

Archivos imprescindibles en un juego con phaser:

boot.js:

- 1- Con `setPath` podemos establecer el prefijo que se añadirá a todos los load que aparecen a continuación -> `this.load.setPath('assets/sprites/');`
- 2- Ahora cargamos individualmente cada archivo:


```
this.load.image('platform', 'platform.png');
this.load.image('base', 'base.png');
```
- 3- Al acabar de cargar assets, en `create`, cambiamos a la escena con la que comienza nuestro juego:


```
create() {
    this.scene.start('level');
}
```

game.js:

- 1- Importamos todos aquellos archivos que se vayan a tener que cargar como escenas: los niveles, habitaciones, pantallas. NO hay que importar objetos o elementos del escenario.
- 2- Creamos una configuración para el juego ([ver doc.](#) para más parámetros de configuración). Algunos parámetros básicos que podemos definir son:

```
type: Phaser.AUTO,
width: 1000,
height: 500,
scale: {
    // mode: Phaser.Scale.FIT,
    autoCenter: Phaser.Scale.CENTER_HORIZONTALLY
},
pixelArt: true, // Prevent pixel art from becoming blurred when scaled
scene: [Boot, Level, End], // Todas las escenas que importamos antes
                                // Boot va la primera ¡!
physics: {
    default: 'arcade',
    arcade: {
        gravity: { y: 400 },
        debug: true
    }
}
```

- 3- Creamos el nuevo juego con `new Phaser.Game(config);`

Documentación **Arcade**: <https://photonstorm.github.io/phaser3-docs/Phaser.Physics.Arcade.ArcadePhysics.html>

Documentación **Matter.js**: <https://photonstorm.github.io/phaser3-docs/Phaser.Physics.Matter.MatterPhysics.html>

Physics:

```
default: (x nombre del motor)
x: {definimos sus parámetros}
```

Ejemplo de cómo hacer una barra de progreso: <https://gamedevacademy.org/creating-a-preloading-screen-in-phaser-3/>

Escenas de juego:

- 1- `export default class Level extends Phaser.Scene` -> extender aquello que sea necesario. Aquí entra la orientación a objetos y las herencias.
- 2- **Constructor:** Siempre debemos llamar al `super` en el constructor.
 - a. Si extiende a [Phaser.Scene](#) -> pasar la key de la escena que estamos creando:
`super({ key: 'level' });`
 - b. Si extiende a [Phaser.GameObjects.Sprite](#) -> pasar la escena, posiciones x e y, la textura y, opcionalmente el frame (mirar doc).

Estos son los más comunes, pero podrían extender otra cosa. Deberíamos mirar la documentación y ver que parámetros hay que pasarle.

- 3- **Preload:** en principio, al usar boot, no haría falta. Pero es aquello que se hace la primera vez que se añade la escena.
- 4- **Init:** Sirve para pasar datos desde fuera cuando creamos esta escena.
- 5- **Create:** se ejecuta cuando llamamos a la escena (hacemos un start).
- 6- **Update.**
- 7- **Preupdate.** Update que usamos para objetos, en lugar de escenas.
- 8- Resto de métodos propios que vayamos a querer usar en esta escena.

Creación de objetos:

- 1- `export default class Player extends Phaser.GameObjects.Sprite`
- 2- Llamar al `super` en el constructor.
- 3- Crear/inicializar las variables de clase que queramos.
- 4- `this.scene.add.existing(this);`
`this.scene.physics.add.existing(this);`
- 5- `this.scene.physics.add.collider(this, player);` si queremos que tenga un collider.
- 6- `this.body.setCollideWorldBounds();` si queremos que no se salga de los límites.
- 7- Declarar valores para las físicas: `speed`, `jumpSpeed`, etc.
- 8- `this.cursors = this.scene.input.keyboard.createCursorKeys();` para declarar input. Si queremos usar otras teclas: `console.log(Phaser.Input.Keyboard.KeyCodes)` nos da la lista de nombres de las teclas. También se puede mirar [aquí](#). Haríamos:
`keyX = this.input.keyboard.addKey(Phaser.Input.Keyboard.KeyCodes.X);`
- 9- En los métodos propios de phaser, llamar siempre al **super**.
- 10- `this.scene.physics.add.existing(this, true);` `true` como parámetro para estáticos

Crear un objeto como parte de un grupo:

Al hacer esto no tendríamos por qué declarar el objeto en una variable, si no indicar en el constructor a qué grupo pertenece, y eso sí haber declarado ese grupo antes. En el propio constructor del objeto, que recibe ese grupo como parámetro, le hace `group.add(this)`. Recordar además hacer el punto 4 del apartado anterior: añadir el objeto a la escena y añadir sus físicas.

Para llamar una función de todos los miembros de un grupo:

```
this.enemies.children.each(function (enemy) {
    enemy.stopMoving();
}, this);
```

Colisiones entre objetos para que no se atraviesen:

Ambos deben haber hecho el paso 4 en creación de objetos, y además uno de ellos debe tener `this.scene.physics.add.collider(this, player);`, siendo `player` el objeto con el que queremos que choque.

En caso de querer comprobar un overlap simplemente haríamos

```
(this.scene.physics.overlap(this.scene.player, this))
```

Sin tener que añadir collider a ninguno de los dos objetos.

Notas generales de programación:

- 1- metodo(parametro = null) // al hacer esto, si recibe un parámetro lo toma, pero si no, asume null (o cualquier otra cosa).
- 2- array.**filter**(o => o !== a) // elimina del vector el elemento a -> deja todo lo distinto de a.
- 3- Asegurarse de no gestionar las colisiones dos veces. (Repetir gestión de colisiones).
- 4- Para saber si una tecla está siendo **pulsada**: .isDown. Ejemplos:
 this.cursors.left.isDown donde cursors es una variable en la que guardamos
 this.scene.input.keyboard.createCursorKeys().
 Otra forma es haciendo lo mismo pero en la variable guardando una tecla concreta. Haríamos
 this.key.isDown.
- 5- Un ejemplo de un **listener** de evento: this.input.keyboard.on('keydown', function (event) { this.scene.start('level'); }, this);
- 6- Los códigos para pulsar una tecla son: 'keydown/keyup-SPACE/A/B...' (keydown-SPACE)
- 7- <https://rexrainbow.github.io/phaser3-rex-notes/docs/site/timer/> Doc sobre el timer y sus métodos (ver tiempo restante, ver tiempo que ha pasado etc).
- 8- this.cameras.main.startFollow(this.player); Para que la cámara te siga.
- 9- .setScrollFactor(0); hace que eso a lo que se aplica se mueva 'pegado' a la cámara. Si lo ponemos a 1, se queda en el sitio.
- 10- this.cameras.main.setBounds(0, 0, 1600, 400); Para hacer un escenario de juego más grande de lo que se ve al principio.
- 11- this.cameras.main.setBounds(0, 0, sizeX, sizeY); Para redimensionar la cámara.
- 12- getBottomLeft/Right() sobre una imagen.
- 13- function (event) {}, this); es como () => {} pero le pasamos el this para indicar dónde se hace la función.
- 14- setDepth → para las capas de las imágenes. Si es un objeto como player/enemy poner en su constructor. Para elementos de la UI puedo ponerlo en el constructor de la escena.
- 15- this.scene.game.config.physics.arcade.gravity.y; // ACCESO A LA GRAVEDAD
- 16- <https://rexrainbow.github.io/phaser3-rex-notes/docs/site/scenemanager/> Scene Manager

Textos en la escena:

<https://photonstorm.github.io/phaser3-docs/Phaser.GameObjects.Text.html>

<https://photonstorm.github.io/phaser3-docs/Phaser.Types.GameObjects.Text.html#.TextStyle>