

وزارة التربية والتعليم		اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م						
قطاع المناهج والتوجيه		المادة						
اللغة العربية								
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.								
1	( )	المفعول لأجله مصدر يفيد التعليل، ويسمى أيضاً مفعولاً فيه.						
2	( )	(غير ، سوى) من أدوات الاستثناء، وهما اسمان مبنيان.						
3	( )	(الإنسان الحر نفسه أبية). تعرب كلمة (الحر) : نعتاً مرفوعاً.						
4	( )	(وما تلك بيمينك يا موسى). (موسى) : منادى معرب.						
5	( )	(لك - أمة الإسلام - تاريخ عريق). علامة الضبط الصحيحة لكلمة (أمة) الفتحة.						
6	( )	(قرأت الكتاب فصله الأول). في الجملة بدل كل من كل.						
7	( )	"فيض الخاطر" كتاب نثري لأحمد أمين.						
8	( )	المدرسة الكلاسيكية حافظت على المعاني العامة التي تشكل القيم الشعرية للقصيدة العربية.						
9	( )	اعتمد الشاعر على تكرار " التفعيلة " دون ارتباط بعدد ومتساي منها في نص " إصرار وتحد".						
10	( )	وحياتكم ما حلها من بعدكم غير البلى والهدم والنيان مرادف (الهدم) : البناء.						
11	( )	(نار تضيء الخواء البرد، تحترق / فيها المسافات ...). النار المضئية، واحترق المسافات تجسيد لمشاعر الحنين إلى دماء القرية (جيكور).						
12	( )	(حتى الذي كان احتلالاً ملسوه بالسمون) لكلمتي (ملسوه ، السمون) إيقاع صوتي أثرى الموسيقى الداخلية في النص.						
13	( )	الخيال والتصوير الفني من خصائص الأسلوب العلمي.						
14	( )	اشتمال القصيدة على بيت من قصيدة أخرى، أو كلمات من أبيات أخرى يسمى "تضميناً".						
15	( )	(يدعوكم الإسلام إلى أن تكونوا أقوياء في أخلاقكم). الضبط الصحيح لكلمة (أقوياء) الضم.						
16	( )	"فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيامهم". (ما) في (فما الذين) مصدرية.						
17	( )	عولمة الاقتصاد، من وجهة نظر الكاتب، تعني فرض أنظمة وقوانين تضمن التوزيع العادل للثروات بين الشعوب.						
18	( )	(وهي عبارة عن شبكة اتصال عالمية أنشئت في أواخر الستينيات....). تناولت الفقرة السابقة : تعريفاً لعلم المستقبل.						
19	( )	هدف الكاتب في مقالة "الإنترنت" نقل الحقائق كما هي، وشرحها وتحليلها.						
20	( )	(تنأول الأفكار الرئيسة والفرعية يمثل "العرض" في كتابة التعبير.						
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الاختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.								
(قد يهون العمر إلا ساعة) نوع الاستثناء في الشطر الشعري :								
21	1	تام مثبت	2	تام منفي	3	ناقص مثبت	4	ناقص منفي
(أقام خارج البلاد أعواماً عديدة). ما يعرب مفعولاً فيه في العبارة السابقة :								
22	1	ظرف واحد للزمان	2	ظرف واحد للزمان، وآخر للمكان	3	ظرفان اثنان للمكان	4	ظرفان اثنان للزمان
(جلس الصبي، وهو مطرق إلى الأرض). (الواو) في العبارة السابقة (واو) :								
23	1	العطف	2	الحال	3	المعية	4	استئنافية
(جاء الكتاب في (12) فصلاً). يكتب العدد لفظاً على النحو الآتي :								
24	1	اثنتي عشر	2	اثني عشر	3	اثننا عشر	4	اثنا عشر
(المتنبى لا يُبَارَى فلسفة). التمييز في الجملة محول عن :								
25	1	فاعل	2	نائب فاعل	3	مفعول به	4	مبتدأ
(نريد السلام ..... الاستسلام). حرف العطف المناسب في الفراغ :								
26	1	بل	2	لكن	3	لا	4	حتى
(زرعت أرضاً تربتها خصبة). لتحويل النعت الحقيقي في العبارة السابقة إلى حال جملة نقول : زرعت :								
27	1	أرضاً خصبة التربة.	2	أرضاً خصبة تربتها.	3	الأرض تربتها خصبة.	4	الأرض الخصبة تربتها.
الجملة التالية تتضمن مفعولاً معه، ما عدا :								
28	1	تغني العصافير والصباح.	2	تغني العصافير والصباح في أوله.	3	يشد غناء العصافير والصباح.	4	جلست والعصافير صباحاً.
إذا فتحت باب (العين) في "مختار الصحاح"، فإن الكلمة التي ستجدها أولاً :								
29	1	الأعراف	2	الاستعدادات	3	العبور	4	العهود
تدنى النثر، وأصبح الكتاب عاجزين عن كتابة رسالة يسيرة في العصر :								
30	1	المملوكي	2	العثماني	3	العباسي	4	الحديث
إنشاء "دار الألسن" في مصر، ومدارس "عين طورة" في الشام أسهم في نشاط :								
31	1	البعثات العلمية	2	حركة الترجمة	3	الاستشراق	4	إحياء التراث
جميع ما يلي من العوامل المؤثرة في شعر جماعة (أبولو) ، ما عدا :								
32	1	مذهب الإحيائيين في الأدب	2	مذهب الديوانيين في الأدب	3	الأدب الرومانسي الأوروبي	4	مذهب خليل مطران في الشعر
جميع ما يلي ينطبق على فن المسرح، عدا كونه فناً نثرياً :								
33	1	وافداً على النثر العربي	2	يغلب عليه الحوار	3	يغلب عليه الوصف والسرد	4	يؤدي تمثيلياً على خشبة
(وكان النهر يصبغ ضفتيه / قطعاً من اللحم المفتت / في وجه العائدين). جميع ما يلي من دلالات الألفاظ والصور في الأسطر الشعرية السابقة، ما عدا :								
34	1	بشاعة الاحتلال	2	تخويف من يفكر بالعودة	3	حق العودة مرفوض من الاحتلال	4	حق العودة مرفوض من الطبيعة
(ينتابها موج كموج مكارهي ويفتأ كالسقم في أعصابي الصورة البيانية في البيت السابق :								
35	1	تشبيه	2	استعارة مكنية	3	استعارة تصريحية	4	مجاز مرسل

وزارة التربية والتعليم				اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م				
قطاع المناهج والتوجيه				المادة		اللغة العربية		
(كفى بمقامي في سرنديب غربة (...). يبدأ الشطر الثاني بـ :								
36	1	تدل على ما جنه	2	نزعت بها عني	3	أضاعت لنا وهنا	4	بزفرة محزون
(لا تخالط الرحمة قلبه، ولا يعقد الحياء لسانه). المحسن البديعي في العبارة السابقة :								
37	1	جناس ناقص	2	جناس تام	3	طباق	4	سجع
أيها الجندي يا رمز الفدا يا شعاع الأمل المبتسم الغرض من أسلوب النداء في البيت السابق :								
38	1	الحسرة والألم	2	العتاب واللوم	3	إثارة الاهتمام	4	إثارة النخوة والشجاعة
(ويسير مع التلميذ في مدرسته، فيعلمه كيف يحترم نفسه، وكيف لا يفعل الخطأ وإن غفلت عنه أعين الرقباء، ولا يغش في الامتحان ...) الذي (يسير مع التلميذ) :								
39	1	المدير	2	المعلم	3	برنامج الرحلة	4	برنامج الدراسة
(أي الجزاء الغيث يبغي إن همي). كتبت الألف المقصورة في (همي) ياء غير منقوطة؛ لأنها ثالثة :								
40	1	أصلها ألف	2	أصلها واو	3	أصلها ياء	4	أصلية
(ليس الشعر كلاماً جميلاً موقعاً فحسب، بل لابد أن يؤدي وظيفة في الحياة). (وظيفة الشعر في الحياة) تكون في :								
41	1	الصياغة الشعرية	2	الجانب الفكري	3	الجانب العاطفي	4	الإيقاع الموسيقي
إهمال جوانب الإبداع في العمل الأدبي من عيوب المنهج :								
42	1	التاريخي	2	النفسي	3	الفني	4	التكاملي
(وهي نتائج تثير في نفوسهم غير قليل من الخوف على مصير الإنسان...). جمع (مصير) :								
43	1	أمصار	2	مصيرات	3	مصائر	4	أمصر
(بيوت الإسمنت الباهتة بدلاً عن البيوت التي تتعاقب فيها الأحجار بالآجر). (بيوت الإسمنت الباهتة) توحى بـ :								
44	1	التنافر والتشويه	2	التناغم والانسجام	3	البساطة والجمال	4	العراقة والقدم
(كيف شادوا بقرآن الله وكلماته عالماً جديداً يهتز خضرة، ويتألق عظمة، ويتفوق اقتداراً ؟). الغرض من الاستفهام السابق :								
45	1	النفى	2	التقرير	3	التعجب	4	الاستنكار
(وكان لهم الفضل في خلود هذا التراث. يقول المستشرق برنال : "إن الفضل أعظم الفضل للعلماء المسلمين..." العلاقة بين جملة (يقول....) بما قبلها علاقة :								
46	1	جزء بكل	2	سبب ونتيجة	3	شاهد ودليل	4	كل بجزء
لا تحرم الآخرين من الأمل؛ فقد يكون هذا (...) الكلمات الصحيحة نحويًا وإملائيًا لملء الفراغ :								
47	1	كل ما يملكوه	2	كل ما يملكونه	3	كلما يملكوه	4	كلما يملكونه
(أراد ألا ينتقده أحد ... فلم يفعل شيئاً ذا قيمة. مات ... فقيل بعد وفاته إنه كان جباناً لم يفعل شيئاً...) علامات الترفيع المناسبة في الفراغات :								
48	1	؛ ، !	2	- -	3	“ ”	4	؟ ، ،
يمكن استعارة التعبير التالي للدلالة على أن الإنسان محدود التفكير :								
49	1	ينحت في الصخر	2	يسابق الريح	3	يعرف من أين تؤكل الكتف	4	لا يرى أبعد من قدميه
إذا كتبت موضوعاً عنوانه : "أهمية التراث في حياة الشعوب"، فإن الفكرة التي لا تنتمي إلى الموضوع :								
50	1	أهمية اعتزاز الشعوب بتراثها	2	التراث : تعريفه وأنواعه	3	التراث والحداثة أصالة ومعاصرة	4	العلاقة بين الأديب والموروث الأدبي

@libraryadel

