

(H14) 267. Wenn Zions Weg verlässt ein Herz ...

1. Wenn Zi - ons Weg ver - lässt ein

This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is primarily in the bass staff, with some chords in the treble staff. The lyrics '1. Wenn Zi - ons Weg ver - lässt ein' are written below the staves.

Herz, Wie wir so man - ches sehn,

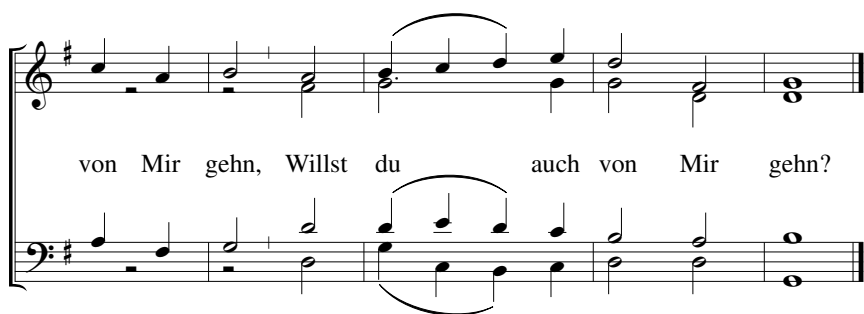
This system contains the third and fourth staves of the musical score. The melody continues in the bass staff, with some chords in the treble staff. The lyrics 'Herz, Wie wir so man - ches sehn,' are written below the staves.

Ist's mir, als fragt der Herr mit Schmerz:

This system contains the fifth and sixth staves of the musical score. The melody continues in the bass staff, with some chords in the treble staff. The lyrics 'Ist's mir, als fragt der Herr mit Schmerz:' are written below the staves.

„Willst du auch von Mir gehn, Willst du auch

This system contains the seventh and eighth staves of the musical score. The melody continues in the bass staff, with some chords in the treble staff. The lyrics '„Willst du auch von Mir gehn, Willst du auch' are written below the staves.



2. Was beut die Sünde, beut die Welt
Für Lust und Freude dir?
Ja nur ein Glück, das bald zerfällt,
Drum scheide nicht von Mir,
Drum scheide nicht von Mir,
Drum scheide nicht von Mir!
3. Dir bleibet ja in Meinem Haus
Das schönste, höchste Glück;
Drum, wenn du dich mit Mir vertraut,
So weiche nicht zurück,
So weiche nicht zurück,
So weiche nicht zurück!
4. Es droht dir ew'ger Untergang
In Satans finstern Reich;
Drum kämpfe, bis der Sieg erlangt
Und du die Kron empfängst,
Und du die Kron empfängst,
Und du die Kron empfängst!“
5. Herr, stärke mich durch Deine Macht,
So werd ich treu bestehn;
Und einst nach banger Todesnacht
Lass mich Dein Antlitz sehn,
Lass mich Dein Antlitz sehn,
Lass mich Dein Antlitz sehn!