



SOSYAL BİLGİLER

5. SINIF



MAVİ SAYFALAR

İSTER OKU
İSTER İZLE



Neden SORULAR KONUŞUYOR?



Soruların derecelendirme sistemi çoğunlukla kullanılan bir metottur. Yardımcı kaynaklarımızın kullandıkları yöntemleri dikkate aldığımızda ihtiyaca göre genel olarak 2 farklı metot görürüz:

- Bunlardan ilki kitabın seviyesini bir bütün olarak KOLAY veya ZOR diye ayırarak sunmaktır.
- Başından sonuna kadar TAMAMEN KOLAY veya TAMAMEN ZOR olarak kurgulanmış bu yayınları yıl içerisinde ihtiyaçlarımıza göre talep ederiz.
- İkincisi ise kitabı bir bütün olarak değil de her bir testinin ayrı ayrı KOLAY, ORTA veya ZOR oluşudur. Bu tip kitaplar farklı isimler altında tasniflendirilir.
- Öğrencilerimizin büyük bir çoğunluğunun tercih ettiği bu yöntem hangi seviyedeki testlerde hangi düzeyde olduklarını görmeleri açısından son derece faydalı olmaktadır.
- **Bugün geldiğimiz noktada** ise YENİ NESİL SORU olarak tabir edilen, genel olarak analiz / yorumlama becerisinin ön planda olduğu kurguya dayalı sorular, öğrencilerimizin başarısını ölçme noktasında %80'den fazla bir yoğunluğa sahiptir.



İşte tam bu noktada PRUVA AKADEMİ YAYINLARI olarak Yeni Eğitim Sitemine farklı bir açıdan baktık.

- Yaptığımız detaylı araştırmalarda öğrencilerimizin temel probleminin Yeni Nesil Soruları çözemediği noktasında değil, onlarla barışamadığı noktasında olduğunu tespit ettik. Klasik soru kalıplarında en zor soruları çözebilen öğrencilerimizin, aslında çok basit diyebileceğimiz **KURGUSAL SORULARDA** ciddi problemler yaşadığına şahit olduk.
- Öncelikle yukarıda belirttiğimiz gibi soruların derecelendirme sisteminde kullandığımız metodu, KİTABI BİR BÜTÜN OLARAK ya da TEST TEST GRUPLANDIRARAK değil, her bir soruyu tek tek ele alarak **SORU TEMELLİ BİR SINIFLANDIRMA** oluşturduk.
- Araştırma sonuçlarımıza göre öğrenim sürecinde YENİ NESİL SORULARLA ilk olarak 8. sınıfta karşılaşan öğrencilerimizin; 5, 6 ve 7. sınıflarda bu konuda tecrübe yaşamadıkları için ciddi **adaptasyon** sorunları yaşadıklarını tespit ettik.
- Bu sebeple uyguladığımız sistemi 5. sınıftan itibaren aynı formatta planlayarak SADECE 8. SINIFLARDA DEĞİL; 5, 6 ve 7. SINIFLARDA DA %100 KURGUYA dayalı bir metotla öğrencilerimizin kademe kademe YENİ SİSTEMİ özümsemesini sağlamaya çalıştık. Bunu yaparken de bu sınıf gruplarının seviyelerini en önemli kriter olarak belirledik.

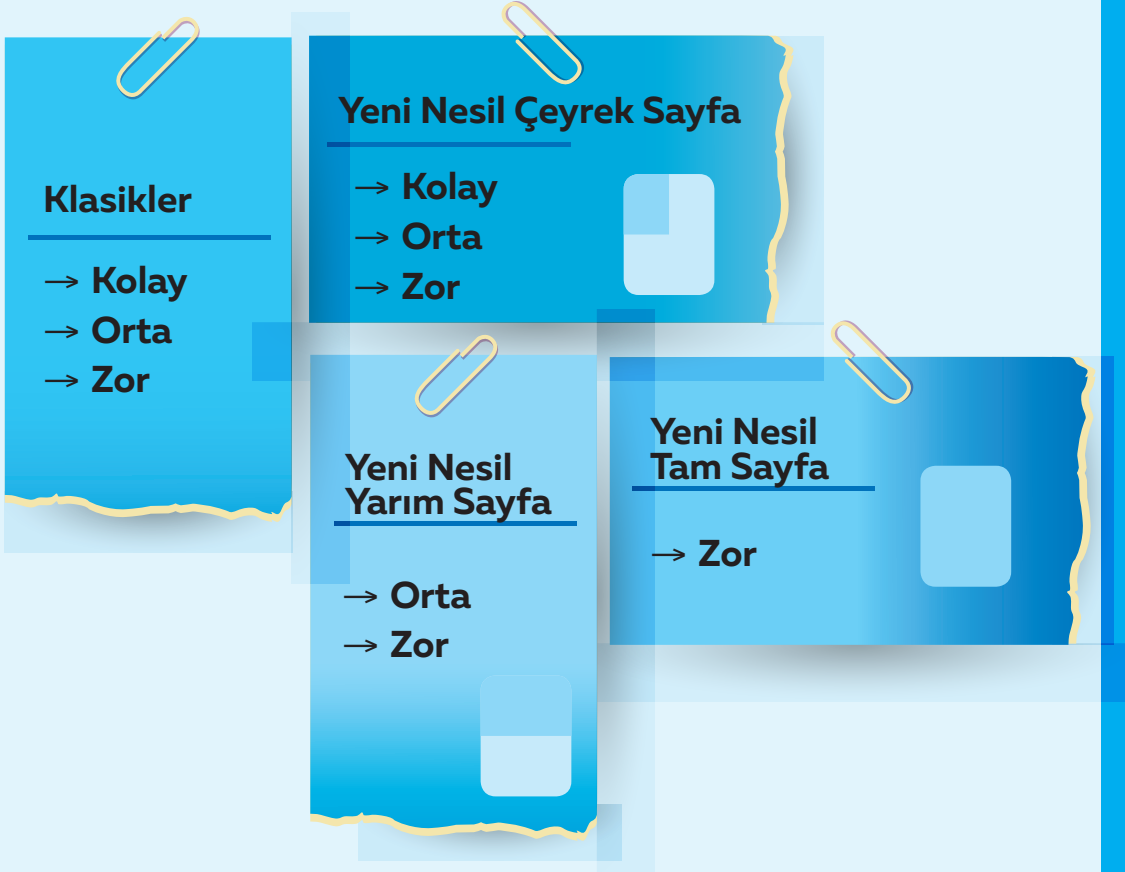
PRUVA AKADEMİ nasıl bir sistem sunuyor?

Yeni Eğitim Sisteminde öğrencilerimiz %20 oranında Klasik, %80 oranında Yeni Nesil Sorularla karşılaşılıyor. Daha önceden olduğu gibi yine her iki soru tipinde de Kolay / Orta / Zor kombinasyonları kullanılıyor. Fakat bunların kullanım tarzları soru içeriklerine göre farklılık gösteriyor.

- Sadece Yeni Nesil Sorular özelinde ebat olarak bir sayfayı ölçülendirmek suretiyle 3 farklı soru modeliyle karşılaşılıyor.
- Sayfanın $\frac{1}{4}$ ü oranındaki sorular (Çeyrek Sayfa Sorular)
- Sayfanın $\frac{1}{2}$ si oranındaki sorular (Yarım Sayfa Sorular)
- Sayfanın tamamını kaplayan sorular (Tam Sayfa Sorular)
- Klasik ve Yeni Nesil Soruları Kolay / Orta / Zor kombinasyonlarını da içine alarak değerlendirdiğimizde,



TAM 9 FARKLI SORU MODELİYLE karşılaşılıyor.

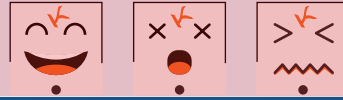


MAVİ SAYFALAR

Neden YARIM ve TAM sayfa sorular diğeri gibi değıl?

- Kurgusal yoğunluğu Çeyrek Sayfa Sorulara göre biraz daha fazla olduğı için Yarım Sayfa Soruların KOLAY kombinasyonuyla çoğunlukla karşılaşılmıyor.
- Tam Sayfa Sorularda ise derecelendirme sadece ZOR sınıfında yer alıyor. Yalnız bu zorluk sorunun kökünden değıl yapısından kaynaklanıyor. Bu tarz sorular genellikle cevabı içinde saklı olan ve öğrencileri zamana karşı yarıştıarak çözüme ulaşmalarını sağlamaya çalışıyor.
- Geliştirdiğimiz yöntemle bahsettiğimiz bu 9 farklı soru modelinin her birini **anlaşılabilir karakterlerle** soru soru sınıflandırdık. Ve **öğrencilerimizin eğlenerek anlayabileceğı** ifadelerle tablolastırdıktan sonra bu karakterleri her sorunun yanına yerleştirdik. Hiçbir testimiz TAMAMEN KOLAY veya TAMAMEN ZOR şeklinde tasnif edilmedi. Olabildiğince fazla soru modeline ulaşmak için her test kendi içinde tüm soru tarzlarından beslenerek oluşturuldu.
- Böylece ilgili konuda hangi tarz soruda sıkıntı yaşandıysa, o tarz sorulara odaklanarak gerekli tekrarların yapılması sağlandı. Özet olarak bu yöntemle **öğrencilerimizin her ünite de tüm soru tarzlarıyla karşılaşmasına özen gösterdik.**

Tüm ünitelerde ÖĞRETEN SORULAR neden farklı?



Kurguya dayalı bir sistem olsa da belli oranda klasik soruların da olması gerekmektedir. Kurgusal soruların bilgiyi ölçen klasik sorular üzerine inşa edildiğı artık bilinen bir gerçek. Bu sebeple tüm ünitelerin / konuların ilk testlerini (ÖĞRETEN SORULAR) klasik sorulara ayırdık. Bu testlerde klasik soruların öğrenim metodu olan kolaydan zora mantığı ile hareket ettik. ÖĞRETEN SORULARLA klasik soru kalıplarının üstünden geçerek Yeni Nesil Sorulara hazırlık yapmayı amaçladık.

Harika bir psikolojik detay SINAV MODU!

Üniversite sınavına hazırlanan bir öğrenci dilediği kadar sınava girebilir. Fakat ortaöğretim sınavına hazırlanan bir öğrenci sadece 1 defa sınava girebilmektedir. Bu açıdan baktığımızda ortaokul öğrencisi daha çok tedirgin olmakta, daha çok hata yapabilmektedir. Bir de söz konusu Yeni Nesil Sorular olunca sadece bilgi yönünden değil, psikolojik yönden de bazı takviyeler yapılması gerekmektedir.

Pruva Akademi Yayınları olarak bu değerlendirmeler ışığında 2. üniteden itibaren her ünitenin sonuna sarmal olarak LGS SINAV KİTAPÇIĞI'nın görsel altyapısını kullanarak bir test hazırladık. Ünite içerisinde tüm testler renkli ve tüm sorular işaretli olduğu halde SINAV MODUN'DA renk ve işaretleri kaldırdık.

Bu uygulamayla öğrencilerimizi ünite kapsamında kademe kademe Sınav Modu'nu hissettirmeyi amaçladık.

Yeni sistemin sırrı ÇOK ZOR SORU değil ÇOK FARKLI SORU!

Evet, klasik soru tarzlarında zor soru çözme becerisi yüksek bir öğrenci, orta ve kolay seviyedeki soruları rahatlıkla çözebilmektedir. Fakat Yeni Nesil Sorularda aranan şey ZORLUK değil FARKLILIK oldu.

Bu sistemde bir öğrenci ne kadar çok FARKLI SORU çözebilirse o kadar hızlı algılayabiliyor, o kadar hızlı yorumlayabiliyor.

Kurguya dayalı soru üretiminin çok zor olduğu bilinen bir gerçektir. Bu sebeple Pruva Akademi Ekibi olarak yazar kadromuzu ciddi anlamda geniş tuttuk.

FARKLI YAZAR FARKLI SORU mantığıyla 300'e yakın ortaokul branş yazarından 9 FARKLI SORU MODELİMİZE GÖRE sorular yazdırdık.

Olabildiğince farklı varyasyonlardaki soru tipleriyle öğrencilerimizi sınavlara hazırlamayı amaçladık.

**FARKLI YAZAR
FARKLI SORU**



Sorular Konuşuyor Rehberi



Klasik Kolay

Klasik soru kalıpları içinde temelleri sağlam atmak için hızlı çözülebilen **kolay** bir soruyum. Konuya devam etmeden önce benden birkaç tane çözmen lazım.



Klasik Orta

Eğer **klasik** kalıplarda temel sorulardan çözdüysen seni bir tık öteye taşıyacak **orta şiddette** bir soruyum. Kendini zor sorulara hazırlamak için bu aşama önemli!



Klasik Zor

Evet, artık kendini zorlama zamanı. Ben, **klasik** soru tarzlarında o sevilmeyen **zor** soruyum. İyi konsantre ol, dikkatini topla ve bitir işimi!



Yeni Nesil Çeyrek Kolay

Bu konuda **Yeni Nesil Sorulara** giriş yapmak için kurgu çözümleme yeteneğini geliştirebileceğin **kısa** ve **kolay** bir soruyum.



Yeni Nesil Çeyrek Orta

Yeni Nesil Sorularda bir tık öteye geçme zamanı! Merak etme, çok yormam seni. Yine **kısa** fakat **orta şiddette** bir soru olduğumu bilmeni isterim.



Yeni Nesil Çeyrek Zor

Uzun uzun **Yeni Nesil Sorulara** geçmeden önce kendini alıştırmam için seni biraz yormak istiyorum. **Kısa** fakat **zor** bir soruyum. Sana güveniyorum!



Yeni Nesil Yarım Orta

Yeni Nesil Soruyum. Kısa bir soru değilim, kabul ediyorum. Fakat çok uzun bir soru da değilim. Çok basit değilim, bunu da kabul ediyorum. Ama çok zor bir soru da değilim, seni zorlamam. Kısaca **orta uzunlukta** ve **orta şiddette** bir soruyum.



Yeni Nesil

Yeni Nesil Soruyum. Açık konuşmak gerekirse kolaylık adına bende hiçbir şey yok. Sakın beni hafife alma! Evet, **orta uzunlukta** fakat **zor**um.



Yeni Nesil Tam Zor

Yeni Nesil Soruların en kralıyım. Bütün sorular seni bana ulaştırmak için çırpındı. Beni çözersen olayın çoğu bitmiş demektir. Baştan söyleyim seni bunaltmak için elimden geleni yapacağım. Çünkü **uzun** ve **zor** bir soruyum. Fakat beni çözmeye başladıysan yine de senden korkarım.

2 •ÜNİTE

Kültür ve Miras

Sayfa

► Uygarlıkları Öğreniyorum

40

► Çevremizdeki Güzellikler

44

► Kültürel Zenginliğimiz

48

► Kültürümüzü Tanıyalım

52

► Geçmişten Günümüze Kültürümüz

56

► ÜNİTE DEĞERLENDİRME TESTİ

60

► SINAV MODU

67



1.

Ege Bölgesi'nin verimli topraklarına yerleşmiş ve en önemli gelirlerini ticaretten elde etmişlerdir. Ticareti kolaylaştırmak için de takas usulüne son verip madeni parayı kullanmaya başlamışlardır. Kendi ülkelerinden başlayıp Mezopotamya'ya kadar uzanan Kral Yolu, bu medeniyeti zenginleştirmiştir.

Yukarıda özelliklerinden bahsedilen Anadolu uygarlığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Lidyalılar B) Hititler
C) İyonlar D) Frigler



2. Aşağıdakilerden hangisi Anadolu uygarlıkları arasında yer almaz?

- A) İyonlar B) Frigler
C) Lidyalılar D) Asurlar



3.

Arkeolojik kazılar sonucu ortaya çıkarılan Çatalhöyük Antik Kenti, Anadolu'daki en eski yerleşim merkezlerinden biri olarak kabul edilir. Çatalhöyük'te evlerin duvarları birbirine bitişikti. Bu nedenle sokak yoktu. Şehirde ulaşım düz damlar üzerinden oluyordu....

Buna göre Çatalhöyük'te evlerin birbirine bitişik olması, kapı ve pencerelerin yapılmaması aşağıdakilerden hangisine yöneliktir?

- A) Sanat B) Savunma
C) Tarım D) Din



4.

Van sınırlarındaki başkentleri Tuşpa'ya kale, su kanalları, barajlar inşa ettiler. Usta madenciler olan bu toplum, çanak çömlek ve mobilya yapımında başarılıydılar.

Metinde sözü edilen uygarlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Frigler B) Hititler
C) Urartular D) Lidyalılar



5.



Hattuşaş



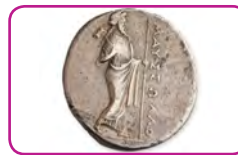
Roma Hamamı

Verilen tarihî eserler hangi bölgemizde yer alır?

- A) Karadeniz Bölgesi
B) Marmara Bölgesi
C) Ege Bölgesi
D) İç Anadolu Bölgesi



6.



Verilen görseller hangi uygarlıklarla ilişkilendirilebilir?

- A) İyonlar - Lidyalılar
B) Lidyalılar - Hititler
C) Frigler - Urartular
D) Urartular - İyonlar



1.

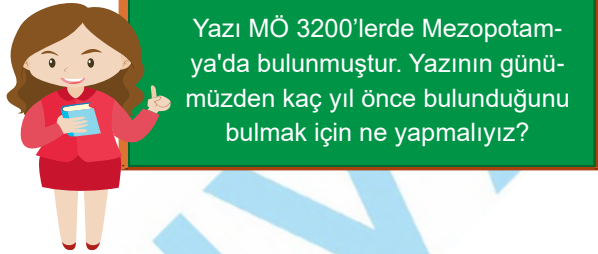


Yukarıdaki haritaya göre aşağıdaki uygarlıklardan hangisi hakkında yanlış bir yorum yapılmıştır?

- A) Sümerler: Mezopotamya uygarlıklarından biridir.
- B) İyonlar: Batı Anadolu'da kurulmuştur.
- C) Urartular: Van ve çevresinde faaliyet göstermiştir.
- D) Asurlular: Anadolu uygarlıklarının en güçlülerinden biridir.



2.



Öğretmenin sorusunu aşağıdakilerden hangi öğrenci doğru cevaplamıştır?

- A) Bulunduğumuz yıl ile 3200 toplanmalıdır.
- B) 3200'den 2000 çıkarılmalıdır.
- C) 3200 ile 2000 toplanmalıdır.
- D) Bulunduğumuz yıldan 3200 çıkarılmalıdır.



3.

Hititler, önemli gördükleri olayları anal (yıllık) denilen kil tabletlere yazarlardı. Bunlar Hititlerin tarih kitaplarıydı. Hititler son derece becerikli mühendislerdi. Taştan inşa ettikleri barajlardan günümüze ulaşanlar bulunmaktadır. Çorum yakınlarındaki başkentleri Hattuşa'ya saraylar, tapınaklar inşa etmişler ve surlarla şehri korumuşlardı.

Buna göre Hititlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Savunmaya önem vermişlerdir.
- B) Tarımsal faaliyetlere önem vermişlerdir.
- C) Parayı icat etmişlerdir.
- D) Olayları kayıt altına almışlardır.



4.

- [**1**] Krallar tanrılara hesap vermek amacıyla anal adı verilen yıllıklar tutturmuşlardır.
- [**2**] Demokratik bir yönetim anlayışını benimsemişlerdir.
- [**3**] Tarımı geliştirmek için Şamran adı verilen su kanallarını yapmışlardır.

Yukarıda bazı özellikleri verilen uygarlıklar aşağıdakilerin hangisinde doğru gruplanmıştır?

	1	2	3
A)	İyon	Hitit	Urartu
B)	Hitit	İyon	Urartu
C)	Urartu	Hitit	İyon
D)	Hitit	Urartu	İyon



5.

Anadolu'da tanıyacağımız ilk uygarlık Hititler. Hititler; Anadolu medeniyetleri içinde en güçlü olanı ve en geniş sınırlara ulaşmış devletti. Mısırlılara karşı savaşmışlardır. Bu devletle tarihin bilinen ilk yazılı antlaşması olan Antlaşması'nı imzalamışlardır. Antlaşma tahmin edeceğimiz gibi kil tablet üzerine yazılmıştır.

Metinde yer alan boşluk aşağıdakilerden hangisiyle doldurulursa metindeki bilgiler doğru olur?

- A) Gordion
B) Kadeş
C) Kaniş
D) Tuşpa



6.

Asurlu tüccarlar ihtiyaç duydukları malları almak için eşeklerle Anadolu'nun içlerine kadar yolculuk ederlerdi. Mezopotamya'da pek bulunmayan kereste ve değerli madenlerden alırlardı. Kayseri'deki Karum Kaniş Asurların Anadolu'daki ticaret merkeziydi. Burada bulunan Asurlara ait tabletler Anadolu'daki en eski yazılı eserlerdir. MÖ 2000 civarında yazılmıştır.

Bu bilgilere göre aşağıdaki yorumlardan hangisine ulaşamaz?

- A) Toplumlararası ticari faaliyetler gerçekleştirilmiştir.
B) Anadolu'nun tarihî dönemleri başlamıştır.
C) Ticari faaliyetler kayıt altına alınmıştır.
D) Dinî inançların yaşatılmasına önem verilmiştir.



7.



Yukarıdaki haritada aşağıdaki uygarlıklardan hangisinin diplomatik faaliyetleri hakkında bilgi verilmiştir?

- A) Sümerler
B) İyonlar
C) Hititler
D) Lidyalılar



8.

Sümerler ziggurat denilen büyük tapınaklar inşa etmişlerdi. Bu yapılar piramide benziyordu. Asansörün icadına daha binlerce yıl olduğu için Sümerler yapının üst katlarına merdivenle çıkıyorlardı. Zigguratlar hem okul hem gözlemevi hem de tarım ürünlerinin saklandığı depolardı. Sümerli öğrenciler sizin gibi hafif defterlere sahip değildi. Sabah hazırladıkları o ağır kil tabletleri ziggurata götürmek durumundaydılar. Sümerler bu yüksek yapıda Ay'ı, gezegenleri ve yıldızları gözlemliyorlardı. Bu gözlemleri sonucu Ay yılı esasına dayalı takvimi buldular. Günümüzde Ramazan ve Kurban bayramlarının tarihlerini işte bu Ay takvimine göre belirliyoruz.

Yukarıdaki bilgilere göre;

- I. Yazı kullanılmaya başlanmıştır.
II. Zigguratlar birden çok amaçla kullanılmıştır.
III. Sümerlerde bilimsel çalışmalara önem verilmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III



1.



Bu görselle ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi doğrudur?

- A) Tarihî eserdir.
- B) Ege Bölgesi'nde yer alır.
- C) Turizm için önemli bir kaynaktır.
- D) UNESCO tarafından koruma altına alınmıştır.



2.



Kavram haritasının hangi aşamasında bilgi yanlış yapılmıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4



3.

Yağmur ve sel sularının volkanik araziye şekillendirmesiyle oluşan, her yıl yurt içinden ve yurt dışından sayısız turisti ağırlayarak ekonomiye katkı sağlayan peri bacaları aşağıdakilerden hangi ilimizde yer almaktadır?

- A) Nevşehir
- B) Adıyaman
- C) İzmir
- D) Denizli



4.

Aşağıdaki tarihi eserlerden hangisi savunma amaçlı inşa edilmiştir?



5.

Manyas Kuş Cenneti Millî Parkı, her mevsim kuşların beslenmesine, barınmasına ve kuluçkaya yatmasına uygun iklimiyle sayısız kuşa ev sahipliği yapmaktadır.

Manyas Kuş Cenneti Millî Parkı, aşağıdakilerden hangi ilimizde yer almaktadır?

- A) Trabzon
- B) Balıkesir
- C) İzmir
- D) Antalya



6.



Verilen tarihî eserler hangi bölgemizde yer alır?

- A) Akdeniz Bölgesi
- B) İç Anadolu Bölgesi
- C) Doğu Anadolu Bölgesi
- D) Güneydoğu Anadolu Bölgesi



1	2
Çatalhöyük Antik Kenti, Konya ilinde yer alan tarihî bir mekândır. 2012 yılında UNESCO Dünya Miras Listesi'ne alınmıştır. Arkeolojik kazılar sonucu ortaya çıkarılan Çatalhöyük Antik Kenti, Anadolu'daki en eski yerleşim merkezlerinden biri olarak kabul edilir.	Safranbolu Evleri, Karabük ilinde yer alan tarihî bir mekândır. 18. yüzyıldan itibaren yapılmaya başlanan evlerin camı, diğer komşu evlerin camına bakmaz. Hiçbir ev, başka bir evin güneş almasını engellemez. Safranbolu Evleri'nin tavanında ahşap oymacılığı sanatının ince-likleri görülür.

Bu bilgilere göre ülkemizdeki tarihî mekanlar aşağıdakilerden hangisi hakkında bilgi vermez?

- A) Dünyadaki etkileri
- B) Yapıların mimari özellikleri
- C) Anadolu'nun geçmişi
- D) Cumhuriyet Dönemi'nin mimari tarzı



5-A öğrencisi Yeşim aşağıdaki bilgileri okuyor. Okunan bilgi doğru ise

😊 işaretini, yanlış ise 😞 işaretini çiziyor.

- | | |
|--|--|
| 1. Doğal varlık, doğada insan eli değmeden oluşan dağ, deniz, ova, ırmak, göl ve orman gibi yerlere denir. | |
| 2. Tarihî eser, geçmiş uygarlıklardan kalan din, bilim, düşünce, sanat, edebiyat, mimari gibi alanlarda ortaya konan eserlere denir. | |

Buna göre bu öğrenci sırasıyla hangi işaretleri çizer?

- A) 😊 ve 😊
- B) 😞 ve 😞
- C) 😊 ve 😞
- D) 😞 ve 😊



2. Aşağıdakilerden hangisi insan etkisiyle oluşmamıştır?

- A)  Peri bacası
- B)  Çeşme
- C)  Medrese
- D)  Su kemeri



4.



Can

Ulus Meydanı'ndan Yıldırım Beyazıt Meydanı'na uzanan Çankırı Caddesi üzerinde, Ulus'tan itibaren yaklaşık 400 metre uzaklıkta, yolun batısında, caddeden 2,5 metre kadar yükseklikteki bir plato üzerinde bulunan Roma Hamamı doğal güzelliklerimizdendir.



Eda

Bizans İmparatorluğu tarafından 528 yılında inşa edilen İstanbul'un simgelerinden biri olan Galata Kulesi tarihî eserdir.



Ali

Van Kalesi, yaklaşık 2850 yıl önce Anadolu uygarlıklarından Urartular tarafından yapılan tarihî bir mekândır.



Nil

Van Müzesinde sergilenen ve Urartular dönemine ait olan bronz aslan heykeli önemli bir tarihî nesnedir.

Yukarıdaki öğrencilerden hangisinin tanımlaması hatalıdır?

A) Can

B) Eda

C) Ali

D) Nil



5.

Aşağıda, yurdumuzdaki doğal güzelliklerden bir tanesi verilmiştir.



Pokut Yaylası

Verilen doğal güzellik ile orada yapılabilecek etkinlik aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

A) Şenlik

B) Kayak yapma

C) Güneşlenme

D) Kuş fotoğrafçılığı



6.



Abant Gölü

Verilen görsel için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Doğal varlıktır.

B) Turizme katkı sağlar.

C) Marmara Bölgesi'nde yer alır.

D) Doğanın etkisiyle oluşmuştur.

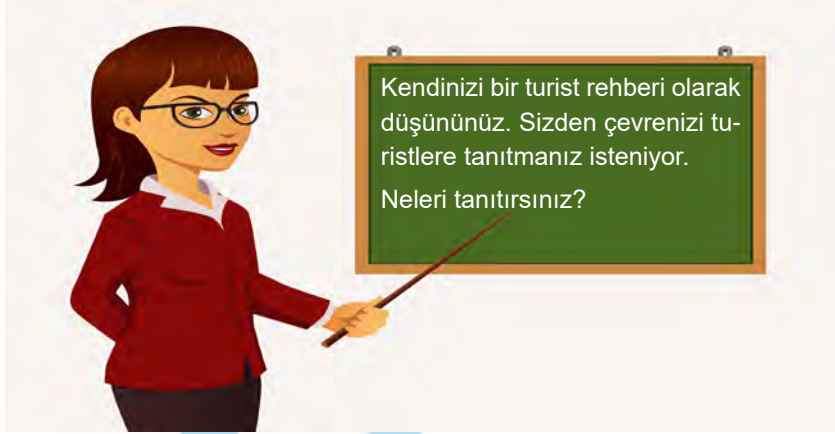


1	2	3
Manyas Kuş Cenneti Millî Parkı, Balıkesir ilinde yer alan doğal bir varlıktır. Hemen her mevsim kuşların beslenmesine, barınmasına ve kuluçkaya yatmasına uygun bir iklimi olan Manyas Kuş Cenneti Millî Parkı sayısız kuşa ev sahipliği yapmaktadır.	Malabadi Köprüsü, Diyarbakır ilinde yer alan tarihî bir eserdir. Anadolu Türk beyliklerinden Artuklular döneminde 1147 yılında yapılmıştır. Bu eser, tarihin ilk taş kemerli köprüsü olarak kabul edilmektedir.	Hız. Muhammed'in (s.a.v.) savaşlar sırasında kullandığı kılıcı günümüzde İstanbul'da Topkapı Sarayı'nda kutsal emanetler bölümünde sergilenmektedir.

Yukarıda kaç numaralı kutularda tarihi nesneye örnek verilmiştir?

- A) Yalnız II
C) I ve II

- B) Yalnız III
D) II ve III



Öğretmenin tahtaya yazdığı soruya aşağıdaki öğrencilerden hangisi yanlış cevap vermiştir?

A)

Doğal varlıkları

Ayla



B)

Tarihî mekânları

Hakan



C)

Tarihî eserleri

Ayşe



D)

Ülkemizin geleceğe yönelik projelerini

Mesut





1.



Yukarıdaki müzik aleti hangi bölgemizde kullanılır?

- A) Ege Bölgesi
- B) Akdeniz Bölgesi
- C) Karadeniz Bölgesi
- D) Marmara Bölgesi



2.



Yukarıdaki lokantaya giren bir kişinin aşağıdakilerden hangi yöremize özgü yemeklerin tadına bakma fırsatı bulduğu söylenemez?

- A) İzmir
- B) Gaziantep
- C) Trabzon
- D) Şanlıurfa



3. Türk kültürünün öğeleri arasında,

- I. Giyim kuşam
- II. Ev eşyaları
- III. Yemekler

özelliklerinden hangileri vardır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III



4.



Görselde Türk kültürünün hangi öğesi verilmiştir?

- A) Ebru
- B) Bakırcılık
- C) Horon
- D) Çinicilik



5.



Yukarıdaki merkezler hangi el sanatımızın geliştiği merkezlerdir?

- A) Bakırcılık
- B) Halıcılık
- C) Çinicilik
- D) Ebru



1.



Binlerce yıllık geçmişe sahip olması ve birçok medeniyete ev sahipliği yapması nedeniyle ülkemizde kültürel özellikler çeşitlilik göstermektedir. Bir toplumda nesilden nesile aktararak yaşatılan gelenek, görenek, inanış, düşünce ve sanat varlıklarının tümüne adı verilir.

Öğretmenin ifadelerinde boş bırakılan kısmı aşağıdaki öğrencilerden hangisi doğru doldurmuştur?

A)



Sanat

B)



Tarihî nesne

C)



Kültür

D)



Uygarlık



2. 5-C sınıfındaki öğrencilerden Aykut aşağıdaki bilgiler doğru ise ☒ işaretini, yanlış ise ☐ işaretini kullanıyor.

« Türkülerimiz doğdukları yerin özelliklerini taşırlar. »

« Fıkralarımız, mizah sanatının unsurlarıdır. Fıkra denilince ilk aklımıza ilk gelenlerden biridir Nasrettin Hoca. »

Buna göre, bu öğrenci sırasıyla hangi işaretleri çizer?

A) ☒ ve ☒B) ☐ ve ☐C) ☒ ve ☐D) ☐ ve ☒

3.

Trakya Yöresinde



?

Aydın Yöresinde



?

Erzurum Yöresinde



?

Halkoyunu-yöre eşleştirmesindeki “?” olan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

A) Karşılama

B) Halay

C) Zeybek

D) Horon



4.

Kendine özgü hareketleri olan ve genellikle müzik eşliğinde oynanan oyunlara halk oyunu denir.

Y

D

Bireysel oynan halk oyunları bütün yörelerimizde aynı hareketleri içerir.

Halk oyunları genellikle çok sayıda kişi tarafından birlikte hareket edilerek oynanır.

D

Y



Bu etkinlik doğru biçimde tamamlandığında ulaşılacak sembol aşağıdakilerden hangisidir?



A)



B)



C)



D)



5.



Yukarıdaki görselde Mustafa Kemal Atatürk halk oyunlarımızdan hangisini oynamaktadır?

- A) Halay
- B) Zeybek
- C) Karşılama
- D) Misket



6.



Yukarıdaki görselde yer alan leziz kebab aşağıdaki yörelerimizden hangisine aittir?

- A) Erzurum
- B) Hatay
- C) Gaziantep
- D) Adana



Horon, genellikle kemençe müziği eşliğinde oynanan bir halk oyunudur. Hızlı hareketlerle oynanan horonun bölgenin yaşama şartları zor doğasını yansıttığı bilinir. Horon, el ele tutuşarak bir sıra şeklinde ya da halka oluşturarak oynanabilir.



Ayşe öğretmen ülkemizin hangi bölgesindeki halk oyunları hakkında bilgi vermiştir?





- A) Doğu Anadolu
- B) Trakya
- C) Karadeniz
- D) Ege



Halıcılık, el sanatlarımız içinde önemli bir yere sahiptir. Orta Asya Türkleri döneminden beri Türkler halıcılık sanatıyla ilgilenmişlerdir. Ülkemizde halı yapımında genellikle doğal kök boyalar kullanılır. Türk halılarında genellikle geometrik motifler, doğa tasvirleri, çiçek motifleri işlenir. Tarihte bilinen ilk Türk halısı MÖ 3. yüzyıldan kaldığı tahmin edilen Pazırık halısıdır. Günümüzde Ladik, Gördes, Hereke, Bünyan ve Isparta; halılarıyla ünlü yörelerimizdir.



Öğretmenin verdiği bilgilerde Türk kültürüyle ilgili aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı bulunamaz?

- A)  Orta Asya'nın yeryüzü şekilleri nasıldır?
- B)  Türkler dokumalarından hangi motifleri kullanmıştır?
- C)  Türklerde halıcılık kültürünün temeli hangi coğrafyaya dayanmaktadır?
- D)  Halıcılık hangi illerimizde gelişmiştir?



1.

- I. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
- II. 30 Ağustos Zafer Bayramı
- III. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı
- IV. Ramazan Bayramı

Verilen bayramların hangisinde el öpme ve akraba ziyareti gibi etkinlikler yapılır?

- A) I B) II C) III D) IV



2.



- 1. Hıdrellez Bayramı
- 2. Kurban Bayramı
- 3. Nevruz Bayramı

Yukarıdaki bayramlardan hangileri dinî bayramlarımızdandır?

- A) Yalnız 1 B) Yalnız 2
C) 1 ve 2 D) 2 ve 3



3.



Nevruz Bayramı için aşağıdakilerden hangisi söylenmez?

- A) Çeşitli etkinlikler yapılır.
- B) Mart ayında kutlanır.
- C) Baharın gelişi kutlanır.
- D) Sadece çocuklar tarafından kutlanır.



4.

Ülkemizde yirmi yaşına giren erkek Türk vatandaşları askere gitmekle yükümlüdür. Askerlik kutsal bir görev olarak kabul edilir. Bu yüzden askere gidecek gençlere, asker uğurlama törenleri düzenlenir.

Aşağıdakilerden hangisi bu törenlerde görülmez?

- A) Büyük ateşler yakılarak üzerinden atlanması
- B) Askere gidecek gençlere kına yakılması
- C) Gençlerin davul ve zurna eşliğinde arkadaşları ile birlikte oynayıp güzel vakit geçirmesi
- D) Gençlerin büyüklerinin ellerini öperek onlarla helalleşmesi



5.

Ülkemizin farklı yörelerinde düzenlenen şenlikler insanların birlikte yaşamasını sağlayan kültürel unsurlardandır.

Aşağıdakilerden hangisi yayla şenliklerindeki etkinliklerden biri değildir?

- A) Yöresel kıyafetlerin giyilmesi
- B) Yerli ve yabancı filmlerin izlenmesi
- C) Çeşitli yarışların düzenlenmesi
- D) Halk oyunlarının oynanması



6.

Aşağıdakilerden hangisi ülkemizdeki nişan ve düğün törenlerinde görülen durumlardan biri değildir?

- A) Akrabalar, komşular ve arkadaşların törenlerde bir araya gelmesi
- B) Erkek tarafının aile büyüklerinin kız tarafına misafir olması ve ailelerin tanışması
- C) Düğün töreni sırasında kimsesiz çocukların kaldığı yurt ve yuvaların, yaşlıların kaldığı huzurevlerinin ziyaret edilmesi
- D) Törenlerde davetlilerin, gelin ve damada bütçelerine göre takılar takması



1

Akraba ve komşularla bir arada yemekler yenilir.

2

Büyükler ziyaret edilerek elleri öpülür.

3

Uzun süre birbirini görmeye fırsat bulamayanlar birbirlerini ziyaret eder.

4

Eve gelen misafirlere ikramlarda bulunulur.

Yukarıda verilenlerden kaç numaralı alanlardaki etkinlikler ülkemizdeki bayramlarda görülür?

A) Yalnız 1

B) Yalnız 2

C) 3 ve 4

D) 1, 2, 3 ve 4



2. Hıdırellez günü, Gregoryen takvimine (Miladi takvim) göre 6 Mayıs, eskiden kullanılan Rumi takvim olarak da bilinen Jülyen takvimine göre 23 Nisan günü olmaktadır. 6 Mayıs'tan başlayıp 4 Kasım'a kadar olan süre Hızır Günleri adıyla yaz mevsimini, 8 Kasım'dan 5 Mayıs'a kadar olan süre ise Kasım Günleri adıyla kış mevsimini oluşturmaktadır. Bu yüzden 5 Mayıs günü gecesi kış mevsiminin bitip sıcak yaz günlerinin başladığı anlamına gelmektedir. Türk dünyasında "Hızır günü" olarak adlandırılan "Hıdırellez" günü, Hızır ve İlyas'ın yeryüzünde buluştukları gün olduğu sayılarak kutlanmaktadır. Hıdırellez'in UNESCO'nun 'İnsanlığın Somut Olmayan Kültür Mirası Listesi'ne alınması amacıyla 2010 yılında çalışmalar başlatılmıştır.

Yukarıdaki parçadan da yararlanarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Hıdırellez, mevsimlik bayramlarımızdan biridir.
- B) İlk kutlamalar Osmanlılar Dönemi'nde başlamıştır.
- C) Kültürümüzün tanıtılması amaçlanmıştır.
- D) Kültürel değerlerimiz devam ettirilmektedir.



3.

Nevruz Manisi

Nevruz geldi, yaz geldi.

Karga geldi, saz geldi.

Oturan adamlara,

Bülbülden avaz (ezgi) geldi.

Yukarıdaki mani hangi mevsimin gelişini kutlamak için yazılmıştır?

- A) İlkbahar
- B) Yaz
- C) Sonbahar
- D) Kış



4.

Ülkemizde kutlanan dinî, millî ve mevsimlik bayramlar ile çeşitli yörelerimizdeki etkinlikler toplumsal barışın sağlanmasına, millî birlik ve beraberliğimizin güçlenmesine önemli katkılar yapmaktadır. Bu etkinlikler sayesinde insanlar hem birlikte eğlenir hem de nesilden nesile kültürel değerlerimiz yaşatılmış olur...



Öğretmen, öğrencilerinden yukarıdaki bilgilere içinde yaşadığımız toplum hayatından örnekler vermelerini istiyor.

Aşağıdaki öğrencilerden hangisinin yanlış bir örnek verdiği söylenebilir?

A)



Sanayi ve teknoloji fuarları dünyadaki gelişmeleri takip etmek için önemli fırsatlar sunmaktadır.

B)



Düğün törenleri insanları bir araya getiren kültürel etkinliklerdir.

C)



Nevruz'un, Anadolu'da ve Orta Asya'da köklü ve zengin bir kültürel geçmişi bulunmaktadır.

D)



Asker uğurlama töreni birlik ve beraberlik duygularını ön plana çıkaran bir etkinliktir.



5.

Rize'nin Akdere köyünde, Kurban Bayramı'nda Dönme Dolap Şenlikleri düzenlenir. Şenlik, köyün meydanına kurulan dolabın horonlar eşliğinde açılmasıyla başlar. Gençler dönme dolaba binerek cesaretlerini sınırlar. Halk, halka oluşturarak tulum eşliğinde horon tepir. Çevre köy ve ilçelerden pek çok kişinin katılımıyla gerçekleşen bu şenlikte yöresel yemekler ikram edilir.



6.



Yukarıdaki görsel, aşağıdaki millî bayramlarımızdan hangisiyle ilişkilendirilebilir?

- A) Halkın birbiriyle yardımlaşmasına
- B) Şenliklerin yöre halkını kaynaştırmasına
- C) Kurban Bayramını bütün Rizelilerin birlikte kutlamasına
- D) Yarışmaların zorlu geçmesine

- A) 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı
- B) 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı
- C) 30 Ağustos Zafer Bayramı
- D) 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı



Yukarıda verilen görsel, milletçe kutladığımız aşağıdaki bayramlardan hangisiyle ilgilidir?

- A) 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı
- B) Nevruz Bayramı
- C) Kurban Bayramı
- D) 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü



Millî bayramlarımız, Kurtuluş Savaşı yıllarında kazandığımız başarıları simgelemektedir. Her yıl ülkemizde büyük coşkuyla kutlanmaktadır.

Milletçe birlik ve beraberliğimizi gösteririz.



Ferda

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı millî bayramlarımızdandır.



Çağrı

Uzak yakın aile bireyleri bayramlaşır, büyüklerin elini öperiz.



Tuğrul

Okullarda o günün anlam ve önemini belirten programlar düzenlenir.



Beril

Yukarıdaki öğrencilerden hangisi millî bayramlarımızla ilgili yanlış bir bilgi vermiştir?

- A) Ferda
- B) Çağrı
- C) Tuğrul
- D) Beril



1. Yüz yüze bayramlaşmaya ek olarak hayatımıza telefonda konuşarak veya kısa mesaj yollayarak bayramlaşma girmiştir.

Bu durum aşağıdakilerden hangisindeki değişime örnek olarak gösterilebilir?

- A) Geleneklerde B) Düşünlerde
C) Mimaride D) Halk oyunlarında



2. Geleneksel el sanatları sanayileşme ile yok olmaya başlamış ve günümüzde daha çok hobi amaçlı yapılmaktadır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisindeki değişime örnek olarak gösterilebilir?

- A) Geleneklerde B) El sanatlarında
C) Mimaride D) Sanayide



3. Türkler gayet az yerler. Sofra zevkine pek az düşkündürler. Bir parça ekmekle beraber tuz, soğan ve yoğurt bulurlarsa yemek için başka şey aramazlar. Yoğurt hem besleyici hem de hazmı kolaydır. Kervansarayların hepsinde bu yoğurt mutlaka bulunur. Üzüm, vişne gibi kuru yemişleri sıcak suda kaynatıp toprak tabaklar içine koyarlar. Bir de pirinçten yapılan yemekleri vardır. Üzerine koyun ve kuzu eti koyarlar...

(Busbecq, Türkiye'yi Böyle Gördüm)

Flaman asıllı Avusturyalı diplomat ve bilgin yukarıdaki anlatısında kültürümüze ait öğelerden hangisiyle ilgili bilgiler vermiştir?

- A) Gelenekler B) El sanatları
C) Mimari D) Yemek



4. Kendine özgü hareketleri olan ve genellikle müzik eşliğinde oynanan oyundur. Ülkemizin farklı yerlerinde horon, zeybek ve halay gibi türleri vardır.

Yukarıda açıklamaları verilen kültür ögesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düşünlerimiz B) Bayramlarımız
C) Geleneklerimiz D) Halk oyunlarımız



5. Bir toplumun nesilden nesile aktarılan alışkanlıkları, davranışları ve yaşam tarzıdır.

Yukarıda açıklamaları verilen kültür ögesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Düşünlerimiz B) Bayramlarımız
C) Geleneklerimiz D) Halk oyunlarımız



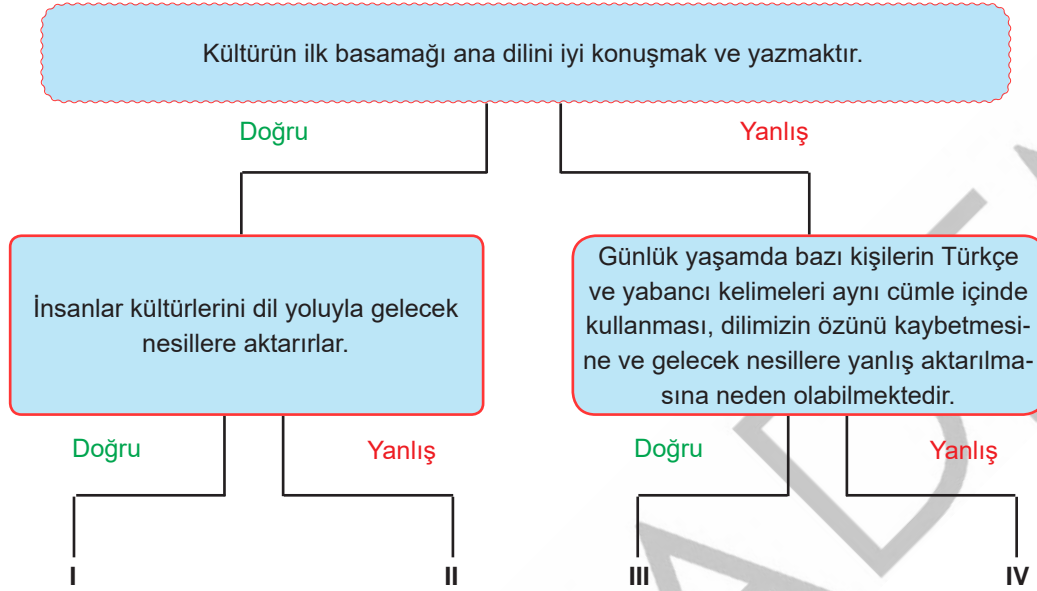
6. I. Gelinin davul zurna eşliğinde evinden alınması
II. Zeybek, halay, horon, karşılama vb. oyunların oynanması
III. Orta oyunu oynanması
IV. Türk kahvesi içilmesi

Yukarıdakilerden hangileri, geçmiş dönemlerden günümüze gelen kültürel değerlerimizdendir?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve IV D) I, II, III ve IV



1.



Bu etkinlik tamamlandığında kaç numaralı alana ulaşılır?

A) I

B) II

C) III

D) IV



2.



Urfa Kımıl oyunu, ekine zarar veren bir haşere yüzünden halkın yaşadığı sıkıntıyı ve mücadelelerini dile getirir.

Bu bilgilere göre kültürel değerlerimizden biri olan halk oyunlarımızın konularını,

- I. doğadan
- II. toplumsal olaylardan
- III. günlük yaşamdan

aldığına kanıt olarak gösterilebilir?

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) I, II ve III



3.

Kazım öğretmen, aşağıdaki doğru yanlış etkinliğini tamamlayan Mahmut'a tam puan vermemiştir.

		D	Y
a	Teknoloji ve iletişim araçlarının gelişmesi dünyadaki kültürel etkileşimi artırmıştır.	D	
b	Kültürel unsurlarımızdan biri de yemeklerimizdir.	D	
c	Kültürün, değişime uğramasının birçok sebebi vardır.		Y
d	Kültürün ilk basamağı ana dilini iyi konuşmak ve yazmaktır.	D	

Kazım öğretmenin Mahmut'a tam puan vermemesinin aşağıdaki cevapların hangisinden kaynaklandığı söylenebilir?

A) "a" bilgisine "D" cevabı verilmesinden

B) "b" bilgisine "D" cevabı verilmesinden

C) "c" bilgisine "Y" cevabı verilmesinden

D) "d" bilgisine "D" cevabı verilmesinden



4. Tokat yöremizde söylenen bir türkü şöyledir:

Sabahtan kalktım da ezan sesi var
Ezan da sesi değil yavrum burçak yası var
Sorun şu muhtarın kaç tarlası var
Amanın da kızlar ne zorumuş burçak yolması
Burçak tarlasına yar yar gelin olması
Sabahtan kalktım da südü pişirdim
Südü de kaymağını yar yar yere taşırdım
Burçak tarlasında aklım şaşırdım

Öğrenciler bu bilgileri;

Murat

Türküler kültürel öğelerimizden biridir.

Melda

Türküler ülkemizin farklı yörelerinin kültürel özelliklerini yansıtır.

Tuğba

Ülkemiz tarihi eserler yönünden son derece zengindir.

şeklinde değerlendirmişlerdir.

Yukarıdaki değerlendirmelerden hangileri doğrudur?

A) Yalnız Murat'ın değerlendirmesi

B) Yalnız Tuğba'nın değerlendirmesi

C) Murat ve Melda'nın değerlendirmeleri

D) Tuğba, Murat ve Melda'nın değerlendirmeleri



5. Günümüzde sosyal medyanın gelişmesi ve yaygınlaşması ile beraber dilimize daha fazla yabancı kelime girmeye başlamıştır.

Okey

1

a

Genel Ağ

Full

2

b

Tamam

İnternet

3

c

Tam, dolu

Numaralandırılmış alanda bulunan yabancı sözcükler, harfle belirtilen alandaki Türkçe sözcüklerle eşleştirilerek etkinlik tamamlanacaktır.

Doğru eşleştirme aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A)

1. b
2. c
3. a

B)

1. a
2. c
3. b

C)

1. b
2. a
3. c

D)

1. c
2. a
3. b



6.



Köyde açık alanlarda düğün yapan insanlar, şehirde diğer insanların gürültüden rahatsız olmaması için düğünlerini salonlar ve diğer kapalı alanlarda yapmaktadır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisine kanıt olarak gösterilebilir?

A)



Kültürel değişime

B)



Ekonomik gelişmeye

C)



Nüfus artışına

D)



Konut artışına



7.

1

Televizyon, Genel Ağ, akıllı telefon gibi kitle iletişim araçlarının yaygınlaşması

2

Bireylerin başka toplumların yaşamlarında gördükleri kültürel unsurlardan beğendiklerini hayatlarında uygulaması

3

Kırsal kesimden şehirlere göçler yapılması

4

Bütün eğitim kurumlarının Millî Eğitim Bakanlığına bağlanması

Yukarıda verilenlerden kaç numaralı alandaki durumların kültürün değişime uğramasında etkili olduğu savunulabilir?

A) 1 ve 2

B) 3 ve 4

C) 1, 2 ve 3

D) 2, 3 ve 4



1. Aşağıda bazı İlk Çağ uygarlıkları ve faaliyetleri verilmiştir.

Hititler

Hammurabi Kanunlarının yapılması

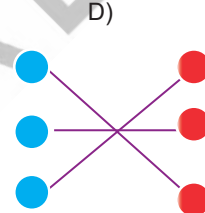
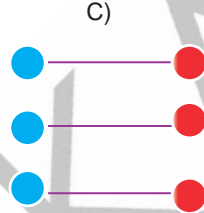
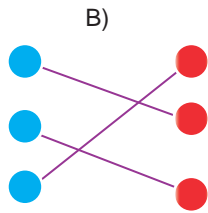
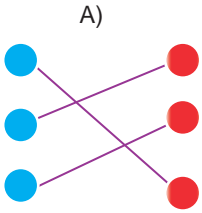
Asurlular

Dünya'nın ilk kütüphanesinin açılması

Babililer

Kadeş Antlaşması'nın imzalanması

Yukarıdaki uygarlıklar ile faaliyetleri eşleştirildiğinde, aşağıdaki şekillerden hangisi ortaya çıkar?



2.



Tavananna



Fibula



Anal (Yıllık)



Özgür düşünce

Hangi kuşun konduğu tabelada Friglerle ilgili bir kavramın adı yazılıdır?





3.



İlk Çağ uygarlıklarından Urartular tarafından yapılan yandaki Şamran su kanalına bakarak aşağıdakilerden hangi alanda geliştikleri söylenebilir?



A)



Kültür

B)



Tarım

C)



Ticaret

D)



Bilim



4.

İnsanlar aşağıdaki tarihi eserlerden hangisi ile su ihtiyaçlarını gidermişlerdir?

A)



Yerebatan Sarnıcı

B)



Topkapı Sarayı

C)



Selimiye Camisi

D)



Anadolu Hisarı



5.

Tarihte bilinen ilk kara yoludur. Yolun açılmasında İlk Çağ uygarlıklarından biri olan Lidyalılar etkili olmuştur. Lidya uygarlığının başkenti olan Sardes (Sart) şehrinde başlayan bu yol Mezopotamya'ya kadar uzanmaktadır. Lidyalıların ticareti geliştirmeleri zamanla zenginleşmelerini sağlamıştır.

Yukarıda özellikleri verilen ticaret yolu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kral Yolu

B) İpek Yolu

C) Baharat Yolu

D) Kürk Yolu



6.

Gelenekler
Yöresel yemekler
Dil
Mimari yapı
El sanatları

Yukarıda verilenlerden kaç tanesi kültürel unsurlarımız arasında sayılabilir?

A) 5

B) 4

C) 3

D) 2



7.

Aşağıda verilenlerden doğal varlık olanlar "D" ile, tarihî eser olanlar "T" ile işaretlenecektir.

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
Şifahane		
Kale		

Yukarıdaki etkinliğin doğru olabilmesi için aşağıdaki cevap anahtarlarından hangisi kullanılmalıdır?

A)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
	✓	
	✓	

B)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
		✓
		✓

C)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
	✓	
		✓

D)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
	✓	✓



8.

Babil Kralı Hammurabi, Sümerlerin eski kanunlarından yararlanarak yeni kanunlar hazırlamıştır. Büyük bir taş üzerine yazılmış olan bu kanunlar, mülkiyet, ticaret ve ceza gibi konulara değinmiştir. Hammurabi Kanunları "dişe diş, göze göz" şeklinde değerlendirilen ve suçu işleyene aynı ağırlıkta cezayı içeren kanunlardır. Hammurabi tarafından hazırlanan kanundaki esaslardan bazıları şunlardır:

-
-
-

Hammurabi Kanunları ile ilgili yukarıda boşluk bırakılan yerlerde aşağıdakilerden hangisinin olması beklenemez?

- A) Bir hırsız duvar delerek bir eve girmişse o deliğin önünde ölümle cezalandırılır ve oraya gömülür.
- B) Birisini suçlayan ispata mecburdur. İspat edemezse ölüm cezasına çarptırılır.
- C) Kölelik kesin olarak yasaklanmıştır.
- D) Bir adamın gözünü çıkaranın gözü çıkarılır.



Yukarıdaki görsel aşağıdakilerden hangisini örneklendirmektedir?

- A) Doğal güzellik
- B) Tarihî nesne
- C) Tarihî mekân
- D) Tarihî eser



Çok uzun zaman önce insanlar Fırat ve Dicle nehirleri arasına yani Mezopotamya'ya gelip yerleşmişler. Tarım yapmaya başlamışlar ve hayvanları evcilleştirmişler. Önce köyler inşa etmişler. Köyler büyümüş kralların yönettiği kentlere dönüşmüş. Kentler de zamanla devletler halini almış. Tapınaklar, saraylar yapmışlar. Yazıyı kullanmaya başlamışlar. Böylece eğitim, bilim ve sanat gelişmiş, büyük bir medeniyet haline gelmişler. Mezopotamya medeniyetleri; Anadolu'yu, Mısır'ı, Hindistan'ı etkilemiş.

Buna göre Mezopotamya Bölgesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yerleşik yaşama geçmişlerdir.
- B) Kültürel çalışmalara önem vermişlerdir.
- C) İlk alfabeyi yapmışlardır.
- D) Diğer uygarlıkları etkilemişlerdir.



Uygarlık	Başkent
Hititler	?
Frigler	?
Lidyalılar	?

Yukarıdaki uygarlık-başkent eşleştirmelerindeki boşluklara aşağıdakilerden hangisi yazılamaz?

- A) Gordion
- B) Sard
- C) Hattuşaş
- D) Tuşpa



12.

Manisa'da Mesir Macunu Şenliği yaklaşık 400 yıldır süren bir gelenektir. Mesir macununun ortaya çıkışının tarihsel bir hikâyesi vardır. Kanuni Sultan Süleyman'ın annesi Hafsa Sultan, Manisa'da nedeni anlaşılamayan bir hastalığa yakalanır. Bu hastalığa çare olması için Sultan Camii Medresesi'nin başhekimisi Merkez Efendi, 41 çeşit bitki ve baharatın karışımından oluşan bir macun hazırlar. Mesir macunu ismiyle günümüze ulaşan bu karışım, Hafsa Sultan'ın kısa sürede iyileşmesini sağlar. Bunun üzerine Hafsa Sultan, mesir macununun her yıl halka dağıtılmasını ister.

O günden bu güne her yıl Sultan Camii etrafında toplanan halka, şenlikler yapılarak mesir macunu dağıtılır. O zamandan günümüze bu uygulama geleneksel olarak her yıl devam etmektedir. Şenlik, her yıl mesir macununun dua okunarak karıştırılması ve pişirilmesiyle başlar. Şenlik alanında mesir korteji yürüyüşü, yemek yarışması, konserler, çocuklar için eğlenceler, halk oyunları gösterileri vb. etkinlikler yapılır. Mesir macunu şenlikleri halkın geniş katılımıyla yapılır.



Yukarıdaki bilgi ve görsele bakarak ülkemizde düzenlenen şenliklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Manisa Mesir Macunu Şenliği Osmanlı Dönemi'nden miras kalmıştır.
- B) Bilimsel ve teknolojik çalışmaların halka tanıtılmasını sağlar.
- C) Birlik ve beraberlik duygularını pekiştirir.
- D) Kültürel değerlerimizin yaşatılmasını sağlar.



13. Atatürk, millî kültürümüzün korunması ve geliştirilmesine büyük önem vermiştir.

Atatürk'ün,

- I. Avrupa ülkelerinden kanunlar alınması
- II. Türk Tarih Kurumunun kurulması
- III. Türk Dil Kurumunun kurulması
- IV. Soyadı Kanunu'nun kabul edilmesi

çalışmalarından hangilerini millî kültürümüzün korunması ve geliştirilmesi amacıyla yaptığı söylenebilir?

- A) I ve II
- B) II ve IV
- C) II ve III
- D) I, III ve IV



14.

İyonlar, Fenikelilerle ticaretleri sonucunda onların alfabelerini almışlar. Bu alfabeyi geliştirmişler ve zaman içinde günümüzde kullandığımız Latin alfabesi ortaya çıkmıştır.

Buna göre;

- I. Uygarlık toplumların ortak katkısıyla gelişmiştir.
- II. Latin alfabesinin gelişiminde birden çok toplum etkili olmuştur.
- III. Yazı ilk olarak Fenikeliler tarafından bulunmuştur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

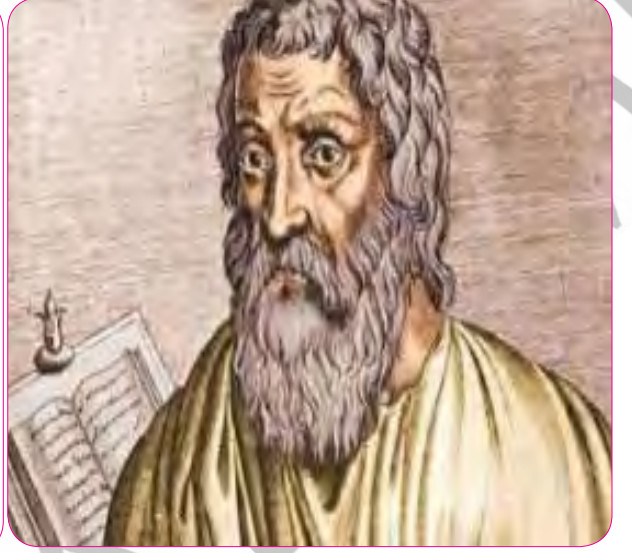
- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III



15.

Hipokrates öğrencileriyle bir doktorun nasıl davranması ve düşünmesi gerektiğiyle ilgili bir kılavuz hazırlamıştır. Tıp fakültesinden mezun olan öğrenciler, günümüze kadar değiştirilerek uyarlanan bir meslek yemini ederler. Bu yeminin kaynağı Hipokrates ve öğrencilerinin doktorluk mesleğiyle ilgili koyduğu temel ilkelerdir. Adı da Hipokrates yemini. Aşağıda verilen yemin metnini okuyunuz.

"Tıp fakültesinden aldığım bu diplomanın bana kazandırdığı statü, hak ve yetkileri kötüye kullanmayacağıma, hayatımı insanlık hizmetlerine adayacağıma, hastalarımı memnun edeceğime, insan hayatına mutlak surette saygı göstereceğime, mesleğim dolayısıyla öğrendiğim küçük sırları saklayacağıma, hocalarıma ve meslektaşlarıma saygı ve sevgi göstereceğime; dil, din, milliyet, cinsiyet, takım, ırk ve parti farklarının görevimle vicdanım arasına girmesine izin vermediğime, mesleğimi dürüstlük ve onurla yapacağıma namusum ve şerefim üzerine yemin ederim."



Yukarıdaki bilgi ve görsele bakarak aşağıdaki yorumlardan hangisine ulaşamaz?

- A) Eski çağlardaki bazı uygulamalarının etkisi günümüzde devam etmektedir.
- B) Hekimler önemli görevler üstlenmiştir.
- C) Her mesleğin kendine özgü bir yemini vardır.
- D) Hipokrates sağlık alanında çalışmalar yapmıştır.



16.

Türk mutfağı, yemek çeşitliliği bakımından dünyanın en zengin mutfaklarından biri olarak kabul edilir.

1

Peri Bacaları, her yıl yurt içinden ve yurt dışından sayısız turistin ilgi odağı olmakta ve ekonomiye katkı sağlamaktadır.

3

Ülkemiz el sanatları bakımından oldukça zengin bir birikime sahiptir.

2

Manyas Kuş Cenneti Millî Parkı sayısız kuşa ev sahipliği yapmaktadır.

4

Yukarıda numaralandırılan açıklamalardan hangileri, "kültürel zenginliklerimiz" olarak nitelendirilebilir?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 3
- C) 2 ve 4
- D) 1, 2 ve 4

PRUVVAKADEMİ



PRUVA AKADEMİ YAYINLARI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ BİRİMİ

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM
KURUMLARINA İLİŞKİN BRANŞ DENEMESİ

SÖZEL BÖLÜM

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

A
KİTAPÇIK TÜRÜ

DERS ADI	SORU SAYISI	SINAV SÜRESİ (DAKİKA)
SOSYAL BİLGİLER	10	15

SINAV MODU

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

- Konulardaki eksiklerinizi gidermeden sınava başlamayınız.
- Sınavı süreli çözmeye özen gösteriniz.

SOSYAL BİLGİLER

Bu testte 10 soru vardır.

1.



Vatandaş olarak devlete karşı bazı sorumluluklarımız vardır. Bunlara birer örnek verebilir misiniz?

Bu soruya aşağıdakilerden hangisi yanlış cevap vermiştir?

A)



Vergi vermek

B)



Alışveriş yaparak ekonominin canlanmasını sağlamak

C)



Kanunlara saygılı olmak ve uymak

D)



Seçme ve seçilme hakkını kullanmak

2.



Soru işaretli yere aşağıdakilerden hangisi yazılmalıdır?

- A) Kendi çıkarlarını önceler.
- B) Haklarının farkındadır.
- C) Özgürlüklerinin sınırı yoktur.
- D) Kuralları kendisi için değil, başkası için ister.

3. Yeni büyükşehir belediyelerinin kurulması hakkındaki 6360 sayılı Kanun Resmi Gazete'de yayımlandı. Söz konusu Kanun ile;

- Kadınlar ve çocuklar için konukevleri açılacak.
- Bazı mahalli idare birlikleri kalktı.
- Otopark ve çay bahçeleri üçüncü kişilere devredilebilecek.
- İl özel idaresi ve tüm ilk kademe belediyeleri kalktı.
- Yeni ilçeler ve belediyeler kuruldu.

Bu bilgi aşağıdakilerden hangisini örneklemez?

- A) Kararların sonuçları önceden tahmin edilemez.
- B) Alınan kararların farklı sonuçları olabilir.
- C) Kararlardan herkes aynı şekilde etkilenmez.
- D) Alınan kararlar çok sayıda kişiyi ilgilendirebilir.

4.

Cumalıkızık 700 yıllık geçmişe sahip. Tarihî eserlerini ve doğal güzelliklerini halkının duyarlılığı sayesinde koruyabilmiş. Cumalıkızıklılar belediyenin de desteğiyle köylerini korumak ve tanıtmak için çalışmalar yapmışlar. Önce köy ve çevresindeki tarihi eser ve doğal güzellikleri belirlemişler. Tarihî evleri, camiyi, çeşme ve hamamı aslına uygun olarak restore etmişler. Bu evleri turistlerin yararlanması için pansiyon, kafe ve restoranlara dönüştürmüşler. Köyde bulunan doğal varlıklardan yüzlerce yıllık çınar ağaçlarını da koruma altına almışlar. Zamanla köyde yetişen ürünlerin satışına başlamışlar. Ziyaretçilerin köydeki yaşam tarzını, örf ve âdeti görebilecekleri bir Etnografya müzesi açmışlar...

Yukarıdaki bilgilendirmeye göre;

- I. Kültürel değerlerin yaşatılmasına önem verilmiştir.
- II. Cumalıkızık'ta Osmanlılar Dönemi'ne ait kültürel öğeler vardır.
- III. Kültürel faaliyetler ticaretin gelişmesinde etkili olmuştur.

yorumlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III D) I, II ve III

5.

Ünlü tarihçi Herodot tarihteki ilk paranın Lidyalılarca kullanıldığını belirtmiştir.

Buna göre Lidyalıların aşağıdaki alanlardan hangisine katkı sağladığı söylenebilir?

- A) Sanat
- B) Tarım
- C) Ticaret
- D) Askerlik

6.



Yukarıdaki lokanta sahibi hangi şehrimize özgü yemekleri müşterilerine tanıtmıştır?

- A) Kayseri
- B) Gaziantep
- C) Trabzon
- D) Şanlıurfa

7. Aşağıda verilenlerden doğal varlık olanlar “D” ile, tarihî eser olanlar “T” ile işaretlenecektir.

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
Saray		
Şelale		

Buna göre etkinliğin doğru olabilmesi için aşağıdaki cevap anahtarlarından hangisi kullanılmalıdır?

A)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
	✓	
	✓	

B)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
		✓
		✓

C)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
	✓	
		✓

D)

	Doğal Varlık	Tarihî Eser
		✓
	✓	

8.

Dinî Bayramlarımız	Millî Bayramlarımız	Mevsimlik Bayramlarımız
Ramazan Bayramı	29 Ekim Cumhuriyet Bayramı 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı 30 Ağustos Zafer Bayramı	Nevruz Bayramı

Yukarıda boş bırakılan alanlara;

- I. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk
II. Kurban
III. Hıdrellez

bayramlarından hangileri yazılabilir?

A) I ve II

B) I ve III

C) II ve III

D) I, II ve III

A

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM
KURUMLARINA İLİŞKİN BRANŞ DENEMESİ



SOSYAL BİLGİLER

9.



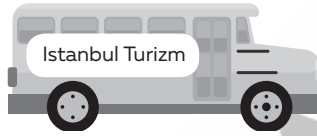
Akdamar Kilisesi'yle
ilgili bir belgesel çekmek
istiyorum.

Bu belgeselcinin aşağıdakilerden hangi otobüs firmasıyla seyahat etmesi daha uygun olur?

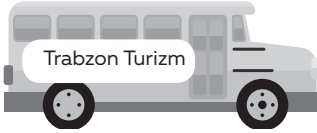
A)



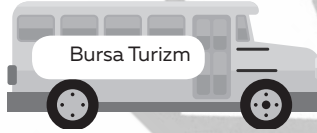
B)



C)

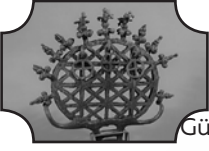


D)



10.

1



Güneş Kursu

Hititler

2



Para

Lidyalılar

3



Van Kalesi

Asurlar

4



Yazı

Sümerler

Yukarıdaki tabloda verilenlerle ilişkili oldukları uygarlık eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

A) 1

B) 2

C) 3

D) 4