1 Inhaltliche Organisation

Beurteilen Sie die Startseite der Universität Paderborn (https://www.uni-paderborn.de/) nach den folgenden in der Vorlesung behandelten Organisationsprinzipien der Informationsarchitektur:

a) Sind die häufig verwendeten Elemente auf der Seite sichtbar und an offensichtlichen Stellen? Erläutern Sie in 3-4 Sätzen, warum Sie mit Ja oder Nein geantwortet haben.

Die Startseite der Universität Paderborn fungiert als Index über Informationen über die Universität. Auf meinen Bildschirm sind als Interaktionselemente sichtbar:

Schnellzugriff, Kontakt, DE/EN, Suche

Studium, Lehre, Forschung, Universität, Fakultäten (als Navbar)

Studieninteressierte, (etc...)

Nachrichten, Veranstaltungen

Ich sage **Nein**. Denn die häufig verwendeten Elemente sind die Links *hinter* den sofort sichtbaren Interaktionselementen, und somit hinter einem such/browse Schritt versteckt. Die Interaktionselemente, die sichtbar sind, sind ein Mittel zum Zweck, um die häufig verwendeten Elemente zu kategorisieren.

b) Öffnen Sie die Website auf Ihrem mobilen Gerät. Wie sieht die Webseite auf einem mobilen Gerät aus? Unterscheidet sich das Erlebnis von dem auf dem Desktop? Warum?

Die Website sieht ähnlich strukturiert aus. Die Punkte Studium, [...], Alumni sind hinter einem Hamburger Menü versteckt. Häufig verwendete Elemente sind also hinter einem weiterem Such/Browse Schritt versteckt.

Die Entscheidung die Elemente in einem Hamburger Menü zu verstecken ist in Bezug der Bildschirmgröße und des Formats des Bildschirms sinnvoll. Dadurch wird Platz gespart, sodass Nachrichten und Veranstaltungen auf dem Bildschirm immer noch sichtbar sind.

c) Wie würden Sie den Inhalt der Webseite umstrukturieren? Sie können für diese Frage auch Skizzen auf einem Papier oder einem digitalen Whiteboard anfertigen und einen Screenshot anhängen.

Mich stört der White Space auf der Startseite. Ich würde den Platz des White-Space Nutzen, um die Navbar auszuweiten, sodass die häufig verwendeten Elemente sichtbar sind.

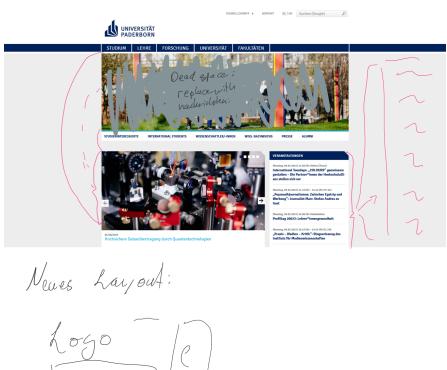




Abbildung 1: Skizze der Startseite der Universität Paderborn

2 Navigation

Beurteilen Sie die Navigation von Der Spiegel (https://www.spiegel.de/) anhand der in der Vorlesung behandelten Gestaltungsprinzipien für die Navigation. Schreiben Sie eine Kritik der Navigation, betrachten Sie sowohl die globale Navigation als auch die Navigation im Burger-Menü und erklären Sie, ob diese den folgenden Prinzipien folgen oder dagegen verstoßen (erklären Sie mindestens 2 Prinzipien):

Auf der Startseite besteht die sofort Sichtbare Navigation aus einer Navbar, die die Punkte Menü, Schlagzeilen, Spiegel+, Magazine, Krieg in der Ukraine, [...] enthält. Man bemerkt, dass die Punkte in der Navbar nicht alle derselben Kategorie von Dingen angehören. Das kommt daher, dass häufig verwendete Elemente direkt in der globalen Navigation eingebunden wurden.

Auch ist ein Burger-Icon neben dem Punkt Menü sichtbar. Beim öffnen des Burger-Menüs werden die Punkte der Navbar in einer vertikalen Liste angezeigt. Dies verdoppelt die Anzahl der möglichen Interaktionen, um zu einem Punkt zu gelangen. Damit wird die kognitive Belastung erhöht.

3 Guter Inhalt und gute Navigation

Fügen Sie einen Link zu einer Website hinzu, die Ihrer Meinung nach eine gute Navigation und Inhaltsorganisation aufweist, und erklären Sie, warum. Sie können keine Social-Media-Plattformen, visuelle Seiten wie flickr oder printerest oder Seiten wie github verwenden. Die von Ihnen gewählte Webseite sollte über genügend Inhalt und eine klare Navigation verfügen (z. B. Nachrichtenseiten, Wikipedia, Landing Pages von Universitäten, staatliche Websites wie https://www.paderborn.de/).

https://ncatlab.org/nlab/show/HomePage ist ein Wiki für Mathematik, besonders Kategorientheorie. Die Landing-Page ist selbst eine Wiki-Seite, sodass diese über den Wiki-Prozess aktuell gehalten wird. Die Startseite fungiert als Readme über das Wiki und verfügt über Links in das Wiki, sodass eine Navigation in den Wiki-Graphen zu den gewünschten Informationen möglich ist. Auch ist eine Suche vorhanden, sodass ein Nutzer nach gewünschten Informationen suchen kann.

Das Wiki-Link-Graph-Navigationsformat ist eines der uns in der Vorlesung nicht eingeführten Formate. Eine besonderheit dieses Formats ist, ist dass der Navigationsgraph auch tiefergehende Informationen enthält.

4 Visuelle Hierarchie

Wählen Sie eine Website oder App, die Sie häufig nutzen, und analysieren Sie deren visuelle Hierarchie. Welche Teile der ausgewählten App oder Website stechen am meisten hervor? Gibt es irgendwelche Verbesserungen oder Änderungen, die Sie vornehmen würden, um die visuelle Hierarchie effektiver zu gestalten? Wenn Sie keine Änderungen vornehmen würden, erklären Sie, warum die visuelle Hierarchie derzeit gut funktioniert.

Ich verwende oft https://mathoverflow.net/. Die Seite ist ein Forum für Mathematik-Fragen. Die Seite Navigiert sich im Hub-and-Spoke Format.

Es gibt die Startseite, Suchseite, und andere Seiten, die eine Liste von Fragen enthalten. Diese Seiten fungieren als Hub-Seiten und Zeigen zu den Frage-Seiten.

Die Frage-Seiten präsentieren die Frage und die Antworten und sind damit die Inhalte, die die Nutzer sehen wollen. Die Frage-Seiten sind die Spoke-Seiten. Bei Mathoverflow ist das Format aber nicht so genau eingehalten, sodass die Frage-Seiten zu anderen Frage-Seiten verlinken.

5 Atomares Design

Erklären Sie, was Sie über atomares Design verstanden haben und warum es nützlich ist.

Atomares Design ist ein Design-Prinzip, dass die Komponenten einer Website in Atome, Moleküle, Organismen, Templates und Seiten einteilt.

In der Realität sind Atome die von der Plattform bereitgestellten UI-Elemente, aus denen größere Komponenten zusammengesetzt werden. Die Abstraktionsstufen Moleküle und Organismen sind subjektiv und können von Projekt zu Projekt variieren. Templates sind die Komponenten, die über Seiten hinweg nützliche Funktionen bereitstellen. Seiten sind die konkreten Darstellungs-kompositionen, die der Nutzer sieht.

So kann man beispielsweise in der Web-Plattform die Atome als HTML-Elemente sehen, die Schichten Atome bis hin zu Seiten als Komponenten (z.B. React oder Vue oder Angular oder Web- oder Svelte Components).

Die hierarchische Einteilung der Komponenten in Atome, Moleküle, Organismen, Templates dient dabei der Aufgabentrennung beim Design und der Entwicklung.