

Mi experiencia en Japón

7.3 Sprachverwendung – Offener Lückentext

Perspectivas B1 Austria. U8

Vas a leer un texto sobre la estancia de una mujer argentina en Japón. Faltan algunas palabras en el texto (1-15). Completa el texto con sólo una palabra en el espacio adecuado. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

•	n destino exótico para muchas personas. Para mí lo era, pero nunca antes había				
	(0) siquiera imaginado hacer realidad un viaje con tal destino.				
` ,	que, por esas cosas de la vida, no (2) viajé				
	n, sino que viví y trabajé tres años allí. Hoy me parece un sueño, pero (3)				
	una realidad y muy interesante.				
	aré cuando llegué (4) aeropuerto de Tokio, no dejaba de				
sorprendern	ne al ver a gran cantidad (5) japoneses que se inclinaban al				
	con otra persona. Si bien sabía (6)es parte de su saludo formal,				
	era muy curioso ver tantas cabezas inclinándose. Pero no era Tokio mi destino final, mi viaje seguía				
nasta Osaka, ciudad en (7) que luego viviría por tres años.					
	na ciudad netamente comercial, industrial, moderna y una de las cosas que la hacen aún ante, al menos para mí, es su cercanía a Kioto (antigua capital (8)				
	ara, dos ciudades muy interesantes (9) su historia y repletas de				
	los y edificios antiguos. Si bien viví en Osaka, parte de mi trabajo lo desarrollé también en				
•	una hora del lugar donde vivía. Así que, al tener que trasladarme				
	todas (11) semanas a esa ciudad, pude experimentar el transporte público				
	da una experiencia que, para mí, no dejaba de ser interesante.				
	12) puede viajar en taxi, en autobús, en metro, en tren y en monorriel.				
	une los tres campus de la Universidad de Osaka y está anotado en el libro de los records				
	r ser el monorriel más largo (13) mundo. Pero ¿qué es el monorriel,				
	monocarril? Para mí, era la imagen futurista del transporte, un tren (14)				
	se desplaza por una viga y estructura elevada de un solo riel, ya sea sobre				
	do de ella. Depende (15) donde te encuentres o levantas la cabeza				
	y ves pasar un tren en las alturas sobre la ciudad. O, si estás en él, puedes ver toda la ciudad debajo.				
0	ni				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

11	
12	
13	
14	
15	

7.4 Sprachverwendung – Wortbildung

Vas a leer un texto sobre viajar en tren en Japón. En el texto faltan algunas palabras.

=	labra entre parentesis para formar la palabr as en los espacios adecuados. La primera r	
como mo	•	(1,)
tren es, sin	Japón todos los transportes públicos son seguros y duda, el transporte público por excelencia. Y es qu (economía) y muy rápido.	
La red de tr	renes agiliza de manera increíble el (1)	(mover) dentro y entre las
ciudades ei	n Japón y hace posible que la gente trabaje en una	región y (2)
(vida) en ot	tra. Por este motivo la renta de las casas o apartam	nentos es más cara si el inmueble está
cerca de la	estación y, todavía se vuelve más cara, si en esa e	estación se (3)
,	os trenes más rápidos.	
	en en Japón es toda una experiencia. En las horas	
` ' ———	(fenomenal) en el que siempre hay	
	o te ves dentro de una masa de gente que te lleva h	•
	(poderoso) moverte hasta que llegues a	
	(destinario). Si has quedado en medio d	
	canzar la (7) (salir) atravesando	
	(servir) diferente , pero que no es b	
	(Japón). Shin significa "nuevo"; ka	
	(unir) Tokio con Osaka fue inaugu	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	alta velocidad en el mundo. (11)	
	y media. Como he mencionado, no es la (12)	
	más barata pero la exactitud del tren, la (13)	
	acen que valga la pena. Además sabes que viajas e	en uno de los trenes más rápidos del
mundo.		
0	económico	
1		
2		
3		
4		
5		

		4
	Ľ	•
	•	
- 1		

Themenbereich 7: Transport und Reisen – Medios de transporte y viajes

6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	