# FrescoGO!

 $\mathit{FrescoGO!}$  é um marcador eletrônico semi-automático para competições de Frescobol.

O aparelho marcador contém dois botões de marcação: um para o atleta à esquerda e um para o atleta à direita. A marcação é feita por um juiz, que pressiona o botão correspondente ao atleta toda vez que ele acerta a bola. Com base em uma distância previamente estabelecida e o tempo decorrido entre dois golpes consecutivos, o aparelho calcula a velocidade atingida pela bola a cada momento. O botão do meio sinaliza início de sequência, queda de bola, fim de apresentação, etc. Há uma entrada USB para alimentação e um saída para som.

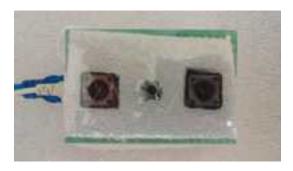


Figure 1: Foto do marcador

- Links do projeto:
  - Site: https://github.com/frescogo/frescogo
  - E-mail: go.frescobol@gmail.com

O projeto eletrônico, o software e a regra são de domínio público, podendo ser usados, copiados e modificados livremente.

# Regra de Pontuação

Configuração sugerida:

- Tempo: 180s cronometrados (3 minutos)
- Distância: 750cm (7.5 metros)

Quesitos de pontuação:

- Volume:
  - A velocidade de cada golpe efetuado por um atleta é elevada ao quadrado, dividida por 100 e somada ao total do atleta. Exemplos:
    - \* 40 kmh vale 16 pontos: 40x40/100 = 1600/100 = 16.

- \* 50 kmh vale 25 pontos:  $50 \times 50 / 100 = 2500 / 100 = 25$ .
- \*  $60 \text{ kmh vale } 36 \text{ pontos: } 60 \times 60/100 = 3600/100 = 36.$
- \* 70 kmh vale 49 pontos: 70x70/100 = 4900/100 = 49.
- \* 80 kmh vale **64 pontos**: 80x80/100 = 6400/100 = 64.
- \* 90 kmh vale **81 pontos**: 90x90/100 = 8100/100 = 81.

#### • Potência:

- Cada um dos 7 golpes mais velozes de direita e de esquerda de cada atleta são contabilizados conforme a regra acima e ainda são multiplicados por 4 antes de serem somados ao total do atleta. Exemplo:
  - \* Se um desses golpes mais velozes foi a 50 kmh, o atleta vai somar mais **100 pontos** por aquele golpe (25x4=100), além dos 25 pontos já somados no quesito de volume.
- OBS: Em uma apresentação de 3 minutos, 7 golpes correspondem a aproximadamente 10% dos golpes em posição de ataque.

## • Equilíbrio:

- A menor pontuação dentre os dois atletas será considerada como a pontuação da dupla. Mais precisamente, será o menor valor entre a média dos dois e 110% do que pontuou menos:
  - \* MIN( (A1+A2)/2, MIN(A1,A2)x1.1)
  - \* Ex., se os atletas pontuaram 4000 e 5000 pontos, pega-se a média ((5000+4000)/2 = 4500) e 110% do menor (4000x110% = 4400). A pontuação de equilíbrio será o menor entre os dois valores (4500 vs 4400): 4400 pontos.

#### • Continuidade:

- Cada queda subtrai 4% da pontuação final da dupla. Exemplos:
  - \* Com 25 quedas, a dupla perderá todos os pontos (25x4% = 100%).
  - \* Com 5 quedas e 4400 pontos após o equilíbrio, a pontuação final será de **3520 pontos** (4400x80%).
- O jogo é encerrado sumariamente na 25a queda.

### Fluxo da Apresentação

- Um som médio longo indica que a uma nova apresentação irá começar.
- Um som agudo indica que o atleta pode sacar.
- Após o saque, o juiz pressiona o botão correspondente a cada atleta toda vez que ele acerta a bola. O tempo só passa quando o botão é pressionado.
- Um som identifica a faixa de velocidade do golpe anterior:
  - < 40 kmh: som simples grave
  - − < 50 kmh: som simples médio</p>
  - < 60 kmh: som simples agudo
  - < 70 kmh: som duplo grave
  - < 80 kmh: som duplo médio
  - < 90 kmh: som duplo agudo

- >= 90 kmh: som duplo muito agudo
- Um golpe do lado não preferencial do atleta acompanha um som grave (após o som correspondente à velocidade).
- Quando a apresentação está desequilibrada, os ataques do atleta que mais pontuou acompanham um som grave.
- Quando a bola cai, o juiz pressiona o botão de queda que emite um som característico.
- Os dois últimos golpes são ignorados e o tempo volta ao momento do último golpe considerado (i.e., um ataque tem que ser defendido e depois confirmado pelo próprio atacante).
- O juiz então pressiona o botão que habilita o saque e o fluxo reinicia.
- Um som agudo é emitido quando faltam 90s, 60s, 30s, 10s, e 5s para a apresentação terminar.
- A apresentação termina após 3 minutos cronometrados ou após a 25a queda. Um som grave longo indica que a apresentação terminou.
- Ao fim da apresentação, é gerado um relatório com todas as medições de golpes.

# Instruções para o Juiz

### Ligação dos Cabos

- Celular (micro USB) -> Aparelho (mini USB)
  - É necessário um adaptador micro USB para USB
- Aparelho (PS2/AUX) -> Som (PS2/AUX)

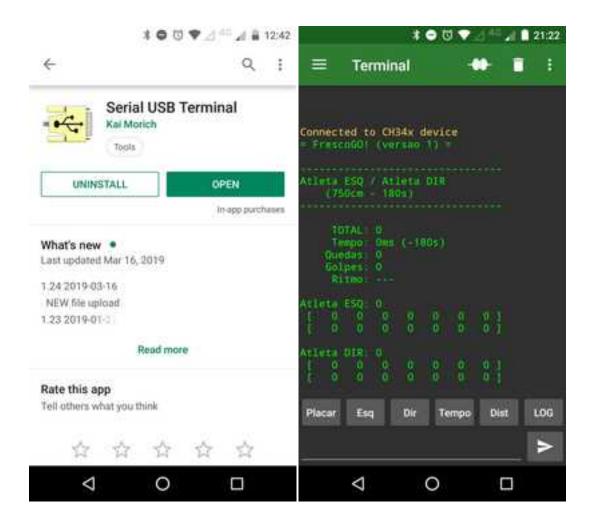
## Aplicativo Android

- Instalação (apenas uma vez):
  - Instalar o app "Serial USB Terminal" (by Kai Morich).
- Configuração (apenas uma vez):
  - Tocar nas três barras paralelas no canto superior esquerdo e selecionar "Settings".
  - Trocar "Baud rate" para 9600.
  - Desabilitar "Show timestamps".
  - Trocar "Buffer size" para 50 kB.
  - Habilitar "Keep screen on when connected".
- Conexão (sempre que abrir o aplicativo):
  - Conectar o aparelho ao celular via cabo USB.
  - Tocar no ícone com dois cabos desconectados no centro superior direito da tela.
    - \* O ícone deve mudar para um com cabos conectados.



Figure 2: Ligação dos Cabos

- \* A área central do app deve exibir "Connected to..." e o placar da última apresentação.
- Comandos (durante as apresentações):
  - Digitar o comando completo na área de texto na base inferior e em seguida tocar no ícone com uma seta no canto inferior direito.
  - Exibição:
    - \* placar
      - · exibe o placar da apresentação
    - \* relatorio
      - · exibe o relatório completo da apresentação
  - Ação:
    - \* reiniciar
      - · reinicia a apresentação imediatamente
    - \* terminar
      - · termina a apresentação imediatamente
    - \* voltar
      - · desconsidera por inteiro a sequência anterior
  - Configuração:
    - \* tempo SEGS
      - · altera o tempo total das apresentações para SEGS, que deve ser um número em segundos
    - \* distancia CMS
      - $\cdot\,\,$ altera a distância das apresentações para CMS, que deve ser um número em centímetros
    - \* esquerda NOME
      - $\cdot\,$ altera o nome do atleta à esquerda para NOME, que deve ter até 15 caracteres
    - \* direita NOME
      - $\cdot\,\,$ altera o nome do atleta à direita para  ${\tt NOME},$  que deve ter até 15 caracteres



## Aparelho marcador:

- Nova apresentação:
  - Pressione o botão do meio e em seguida o da direita por 5 segundos.
  - Resposta: um som médio de dois segundos.
- Início de sequência:
  - Pressione o botão do meio por um segundo, até escutar um som.
  - Resposta: um som agudo de meio segundo.
- Golpes dos atletas:
  - Pressione o botão da esquerda ou direita quando, respectivamente, o atleta à esquerda ou à direita golpearem a bola. Se o golpe for um backhand (ou o lado não preferencial do atleta), o pressionamento deve ser um pouco mais demorado.
  - Resposta: depende da velocidade (ver a seção "Fluxo da Apresen-

tação").

- Queda de bola:
  - Pressione o botão do meio por um segundo, até escutar um som.
  - Resposta: três sons cada vez mais graves por meio segundo.
- Fim da apresentação:
  - Automático, quando o tempo do cronômetro expirar ou após a 25a queda.
  - Resposta: um som grave por dois segundos.
- Reconfiguração de fábrica:
  - Pressione o botão do meio e em seguida os da esquerda e direita por 5 segundos.
  - Resposta: um som médio de dois segundos.
  - Em princípio, esse procedimento nunca deverá ser necessário.

Perguntas e Respostas

- Esse aparelho é um radar? Como o aparelho mede a velocidade da bola?
  - O aparelho não é um radar e mede a velocidade de maneira aproximada:
    - \* Os atletas devem estar a uma distância fixa predeterminada.
    - \* O juiz deve pressionar o botão no momento exato dos golpes (ou o mais próximo possível).
    - \* O aparelho divide a distância pelo tempo entre dois golpes consecutivos para calcular a velocidade.
    - \* Exemplo: se os atletas estão a 8 metros de distância e em um momento a bola leva 1 segundo para se deslocar entre os dois, então a velocidade foi de 8m/s (29 kmh).
- Quais as desvantagens em relação ao radar?
  - A principal desvantagem é que a medição não é tão precisa pois os atletas se movimentam e o juiz inevitavelmente irá atrasar ou adiantar as medições.
  - OBS: O radar também não é perfeito, tendo erro estimado entre +1/-2 kmh. Além disso, qualquer angulação entre a trajetória da bola e a posição do radar afeta negativamente as medições (ex., um ângulo de 25 graus diminui as medições em 10%).
    - \* Fonte: https://www.stalkerradar.com/stalker-speed-sensor/faq/stalker-speed-sensor-FAQ.shtml
- Por quê as velocidades são elevadas ao quadrado?
  - Para bonificar os golpes mais potentes. Quanto maior a velocidade, maior ainda será o quadrado dela. Uma bola a 50 kmh vale 50x50=2500, uma a 70 kmh vale 70x70=4900, praticamente o dobro (25 vs 49 pontos, após a divisão por 100).

- Tem como o juiz "roubar"?
  - Ao atrasar a marcação de um golpe "A", consequentemente o golpe "B" seguinte será adiantado. O golpe "A" terá a velocidade reduzida e o golpe "B" terá a velocidade aumentada. Como a regra usa o quadrado das velocidades, esse atraso e adiantamento (se forem sistemáticos) podem afetar a pontuação final.
- Tem como o atleta "roubar" ou "tirar vantagem" da regra?
  - O atleta pode projetar o corpo para frente e adiantar ao máximo os golpes para aumentar a medição das velocidades.
- Tem alguma vantagem em relação ao radar?
  - Custo: Os componentes do aparelho somados custam menos de R\$50.
    O radar custa em torno de US\$1000 e não inclui o software para frescobol.
  - Licença de uso: Além do custo ser menor, não há nenhuma restrição legal sobre o uso do aparelho, software ou regra.
  - Infraestrutura: Além do aparelho, é necessário apenas um celular com um software gratuito (para obter o placar das apresentações) e uma caixa de som potente (de preferência com bateria interna). Não é necessário computador, ponto de luz elétrica, área protegida ou outros ajustes finos para a medição da apresentação. Essa simplicidade permite que múltiplas arenas funcionem ao mesmo tempo.
  - Transparência das medições: Apesar de serem menos precisas, as medições são audíveis e qualquer erro grosseiro pode ser notado imediatamente. O radar só mede bolas acima de 40 kmh e não é possível identificar se as medições estão sempre corretas (o posicionamento dos atletas, vento e outros fatores externos podem afetar as medições).
  - Verificabilidade das medições: Os atletas podem verificar se a pontuação final foi justa. As apresentações podem ser medidas por um aparelho igual durante as apresentações ou podem ser gravados para medição posterior pelo vídeo.