

292. Es fragt mein Herz ...

1. Es fragt mein Herz: „Wo gehst Du hin?“ Mein Je - sus, sag es

The first system of music consists of a treble and bass staff in 4/4 time. The treble staff features a melody of eighth and quarter notes, while the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

mir! Ich fol - ge Dir in mei - nem Sinn, Ich fol - ge

The second system continues the melody and accompaniment. The treble staff has a more active line with some sixteenth notes, while the bass staff remains mostly chordal.

Dir in mei - nem Sinn, Und las - se nicht von Dir!

The third system concludes the first phrase. The treble staff ends with a final chord, and the bass staff provides a steady accompaniment.

2. Ach nimm mich mit, verlass mich nicht! Bei Dir nur möcht ich sein!

! Ich bin im Finstern ohne Licht, ! Wenn Du mich lässt allein!

3. Jedoch getrost, mein Heiland spricht: „Ich gehe nur voraus!

! Schau, über dir im Himmelslicht :! Bereit' Ich dir ein Haus!

4. Bei Meinem Vater ewiglich, Der manche Wohnung hat,

! Bereit' Ich gnädig dort für dich :! Auch eine Ruhestatt!

5. Gedulde dich die kleine Zeit, Wird dir's indessen bang;

! Und musst du leiden Kreuz und Leid, :! Getrost, es währt nicht lang!“