



**Noroff**

School of technology  
and digital media

# Technical Report

Holidaze

Elise Myklebust

Word count

Summary: 250 | Main text:500



## Table of Contents

1. Summary.....	3
2. Body.....	4
2.1. Introduction.....	4
2.2. Main section of report.....	4
2.3. Conclusion.....	4
3. References.....	5
4. Acknowledgements.....	6
5. Appendices.....	7



# 1. Summary

I oppgaven ser man inn på faktorene med å bygge og lansere et nettsted for et reisebyrå i Bergen by. Nettstedet skulle være bygget opp med rammeverket React og i tillegg bruke en CSS pre-processor og BEM methodology.

De to første ukene av prosjektet ble brukt til planlegging og design. Jeg startet med å sette opp et Gantt Chart som skulle vise prosjektets tidsplan fra start- og sluttidspunkt. Når planleggingen var ferdig kunne jeg starte med designet. Jeg valgte å bruke to blå nyanser som mine primærfarger på nettsiden og en lilla farge som skulle være min elementfarge for å gi litt mer liv til siden.

Til slutt stod det da igjen å lage en prototype i Adobe XD. Prototypen skulle hjelpe meg til å få mine visuelle tanker til liv og gjøre det lettere for meg å se hvordan de tekniske funksjonene skulle fungere og hvordan det visuelle designet kom til å bli seendes ut.

Da som alt av planleggingen og design var unnagjort så kunne jeg begynne å bygge opp React prosjektet. Jeg ville jeg prioritere tiden på det tekniske først siden det er den delen som jeg synes var absolutt mest tidskrevende og vanskelig.

Det som da gjenstod var å lage til resten av innholdet til nettsiden som feks var hero image, overskrifter, knapper, bilder, brødtekst osv. De siste dagene av prosjektet brukte jeg på å fokusere på å gjøre nettsiden så



responsiv så overhodet mulig og dobbelsjekke at alt av det tekniske fungerte slik de skulle.

## **2. Body**

### **2.1. Introduction**

I denne eksamensoppgaven var briefen at man skulle bygge et hotellbookingsnettsted for et lokalt reiselivsbyrå i Bergen som heter 'Holidaze'. Nettstedet skulle være bygget opp med rammeverket React og i tillegg benytte en CSS pre-processor og BEM methodology.

### **2.2. Main section of report**

De to første ukene av prosjektet ble brukt til planlegging og design. Jeg startet med å sette opp et Gantt Chart som skulle vise prosjektets tidsplan fra start- og sluttidspunkt. Så laget jeg en Funtional Specification som skulle omfatte målene, kunden, funksjoner, oppgaver, og kostnader for prosjektet.

Da som jeg var ferdig med å planleggingen kunne jeg endelig starte med designet. Jeg laget da en stile tile som var bestående av skifter, farger og grensesnittelementer som skulle være essensen av det visuelle designet. Jeg valgte å bruke to blå nyanser som mine primærfarger og en lilla farge som skulle være min elementfarge for å gi litt mer liv til nettsiden.

Til slutt stod det da igjen å lage en prototype i Adobe XD. Prototypen skulle hjelpe meg til å få mine visuelle tanker til liv og gjøre det lettere for meg å se hvordan det tekniske skulle fungere og hvordan det visuelle



designet kom til å bli seendes ut.

Da som alt av planleggingen og design var unnagjort så kunne jeg begynne å bygge opp React prosjektet. Før jeg begynte med selve kodingen så ville jeg lage til en mappestruktur der jeg delte de forskjellige filene i undermapper for å få en bedre oversiktlig.

Da som prosjektet var oppsatt og jeg hadde fått i orden at nettsiden fungerte så ville jeg prioritere tiden på det tekniske først. Det var den delen som jeg synes var absolutt mest tidskrevende og vanskelig. Siden design delen kommer ganske naturlig hos min del så var det noe jeg ville gjøre i etterkant. Etter en del lesing igjennom lessons på moodle så hadde jeg fått alle de tekniske funksjonene til å fungere slik de skulle. Det som da gjenstod var å lage til resten av innmaten til nettsiden som feks var hero, overskrifter, knapper, bilder, brødtekst osv.

De to siste ukene av prosjektet fokuserte jeg på design og ferdigstilling av nettstedet. Selv om det å lage et design i seg selv er enkelt for meg så måtte jeg ha i tankene at det måtte være gjennomførbart fordi jeg har noen begrensingen på grunn av mine tekniske ferdigheter. Jeg fikk da derfor litt hjelp av Christian Gunvaldsen til et SCSS Grid System( se i References) så det ble lettere for meg å style de forskjellige elementene på nettsiden. Jeg gjorde også noen endringer i grid systemet så det skulle tilpasse mitt design bedre.

## **2.3. Conclusion**

Jeg synes at dette prosjektet var absolutt det mest utfordrende og vanskeligste hittil. Skulle ønske jeg kunne klare å vise mitt hele



potensiale med designdelen i meg men som sagt så setter det grenser for meg på grunn av det tekniske. Selv om alt av planleggingen og design delen ikke ble helt etter planen så vil jeg si meg fornøyd med at jeg har klart å gjennomføre oppgaven med at nettstedet fungerer og ser helt ok ut.

**Link til Github repo:** <https://github.com/elisemykle/elise-myklebust-project-exam-2>

**Link til Holidayze:** <https://holidayze20.netlify.app/>

Admin login:

**Username:** Admin

**Password:** Admin



### 3. References

Lipsum, «Lorem Ipsum». URL: <https://www.lipsum.com/feed/html>.

[Accessed: torsdag 28. mai 2020].

Mikael Cho, Unsplash. 2013. URL: <https://unsplash.com/>. [Accessed:

torsdag 04. mai 2020].

Christian Gunvaldsen, 05.05.2020, Grid.SCSS, Code Version 1.47.0,

Atom computer program, URL: <https://elisemdesign.no/grid/grid.scss>

Google Maps, URL: <https://www.google.com/maps>.

[Accessed: torsdag 04. juni 2020].



## 4. Acknowledgements

Jeg vil først takke min faglærer Lasse Hægeland for oppfølging og veiledning igjennom hele prosjektet. Sist men ikke minst vil jeg gi en spesiell takk til mine medstudenter og venner for konstruktiv kritikk, motivasjon og hjelp til prosjektet mitt underveis.





## 5. Appendices

Vedlegg (se i planning mappen)

fil.1: Gant Chart

fil.2: Functional specific

fil.3: Style tile

fil.4. Holidaze prototype

**Link to Prototype:** <https://xd.adobe.com/view/f81c80e8-3ca4-4ae6-74f0-cebd70b39c1a-8e2d/>

