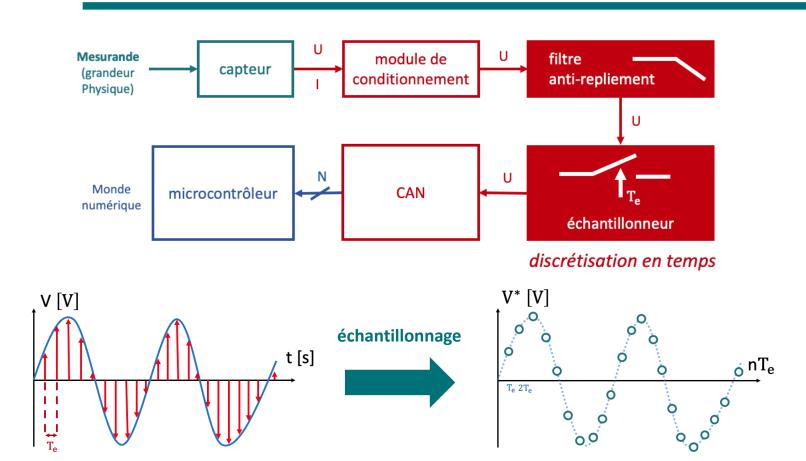


ING2 – Du capteur à la mesure



- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Enjeu de l'échantillonnage



- Un bon échantillonnage ne détériore pas le signal. En particulier, il doit conserver le spectre du signal initial et doit permettre de le restituer en fin d'opération.
- → Comment choisir la fréquence d'échantillonnage ? Quels sont les risques en cas de sous et de sur- échantillonnage ?

Cours 3 : Échantillonnage

I. Échantillonnage idéal

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon

I. Échantillonnage réel

- A. Structure de l'échantillonneur-bloqueur
- B. Modélisation de l'échantillonneur-bloqueur
- C. Dimensionnement de l'échantillonneur-bloqueur

II. Filtre anti-repliement

- A. Rôle du filtre anti-repliement
- B. Rappels sur le filtrage analogique classique
- C. Gabarit d'un filtre
- D. Fonction d'approximation de Butterworth
- E. Fonction d'approximation de Tchebychev
- F. Synthèse du filtre

A. Modélisation

B. Condition de Shannon

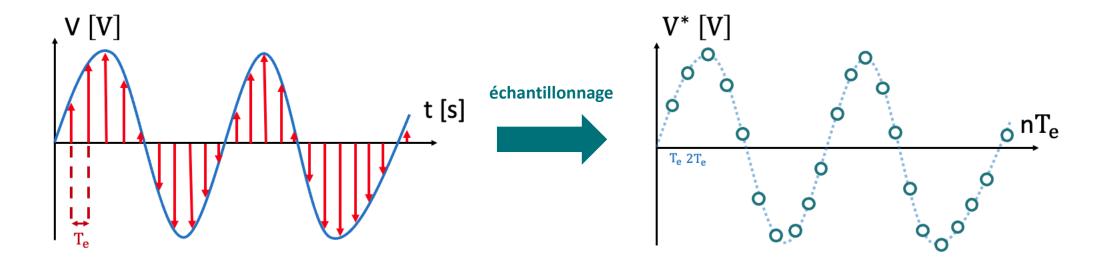
II. Échantillonnage réel

- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement

III. Filtre anti-repliement

- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Modélisation de l'échantillonnage idéal (1/6)



- La prise d'échantillon est nécessaire pour numériser le signal car il faut laisser le temps au CAN de convertir.
 - En première approximation, $t_{CONV} < T_e$
- Il faut prendre un certain nombre d'échantillon afin d'avoir une représentation fidèle du signal
 - En première approximation, T_e doit être le plus petit possible
- Un bon échantillonnage ne détériore pas le signal. En particulier, il doit conserver le spectre du signal initial et doit permettre de le restituer en fin d'opération.

A. Modélisation

B. Condition de Shannon

II. Échantillonnage réel

A. Bloqueur

B. Modélisation

C. Dimensionnement

III. Filtre anti-repliement

A. Rôle

B. Filtre classique

C. Gabarit

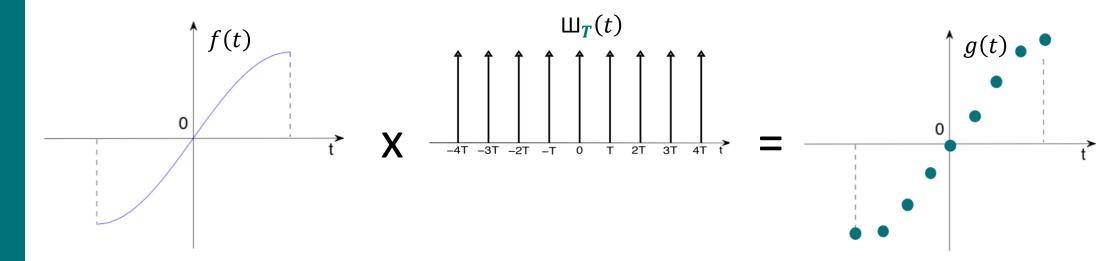
D. Butterworth

E. Tchebychev

F. Synthèse

Modélisation de l'échantillonnage idéal (2/6)

- Hypothèses :
 - Pas de maintien du signal pour la conversion
 - Prise d'échantillon instantanée
- Question : Quelle est la représentation du spectre de $v^*(t)$ connaissant celui de $v(t) = \sin(2\pi f_0 t)$?
- lacktriangle Rappel : Echantillonner revient à <u>multiplier</u> le signal par un peigne de Dirac de fréquence d'échantillonnage T_e :



$$v(t) \qquad \qquad \mathbf{u}_{T}(t) = \sum_{k=-\infty}^{+\infty} \delta(t - kT)$$

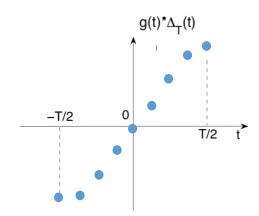
$$v^*(t) = \mathbf{v}(t) \cdot \mathbf{u}_{Te}(t)$$
$$= v(\mathbf{k}T)$$

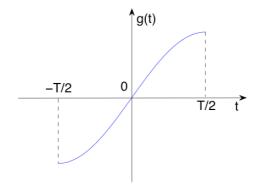
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

produit simple

$$g(t)\coprod_{T_e}(t)=g(kT_e)$$

→ échantillonnage

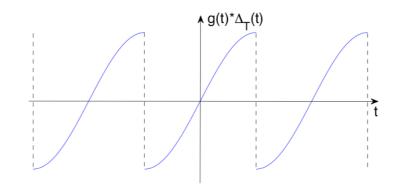




produit de convolution

$$g(t)*\coprod_{T_e}(t) = \sum_{k=-\infty}^{+\infty} g(t - kT_e)$$

→ périodisation



A. Modélisation

B. Condition de Shannon

II. Échantillonnage réel

- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement

III. Filtre anti-repliement

- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Modélisation de l'échantillonnage idéal (4/6)

■ Théorème de Plancherel : $v^*(t) = v(t) \cdot \coprod_{Te}(t) \Leftrightarrow V^*(f) = \mathcal{F}\{v(t)\} * \mathcal{F}\{\coprod_{Te}(t)\}$

donc
$$V^*(f) = \frac{\delta(f - f_0) - \delta(f + f_0)}{2j} * \frac{1}{T_e} \sum_{k = -\infty}^{\infty} \delta(f - kF_e)$$

$$= \frac{1}{2jT_e} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \left(\delta(f - f_0) * \delta(f - kF_e) - \delta(f + f_0) * \delta(f - kF_e) \right)$$

d'où:

$$V^{*}(f) = \frac{1}{2jT_{e}} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \left(\delta \left(f - (f_{0} + kF_{e}) \right) - \delta \left(f - (-f_{0} + kF_{e}) \right) \right) = \frac{1}{2jT_{e}} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \left(\delta \left(f - (f_{0} + kF_{e}) \right) - \delta \left(f + (f_{0} - kF_{e}) \right) \right)$$

Et finalement :

$$|V^*(f)| = \frac{1}{2T_e} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \left(\delta(f - f_0 - kF_e) + \delta(f + f_0 - kF_e) \right)$$

ightarrow Le spectre du signal échantillonné est le spectre du signal ${f v}(t)$ périodisé tous les f_0-kF_e

B. Condition de Shannon

A. Modélisation

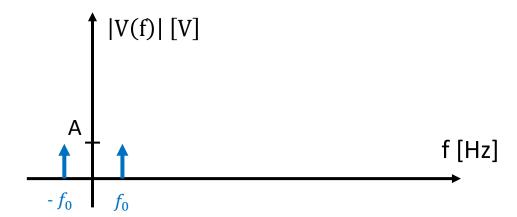
II. Échantillonnage réel

- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement

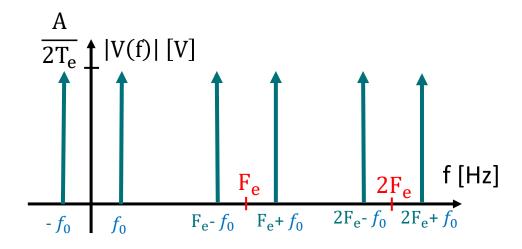
III. Filtre anti-repliement

- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Modélisation de l'échantillonnage idéal (5/6)



$$V(f) = \frac{A}{2j} \left[\delta(f - f_0) - \delta(f + f_0) \right]$$



$$|V^*(f)| = \frac{A}{2T_e} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \left(\delta(f - f_0 - kF_e) + \delta(f + f_0 - kF_e) \right)$$

A. Modélisation

B. Condition de Shannon

II. Échantillonnage réel

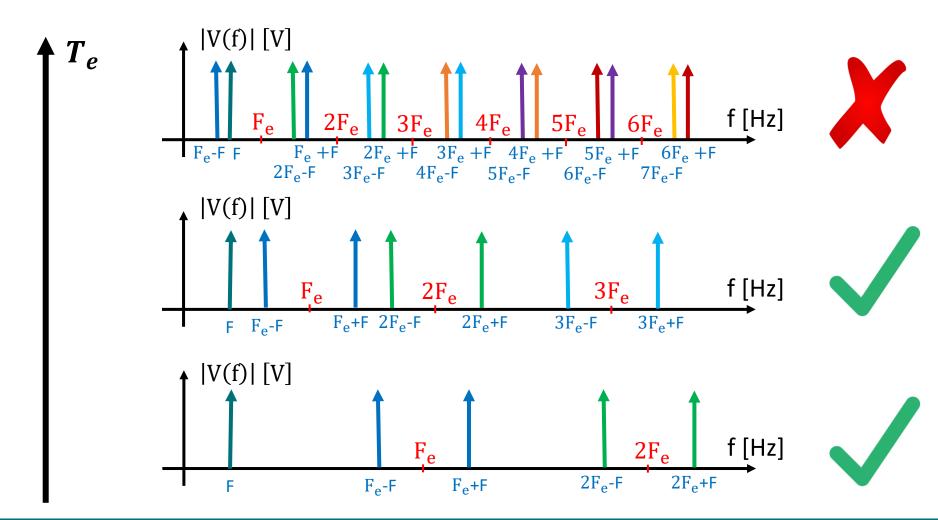
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement

III. Filtre anti-repliement

- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Modélisation de l'échantillonnage idéal (6/6)

- Question : Quelle est la fréquence d'échantillonnage minimale afin d'éviter le recouvrement spectral ?
- Hypothèse : $F \in [0; F_{MAX}]$



A. Modélisation

B. Condition de Shannon

II. Échantillonnage réel

- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement

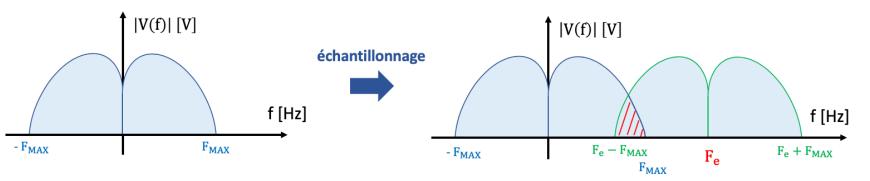
III. Filtre anti-repliement

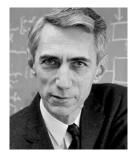
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Condition de Shannon (1/3)

■ Question : Quelle est la fréquence d'échantillonnage minimale afin d'éviter le recouvrement spectral ?

■ Hypothèse : $F \in [0; F_{MAX}]$





Claude Shannon [1916 - 2001]

Recouvrement spectral

→ information perdue

■Il ne faut pas qu'il y ait de recouvrement spectral pour pouvoir restituer le signal d'origine. On veut que $F_e - F_{MAX} > F_{MAX}$

Condition de Shannon

$$F_e > 2 F_{MAX}$$

A. Modélisation

- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

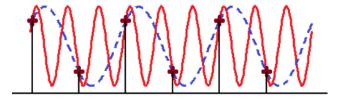
Condition de Shannon (2/3)

■ Choix de la fréquence d'échantillonnage

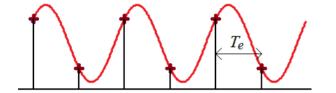


Recouvrement spectral

→ Information perdue



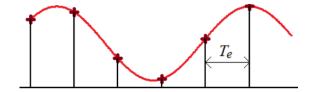
Avec moins de deux points par période, il existe une autre sinusoïde de fréquence inférieure (en pointillés), qui passe par les mêmes échantillons.



Si la condition de Shannon est respectée (au moins 2 points par période), alors le signal peut être parfaitement restitué.

Suréchantillonnage

→ ressources mémoire ++



Le suréchantillonnage facilite la conception du filtre anti-repliement et permet de diminuer le bruit présent dans la bande utile, mais ce au détriment de la mémoire utilisée.

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Condition de Shannon (3/3)

EXEMPLE 1

Quelle doit être la fréquence d'échantillonnage pour un signal audio (F ϵ [0 ; 20 kHz]) ?

La condition de Shannon s'écrit $f_e > 2 f_{MAX}$ $\Leftrightarrow f_e > 2 \cdot 20 \ kHz \Leftrightarrow f_e > 40 \ kHz$

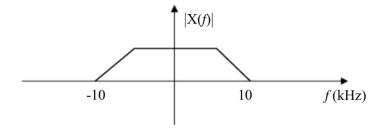
 \rightarrow Fréquence d'échantillonnage des CD : $f_e = 44, 1 \text{ kHz}$

Support	Fréquence d'échantillonnage
CD audio (1982)	44,1 kHz
DVD (1995)	48 kHz
téléphonie	8 kHz
Radio numérique (2011)	22,5 kHz

EXEMPLE 2

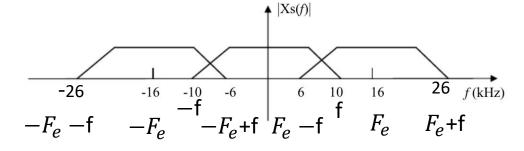
Soit le spectre représenté ci-dessous.

- Quelle fréquence d'échantillonnage minimale doit-on choisir ?
- Représenter le spectre échantillonné à 16 kHz.



$$f_{max} = 10 \text{ kHz}$$

donc $f_e > 20 \text{ kHz}$

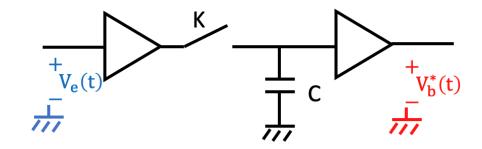


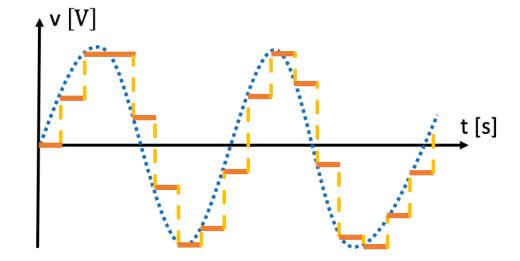
2 Échantillonnage réel

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

L'échantillonneur bloqueur

- En réalité, la prise d'échantillon prend un certain temps et l'on a recours à un échantillonneur-bloqueur.
- Exemple : LF398 interrupteur piloté à la fréquence F_e (transistor MOS)

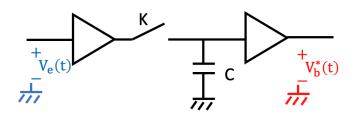




- K fermé: prise d'échantillon
 - Charge / décharge du condensateur
 - Objectif: avoir $V_h^*(t) = V_e(t)$
- K ouvert : phase de blocage
 - Signal maintenu constant par C

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

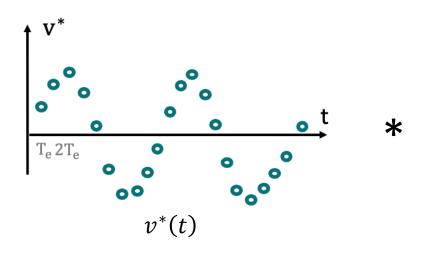
Modélisation de l'effet de l'E-B (1/2)

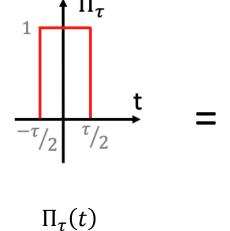


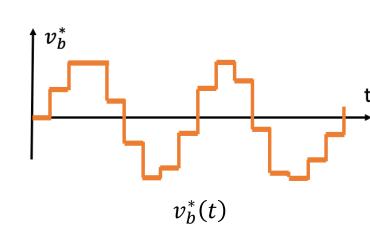
$$\tau = R_{ON}C$$

- La prise d'échantillon est immédiate ($\Delta t \approx 0$);
- La durée du maintien est de l'ordre de T_e.
- Question : Quel est l'effet du bloqueur sur le signal échantillonné ?

■ Le bloqueur peut être modélisé par une **porte de temps caractéristique** \mathcal{T} : $v_b^*(t) = v^*(t) * \Pi_{\mathcal{T}}(t)$







- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

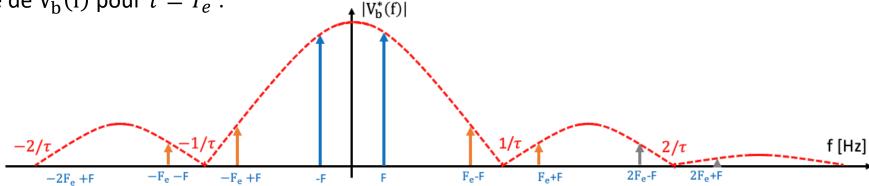
Modélisation de l'effet de l'E-B (2/2)

■ Plancherel : $v_b^*(t) = v^*(t) * \Pi_\tau(t) \xrightarrow{FFT} V_b^*(f) = V^*(f) \cdot \mathcal{F}\{\Pi_\tau(t)\}$

$$\Leftrightarrow V_b^*(f) = \left(V(f) * \frac{1}{T_e} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(f - kF_e)\right) \cdot \left(\tau sinc(\pi f \tau)\right)$$

• d'où finalement :
$$V_b^*(f) = \frac{\tau}{T_e} V(f) * sinc(\pi f \tau) \sum_{k=-\infty}^{\infty} \delta(f - kF_e)$$
 s'annule tous les $\frac{1}{\tau}$ inchangé

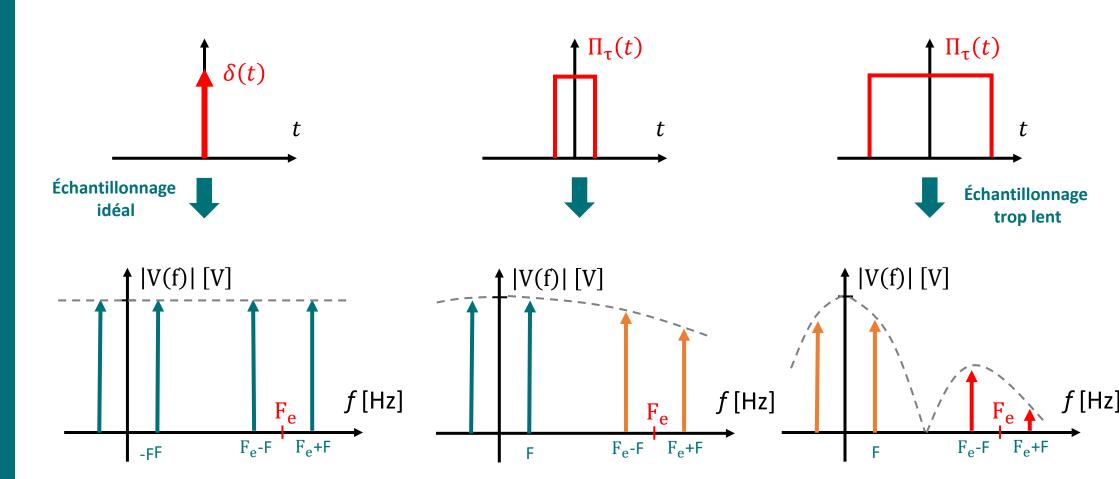
■ Allure de $V_h^*(f)$ pour $\tau = T_e$:



 \rightarrow Le bloqueur atténue l'amplitude des raies et l'annule tous les kF_e.

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

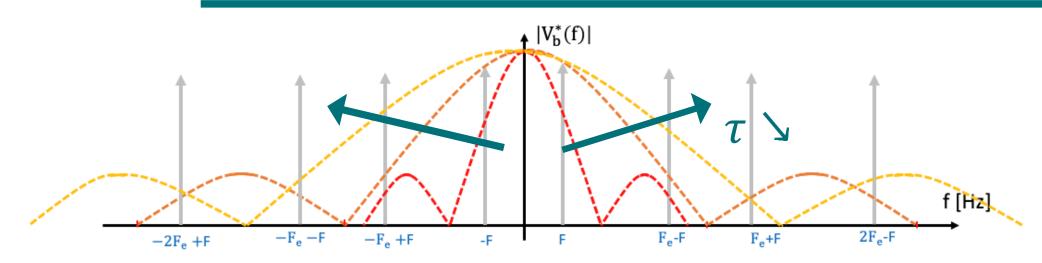
Dimensionnement du bloqueur (1/2)



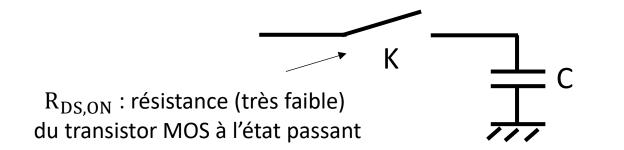
- Le CAN mettant du temps à convertir, T ne peut malheureusement pas être nul (Dirac).
- Afin de réduire la largeur de la porte, on peut jouer avec la fréquence d'échantillonnage, mais aussi avec le temps de charge du condensateur, ce qui aurait un effet similaire à la réduction du rapport cyclique.

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Dimensionnement du bloqueur (2/2)



Une fois T_e fixé, il faut donc que la charge du condensateur soit la plus rapide possible ($\tau = RC$ petit), afin d'avoir une porte étroite et donc un lobe le plus large possible, et donc une atténuation des raies la plus faible possible.



Choix de la capacité du bloqueur

$$R_{DS,ON} C = \frac{T_e}{10} \Rightarrow C = \frac{T_e}{10R_{DS,ON}}$$

Filtre anti-repliement

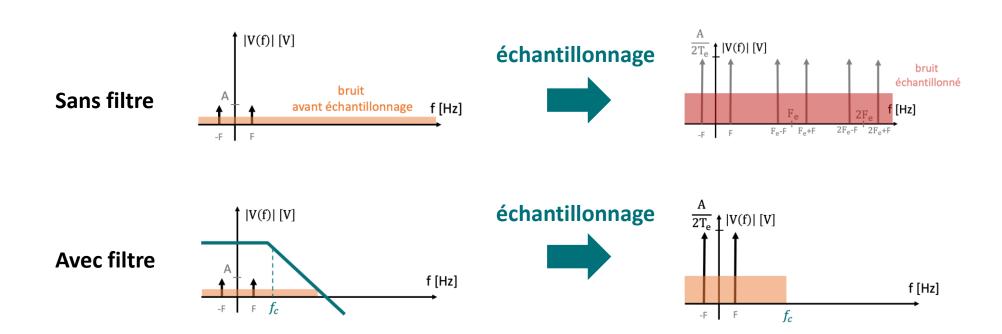
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement

A. Rôle

- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

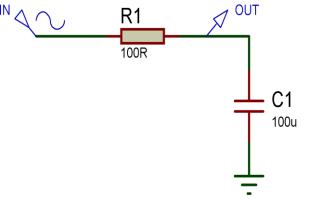
Rôle du filtre anti-repliement

- L'échantillonnage amplifie le bruit et il faut donc le filtrer avant l'échantillonnage à l'aide d'un filtre anti-repliement.
- En présence d'un filtre d'anti-repliement qui est typiquement un filtre passe-bas, les fréquences inférieures à F_{MAX} sont conservées et les fréquences supérieures à $F_{e} F_{MAX}$ sont rejetées.
- Remarque importante : le filtre anti-repliement fixe la fréquence max du signal, ce qui influe directement sur la condition de Shannon ($f_e > 2 f_{MAX}$). On passe d'une plage de fréquence infinie à un intervalle fini ($f_{MAX} = f_c$).



- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Rappels sur le passe-bas du 1^{er} ordre



On a
$$\underline{\underline{H}}(j\omega) = \frac{\underline{u_S}(j\omega)}{\underline{u_e}(j\omega)} = \frac{\overline{Z_C}}{\underline{Z_R + Z_C}} \underline{u_e}(j\omega) = \frac{Z_C}{Z_R + Z_C}$$

$$= \frac{-j\frac{1}{\omega C}}{R - j\frac{1}{\omega C}} = \frac{1}{1 + \frac{R}{-j\frac{1}{\omega C}}} = \frac{1}{1 + jRC\omega}$$

$$|\underline{H}(j\omega)| = \left| \frac{1}{1 + jRC\omega} \right| = \frac{|1|}{|1 + jRC\omega|} = \frac{1}{\sqrt{1 + (RC\omega)^2}}$$

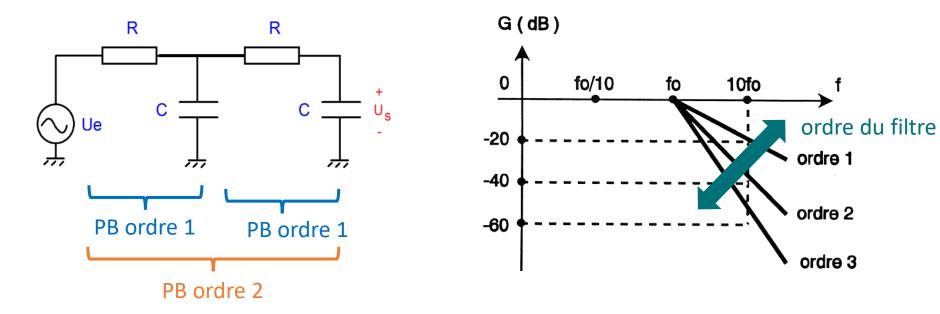
 \blacksquare À la fréquence de coupure, on a $|\underline{H}(j\omega)| = \frac{1}{\sqrt{2}}$

On a donc
$$\frac{1}{\sqrt{1+(RC\omega_c)^2}} = \frac{1}{\sqrt{2}} \Leftrightarrow 1 + RC\omega_c = 2 \Leftrightarrow \omega_c = \frac{1}{RC}$$
 d'où $f_c = \frac{1}{2\pi RC}$

■ La bande passante est] $-\infty$; f_c] donc] $-\infty$; $\frac{1}{2\pi RC}$]

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Rappels sur l'ordre d'un filtre passif



- On distingue l'ordre d'un filtre par la pente du gain en fonction de la fréquence : la pente est de « n fois ± 20 dB / décade » où n est l'ordre du filtre.
- On peut augmenter l'ordre d'un filtre en mettant en série des filtres du 1^{er} ordre.

Exemple pour un filtre du 2nd ordre : le signal de sortie du premier filtre du 1^{er} ordre est injecté dans le second filtre du 1^{er} ordre et l'atténuation sera de deux fois 20 dB / décade soit 40 dB / décade.

■ Bien souvent l'ordre du filtre correspond au nombre de condensateur ou d'inductance.

- I. Échantillonnage idéal
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Rappels : défaut des filtres passifs

- Les filtres passifs augmentent l'impédance du circuit.
- Ils ne peuvent qu'atténuer un signal et pas l'amplifier ($G \le 0$)

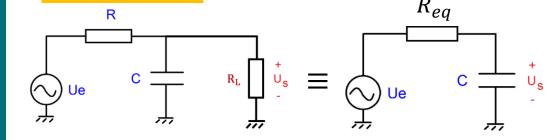
$ V_s/V_e $	0,000 001	0,01	0,1	1/2	$^{1}/_{\sqrt{2}}$	1	$\sqrt{2}$	2	10	100	1 000 000
<i>G</i> [dB]	-120	-40	-20	-6	-3	0	3	6	20	40	120

atténuation

amplification

Les caractéristiques du filtre dépendent fortement de la charge du circuit

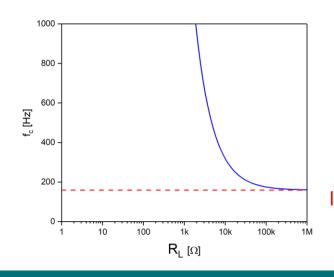
EXEMPLE



$$Z_{eq} = R_{eq} = R // R_L = \frac{R R_L}{R + R_L}$$

$$f_c = \frac{1}{2\pi R_{eq}C} = \frac{1}{2\pi \frac{R R_L}{R + R_L}C}$$

Cas arbitraire où $R=10~k\Omega$ et C=100~nF :



 f_c sans la présence de R_L

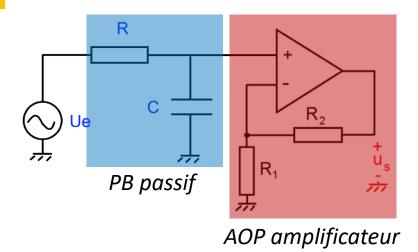
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

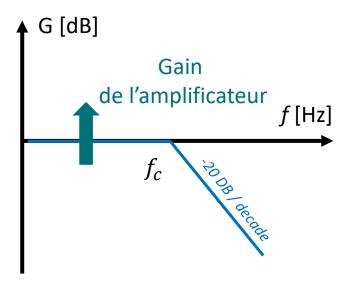
Défaut des filtres actifs

■ Afin de palier à ces désagréments, on ajoute un composant actif, la plupart du temps un AOP à un filtre passif et l'on obtient un **filtre actif**.

EXEMPLE

Filtre passe-bas actif



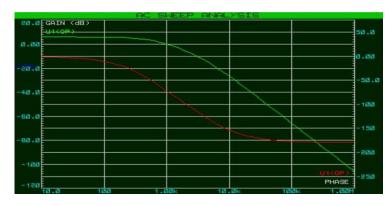


- Cependant, pour notre filtre anti-repliement, il nous faut un filtre :
 - Insensible à la charge



À gain nul (signal inchangé) dans la bande passante

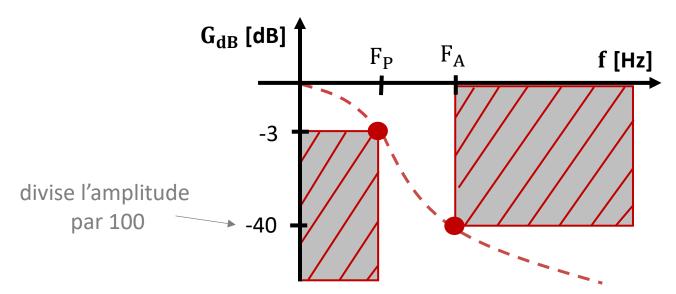




- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Gabarit d'un filtre

- Pour concevoir un filtre d'ordre élevé, il ne suffit pas de monter des filtres en cascade. Il faut chercher la fonction de transfert qui répond à un gabarit cherché.
- Le gabarit d'un filtre est un tracé qui définit les zones où le gain de la fonction de transfert doit passer.
- On définit :
 - la bande passante du filtre : $]-\infty$; F_P
 - l'ondulation possible dans cette bande : 3 dB
 - La fréquence à partir de laquelle on garantit une atténuation forte : F_A à -40 dB

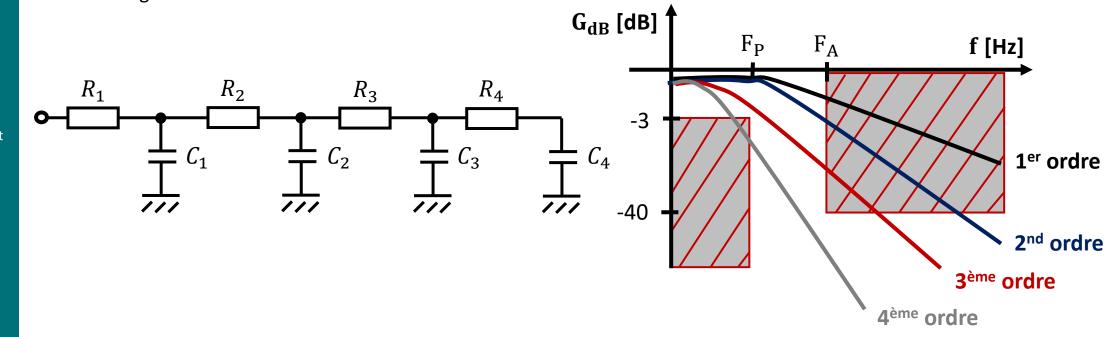


■ La synthèse du filtre correspond à la recherche de la fonction de transfert qui s'inscrit dans le gabarit.

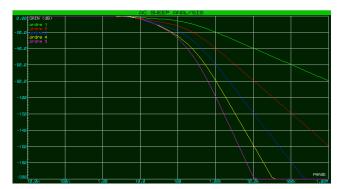
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Fonctions d'approximation

■ Le branchement en cascade de filtres « classiques » ne permet pas de trouver une fonction de transfert qui s'inscrit dans un gabarit :



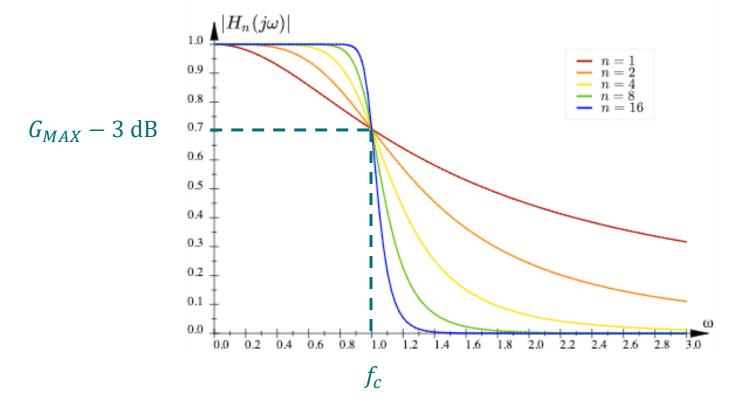
- On a alors recourt à des fonctions d'approximation.
- Nous en verrons deux dans le cadre de ce cours :
 - Fonction d'approximation de Butterworth
 - Fonction d'approximation de Chebychev



- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Butterworth (1/4)

- Décrit par Stephen Butterworth dans les années 1930 ;
- Filtre conçu pour posséder un gain très plat dans sa bande passante ;
- Quel que soit l'ordre du filtre, la réponse fréquentielle passe par -3 dB pour $f = f_c$.







Stephen Butterworth [1885 – 1958]

- I. Échantillonnage idéal
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Butterworth (2/4)

■ On note n l'ordre du filtre (plus n est grand et plus le filtre est sélectif) et f_c sa fréquence de coupure. La fonction d'approximation de Butterworth s'écrit :

Fonction d'approximation de Butterworth

$$|H| = \frac{1}{\sqrt{1 + \left(\frac{f}{f_c}\right)^{2n}}}$$
 ordre du filtre fréquence de coupure

Ordre	Fonction de transfert
2	1
Z	$1+1,4142 \cdot \frac{jf}{fc} + \left(\frac{jf}{fc}\right)^2$
2	1 1
3	$1+\frac{jf}{f_c}+\left(\frac{jf}{f_c}\right)^2\cdot \frac{1+\frac{jf}{f_c}}{1+\frac{jf}{f_c}}$
_	1 1
4	$\boxed{1+1,8477\frac{jf}{fc} + \left(\frac{jf}{fc}\right)^2 \cdot 1+0,7653\frac{jf}{fc} + \left(\frac{jf}{fc}\right)^2}$

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Butterworth (3/4)

$$20 \log(|H|) = -40 \iff 20 \log \left(\frac{1}{\sqrt{1 + \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)^{2n}}}\right) = -40 \iff \left(\log \left(1 + \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)^{2n}\right)\right)^{-1/2} = -2 \iff \log \left(1 + \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)^{2n}\right) = 4$$

$$\Leftrightarrow 1 + \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)^{2n} = 10^4 \iff \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)^{2n} = 10^4 - 1 \iff 2n \log \left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right) = \log(10^4 - 1)$$

Ordre du filtre de Butterworth

$$n = \frac{1}{2} \frac{\log(10^4 - 1)}{\log\left(\frac{f_e}{f_{MAX}}\right)}$$

 \rightarrow Plus la fréquence d'échantillonnage est élevée et moins le filtre a besoin d'être d'un ordre élevé ($f_e \nearrow \Leftrightarrow n \searrow$).

EXEMPLE

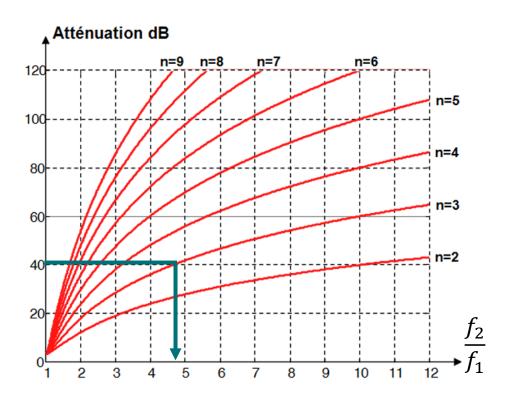
$$f_e = 10 f_{MAX} \Rightarrow n = 2$$

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

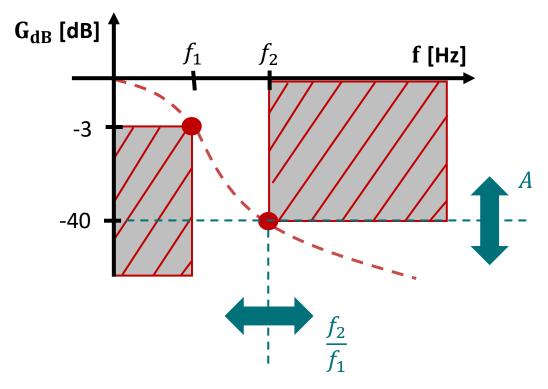
Filtre de Butterworth (4/4)

En utilisant les abaques :

$$f_e = 4.5 f_{MAX}$$



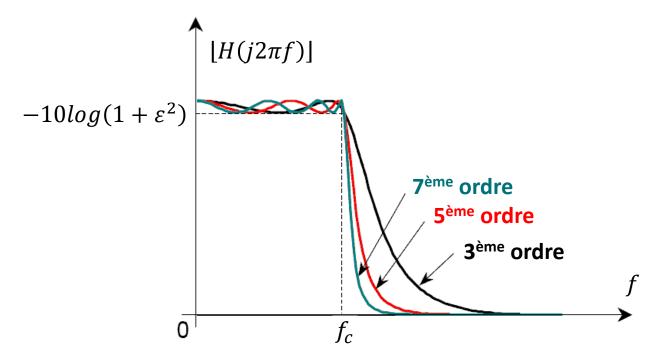
$$|H|(j\omega) = \frac{1}{1 + \frac{jf}{f_c} + \left(\frac{jf}{f_c}\right)^2} \cdot \frac{1}{1 + \frac{jf}{f_c}}$$



- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Tchebychev (1/3)

- Décrit par Pafnouti Tchebychev (Chebyshev en anglais)
- Filtre ayant une ondulation dans la bande passante mais présentant une forte atténuation





Pafnouti Tchebychev [1821 - 1894]

 \blacksquare ε permet de fixer l'ondulation dans la bande passante.

- I. Échantillonnage idéal
- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Tchebychev (2/3)

■ On note n l'ordre du filtre (plus n est grand et plus le filtre est sélectif) et f_c sa fréquence de coupure. La fonction d'approximation de Tchebychev s'écrit :

Fonction d'approximation de Tchebychev

$$|H| = \frac{1}{\sqrt{1 + \varepsilon^2 C_n^2 \left(\frac{f}{f_c}\right)}}$$
 fréquence de coupure

• $C_n\left(\frac{f}{f_c}\right)$ est un polynôme défini par récurrence, avec n l'ordre du filtre.

$$\begin{cases} C_0 \left(\frac{f}{f_c} \right) = 1 \\ C_1 \left(\frac{f}{f_c} \right) = \frac{f}{f_c} \\ C_{n+1} \left(\frac{f}{f_c} \right) = 2 \frac{f}{f_c} C_n \left(\frac{f}{f_c} \right) - C_{n-1} \left(\frac{f}{f_c} \right) \end{cases}$$

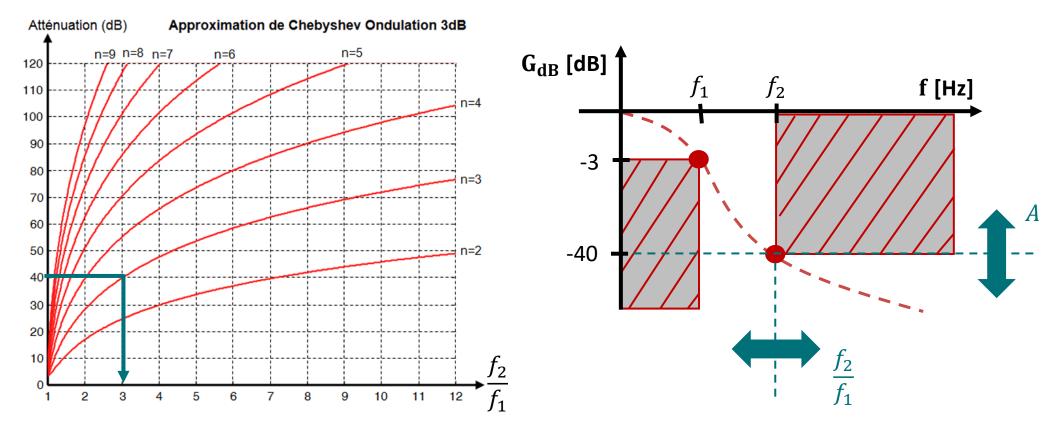
Ordre	Fonction de transfert
2	0,7079
	$1+0.9109 \cdot \frac{jf}{fc} + 1.4125 \left(\frac{jf}{fc}\right)^2$
3	1 1
	$1+0,3559\frac{jf}{fc}+1,1916\left(\frac{jf}{fc}\right)^2$ $1+3,3487\frac{jf}{fc}$
4	0,7079
	$\boxed{1+0,1886\frac{jf}{fc}+1,1073\left(\frac{jf}{fc}\right)^2} \cdot \boxed{1+2,0984\frac{jf}{fc}+5,1026\left(\frac{jf}{fc}\right)^2}$

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Filtre de Tchebychev (3/3)

EXEMPLE

$$|H|(j\omega) = \frac{1}{1 + 0.3559 \frac{jf}{f_c} + 1.1916 \left(\frac{jf}{f_c}\right)^2} \cdot \frac{1}{1 + 3.3487 \frac{jf}{f_c}}$$



→ Pour une atténuation de -40 dB en ordre 3, le filtre de Tchebychev est plus sélectif que celui de Butterworth.

A. Modélisation

B. Condition de Shannon

II. Échantillonnage réel

A. Bloqueur

B. Modélisation

C. Dimensionnement

III. Filtre anti-repliement

A. Rôle

B. Filtre classique

C. Gabarit

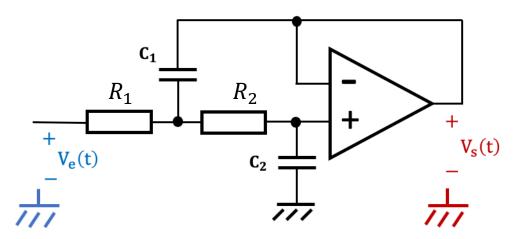
D. Butterworth

E. Tchebychev

F. Synthèse

Mise en œuvre : structure de Sallen & Key (1/2)

- La structure de Sallen & Key permet d'implémenter des filtres actifs du 2nd ordre relativement facilement.
- Ces filtres ne comportent que des réseaux RC, ce qui leur permet d'également fonctionner à basse fréquence.



$$H(j\omega) = \frac{1}{1 + 2m\frac{j\omega}{\omega_c} + \left(\frac{j\omega}{\omega_c}\right)^2}$$
$$= \frac{1}{1 + C_2(R_1 + R_2)j\omega + C_1C_2R_1R_2(j\omega)^2}$$

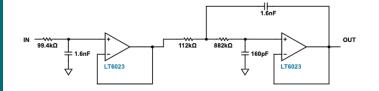
Fonction de transfert de la cellule de Sallen & Key (2nd ordre)

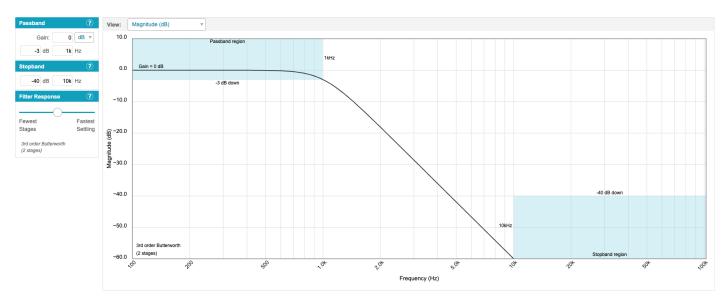
$$\begin{cases} f_c = \frac{1}{2\pi\sqrt{C_1C_2R_1R_2}} \\ 2m = \frac{C_2(R_1 + R_2)}{\sqrt{C_1C_2R_1R_2}} \end{cases}$$

- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

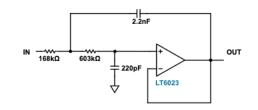
Mise en œuvre : structure de Sallen & Key (2/2)

BUTTERWORTH

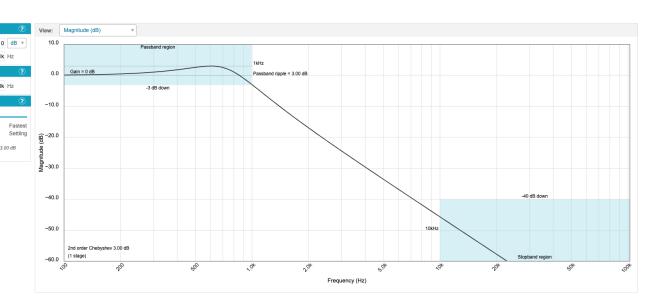




TCHEBYCHEV

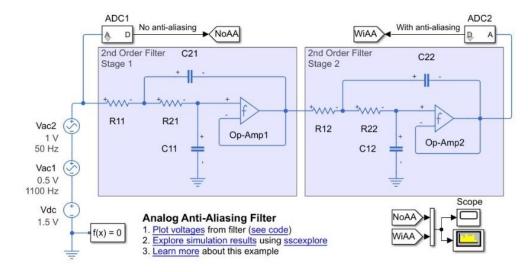


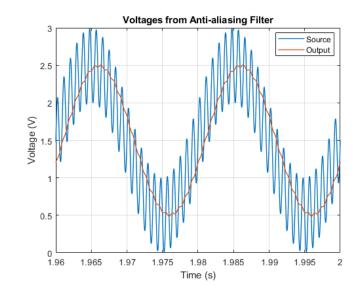
https://tools.analog.com/en/filterwizard/

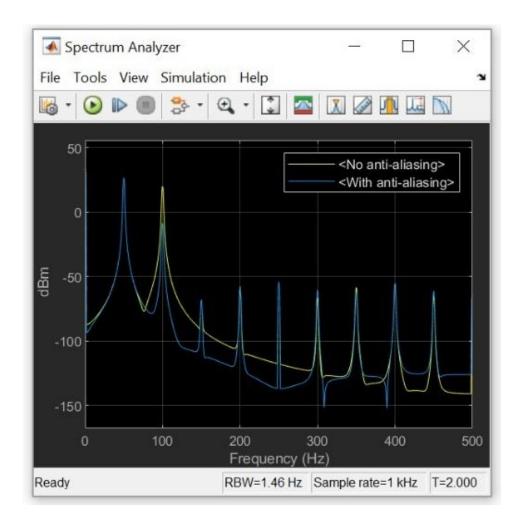


- A. Modélisation
- B. Condition de Shannon
- II. Échantillonnage réel
- A. Bloqueur
- B. Modélisation
- C. Dimensionnement
- III. Filtre anti-repliement
- A. Rôle
- B. Filtre classique
- C. Gabarit
- D. Butterworth
- E. Tchebychev
- F. Synthèse

Mise en œuvre : structure de Sallen & Key (2/2)







https://www.mathworks.com/help/physmod/sps/ug/analog-anti-aliasing-filter.html

RÉSUMÉ DU COURS 3

I. Échantillonnage idéal

- Modélisation : multiplier le signal par un peigne de Dirac
- Le spectre du signal échantillonné est le spectre du signal s(t) périodisé tous les $f kF_e$
- Condition de Shannon pour éviter le recouvrement spectral

II. Échantillonnage réel

- Nécessité d'utiliser un échantillonneur bloqueur pour laisser le temps au CAN de convertir
- \blacksquare Modélisation : convolution avec un porte de largeur $\mathcal T$
- lacktriangle Dimensionnement de f_c et du couple $R_{DS,ON}\mathcal{C}$: choix du transistor et de la capacité du bloqueur

III. Filtre anti-repliement

- Nécessité d'utiliser un filtre passe-bas car l'échantillonnage amplifie le bruit de fond
- \blacksquare Le filtre anti-repliement donne la borne maximale f_{MAX} , donnée qui sert ensuite à choisir la fréquence d'échantillonnage (condition de Shannon)
- Synthèse et réalisation de filtres de Butterworth et de Tchebychev