

# Pensum de la Carrera de Programa de Artes Musicales

## PRIMER AÑO

Historia del Arte I. Cercano Oriente y Arte Clásico Greco- Romano	Cuatrimestral
Teoría del Arte I. Problemas y Conceptos.	Cuatrimestral
Análisis e Interpretación de la Obra Artística. Formato y Hermenéutica	Cuatrimestral
Introducción a las Artes del Lejano Oriente.	Cuatrimestral
Introducción a la Curaduría.	Cuatrimestral
Historia del Arte II. Medievo.	Cuatrimestral
Taller de Escritura	Cuatrimestral
Arte Pre hispano o Precolombino	Cuatrimestral
Técnica y Preservación de Bienes Culturales.	Cuatrimestral
Teoría del Arte II. Historiografía del Arte	Cuatrimestral
Legales	Cuatrimestral
Inglés I	Cuatrimestral
Inglés II	Cuatrimestral

## SEGUNDO AÑO

Mercado de Arte I. Coleccionismo	Cuatrimestral
Aproximaciones a la Metodología de la Investigación	Cuatrimestral
Teoría del Arte III. Antropología del Arte	Cuatrimestral
Comunicación y Prácticas de la Exhibición I	Cuatrimestral
Historia de las Ideas y Estética I	Cuatrimestral
Historia del Arte III. Renacimiento Italia, Flandes y España	Cuatrimestral
Historia del Arte IV. Barroco en Europa y América Hispana	Cuatrimestral
Curaduría I	Cuatrimestral
Teoría del Arte IV. Sociología del Arte	Cuatrimestral
Comunicación y Prácticas de la Exhibición II	Cuatrimestral
Arte Africano	Cuatrimestral
Inglés III	Cuatrimestral

## TERCER AÑO

Historia del Arte V. Los siglos XVIII y XIX	Cuatrimestral
Mercado de Arte II. Marketing e Industrias Culturales	Cuatrimestral
Historia de las Ideas y Estética II	Cuatrimestral

Historia del Arte Americano I. El siglo XIX	Cuatrimestral
Metodología de la Investigación	Cuatrimestral
Historia de los Estilos Musicales	Anual
Arte y Literatura	Anual
Historia del Arte Argentino I. El siglo XIX	Cuatrimestral
Curaduría II	Cuatrimestral
Historia del Arte VI. El siglo XX	Cuatrimestral
Teoría del Arte V. Crítica del Arte	Cuatrimestral

## CUARTO AÑO

Pensamiento y Estéticas Contemporáneas	Cuatrimestral
Historia del Arte VII Fin de siglo XX y siglo XXI.	Cuatrimestral
Historia de los Medios Audiovisuales I. Fotografía y Cine.	Cuatrimestral
Historia del Arte Americano II. Siglo XX Latinoamérica	Cuatrimestral
Historia del Arte Argentino II. Los Siglos XX y XXI	Anual
Seminario de Investigación e Integración de las Expresiones Artísticas	Anual
Historia de Medios Audiovisuales II. Cine y Video	Cuatrimestral
Historia del Arte Americano III. El siglo XX Latinoamérica	Cuatrimestral
Taller de Ensayo y Crítica	Cuatrimestral
Materia electiva	Anual o Cuatrimestral
Práctica Profesional	
Trabajo Final de Grado	