

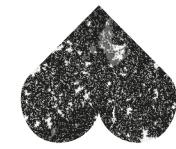


מלכת הכלבאות



הסוויטהארט הלאומית עדן בז'אנר התחליה את הדרך כלכלוכית באוברול מנומר, והפכה תורן שנתיים לסיינדרלה עם קריירה מושגנת וסטיליסטי אישית. לקרהת השנה החדשה, שאלנו אותה מה עוד היא מאהלת עצמה להציג

מלי זידמן | צילום: דודי חסון | סטילינג: טל שיר



לא הסתדרתי במסגרות כי
כל מה שרציתי זה להיות
זמרת, זה כל מה שענין
אותי. הייתה עובדת בחנות
בגדים ואומרת לעצמי 'בсадה,
או תיכנסו למיחסן, אבל את
תהי זמרת'.



להתחיל להתאמן

"אין פום לא התאמנווי אני יודעת שצעריך. השנה
אני מותכנת להיכנס לליה. אני רוצה להתחיל
לעשות פילאטיס, ללכט לחדר כושר ואולי גם
לקחת מאמן אשוי. אני מקווה להתחיל בבר
החודש. ביוני אני משחררת, ואז יהיה לי זמן
פוני בברקים. התוכנית היא שימושה 10:00
עד 12:00 אני אתאמן ואז אתפנה לכל השאר.
הלוואי שזה יקרה".

להוציא עוד ולהיט

"א"ת מלכת השווענים" הוצאה בשיתוף פעולה עם מצעד הגאותה, וזה עשה את הבום. היו לי עוד להלhitim, אבל זה היה פסיקי. ידעת שזה שיר יפה, מנגניב וקליט, אבל לא ידעתי שהיא יתפוצץ ככך, לפחות. היו לשיר 13 מיליון צפיות ביוטיוב. זה דרך שלום' של. ככל שרים זאת זו, מהתינוק עוד לשבא, וככה אני רוצה להיות - הכולם. בעצם אני עבדות קשה כדי לעמודה את הלהיט והמופע הבא. אני מקשיבה להמון שירים. כל שיר עבר דרך לידון המנהל שלו, ששולח לו אותו לוטסאט. אני לא מפססת אף שיר, רוצה לשמועו הכל, ואני יודעת שכאשר הלהיט יגיע, אני אדע שהוא".

להפוך את הדירה לבית

"שנאי" גורה ברמת גן. בגיל 19 וחצי עברתית מקרית שמנונה למורכז, ומואז עברתית בין כמה דירות. בהתחלה היה לי קשה. הגאנגעים, הכביסות, הבישולים - אמא של היימה עשו בשבייה הכל, וופתאותם הכל נפל עלי. היום אני עושה את זה oczywiście: מותקתקת, מיזונת, ועל הדרך גם שמה סייר על הגן. לפניו ארבעה חדשניים שוב עברתית, לדירה והנוחות. מאדנוnoch ליר במרת גן, זה מול הבסיס שלוי ושייל כמה חברות שגורות לדי. גם אין פפראצ'י במרת גן אז אגמי יכולת לדרת עם גולגולת

לְהַמְשִׁיר לְהַצּוּלָם

עכשו אני צריכה להפוך את הדירה בבית, ואני
גם אעשה זאת זאת. אני אלופה בדברים האלה. אכ-
אוחבת ליצור חמיימות: שטחים, אוור קטון בסלון
וילונות נייפ, הרבה כריות, הרבה לבן, הכל
אקנה באיקאה, איקאה זה פסיכי, אני יכולה
לבזבז שם הרבה".

אני עושה סלפי, סלפי, סלפי כל החיים. היהתי
כשחי באלית. אם אני רוק יוצאת ללבוי, עוברת
עה עד שאני חוזה אותו - כלום מנקשים לעשות
זאת. אבל חיכוי לאח, אני לא אשכח, זו
הגשומות חלים. חלומות שיעירטו אותי ויצטלבו
זאת. לא תמיד זה פשוט. קורה שאני הרבה עם

געיים יפים. עברו לגור ביחד? כן, אולי ביוני, אחרי אשתחרר מהצבא".

ליצור דואט

"עשיתי כבר שיתוף פעולה עם אנתיקס וזה היה מאוד כיף. הם היו מקריםים, אז נאמה הוא אדם מודעים ומאוד מודע מוכשר. עכשוי אני אוסף חומריים לדיסק החדש ומואד נא ל לעשות שם עוד משוחה כזו. זה מגניב את הקהל וזה גם כיף. ליוצר משהו עם צמר שבעיני הוא גדול ומוכשר. יש לי כמה חלומות כאלה, אבל שום דבר עוד לא סגור, אז נוראה מה ייצא. אני מקווה שהוא יקרה השנה".

"אני עוברת עכשו שינוי בлок. יש לי סטיליליסט הורס, נדב אליהו, שאני מוטרפת עליו. הлок שליל לא היה שיקי ולא היה לי סטיליל. את לא ידעת מה הוא זאת זרך לי מהארון. הוא נכנס לחדר הארון של וזה עצuu. הוא הסתווב איתי בקנינו וקנינו מלא: גליהת, לילמייט, דיסקו רוסו, צורה - חניות שלפני זה לא הייתה נכנסת אליו. לפירטל אביב, הרשות שבה קניתי את האבורול המפורסם, לא

לשמר על החברות

החברות של היום הן בעיקר חברות מהבסיס. גני משרתת בשילוח בביבורת אל"א והכרתי שם כמה בנות מקסימות שהפכו לחברות ממש ממש

"חבר של' קנה לי מוציאי איפור ב-5,000 שקל. הוא צזה, לא נתן לי להוציא שקל, והוא רב איתי אם אני מוציאיה ארנק."

ובות של. אini חולה עליה ומהוד הנחות. יש לנו
זה או יישובות ביבית ומואוד הנחות. יש לנו
ברשותן מקרקיות שסונה ואני שומרת אתן על קשה,
בבל הוא פחוות הדזק, אין מה לעשות. חשוב לי
שמור על קשר עם החברות גם כשאני באיזוגות.
נימיך אני קובעת ערבים עם חברות. אני יודעת
אל כלון בכח, ואני מפרגנת גם למיל שלא, כי
אני מבינה. חברים מהתעשייה אין לי. לא שיש
י' התנדבות, פשוט אין הרבה אנשים בגיל שלי
תתעשיה. לרוב יש פער גילאים די רציני, אז
המזר"ר

מים. על מה עוד אני מבזבצת? אני מבזבצת הרבה כסף על השיעור שלי, כי אני עושה תוספות".

להשלים את המיקאובר

"אני עוברת עכשו שינוי בлок. יש לי סטיליסט הורס, נדב אליהו, שאני מוטרפת עליו. הлок שלי לא היה שיקי ולא היה לי סטיליל, ואז נדב בא ואמר את צריכה ללבוש סטיליל. את לא יודעת מה הוא ארך לי מהארון. הוא נכנס לחדר הארון של זהוזע. הוא הסתובב איתי בקינוקינו מלא: גלילתה, לילמייסט, דיסקו רוסו, זארה - חניות

יש לי בגדים חדשים והכל מסודר לי בארון לפי

לוקים, שזה ממש כיף. לפני שאני יוצאת אני
מצלמת את הולך ושולחת לנדב, וכך גם לפני
שאני קונה משהו – אני מצלמתות ומתקבלת אישור.

הוּא, אָנוֹמָן בַּעֲלֵן צְבָעָנוּ כִּי גַּעֲלָה אֶלְלוֹ
בְּחִזְרָה מִמְשָׁה מִלְשָׁה. פָּעֵם לא עַנְיִן אָוֹתִי כֵּל
כֵּךְ לְחַתְּלָבָשׁ, לְחַתְּאָפָר וּלְחַסְטָרָק, הַיְיִתְיִי יוֹצָאת
מְחַבֵּית בָּמְרוֹאָה סְבִיבָה, לֹא יָוֹתָה אָף פָּעֵם לא יוֹאָה.
עֲכַשְׂיוֹן חָבֵר שְׁלֵי קָנָה לֵי מַוְצָּרִי אַיפּוֹרְבָּן-
שְׁקָל - הוּא כָּהָה, לֹא נוֹתֵן לֵי להַחֲזִיאָה שְׁקָל, הוּא רָב
אִיתִי אָם אֲנֵי מוֹצָיאָה אַרְקָן. פְּתָאָם אֲנֵי אַוְהָבָת
לְחַתְּאָפָר וּבוּא לֵי בְּגָדִים מַגְנִיבִים, וְאֲנֵי מַרְגִּישָׁה
תְּרַבְּבָה יוֹתֵר גַּתְתָּה.

לאון בין הקריירה לאהבה

יש לי חבר כבר נשא. קוראים לו שוקי ביטון ואני
אהובת אותו מאוד. הוא בן 22 ויש לו ארבעה
עסיקים: שליטה קיזיסקית ומוסעדת דגים על
הטיילת בנתניה. "שוקי הדיג", מכירתיו; לא, הוא
לא דיבג, זה פשוט שם טוב. הכרנו במסיבת קריוקי
בבית של תברים. לא הימיizi איז בשיא של. הימיizi
כבר מוכרת בעקבות החשתחפות באקסס פקטורי;
אבל זה היה במוחלך השנה אחריו התונכנית שבה
משיחבתה בבייג. רק כשמנגינה יצא התחליל
הבלגן, הוא הכיר אותה לפניו. עכשו שנינו אנשים
מאוד מאוד עסוקים, והוא עם העסיקים שלו ואני
עם הקריוקיה שלו, וזה ממש מצא מין את מיינו.
הוא המכסה שלו. יש לו כסם, הוא חזרץ ויש לו
מוסר עבדזה. הוא הנסיך על הסוס הלבן שהגענו
אלינו ווישם את האפרנדז כל השבועות אנחנו עוזבים

טובות של'. אני חולה עליהם במרומות. אנחנו יחו'ם יחד או יושבות בביתו ומאוד נהנות. יש לי גם חברות מקרית שסונה ואני שומרת אותה על כל אחד הוא פחות הדוק, אך מה לעשות. חשו'ת לשומר על קשר עם החברות גם כשאני באיזו תקופה אני קובעת ערבים עם חברות. אני יחו'ם שלא כולם כהה, ואני מפרגנת גם למילא, ואני מבינה. חברים מה תעשייה אין לי. לא לי הtantגdot, פשות אין הרבה אנשים בגיל בתעשייה. לרוב יש פער גיגיאים די רציני, זה מוזר'.

להמשיך להציגם

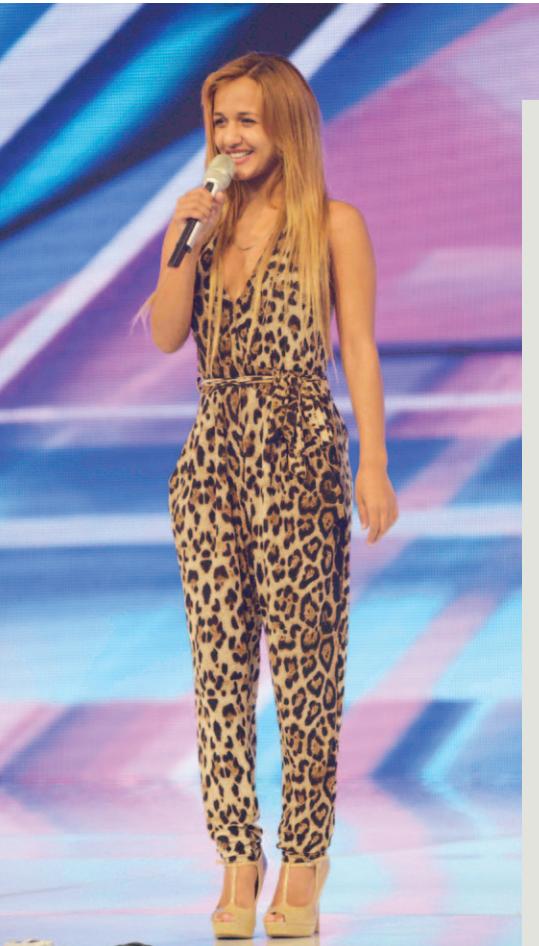
"אני עושה סלפי, סלפי, סלפי כל היום. הייתי עכשווי באילת. אם אני ריק יצאת ללבוי, עוברת שעיה עד שאני חוצה אותו - כולן מבקשים לעתים איתי סלפי. אבל חיכיתי להאה, אני לא אשכח, זו לא הגש망ת חלום. חלומתי שייעינצ' אוטו ויטלטמו איתי. לא תמיד זה פשט. קורה שאני הרבה עם

לא דיביג, הא פשוט שם טוב. הכרנו במסיבת קריוק' בቤת של חברים. לא הייתי אז בשיא של' הייתי כבר מוכרת בעקבות ההשתתפות באקס פקטורי', אבל זה היה במהלך השנה אהורי התונכית שבה ממש ישבת בביון. רק כשמגנינה' יצא התחליל החבלון, הוא הכיר אותו לפני. עכשו'ו שנינו אנשים מאוד מאד עוברים, הוא עם העסקים שלו ואני עם הקריירה שלי, וזה ממש מציא את מני. הוא המכסה של'. יש לו כסם, הוא חרוץ ויש לו מוסר בעבודה. הוא הנסיך על הסוס הלבן שהגע' אליי ונישק את הצפרדע. כל השבע אנחנו עבדים ויש לנו את שישי' שבת ביחס. הוא בחחלה לא עבד בשבת ועם אני לא מופיעה בשישי, איך יש לנו משישי' בבורקער עד מוצץ' ליהו'ת אחד מהשניות. לדעתי האהבה מנצח הכל והכל מתוגמד מולה. אנחנו מאוחדים בצוורה פסיקתי, כל החיים סמסים. כשאנחנו נפגשים אנחנו דבוקים כמו סרדיניות, והולכים בכלל נלדנו עם הראש מוחרה. אני מוקוה שהשנה נמשיך לאחוב כהה ושיחי' לנו עוד הרבה

לנסוע לחו"ל

"נכשטי" עכשווי לטענו. לא הייתה לי מודעתה לעניין בכלל. כל יום הייתה חזרת הבית מהבסיס ומוגנת שגעלים. ועכשו זה, אסור לי יותר מטונוגים. למה? כי זה לא בריא. אבל עדין אני חולכת לסופר ומביבאות המון כף על מותקים. אני אוהבת שיש לי הרבה דברים טעימים בארכו המותקיים, אבל אני צריכה להציג מזה. וקולה, כמו קולו ההייני שותה, שני בקבוקים של ליטור וחצי ביום. היה לי רק קולו במקרר, ולא דיאט אלא את הכימישמין. עכשו אני משתמשת לאכיל יותר סלטים ולשותות רק "אוף פעם לא הייתה בחו"ל ואני מותה לנסוע, זה חלים של". זה פשוט לא יצא. לפניו אקס פקטו' לא היה לי כס, כי לא ממש אהבתה לעבוד. לא הסתדרתי במסגרות כי כל מה שיציתי זה להיות אמרות, זה כל מה שענני אותי. הייתה עובדת בכנסים ובגדים ואומרת לעצמי 'בדור, וא_ticks נחמן' מהי' אבל אלב את תהי זורת': באלהים, כל היום היו מדברת לעצמי. את היה בחו"ל, איך יכול כבר הוא בחו"ל אחורי אקס פקטו' הייתה שנה שבה לא ממש עבדתי, אז גם לא היה לי כס, וזה הופיע במאז לא הפסיק לעבוד ולא היה לי אפילו לנטוש. חופשי? אטמול הופעתי באילת בבית מלון, אז קצת לפני הלכת לקניון והיה כיף. אני לא מתלוננת, זה מה שרציתי כל החיים, אבל

עד בן-זקן התגלה באודישן של "אקס פקטו" ביג' 19. עם האבורול המנויר ב-30 שקל" ובקול היפה היא הגיעו למקום השגוי, ומazel עשה חביבה בעולם המוזיקה. כיום, שנתיים אחריו, היא כבינה קטיפה תארים כמו "זמרת השנה" ו"הזמרת הכה מושיעת במודיה" והגיעה לאלבום זהב על מכר 115 אלף עותקים) ולאלבום פלטינום בזכות הזרות בציגיטל. בין כל אלה הספיקה בזיקוק גם להתגיים, והיום היא מלהטת בינו לשירותה הצבאי באכ"א לבון הופעות ברחבי הארץ, ובכך אוספת חווים לאלבומה החדש. לאחר רשיון הצלחות זאת שנאנסה בזקן קצר כל כך ולרגע צילומי השער שלנו שנערכו בסוף השנה האחרונות, ביקשנו לשמעו ממנה על ההחלפה. שלה לשנה החדשה.



שיר שטוקבxisטים אומרים

למה מוזחת? למה מוניות שירות? למה לרחות?
עדן עונה לדברים שנכתבו עליה ברשת

"אבל למה מוזיקה ערבית, אנחנו
ישראל או סעודיה? לא מסוגל לומר
את הסגנון הזה"

Pplus, לtgt,

עדן: "מוזיקה מוזחת זה היכול של
מה שגדלת עלי בבו: אייל גולן, עמיר
בן-נון וריהanna משולבות ביצורה של,

אבל אף אהבת את המוזיקה המזרחית
ולא מרגישה שאוכל לעשות משהו אחר."

"על הרבה זמרות אמרו שרית חד
הבא, אבל שרית חד יש אחת"

עדן: "כן! שרית חד, עם 21 אלבומים
מאחוריה, היא זמרת על רמה. אף שזמנת
אותה מגיל ממש ציון, היא אגדה. כל
אתה במקומם שלה. לי יש משבצת משל."

"יום גאון צדק. פאר טסי שר על קומ
הגנה והיא במוניות שירות. המוזיקה
בישראל היא צבל שנשמע בלאפיים על
ידי בוגרים"

Pplus, אפי איתן:
עדן: "אין מה לעשות, החיכים הפיטויים
זה החיכים שלהם. אף נסעה במוניות
שירות ומשתמשת בקרים הגנה ביב.
על מה אף אישר? על לימודנות באלה?
אי? אף לא וודעת איפה הוא ח. להגד
דברים אלה זה לזלزل בארץ שלנו. אף
לא קוראת טוקבקים בדיק בಗל זה.
מאוד פוגע ב".

"חרפה של שיר! זה שעדן זמר
מצוינת זה ידוע, אבל לא ייק להפgin
טיפת אינטלקטואלית ולא להסכים"

להמשיך לנוכח

"איך אני נרגעת? אין מנקה בחמי, זה מוציא לי
את כל העצבים. איני שופכת ים מים ונרגעת.
אם אין לי ממוןUboda, איני עשו את זה כל
יום. איני מנקה בסוף הימים או כשאני חזרת
מהבסיס. למה? גם כי הבית נראה לי מולך -
מספיק שחבר שלי זורק בגדים על הרצפה אחורי
שאני מונקה, וכבר אני ארצת ליקות שוב - וגם
כי זה מרגעע. העובדה שאת מתריזת במשחו
מוריגעה, שאני עצבנית איני לא יכולת לשี้.
רק אקונומיקה וחניאל הרירק לשיטוף כלים
מרגיעים אותן. אני חושבת שהה עדיף על אנשים
שריגעים עם חורומי אחרים, לא? תמי ליהרעה
בסוף הימים עם ניקיון, זה עשויה לישוב". ■

עמדת הפרחים הייתה פינה מיוחדת וкосמתה.
ענת, בריטה 10.9.15
הוסףת המeon צבע לחתונה שלנו
נעוה וצור, חתונה 8.5.15
כלום התלהבו מושך מהפרחים ומהזרדים
שרה, בת מצווה 13.8.15

פרחי היסמין
מותחן שזרת תכשיטים מפרחים
טל: 052-4443555 | www.hayasmin.com