Um matrix pode ser criado com o uso do ambiente matrix. O separador da coluna $\tilde{A}(\hat{c})$

& e o separador da linha \tilde{A} \bigcirc \\ (newline).

Para matrizes com delimitadores, existem os comandos que colocam automaticamente os delimitadores ajust \tilde{A} ;veis: pmatrix (parenteses), bmatrix (colchetes), Bmatrix (chaves), vmatrix (linha vertical), Vmatrix (linha vertical):

$$\begin{vmatrix}
1 & 2 & 3 & 1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 & 5 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5 & 3 & 4
\end{vmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}, \begin{bmatrix}
1 & 2 & 3 \\
2 & 3 & 4 \\
3 & 4 & 5
\end{bmatrix}$$

Para quebrar uma equa \tilde{A} § \tilde{A} £o em mais de uma linha, podemos usar o ambiente split.

$$2x + y = 3$$
$$x - y = 1 + a$$

Para criar alinhamento na equa \tilde{A} \tilde{A} £o quebrada, usa-se aligned em vez de split e insere o & nos pontos de alinhamento.

$$2x + y = 3$$
$$x - y = 1 + a \tag{1}$$

Para definir a fun ção por partes, é ðtil usar o ambiente cases:

$$f(x) = \begin{cases} x^2, & x < 0 \\ x, & x \ge 0 \end{cases}$$

Podemos tentar usar tambm para definir sistema de equaes como

$$\begin{cases} 2x + y = 1\\ x - y = 1 + a \end{cases} \tag{2}$$

mas isto n \tilde{A} £o efetua o alinhamento (na posi \tilde{A} § \tilde{A} £o de igualdade). N \tilde{A} £o podemos usar o & pois o alinhamento seria efetuado de forma pr \tilde{A} prio para

colocar condi \tilde{A} § \tilde{A} £o da express \tilde{A} £o e n \tilde{A} £o a equa \tilde{A} § \tilde{A} £o. Assim, \tilde{A} © aconselh \tilde{A} ;vel usar o aligned em vez de cases.

$$\begin{cases} 2x + y = 1\\ x - y = 1 + a \end{cases} \tag{3}$$

Existem diversos ambientes estilo equations. Vamos ver algumas delas: O ambiente gather produz ves, todas centradas:

$$x + y + z = 1 \tag{4}$$

$$x - y + z = 2 \tag{5}$$

$$x + y = 0 \tag{6}$$

Para inibir enumera \tilde{A} § \tilde{A} £o em algumas delas, coloque o \nonumber na equa \tilde{A} § \tilde{A} £o ue deseja remover a enumera \tilde{A} § \tilde{A} £o (antes da quebra de linhas).

$$x + y + z = 1 \tag{7}$$

$$x - y + z = 2$$

$$x + y = 0 (8)$$

Para equas em vÃrias linhas, com pontos de alinhamento, usa-se o align que pode inibir enumeraà de algumas equaes como em gather

$$x + y + z = 1 \tag{9}$$

$$x - y + z = 2$$

$$x + y = 0 \tag{10}$$

Quando escreve uma express \tilde{A} £o grande quebrado em v \tilde{A} ¡rias linhas, as vezes \tilde{A} © legal tabular cada linha para direita. Este efeito pode ser obtido pelo multline.

$$Ax + Ay + Az = a_{11}x_1 + \dots + a_{1n}x_n + \dots + a_{n1}x_1 + \dots + a_{nn}x_n$$

$$a_{11}y_1 + \dots + a_{1n}y_n + \dots + \dots + a_{n1}y_1 + \dots + a_{nn}y_n$$

$$a_{11}z_1 + \dots + a_{1n}z_n + \dots + \dots + a_{n1}z_1 + \dots + a_{nn}z_n \quad (11)$$

Para mais ambientes deste estilo, consulte o manual de AMS LATEX.

Note que, todos ambientes do estilo equation (equation, gather, align, multline, etc) apresenta a vers \tilde{A} £o com * na qual remove toda enumera \tilde{A} § \tilde{A} £o (vers \tilde{A} £o * equivale a colocar \nonumber em todas).

$$x + y + z = 1$$
$$x - y + z = 2$$
$$x + y = 0$$

Como exerc \tilde{A} cio, tente refer \tilde{A} nciar as equa \tilde{A} s enumeradas produzidas pelos ambientes acima, (usando \label{} e \ref{}).

Observa $\tilde{\mathbf{A}}$ $\S \tilde{\mathbf{A}}$ $\mathbf{£o}$: O eqnarray oferecido pelo LATEX inclui espa $\tilde{\mathbf{A}}$ $\S o$ extra nos pontos de alinhamento e portanto, deve ser evitados. Observe o espa $\tilde{\mathbf{A}}$ $\S o$ extra antes e depois de = no eqnarray que segue.

$$x + y + z = 1$$

$$x - y + z = 2$$

$$x + y = 0$$