

وزارة التربية والتعليم		اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م						
قطاع المناهج والتوجيه		المادة						
اللغة العربية								
ظلل في ورقة الإجابة الدائرة التي تحتوي على الحرف (ص) للإجابة الصحيحة والحرف (خ) للإجابة الخطأ بحسب رقم الفقرة لكل مما يأتي: درجة لكل فقرة.								
1	( )	المفعول معه اسم منصوب مسبوق بـ (واو) بمعنى (مع).						
2	( )	( خلا ، عدا ، حاشا) من أدوات الاستثناء المبنية.						
3	( )	(مرت سحابة ممطرة، سكبت ماءها بسخاء). تعرب كلمة (ممطرة) : نعتاً منصوباً.						
4	( )	(يا طالب العلم ، يكفيك شرفاً أن الملائكة تضع لك أجنتها رضا بما تصنع). المنادى في العبارة السابقة مبني.						
5	( )	(أنتن – الأمهات – دفاء الحياة). علامة الضبط الصحيحة لكلمة (الأمهات) الفتحة.						
6	( )	(ظهرت الصحيفة عددها الأول). نوع البديل في الجملة بدل بعض من كل.						
7	( )	(يموتون غرباء" عمل قصصي يملي لزيد مطيع دماج.						
8	( )	(الميل إلى الموسيقى الهادئة من سمات الشعر الرومانسي.						
9	( )	(حشو النص بالمحسنات البيعية المتكلفة من السمات البارزة في نص "في رثاء بغداد".						
10	( )	(شاك إلى البحر اضطراب خاطري فيجيبني برياحه الهوجاء ضد (اضطراب) في البيت السابق : انفعال.						
11	( )	(إلا أحاديث من ماضيّ تندفق). السطر الشعري السابق يجسد مشاعر الشوق والحنين إلى الماضي.						
12	( )	(حتى الجذور مدانة بذنوب إنجاب الغصون). الواو والنون في كلمة (الغصون) من أحرف القافية الغنية بالموسيقى.						
13	( )	(يهدف الأسلوب العلمي المتأدب إلى نقل الحقائق مصحوبة بالإمتاع والتأثير.						
14	( )	(نقل المعاني المشتركة لا تعد سرقة شعرية في النقد القديم؛ لأنه لا مجال لتوارد الخواطر فيها.						
15	( )	(إن الحياة مرة واحدة، فأولى بها أن تكون في نصرة الحق). الضبط الصحيح لكلمة (الحياة) الضم.						
16	( )	(ومدوا إليه أعناقهم ليحكم فيها بما يرى). نوع (ما) في العبارة السابقة موصولة.						
17	( )	(الاقتصاد في ظل العولمة يهتم بالإنتاج، ويحترم الإبداع، ويحافظ على التنوع، من وجهة نظر الكاتب.						
18	( )	(تنبؤ الإسلام لبوادر الجفاء، فلاحها بالعلاج قبل أن تستفحل (...). تناولت الفقرة السابقة أسباب الحسد، وأساليب علاجه في الإسلام.						
19	( )	(تمثل مقالة "استشراف المستقبل" تجربة خاصة مرتبطة بالكاتب.						
20	( )	(مقدمة الموضوع التعبيري خلاصة تجمل ما سبق.						
اختر الإجابة الصحيحة ثم ظلل في ورقة الإجابة الدائرة بحسب الاختيار ورقم الفقرة لكل مما يأتي: درجتان لكل فقرة.								
(لن تجد أحداً يحبك أكثر من نفسه سوى أبوبك). نوع الاستثناء في الجملة السابقة :								
21	1	تام مثبت	2	تام منفي	3	ناقص مثبت	4	ناقص منفي
(ظل واقفاً مكانه أمام منزله، وقد تهاوت أركانه بين ركام الألقاض). ما يعرب مفعولاً فيه في العبارة السابقة :								
22	1	ظرف واحد للمكان	2	ظرفان اثنان للمكان	3	ثلاثة أظرف للمكان	4	ثلاثة أظرف للزمان
(يشارك الصانع وصاحب المصنع في النهوض بالوطن). (الواو) في الجملة السابقة واو :								
23	1	المعية	2	الحال	3	استئنافية	4	العطف
(مات رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - وعمره (63) عاماً). يكتب العدد لفظاً على النحو الآتي :								
24	1	ثلاث وستون	2	ثلاث وستين	3	ثلاثة وستون	4	ثلاثة وستين
(المسجد الحرام والمسجد الأقصى لا يقارنان فضلاً ومكانة). التمييز في الجملة السابقة محول عن :								
25	1	فاعل	2	نائب فاعل	3	مفعول به	4	مبتدأ
(يحقق هدفه الحازم ..... المتردد). حرف العطف المناسب في الفراغ :								
26	1	و	2	أو	3	بل	4	لا
(قدم المشاركون المشروع أهدافه واضحة). لتحويل الحال إلى نعت جملة نقول : قدم المشاركون :								
27	1	المشروع واضح الأهداف.	2	المشروع الواضحة أهدافه.	3	مشروعاً واضحة أهدافه.	4	مشروعاً أهدافه واضحة.
إحدى الجمل التالية تتضمن مفعولاً مطلقاً :								
28	1	لعل رفقا يغلب شدة !	2	أظهر الرجل رفقا في تعامله.	3	رفقا ! فقد أنهكنا المسير.	4	قام بعمل شاق رفقا بأبنائه.
إذا فتحت باب (العين) في "مختار الصحاح"، فإن الكلمة التي ستجدها أولاً :								
29	1	عمومية	2	اعتماد	3	إعمال	4	عمران
غلب على كتابة النثر في عصور الانحطاط :								
30	1	التصوير البياني	2	المعاني البديعة	3	المحسنات البديعية	4	الجمال القصيرة
أسهمت العوامل التالية في ظهور فنون أدبية جديدة؛ نتيجة التأثير بالاتجاهات الفنية الغربية، ما عدا :								
31	1	حركة الترجمة	2	إرسال البعثات العلمية	3	الطباعة والصحافة	4	إحياء التراث
يقظة الوعي العربي بعد الحرب العالمية الثانية من عوامل قيام المدرسة ... في الأدب العربي.								
32	1	الكلاسيكية	2	الرومانسية	3	الواقعية	4	الرمزية
تختلف الخاطرة عن المقالة العادية في كون الأولى :								
33	1	تبحث فكرة ذهنية أو فلسفية	2	تقريرية	3	انفعالية	4	تبحث فكرة ذات قضية اجتماعية
(كل القوافل قبلهم غاصت / وكان النهر يصبق ضفتيه / قطعاً من اللحم المفتت). الأسطر الشعرية السابقة توحى بـ :								
34	1	التفاؤل بالعودة	2	أن الطريق ميسر للعائدين	3	القرب من أرض الوطن	4	أن القتل مصير من يفكر بالعودة
(إما فتحنا ثغرة، أو متنا على وجه الجدار). الصورة الفنية في (وجه الجدار) :								
35	1	تشبيه	2	كناية	3	استعارة تصريحية	4	استعارة تمثيلية

وزارة التربية والتعليم				اختبار الشهادة الثانوية العامة (القسم العلمي) للعام الدراسي 1444هـ-2022-2023م				
قطاع المناهج والتوجيه				المادة		اللغة العربية		
وللحرية الحمراء باب ..... يبدأ الشطر الثاني بـ :								
36	1	بكل يد مضرجة	2	وتعلم أنه نور	3	ودمع لا يكفكف	4	على سمع الولي
(أول ما يفكر فيه قومه، وآخر ما يفكر فيه نفسه). في العبارة السابقة محسن بديعي:								
37	1	تورية	2	جناس ناقص	3	طباق	4	جناس تام
كفى بمقامي في سرنديب غربة نزعت بها عني ثياب العلائق الغرض من الأسلوب الخبري في البيت السابق إظهار :								
38	1	التفاؤل	2	حكمة الشاعر وتصبره	3	نفاد الصبر	4	التشاؤم
الإنسان الشتره، من وجهة نظر المنفلوطي، هو الذي :								
39	1	لا يحسن إلى نفسه، ويحسن إلى غيره	2	يحسن إلى نفسه ويحسن إلى غيره	3	يحسن إلى نفسه، ولا يحسن إلى غيره	4	لا يحسن إلى نفسه، ولا إلى غيره
ربّ وا معتصماه انطلقت ملء أفواه الصبايا البيت كتبت الألف المقصورة في كلمة (الصبايا) في صورة ألف طويلة ؛ لأنها وقعت :								
40	1	رابعة مسبوقه بياء	2	خامسة مسبوقه بياء	3	رابعة أصلها ألف	4	خامسة أصلها ياء
الوجدان جزء من التجربة الشعرية، ويتمثل في ..... النص.								
41	1	فكرة	2	موضوع	3	عاطفة	4	مناسبة
المنهج النفسي من مناهج النقد الأدبي الحديثة، ومن عيوب هذا المنهج :								
42	1	تقليد المناهج النقدية الأخرى	2	اهتمامه بالظروف الثقافية المحيطة بالنص	3	إهمال جوانب الإبداع في العمل الأدبي	4	اهتمامه بالظروف الاجتماعية المحيطة بالنص
(لا غرو أن تغدو شبكة الإنترنت نافذة الإنسان على العالم). معنى (لا غرو) : لا :								
43	1	بأس	2	عجب	3	شك	4	ريب
(تتحدى صنعاء الجديدة، وتزهو بمنازلها). التصوير في العبارة السابقة يوحي بـ :								
44	1	صمود سكان صنعاء الجديدة	2	العداء بين صنعاء القديمة وصنعاء الجديدة	3	غرور سكان صنعاء القديمة	4	احتفاظ صنعاء القديمة بطابعها المعماري
(أَفِينَعْمَةُ اللَّهِ يَجْحَدُونَ). الغرض من الاستفهام في الآية الكريمة :								
45	1	التقرير	2	النفي	3	التحدي	4	الاستنكار
(إذا لم يتحمل الشباب خيبة الأمل اليوم ... ، فالتشاؤم سيكون نتيجة عدم الصبر...). العلاقة بين الجملتين : (إذا لم يتحمل ، فالتشاؤم ... ) علاقة :								
46	1	جزء بكل	2	كل بجزء	3	شاهد ودليل	4	سبب ونتيجة
(.... بالتعليمات). الكلمتان الصحيحتان إملائياً لملء الفراغ :								
47	1	نرجوا إلزامكم	2	نرجوا إلزامكم	3	نرجو إلزامكم	4	نرجو إلزامكم
(المقلد يسير على طريق سارت عليه ألف قافلة ... لا يحيد عنها ... لأنه يخشى أن يضيع أو يتيه ...). علامات الترفيع المناسبة في الفراغات :								
48	1	، ، .	2	، ؛ .	3	، - .	4	- - .
جميع الجمل التالية يمكن أن نعبر بها عن معنى (الدقة في دراسة موضوع ما)، ما عدا :								
49	1	قتله بحثاً	2	سلط عليه الأضواء	3	اقتفى أثره	4	وضعه تحت المجهر
إذا كتبت موضوعاً عن الأمن الغذائي، فإن الفكرة التي لا تنتمي إلى الموضوع :								
50	1	مفهوم الأمن الغذائي	2	أسباب نقص الغذاء	3	مواجهة نقص الغذاء	4	مفهوم الغذاء الصحي

T.me/Doctor\_future1

T.me/kabooltep

T.me/qabool\_bot

T.me/Third\_secondary\_bot

الاجابة الصحيحة	رس
3	41
3	42
2	43
4	44
4	45
4	46
4	47
2	48
3	49
4	50
عدد الاسئلة	50

الاجابة الصحيحة	رس
2	21
3	22
4	23
3	24
2	25
4	26
4	27
3	28
2	29
3	30
4	31
3	32
3	33
4	34
2	35
1	36
3	37
3	38
3	39
2	40

الاجابة الصحيحة	رس
1	1
1	2
2	3
2	4
2	5
1	6
2	7
1	8
1	9
2	10
1	11
1	12
1	13
2	14
2	15
1	16
2	17
2	18
2	19
2	20