

وزارة التربية والتعليم		اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م	
قطاع المناهج والتوجيه		المادة	اللغة العربية
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.			
1	()	المفعول المطلق المبين للعدد يجوز تثنيته وجمعه.	
2	()	تكون (إلا) أداة استثناء في الاستثناء الناقص المنفي.	
3	()	(شارك الطلاب جميعهم في المهرجان). (جميع) تأكيد معنوي منصوب.	
4	()	(يا ظالمًا، تبصر بالعواقب). (ظالمًا) : منادى مبني.	
5	()	(أنتم - الشباب - أمل المستقبل). علامة الضبط الصحيحة لكلمة (الشباب) الفتحة.	
6	()	(للشاعر البردوني أسلوب فريد). نوع البديل في الجملة بدل اشتمال.	
7	()	"شجرة الدر" مسرحية شعرية لأحمد شوقي.	
8	()	جزالة الألفاظ وقوة الصياغة سمة بارزة في الشعر الرومانسي.	
9	()	يخفت الالتزام بالمعجم اللفظي للشعر القديم في نص "أمّتي".	
10	()	وحياتكم ما حلها من بعدكم غير البلى والهدم والنيران في البيت السابق، ضد كلمة (حلّها) : حرّمها.	
11	()	(من نخل جيکور أجنبي داني الثمر). السطر الشعري السابق يجسد مشاعر الحنين والشوق في نفس الشاعر.	
12	()	(حتى الجذور مدانة بذنوب إنجاب الغصون). الحروف المتماثلة في البيت مصدر من مصادر الموسيقى الداخلية في النص.	
13	()	الخيال والتصوير الفني من خصائص الأسلوب العلمي.	
14	()	الوحدة العضوية هي ترابط أجزاء القصيدة واتساقها فنيًا.	
15	()	(من آداب الإسلام التي شرعها لحفظ المودات تحريم النميمة). الضبط الصحيح لكلمة (تحريم) : الضم .	
16	()	(ومن الشجر ومما يعرّشون). (ما) في الآية الكريمة نافية.	
17	()	العولمة شر ونقمة على جميع فقراء العالم، من وجهة نظر الكاتب.	
18	()	(زادوا على ما ترجموه، وأضافوا إليه، واستحدثوا فنونا...). مضمون الفقرة : عظمة دور العلماء المسلمين في بناء الحضارة الإنسانية.	
19	()	تتسم مقالة "الإنترنت" بالذاتية.	
20	()	تحليل الأفكار في كتابة التعبير يكون في العرض.	
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الاختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.			
21	()	(نادى، فلم تجبه غير الجدران). نوع الاستثناء في العبارة السابقة :	
1	تام مثبت	2	تام منفي
3	ناقص مثبت	4	ناقص منفي
22	()	(عاش خارج الوطن، وهو يحلم بافتراض تراه تحت ضوء القمر!). ما يعرب مفعولا فيه في العبارة السابقة :	
1	طرفان اثنان للمكان	2	طرفان اثنان للزمان
3	طرف واحد للزمان، وطرفا مكان	4	طرف واحد للمكان، وطرفا زمان
23	()	(سرنا وقد حجب الضباب الرؤية). نوع (الواو) في الجملة :	
1	استئنافية	2	عاطفة
3	معية	4	حالية
24	()	(حضر الحفل (73) مشاركاً). يكتب العدد لفظاً على النحو الآتي :	
1	ثلاث وسبعين	2	ثلاث وسبعون
3	ثلاثة وسبعون	4	ثلاثة وسبعين
25	()	(يختلف الناس ثقافة). التمييز في الجملة محول عن :	
1	مبتدأ	2	مفعول به
3	فاعل	4	خبر
26	()	(ظهرت الأزهار ... الثمار). حرف العطف المناسب في الفراغ :	
1	الفاء	2	ثم
3	أو	4	حتى
27	()	(قرأت القصيدة ألفاظها رقيقة). لتحويل الحال إلى نعت جملة نقول : قرأت :	
1	قصيدة رقيقة ألفاظها.	2	قصيدة رقيقة الألفاظ.
3	قصيدة ألفاظها رقيقة.	4	القصيدة الرقيقة ألفاظها.
28	()	إحدى الجمل التالية تتضمن مفعولاً معه :	
1	تبادل المعلم وطلابه الأفكار.	2	المعلم وطلابه.
3	سرت والطريق.	4	سرت والطريق ميسرة.
29	()	إذا فتحت باب (الجيم) في "مختار الصحاح"، فالكلمة التي ستجدها أولاً :	
1	جمّع	2	تجرّد
3	أجبر	4	جمّد
30	()	المواضيع التالية تمثل اهتمامات الشعراء في العصرين المملوكي والعثماني، ما عدا :	
1	الأحاجي والألغاز	2	التواريخ الشعرية
3	المدائح النبوية	4	التعبير عن قضايا الأمة
31	()	جميع ما يلي من إسهامات المستشرقين في النهضة الأدبية، ما عدا :	
1	التنبية إلى قيمة التراث	2	الأسلوب العلمي في البحث
3	فتح المدارس الحديثة	4	نشر المخطوطات المحققة
32	()	الرغبة في التحرر من الاحتلال بعد الحرب العالمية الثانية كان عاملاً من عوامل قيام المدرسة ... في الأدب العربي.	
1	الكلاسيكية	2	الرومانسية
3	الواقعية	4	الرمزية
33	()	ظهرت بواكير العمل القصصي لدى :	
1	اليمنيين	2	المصريين
3	المغاربة	4	اللبنانيين
34	()	(مشيا على الأقدام أو زحفاً على الأيدي نعود). اللفظ الأكثر دلالة على الإصرار على العودة :	
1	الأقدام	2	نعود
3	زحفاً	4	مشيا
35	()	(شاك إلى البحر اضطراب خواطري). نوع الصورة الفنية في الشطر الشعري السابق :	
1	تشبيه	2	استعارة مكنية
3	استعارة تصريحية	4	مجاز مرسل

وزارة التربية والتعليم		اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م				
قطاع المناهج والتوجيه		المادة		اللغة العربية		
36 إنني لدن شقني النوى لفي وله من سورة الوجد ماحق يبدأ البيت بـ :					
	1	لعمر النوى	2	وأقسم	3	لعمر الهوى
37	(ما يشبع جوعته، ويطفى غلته). في العبارة السابقة محسن بديعي:					
	1	توريه	2	جناس تام	3	جناس ناقص
38	(من ذا يكافئ زهرة فواحة). الغرض من الاستفهام في الشطر الشعري السابق :					
	1	الحنين	2	الرجاء	3	النفى
39	(والصانع الرجل من بذل جهده في صناعته). في العبارة السابقة ، المقصود بالصناعة من وجهة نظر الكاتب :					
	1	مكان العمل	2	الحرفة والمهنة	3	الطريقة والأسلوب
40	(سلام من صبا "بردى" أرق). كتبت الألف المقصورة في كلمة (صبا) في صورة ألف طويلة؛ لأنها :					
	1	ثلاثة أصلها ألف	2	ثلاثة لم تسبق بياء	3	ثلاثة أصلها واو
41	واحد مما يلي لا يعد من عناصر الصياغة الشعرية :					
	1	الألفاظ والعبارات	2	الصور والأخيلة	3	الموسيقى
42	المنهج النقدي الذي يهتم بدراسة أسلوب النص، بكافة عناصره اللغوية والدلالية، هو المنهج :					
	1	الفني	2	التاريخي	3	النفسي
43	(لقد تخطت عمليات استشراف المستقبل المرحلة الأولية المتمثلة بالخيال). مرادف (الخيال) في هذا السياق :					
	1	التصوير	2	الحقائق	3	الأوهام
44	(كانت نائمة تحت عباءة الليل). الصورة توحى بـ :					
	1	السكينة والهدوء	2	الخوف والظلام	3	البعد عن الحداثة والمدنية
45	(حتى يلقي ربه، وهو نائم فوق حصير تترك أعوده في الجسد انطباعاتها الضاغطة). الغرض من الأسلوب الخبري في العبارة السابقة :					
	1	إظهار الورع والزهد	2	تأسيس مبدأ العدالة	3	إظهار الرفق
46	(إذا لم يتحمل الشباب خيبة الأمل اليوم؛ ليقرب النصر غدا، فالتشاؤم سيكون نتيجة عدم الصبر ...). العلاقة بين الجملتين (لم يتحمل – فالتشاؤم) علاقة :					
	1	توضيح وتفصيل	2	سبب ونتيجة	3	شاهد ودليل
47	(كان ... إلى مساعدة المحتاجين). الكلمتان الصحيحتان نحويًا وإملائيًا لملاء الفراغ :					
	1	يدعوا أصدقائه	2	يدعو أصدقاءه	3	يدعو أصدقائه
48	(حين تغني الأم لطفلها وسط الظلام ...تشارك أحنائها السكينة ...فتملؤها سحرا...). علامات الترقيم المناسبة في الفراغات :					
	1	؟ ، ؟	2	؟ ، ؟	3	! ، ، !
49	يمكن استعارة المثل التالي للتعبير عن القدرة على استنتاج المعاني الخفية :					
	1	يسابق الريح	2	يتمسك بقصب السبق	3	يقرأ ما بين السطور
50	إذا كتبت موضوعاً عنوانه : "آداب الطريق"، فإن الفكرة التي لا تنتمي إلى الموضوع :					
	1	آداب الطريق في الإسلام	2	أثر الالتزام بآداب الطريق	3	أثر الآداب العالمية في تشكيل الذوق العام

T.me/Doctor_future1

T.me/kabooltep

T.me/qabool_bot

T.me/Third_secondary_bot

الاجابة الصحيحة	ر.س
4	41
1	42
3	43
1	44
1	45
2	46
2	47
3	48
3	49
3	50
عدد الاسئلة	

الاجابة الصحيحة	ر.س
4	21
1	22
4	23
3	24
3	25
2	26
3	27
3	28
3	29
4	30
3	31
3	32
4	33
3	34
2	35
3	36
4	37
3	38
2	39
3	40

الاجابة الصحيحة	ر.س
1	1
2	2
2	3
2	4
1	5
2	6
2	7
2	8
1	9
2	10
1	11
1	12
2	13
1	14
1	15
2	16
1	17
1	18
2	19
1	20