

## 277. Hört, wie der Engel Schar ...

1. Hört, wie der En - gel Schar Auf Ju - das

This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support.

Fel - dern singt! Wo Hirt und Herd' ver -

This system contains the third and fourth staves. The melody continues in the treble staff, with a fermata over the note 'singt!'. The bass staff continues with harmonic accompaniment.

sam - - - melt war, Die fro - - - he

This system contains the fifth and sixth staves. The melody in the treble staff features a long note for 'sam - - - melt' and a phrase for 'Die fro - - - he'. The bass staff has a long note under 'sam - - - melt'.

Chor.

Bot - schaft bringt! Lobt den Herrn! Hal - le - lu - ja!

This system contains the seventh and eighth staves. The melody in the treble staff includes a double bar line after 'bringt!'. The bass staff also has a double bar line at the same point. The system concludes with the phrase 'Hal - le - lu - ja!'.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The treble staff contains a melody with eighth and quarter notes, and the bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics 'Lobt den Herrn! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja,' are written below the first system. The second system also has a treble and bass staff, continuing the melody and accompaniment. The lyrics 'Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Lobt den Herrn!' are written below the second system. The music is in a common time signature, indicated by a 'C' on the first staff.

Lobt den Herrn! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Lobt den Herrn!

2. Geboren ist für euch Der Herr zu Bethlehem!  
Die Botschaft, o wie gnadenreich, Für euch wie angenehm!  
Lobt den Herrn! Halleluja! Lobt den Herrn! Halleluja!  
Halleluja, Halleluja, Halleluja! Lobt den Herrn!
3. Ehr sei dem lieben Gott Dort in der Höh gebracht!  
Das finstre Reich wird nun zu Spott, Der Friede ist gemacht!  
Lobt den Herrn! Halleluja! Lobt den Herrn! Halleluja!  
Halleluja, Halleluja, Halleluja! Lobt den Herrn!
4. Erlöste Seelen, stimmt Doch mit den Engeln ein,  
Und das Erlösungswerk besingt: „Wer glaubt, soll selig sein!“  
Lobt den Herrn! Halleluja! Lobt den Herrn! Halleluja!  
Halleluja, Halleluja, Halleluja! Lobt den Herrn!
5. Ehr sei Gott in der Höh, Auf Erden Fried gebracht!  
Des Vaters Wille nun gescheh', Der alles wohl gemacht!  
Lobt den Herrn! Halleluja! Lobt den Herrn! Halleluja!  
Halleluja, Halleluja, Halleluja! Lobt den Herrn!
6. Nimm an mein Lied, o Gott, Das ich in Schwachheit bring,  
Bis ich befreit von aller Not Dein Lob im Himmel sing!  
Lobt den Herrn! Halleluja! Lobt den Herrn! Halleluja!  
Halleluja, Halleluja, Halleluja! Lobt den Herrn!