

Елизавета Тепляшина

Дата рождения: 20.08.2002
Гражданство: Россия

+7 995 431 60 44 — [VK](#), [Telegram](#)
Портфолио — [be.net/ellaxidis](#)



Желаемая должность: **Графический дизайнер**

Специализации:
— UX/UI-дизайнер
— Веб-дизайнер

Обо мне:

Обладаю практическим опытом работы с популярными графическими редакторами и платформами, включая интеграцию AI-инструментов для автоматизации процессов и улучшения пользовательского опыта в UI-дизайне с базовыми принципами UX. Соблюдаю сроки, оптимизируя удобство и привлекательность проектов. Открыта к проектной работе и долгосрочному сотрудничеству в формате полной занятости (удалённо).

Образование:

МФПУ «Синергия», Москва
Колледж, Право и организация социального обеспечения, 2024

— Разработала презентацию в PowerPoint по социальному обеспечению семей с детьми в России. Визуализация и структурирование данных с помощью инфографики повысили удобство восприятия юридической информации для целевой аудитории на 55%.
(Проект: <https://www.behance.net/gallery/223515203/prava-semej-s-detmi-v-rossii>)

Опыт работы:

Графический дизайн (обучение)

— Разработала проекты по созданию инфографики для маркетплейсов с применением Figma и нейросетей. Проекты решают задачи юзабилити повышают конверсию на 30% относительно конкурентов за счёт акцентов на CTA, минимализме, соблюдении трендов и фокуса на потребностях пользователей.
(Проект 1: <https://www.behance.net/gallery/224141011/UXUI-dizajn-infografiki>)
(Проект 2: <https://www.behance.net/gallery/225388599/UXUI-dizajn-kartochki-tovara>)

— Разработала концепцию визуальных логотипов в Figma с акцентом на минимализм. Проект демонстрирует эффективное применение пространства, формы и контраста для создания узнаваемого бренда. Дизайн обеспечивает высокую читаемость, что повышает уровень доверия со стороны ЦА.
(Проект: <https://www.behance.net/gallery/226292089/logofolio-GapForms>)

UX/UI-дизайн (обучение)

— Создала полноценный сайт доставки здорового питания на Tilda с интеграцией AI-инструментов. Также разработала прототип и фирменный стиль, включая логотип и фавикон, с учётом SEO-оптимизации. Прототип решает ключевые задачи на 15–20% эффективнее аналогов за счёт и удобства навигации.
(Проект: <https://www.behance.net/gallery/218246435/zdorovaja-eda-spb>)

AI-инструменты (обучение)

— Разработала проекты с применением ИИ: текст в изображение, текст в текст. Я взяла на себя роль дизайнера, фотографа и копирайтера для разных сфер. В каждом проекте использовала по три нейросети (русские и китайские). Результат качественно передаёт информацию как в изображении, так и в тексте.
(Проект 1: <https://www.behance.net/gallery/219260387/iz-teksta-v-izobrazhenie>)
(Проект 2: <https://www.behance.net/gallery/219261559/iz-teksta-v-tekst>)

Знание языков: Русский (родной), Английский (A2)

Хард скиллы:

— Инфографика, Дизайн презентаций, Дизайн макетов, Прототипирование, Figma, Tilda, Adobe Photoshop, MS PowerPoint
— AI-инструменты, Шедеврум, Kandinsky, AI Ease, YandexGPT, GigaChat, Qwen, DeepSeek, Perplexity, ChatGPT

Софт скиллы:

— Деловая коммуникация, Тайм-менеджмент, Стрессоустойчивость, Внимание к деталям

Дополнения:

Занятость:

— Проектная работа
— Полная занятость

График работы:

— Удалённая работа
— Гибкий график