

9.3 Sprachverwendung – Editieren

Picasso/Dalí - Dalí/Picasso en Barcelona

La exposición en honor a Picasso y a Dalí se inaugurará el 19 de marzo,	1	0
y que estará centrada en la fértil relación entre los dos pintores;	que	00
contada a partir de 80 obras, óleos, dibujos y esculturas, 40 de cada	1	1
uno. Una relación que se crearon a partir de 1926, tras visitar Dalí a	se	2
Picasso en su estudio de París donde vio las obras los que Picasso	los	3
preparaba. Organizada con el museo de barcelonés y otros se podrá ver	de	4
antes, desde hace el 8 de noviembre de 2014, en el museo de Estados	hace	5
Unidos. Todas las obras se provienen de 20 prestadores diferentes y	se	6
el autor del catálogo es el historiador y arquitecto Juan José Lahuerta.	1	7
La exposición parte del libro bien publicado en 1973 por Reynolds Morse,	bien	8
fundador del museo americano es dedicado a Dalí y a Picasso. Es un	es	9
estudio preliminar sobre similitudes y contrastes de los dos artistas.	1	10
Mostrará los puntos de coincidencia de los dos pintores, igual como en	igual	11
1929, cuando los dos participan en el proyecto como surrealista y en	como	12
1936 responden simultáneamente a los horrores de la Guerra Civil	1	13
Española. También recogerá sus diferencias en ideológicas después de la	en	14
guerra. Dalí se vinculó más al régimen y a la religión tanto católica y fue	tanto	15
criticado mientras que Picasso giró hacia la izquierda y se fue al exilio.		

Adaptado de: José Ángel Montañés: Cerrando heridas con Dalí. De: http://ccaa.elpais.com, 26.10.2014