que regem a execução da interface gráfica, cada um desempenhando um papel crucial na harmonização visual, usabilidade e eficácia da interação do usuário com a interface."

os princípios de design na interface gráfica do usuário:

**Proximidade e Alinhamento:** Refere-se à organização dos elementos visuais próximos uns dos outros para criar relações e agrupamentos visuais. O alinhamento garante uma disposição ordenada e coesa, facilitando a compreensão e a navegação do usuário na interface.

**Equilíbrio, Proporção e Simetria:** O equilíbrio visual é alcançado por meio da distribuição harmoniosa de elementos, seja simetricamente ou por proporções visuais adequadas. A simetria e a proporção contribuem para uma estética agradável e uma experiência equilibrada ao usuário.

**Contraste, Cores e Brancos:** O contraste destaca elementos importantes na interface, criando ênfase e direcionando a atenção do usuário para informações cruciais. O uso adequado de cores e espaços em branco influencia a legibilidade, a clareza e a identificação dos elementos na interface.

**Ordem, Consistência, Repetição:** A ordem organizacional e a consistência na disposição dos elementos contribuem para uma experiência intuitiva e familiar ao usuário. A repetição de padrões e estilos mantém a coesão visual e facilita a compreensão da interface.

**Integração, Simplificação e Legibilidade:** Envolve a união harmoniosa de elementos visuais para formar uma interface coesa e funcional. A simplificação ajuda na redução de complexidade, tornando a interface mais fácil de usar. A legibilidade, garantida pela clareza e acessibilidade do conteúdo, é essencial para

uma experiência positiva do usuário.

#### Conclusão:

"Os princípios de design discutidos - proximidade e alinhamento, equilíbrio e proporção, contraste e cores, ordem e consistência, integração e legibilidade - não apenas constituem a base para a construção de uma interface gráfica atrativa, mas também são pilares essenciais para a eficiência na comunicação visual e na usabilidade. Ao compreender e aplicar esses princípios de forma harmoniosa, os designers podem não apenas criar interfaces esteticamente agradáveis, mas também garantir uma experiência intuitiva e cativante para os usuários, promovendo a interação positiva e eficaz com a tecnologia."

#### Referencias:

<https://kodru.com.br/design-grafico-e-seus-principios-proximidade/>

<https://victorvision.com.br/blog/design-de-interface/>

<https://medium.com/aela/alinhamento-em-ui-design-o-conceito-invis%C3%ADvel-da-interface-22339b7ef26>

<https://marcolang.com.br/alinhamento-principio-do-design/>