

347. Über den Sternen ...

Largo

pp

1. Ü - ber den Ster - nen, da wird es einst ta - gen,

The first system of the musical score is for the vocal part. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Largo' and the dynamics are 'pp' (pianissimo). The melody consists of a series of half notes and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are '1. Ü - ber den Ster - nen, da wird es einst ta - gen,'.

p

Da wird dein Hof - fen, dein Seh - nen ge - stillt;

The second system continues the vocal melody. The dynamics are marked 'p' (piano). The melody continues with half notes and quarter notes, ending with a final note and a fermata. The lyrics are 'Da wird dein Hof - fen, dein Seh - nen ge - stillt;,'.

*pp**cresc.*

Was du ge - lit - ten und was du ge - tra - gen,

The third system continues the vocal melody. The dynamics are marked 'pp' (pianissimo) and 'cresc.' (crescendo). The melody continues with half notes and quarter notes, ending with a final note and a fermata. The lyrics are 'Was du ge - lit - ten und was du ge - tra - gen,'.

f

Dort der all - mäch - ti - ge Va - ter ver - gilt,

The fourth system continues the vocal melody. The dynamics are marked 'f' (forte). The melody continues with half notes and quarter notes, ending with a final note and a fermata. The lyrics are 'Dort der all - mäch - ti - ge Va - ter ver - gilt,'.

f *p* *pp*

Dort der all-mäch-ti-ge Va-ter ver-gilt.

2. Über den Sternen, da schwindet die Täuschung,
Da siehst du alles enträtselt, enthüllt;
Was du erwartest, des Himmels Verheißung,
Dort wird es herrlich und ewig erfüllt,
Dort wird es herrlich und ewig erfüllt.
3. Über den Sternen, da finden sich wieder
Seelen, die schmerzlich das Schicksal getrennt;
Dort sinkt die hemmende Scheidewand nieder,
Seele und Seele sich freudig erkennt,
Seele und Seele sich freudig erkennt.
4. Über den Sternen, da wehen die Palmen
Himmlische Kühlung, o Dulder, dir zu;
Engel begleiten mit heiligen Psalmen
Todmüde Herzen zur ewigen Ruh,
Todmüde Herzen zur ewigen Ruh.