UD 5 CSS Avanzado

DISEÑO DE INTERFACES WEB

Técnico de Grado Superior Desarrollo de Aplicaciones Web 2024-25



J. Mario Rodríguez jrodper183e@g.educaand.es

Texto extraído de la Orden de 16 de junio de 2011, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web (págs. 135 a 137 del BOJA).

Resultados de aprendizaje

2. Crea interfaces Web homogéneos definiendo y aplicando estilos.

- a) Se han reconocido las posibilidades de modificar las etiquetas HTML.
- b) Se han definido estilos de forma directa.
- c) Se han definido y asociado estilos globales en hojas externas.
- d) Se han definido hojas de estilos alternativas.
- e) Se han redefinido estilos.
- f) Se han identificado las distintas propiedades de cada elemento.
- g) Se han creado clases de estilos.
- h) Se han utilizado herramientas de validación de hojas de estilos.
- i) Se ha utilizado y actualizado la guía de estilo.

Contenidos

- Técnicas imprescindibles.
 - Propiedades shorthand.
 - Limpiar floats.
 - Elementos a la misma altura.
 - Sombras.
 - Transparencias.
 - Sustitución de texto por imágenes.
 - Esquinas redondeadas.
 - Texto. Efectos gráficos: Texto con sombra. Texto con relleno gradiente o degradado.
 - Inicializar los estilos.
 - Depuración.
 - Buenas prácticas.
- Uso avanzado de selectores, pseudo-clases, pseudo-elementos y selectores CSS 3.
- Propiedades avanzadas.
 - Propiedad white-space.
 - Propiedad display.
 - Propiedad outline.
 - Tropicada oatiii

Técnicas imprescindibles Propiedades *shorthand*

La especificación CSS define propiedades abreviadas para agrupar la definición de propiedades comunes que actúan sobre el mismo tema. Por ejemplo, la propiedad CSS background es una propiedad abreviada que puede definir los valores de background-image, background-image, background-position. Del mismo modo, las propiedades más comunes relation-position, y los diferentes mailto:mailto

margin-top: 10px; margin-right: 5px; margin-bottom: 10px; margin-left: 5px;

margin: 10px 5px 10px 5px;

















Técnicas imprescindibles Propiedades *shorthand*

Casos especiales ¿Qué pasa cuando se omiten propiedades?

```
p {
  background-color: red;
  background: url(images/bg.gif) no-repeat left top;
}
```

```
background-color: #000;
background-image: url(images/bg.gif);
background-repeat: no-repeat;
background-position: left top;
```

```
background: #000 url(images/bg.gif) no-repeat left top;
```

```
font-style: italic;
font-weight: bold;
font-size: 0.8em;
line-height: 1.2;
font-family: Arial, sans-serif;
```

```
font:
  italic bold 0.8em/1.2 Arial,
  sans-serif;
```

Técnicas imprescindibles Limpiar *floats*

Float estaba destinado a mostrar, por ejemplo, imágenes con texto ajustado a su alrededor.

Ejemplo: <u>Drop Caps</u>

La propiedad float puede crear problemas de flujo en el diseño, dejando elementos "flotando" fuera del contenedor.

```
.container {
    background-color: grey;
    border: 1px solid black;
}

.box1,
.box2 {
    width: 100px;
    height: 100px;
    margin: 10px;
    float: left;
    background-color: cyan;
}
```



Técnicas imprescindibles Limpiar *floats*

Para resolverlo, se usa clear, que añade un bloque después de los elementos flotantes para "limpiar" el flujo.

```
.container {
   background-color: grey;
   border: 1px solid black;
.container::after {
   content: "";
   display: block;
   clear: both;
.box1,
.box2 {
   width: 100px;
   height: 100px;
   margin: 10px;
   float: left;
   background-color: cyan;
```



Técnicas imprescindibles Elementos a la misma altura

Un par de técnicas:

Uso de flexbox con align-items: stretch

Uso de display: table y display: table-cell

Permite mantener varios elementos con la misma altura sin tener que especificarla manualmente.

Flexbox es más versátil.

```
.container {
    display: table;
    width: 100%;
}

.box {
    display: table-cell;
    width: 50%;
    background-color: violet;
    padding: 20px;
}
```

Técnicas imprescindibles Sombras

Las sombras box-shadow permiten manipular la profundidad visual.

inset

- si no se especifica, la sombra asume una sombra difuminada (como si la caja fuera levantada por encima del contenido).
- si se especifica, cambia la sombra a una dentro del marco (como si el contenido estuviera deprimido dentro de la caja).

```
blockquote {
  padding: 20px;
  box-shadow:
    inset 0 -3em 3em rgba(0, 0, 0, 0.1),
    0 0 0 2px rgb(255, 255, 255),
    0.3em 0.3em 1em rgba(0, 0, 0, 0.3);
}
```

```
"Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
Caminante, no hay camino,
se hace camino al andar."
— Antonio Machado
```

Técnicas imprescindibles Sombras

Las sombras text-shadow permiten manipular la profundidad visual en textos.

```
.red-text-shadow {
  text-shadow: red 0 -2px;
}
```

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

Sed ut peropiciatis unde amais iste natus error alt voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque insa quae au illo inventora veritatis et quasi architecto bestae vitae dicta muit explicatio.

Técnicas imprescindibles Transparencias

La transparencia opacity ajusta la opacidad de un elemento; esto es, en qué grado se superpone el fondo al elemento.

valor	Significado	
0	El elemento es transparente (invisible).	
Cualquier valor entre 0 y 1	El elemento es translúcido.	
1	El elemento es opaco (sólido).	

Técnicas imprescindibles Sustitución de texto por imágenes

Útil en casos en los que se necesita mostrar logotipos (o lo que sea) que sea preferible como imagen en lugar de texto.

Esta técnica permite ocultar el texto original para que no interfiera visualmente

Mantiene la accesibilidad y el SEO al incluir el texto en el código HTML. Esto es crucial, ya que los motores de búsqueda y las tecnologías de asistencia aún pueden leer el texto original, incluso cuando se reemplaza visualmente por una imagen.

- text-indent negativo
- display: none en el texto y background-image
- position: absolute en el texto ubicándolo fuera y background-image

Técnicas imprescindibles Sustitución de texto por imágenes

```
.logo1 {
    background-image: url('logo1.png');
    width: 128px;
    height: 128px;
    display: block;
    text-indent: -9999px; /* Mueve el texto fuera */
    overflow: hidden;
}
```

```
.logo3 {
    background-image: url('logo3.png');
    width: 128px;
    height: 128px;
    position: relative;
}
.logo3-text {
    position: absolute;
    left: -9999px; /* Mueve el texto fuera */
}
```

```
<div class="logo1">
    </div>

<div class="logo2">
        <span class="logo2-text">Texto que no se ve</span>
        </div>

<div class="logo3">
        <span class="logo3-text">Texto que tampoco se ve</span>
        </div>
</div>
```

```
.logo2 {
    background-image: url('logo2.png');
    width: 128px;
    height: 128px;
    display: block;
}
.logo2-text {
    display: none;
}
```

Técnicas imprescindibles Esquinas redondeadas

border-radius permite dar a los elementos un aspecto suave y moderno con esquinas redondeadas.

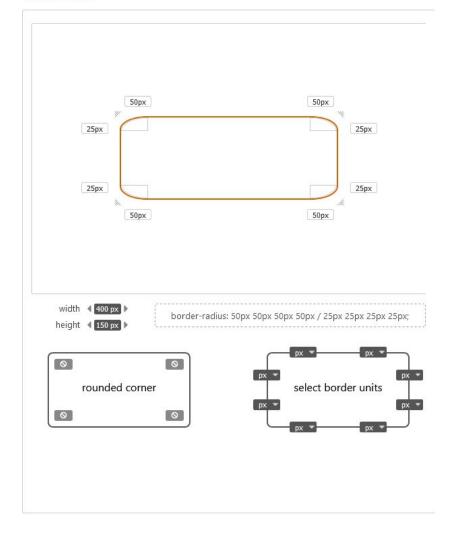
Puede usarse con valores específicos en cada esquina o como un valor global.

```
.rounded {
   border-radius: 15px;
}
```

Generador de border-radius

Esta herramienta puede ser usada para generar efectos de border-radius (inglés) de CSS3.

Herramienta



Técnicas imprescindibles Efectos en el texto: text-decoration

- •text-decoration
- •text-decoration-color
- •text-decoration-line
- •text-decoration-skip-ink
- •text-decoration-style
- •text-decoration-thickness
- •text-emphasis
- •text-emphasis-color
- •text-emphasis-position
- •text-emphasis-style
- •text-shadow
- •text-underline-offset
- text-underline-position

Técnicas imprescindibles Efectos en el texto: text-decoration

```
.under {
 text-decoration: underline red;
.over {
 text-decoration: wavy overline lime;
.line {
  text-decoration: line-through;
.plain {
 text-decoration: none;
.underover {
 text-decoration: dashed underline overline;
.thick {
 text-decoration: solid underline purple 4px;
.blink {
 text-decoration: blink;
```

Subrayado por debajo

Suprarayado por arriba

Línea atravesando el texto

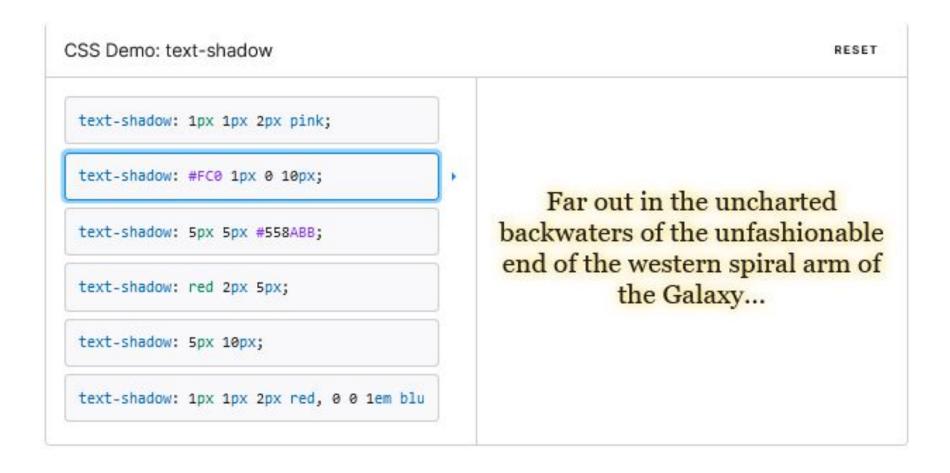
Este link no está subrayado, aunque por defecto lo estaría.

Este texto tiene línea por encima y por debajo.

El subrayado de este texto es más gordo que lo habitual.

Este texto tiene el efecto de parpadeo, aunque puede estar inactivo en el navegador.

Técnicas imprescindibles Efectos en el texto: text-shadow

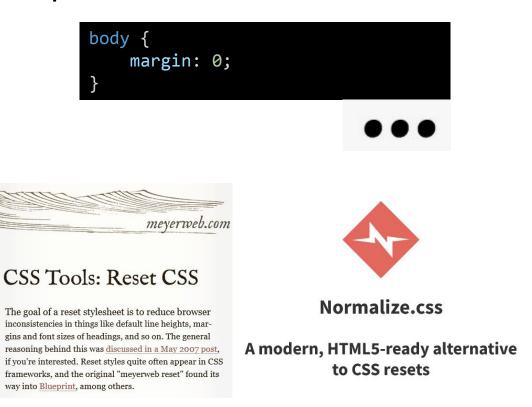


Técnicas imprescindibles Inicialización de estilos

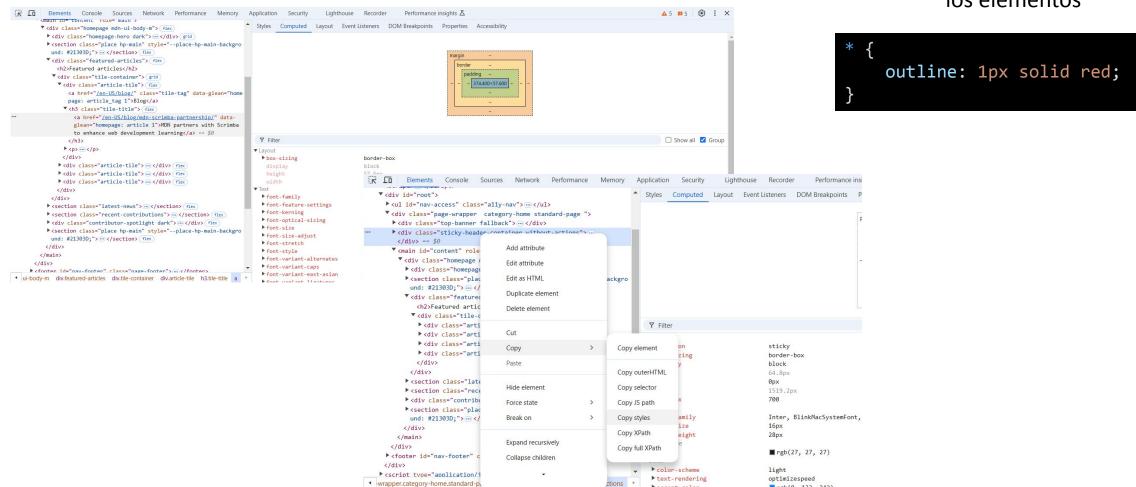
¿Realmente es necesario?

El CSS reset elimina el estilo predeterminado de los navegadores. Proporciona un punto de partida "limpio" para el diseño.

```
* {
    margin: 0;
    padding: 0;
    box-sizing: border-box;
}
```



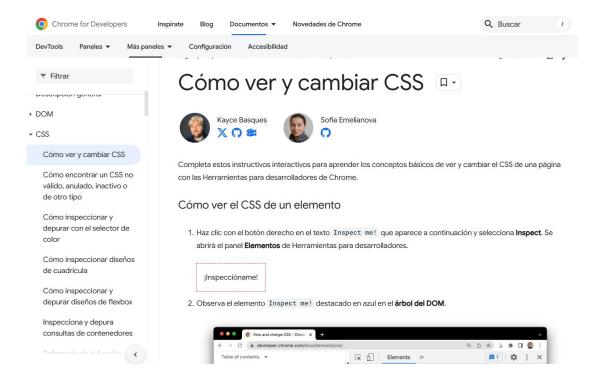
Técnicas imprescindibles Depuración

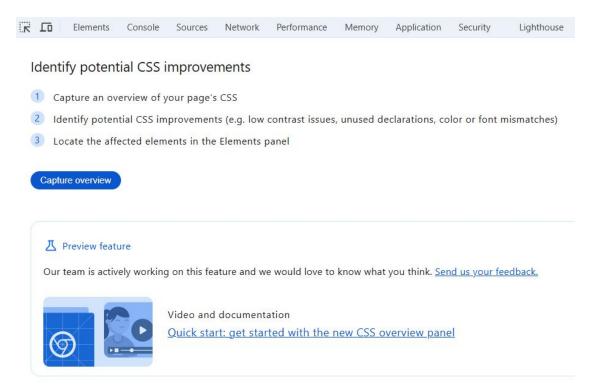


Puede ser útil mostrar

Técnicas imprescindibles Depuración

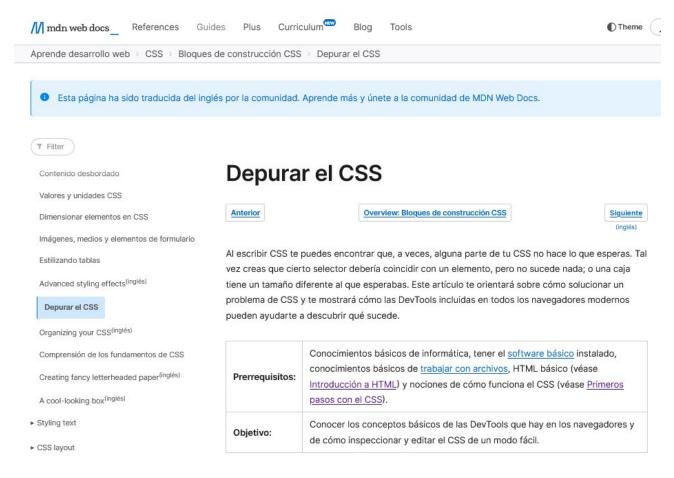
https://developer.chrome.com/docs/devtools/css?hl=es-419





https://developer.chrome.com/docs/devtools/css-overview?hl=es-419

Técnicas imprescindibles Depuración



https://developer.mozilla.org/es/docs/Learn/CSS/Building blocks/Debugging CSS

Técnicas imprescindibles Buenas prácticas...



... convenciones que ayudan a mantener el código CSS legible, modular y eficiente.

Esto incluye:

nomenclatura, estructura de selectores, uso de propiedades y organización de archivos.

- Usa nombres de clases significativos
- Evita la redundancia
 - Aprovechar las propiedades shorthand
- Organiza el código en secciones (colores, tipografías, layout...)
- Uso lo menos que puedas selectores anidados o muy específicos
- Usa unidades relativas (em, %) en lugar de valores absolutos (px)

Selectores de tipo, de clase y de ID

También el selector universal *

Selectores de atributo

```
a[title] {
}
```

```
a[href="https://example.com"]
{
}
```

Selectores de atributo de presencia y valor

Selector	Ejemplo	Descripción	
[attr]	a[title]	Relaciona elementos con un mismo nombre de atributo, attr (el valor que se indica entre corchetes).	
[attr=value]	a[href="https:// example.com"]	Relaciona elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor es exactamente el mismo, value (la cadena de caracteres que se indica entre corchetes).	
[attr~=value]	p[class~="special"]	Relaciona los elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor es exactamente value, o los elementos con un mismo atributo attr que contiene uno o más valores de los cuales, al menos uno, coincide con value.	
		Ten en cuenta que en una lista que incluya más de un valor, los distintos valores se separan con un espacio.	
[attr =value]	div[lang ="zh"]	Relaciona los elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor puede ser exactamente value o puede comenzar con value seguido inmediatamente por un guion.	

Selectores de atributo de presencia y valor

```
li[class] {
  font-size: 200%;
}

li[class="a"] {
  background-color: yellow;
}

li[class~="a"] {
  color: red;
}
```

```
<h1>Attribute presence and value selectors</h1>

Item 1
Item 1
Item 2
Item 3
Item 3
Item 4
```

Attribute presence and value selectors

- Item 1
- Item 2
- Item 3
- Item 4

Selectores de atributo coincidentes con subcadenas

Selector	Ejemplo	Descripción	
[attr^=value]	li[class^="box-"]	Relaciona elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor empieza exactamente con la subcadena de caracteres value.	
[attr\$=value]	li[class\$="-box"]	Relaciona elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor termina exactamente con la subcadena de caracteres value.	
[attr*=]	li[class*="box"]	Relaciona elementos con un mismo nombre de atributo, attr, cuyo valor incluye al menos una ocurrencia de la subcadena value en algún punto de la cadena.	

¿Cómo ignorar mayúsculas y minúsculas?

Selectores de atributo coincidentes con subcadenas

```
li[class^="a"] {
  font-size: 200%;
}
li[class$="a"] {
  background-color: yellow;
}
li[class*="a"] {
  color: red;
}
```

```
<h1>Attribute substring matching selectors</h1>

    Item 1
    Item 2
    Item 3
    Item 4
```

```
Attribute substring matching selectors

Item 1

Item 2

Item 3

Item 4
```

Uso avanzado de selectores pseudo-clases

selector que marca los elementos que están en un estado específico, por ejemplo, los que son el primer elemento de su tipo, o aquellos por los que el cursor pasa por encima

comienzan con dos puntos:



```
article p:first-child {
  font-size: 120%;
  font-weight: bold;
}
```

- :hover : solo interviene si el usuario pasa el cursor sobre un elemento, normalmente un enlace.
- <u>:focus</u>: solo interviene si el usuario selecciona el elemento con los controles del teclado.

Uso avanzado de selectores pseudo-elementos

actúan como si hubieras añadido un elemento totalmente nuevo en el HTML, en lugar de haber aplicado una clase nueva a los elementos presentes

comienzan con dos puntos dobles ::

```
article p::first-line {
  font-size: 120%;
  font-weight: bold;
}
```

Ejemplo de uso: <u>CSS Arrow</u>

::before y ::after

estos pseudo-elementos son especiales: generan contenido (indicado en la propiedad content)

Uso avanzado de selectores pseudo-clases y pseudo-elementos

Se pueden combinar

por ejemplo

```
article p:first-child::first-line {
  font-size: 120%;
  font-weight: bold;
}
```

Selecciona la primera línea del primer elemento que esté dentro de un elemento <article>

Uso avanzado de selectores selectores de combinación

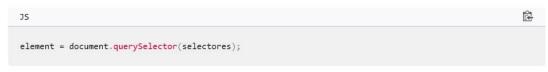
Descendientes body article p Hijos article > p Adyacentes p + img Hermanos p ~ img

Uso avanzado de selectores métodos de document

Document.querySelector()

Devuelve el primer elemento del documento (utilizando un <u>recorrido primero en profundidad pre</u> <u>ordenado</u> ☑ de los nodos del documento) que coincida con el grupo especificado de selectores.

Sintaxis



Donde:

- · element es un objeto de tipo element.
- selectores es una cadena de caracteres que contiene uno o más selectores CSS (inglés) separados por coma.

Document.querySelectorAll()

El método queryselectorAll() de un <u>Element</u> devuelve una <u>NodeList</u> estática (no viva) que representa una lista de elementos del documento que coinciden con el grupo de selectores indicados.

Nota: Esto método se implementa en base al método <u>querySelectorAll()</u> del mixin <u>ParentNode</u>.

Sintaxis



Parámetros

selectors

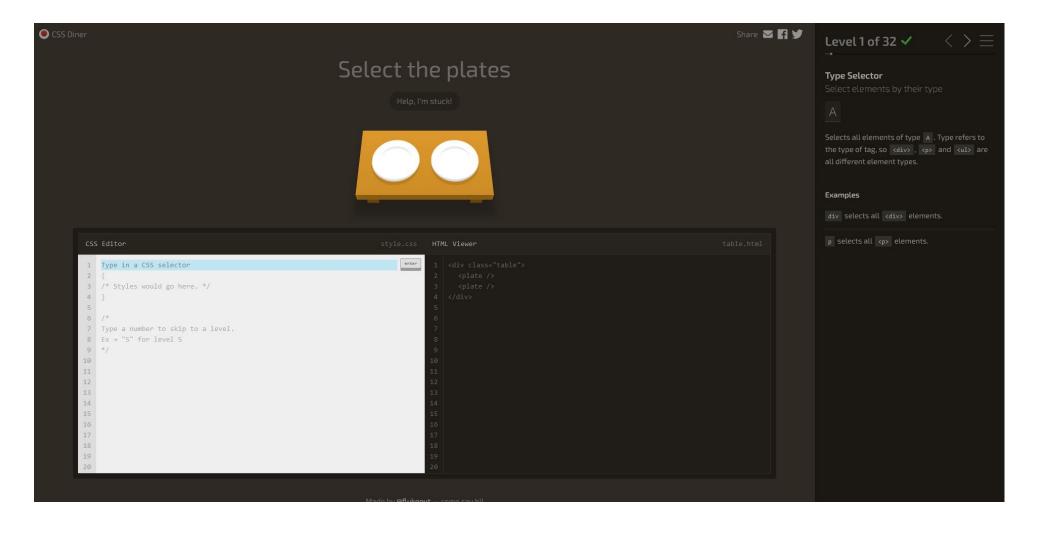
Un <u>bomstring</u> que contiene uno o más selectores para buscar coincidencias. Esta cadena de texto debe ser una cadena <u>CSS selector</u> válida; si no lo es, se lanzará una excepción <u>syntaxError</u>. Vea <u>Locating DOM elements using selectors</u> para más información acerca de utilizar selectores para identificar elementos. Se pueden especificar varios selectores separándolos utilizando comas.

Uso avanzado de selectores Tabla de referencias

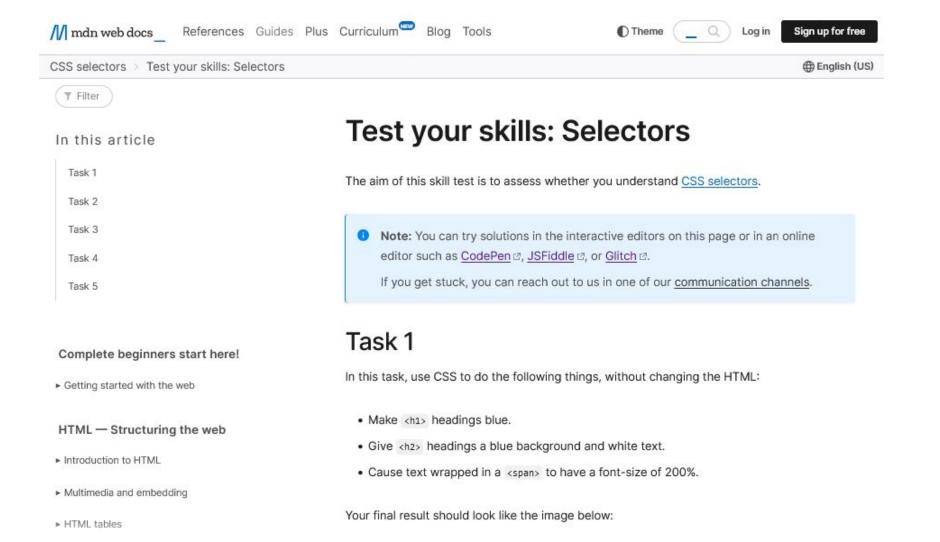
Selector	Ejemplo	Tutorial de aprendizaje de CSS
Selector de tipo	h1 { }	<u>Los tipos de selectores</u>
<u>Selector universal</u>	* { }	El selector universal
Selector de clase	.box { }	<u>Los selectores de clase</u>
Selector de ID	#unique { }	<u>Los selectores de ID</u>
Selector de atributo	a[title] { }	Los selectores de atributo
<u>Pseudoclase</u>	p:first-child { }	<u>Las pseudoclases</u>
<u>Pseudoelemento</u>	p::first-line { }	<u>Los pseudoelementos</u>
Operadores de combinación descendentes	article p	Operadores de combinación descendentes
Operador de combinación de elementos hijo	article > p	Operadores de combinación de elementos hijo
Operador de combinación de elementos hermanos advacentes	h1 + p	<u>Hermanos adyacentes</u>
Operador de combinación general de elementos hermanos	h1 ~ p	<u>Hermanos generales</u>

Uso avanzado de selectores ... para practicar





Uso avanzado de selectores ... para practicar



Propiedades avanzadas display

El valor **none** permite Desactivar la visualizacion del elemento; el documento se procesa como si el elemento no existiera en el DOM.

La propiedad CSS display especifica:

- si un elemento es tratado como block o inline element
- el diseño usado por sus hijos, como flow, grid o flex
- block: El elemento ocupa toda la línea horizontal y crea un salto de línea (por defecto en <div>, <h1>, etc.)
 Propiedades: Margen, padding, y tamaño (ancho, alto) afectan a todo el elemento.
- inline: El elemento se coloca en línea con otros, solo ocupa el ancho de su contenido y no fuerza salto de línea (por defecto en , <a>, etc.)
 - Propiedades: Solo afecta padding, margen, y borde horizontal; el ancho y alto no cambian.
- inline-block: Combinación de inline y block.

 Permite elementos en línea con otros y puede tener propiedades de tamaño (ancho, alto).

Modos avanzados (display: flex y display: grid) para diseños de disposición complejos.

Propiedades avanzadas display

Reto 1:

Crea una lista de elementos dentro de un contenedor . Aplica display: inline a los para que aparezcan en línea, como si fueran elementos de un menú horizontal.

Reto 2:

Diseña un contenedor <div> con varios párrafos . Cambia el display de los párrafos a inline-block, y ajusta sus anchos para ver cómo se comportan con espacio alrededor.

Reto 3:

Usa display: none para ocultar un mensaje dentro de un <div>. Después, usa JavaScript o una clase CSS para cambiar su display a block al hacer clic en un botón, haciendo que el mensaje aparezca en la pantalla.

Propiedades avanzadas outline

Shorthand para establecer una o más de las propiedades individuales de contorno outline-style, outline-width y outline-color



Propiedades avanzadas outline

Reto 1:

Crea un botón y aplícale un outline rojo.

Reto 2:

Usa el pseudo-clase :focus para agregar un outline de 1px azul al botón cuando esté en foco.

Reto 3:

Usa outline en un formulario y personalízalo en función del estado (:focus, :hover).

Propiedades avanzadas quotes

indica cómo debe renderizar las citas el navegador

```
/* Valor con palabras clave */
quotes: none;

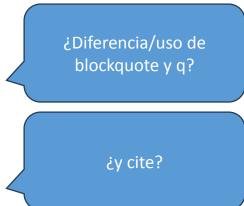
/* Valor <string> */
quotes: "«" "»"; /* Especifica open-quote y close-quote a las marcas de cita francesas */
quotes: "«" "»" "<" ">"; /* Especifica dos niveles de marcas de cita */
```

Propiedades avanzadas quotes

```
blockquote {
g::before {
    content: open-quote;
q::after {
   content: close-quote;
```

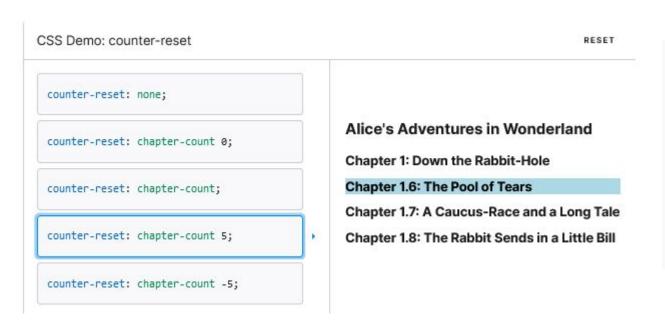
Reto:

Agrega comillas automáticas en citas usando quotes.



Propiedades avanzadas counter-reset y counter-increment

crea e inicializa los contadores a determinados valores.



```
ol {
    counter-reset: section;
}
li::before {
    counter-increment: section;
    content: "Section " counter(section) ". ";
}
```

Propiedades avanzadas content

en pseudo-elementos (::before o ::after) muestra el valor actual del contador

```
.item::before {
    content: counter(contador-seccion) ". ";
}
```



Propiedades avanzadas ejemplo contadores

```
.seccion {
    counter-reset: contador-seccion;
}
.titulo-seccion::before {
    counter-increment: contador-seccion;
    content: "Sección " counter(contador-seccion) ": ";
}
```

Sección 1: Introducción

Contenido de la introducción...

Sección 2: Desarrollo

Contenido del desarrollo...

Sección 3: Conclusión

Contenido de la conclusión...

Propiedades avanzadas ejemplo contadores

Reto: Anidar contadores

Capítulo 1: Capítulo

1.1 Sección A

Contenido de la sección A...

1.2 Sección B

Contenido de la sección B...

Capítulo 2: Capítulo

2.1 Sección A

Contenido de la sección A...

2.2 Sección B

Contenido de la sección B...

```
<div class="contenido">
   <div class="capitulo">
       <h2>Capítulo</h2>
       <div class="seccion">
           <h3>Sección A</h3>
          Contenido de la sección A...
       </div>
       <div class="seccion">
          <h3>Sección B</h3>
          Contenido de la sección B...
       </div>
   </div>
   <div class="capitulo">
       <h2>Capítulo</h2>
       <div class="seccion">
           <h3>Sección A</h3>
          Contenido de la sección A...
      </div>
       <div class="seccion">
          <h3>Sección B</h3>
          Contenido de la sección B...
       </div>
   </div>
```

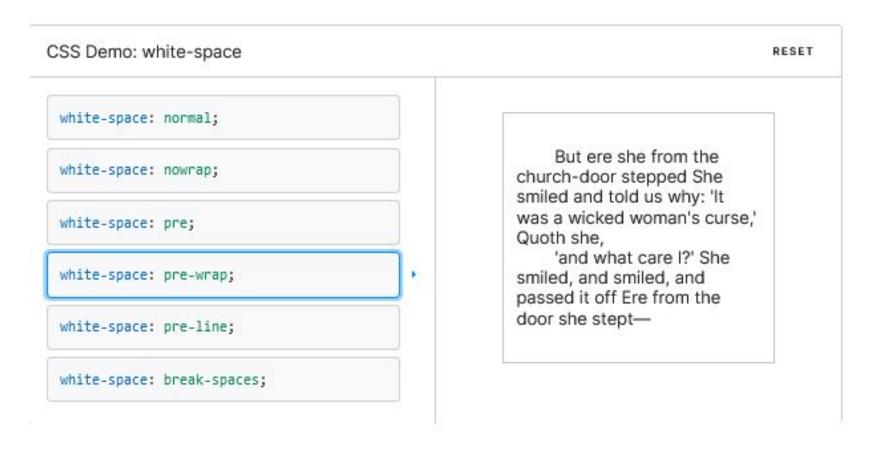
```
.contenido {
    counter-reset: contador-capitulo;
}
.capitulo {
    counter-reset: contador-seccion;
}
.capitulo h2::before {
    counter-increment: contador-capitulo;
    content: "Capítulo " counter(contador-capitulo) ": ";
    font-size: 1.3em;
    font-weight: bold;
}
.capitulo .seccion h3::before {
    counter-increment: contador-seccion;
    content: counter(contador-capitulo) "." counter(contador-seccion) " ";
    font-weight: bold;
}
```

propiedad que controla cómo se manejan los espacios en blanco en el texto y cómo este se ajusta dentro de los contenedores.

Es útil cuando queremos que el texto respete saltos de línea.

```
/* Valores con palabras clave */
white-space: normal;
white-space: nowrap;
white-space: pre;
white-space: pre-wrap;
white-space: pre-line;
```

- normal (valor por defecto): Forma estándar, se ignoran los saltos de línea.
- nowrap: Evita saltos de línea, fuerza que el texto aparezca en una sola línea.
- **pre**: Mantiene espacios y saltos de línea (similar a la etiqueta).
- pre-wrap: Mantiene los saltos de línea, y el texto se ajusta a las líneas dentro del contenedor.
- **pre-line**: Similar a pre-wrap pero reduce espacios adicionales.



Fuente

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

CSS + Resultado

p { white-space: pre-line | v }

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Reto 1:

Crea un contenedor de texto y usa white-space: pre para que respete los saltos de línea.

Reto 2:

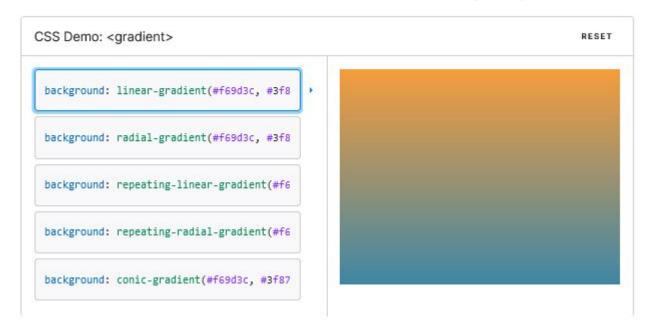
Aplica white-space: nowrap a un título y observa cómo el texto se mantiene en una sola línea, aun si el contenedor es estrecho.

Técnicas avanzadas gradientes

El tipo de datos <u>CSS</u> <gradient> indica un tipo de <u><image></u> que consiste de una transición progresiva entre dos o más colores (Degradado).

Pruébalo

Un gradiente de CSS no es un color pero tampoco es una imagen con dimensiones intrínsecas; es decir, que no tiene tamaño natural o preferido, ni una relación preferida. Su tamaño concreto coincidirá con los elementos a los que se aplica.

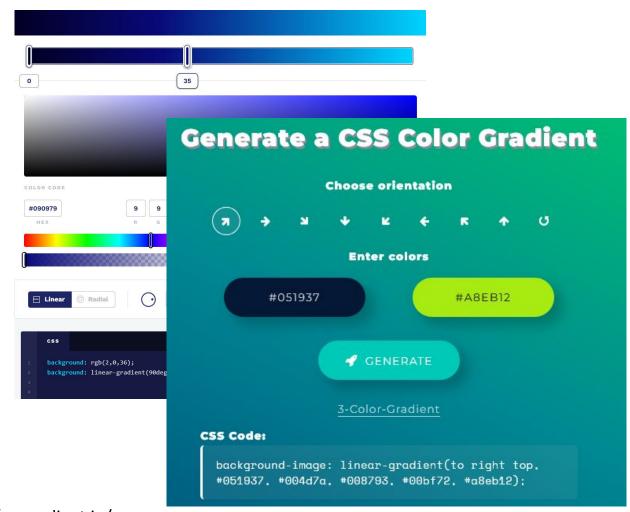


- Lineales: transición a lo largo de una línea recta.
- Radiales: transición desde un punto central hacia afuera.
- Cónicos: transición en forma de círculo, de rueda de colores.

Técnicas avanzadas gradientes

- background-image: Se utiliza para establecer el gradiente como imagen de fondo.
- linear-gradient():
 Define un gradiente lineal.
- radial-gradient():
 Define un gradiente radial.
- conic-gradient(): Define un gradiente cónico.

Ojo con la accesibilidad y el rendimiento

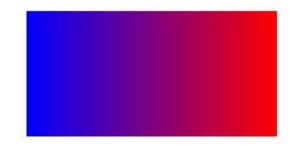


https://cssgradient.io/ https://mycolor.space/gradient https://www.css-gradient.com/

Técnicas avanzadas gradientes

Múltiples puntos de color, ángulos personalizados en el gradiente lineal, modifica la posición del centro en los gradientes radiales, patrones repetitivos con gradientes, transparencias con *transparent*, incluso funciones matemáticas para crear gradientes más sofisticados...

```
.gradiente {
  width: 200px;
  height: 100px;
  background-image: linear-gradient(to right, blue, red);
```



Probar:

```
background-image: radial-gradient(circle at center, blue, red);
background-image: conic-gradient(from 180deg at 50% 50%, blue, green, yellow, red, transparent);
...
```

Reto 1:

Crear un botón con un gradiente que cambie de color al pasar el ratón por encima.

Reto 2:

Crear un encabezado con un gradiente que simule un amanecer o atardecer.

Técnicas avanzadas Imágenes embebidas

permite incluir imágenes directamente en nuestro código CSS, sin necesidad de referenciarlas desde un archivo externo



Representa los datos binarios de la imagen como una cadena de caracteres ASCII La imagen se convierte en parte del código CSS Se elimina la necesidad de realizar una petición HTTP adicional para cargar la imagen

¿Por qué utilizar imágenes embebidas?

Rendimiento: puede mejorar el rendimiento de una página, especialmente si las imágenes son pequeñas y se utilizan varias veces. Al evitar múltiples solicitudes HTTP, se reduce el tiempo de carga de la página.

Mantenimiento: al tener la imagen integrada en el CSS no es necesario administrar archivos de imagen por separado. Bueno y malo.

Flexibilidad: permite aplicar estilos CSS directamente a la imagen, como filtros, opacidad, etc.

Técnicas avanzadas Imágenes embebidas



Técnicas avanzadas Imágenes embebidas

También podemos utilizar otro formato de texto que ya conocemos...



El SVG está codificado como %3C (representando <) y %3E (representando >), para que sea compatible con la URL y el CSS

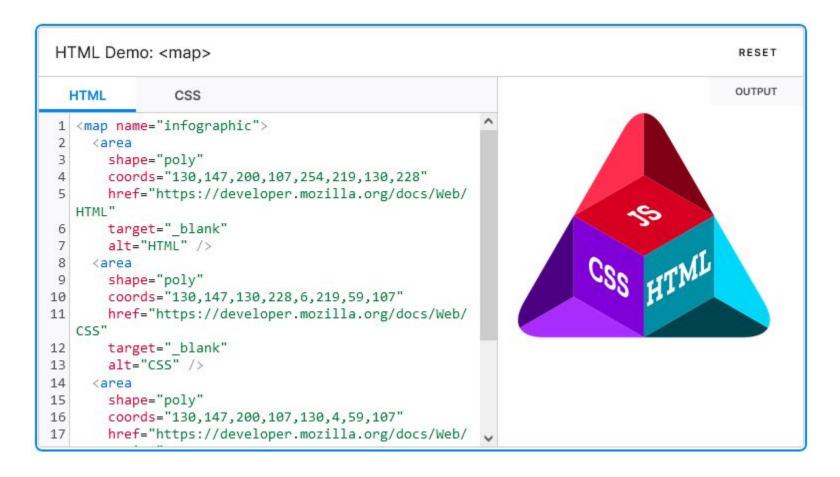
```
.embebidaxvg {
    width: 150px;
    height: 150px;
    background-image: url("data:image/svg+xml,%3Csvg xmlns='http://www.w3.org/2000/svg' viewBox='0 0 100
100'%3E%3Ccircle cx='50' cy='50' r='40' fill='%23FF6347' /%3E%3Ctext x='50%' y='55%' font-size='30'
text-anchor='middle' fill='white'%3EA%3C/text%3E%3C/svg%3E");
    background-size: contain;
}
```

Técnicas avanzadas Mapas de imágenes

permiten crear zonas interactivas dentro de una sola imagen en HTML, cada una enlazada a una URL o una acción específica

```
<img> con usemap: referencia al mapa
<map> y <area>: definen las áreas
shape: define la forma (rect, circle, poly)
coords: especifica coordenadas
href: enlaza a una URL
```

Técnicas avanzadas Mapas de imágenes



Técnicas avanzadas Mapas de imágenes

- las <area> no admiten CSS
- ... pero se pueden crear efectos con otros elementos superpuestos en CSS

CSS con efectos hover:

contenedores div invisibles encima de las áreas que se vuelvan visibles en :hover. cambio de fondo para mostrar información o resaltar la sección.

JavaScript para detectar el mouseover y click en áreas y modificar otros elementos CSS



CSS permite utilizar variables para almacenar valores reutilizables así puede ser más fácil gestionar cambios

Para declarar propiedades personalizadas (variables) usamos un nombre que comience con dos guiones -- y un valor que puede ser cualquier valor válido de CSS.

Como cualquier otra propiedad, la escribimos dentro de un *set* de reglas de estilo, que establece su ámbito.

:root selecciona el elemento raíz del documento puede ser útil para declarar variables CSS globales https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/CSS/:root

```
:root {
    --color-primario: #3498db;
}
.titulo {
    color: var(--color-primario);
}
```

```
2: Texto 5 - y más
texto
```

```
--main-bg-color: ■brown;
uno {
 color: white;
 background-color: var(--main-bg-color);
 margin: 10px;
 width: 50px;
 height: 50px;
 display: inline-block;
.dos {
 color: white;
 background-color: Black;
 margin: 10px;
 width: 150px;
 height: 70px;
 display: inline-block;
.tres {
 color: White;
 background-color: var(--main-bg-color);
 margin: 10px;
 width: 75px;
.cuatro {
 color: ☐ white;
 background-color: var(--main-bg-color);
 margin: 10px;
 width: 100px;
.cinco {
 background-color: var(--main-bg-color);
                                                  60
```

Las propiedades personalizadas (variables) heredan.

Si no se establece ningún valor para una variable en un elemento, se utiliza el valor de su elemento padre.

```
.dos {
    --test: 10px;
}
.tres {
    --test: 2em;
}
```

- elemento class="dos": 10px
- elemento class="tres": 2em
- elemento class="cuatro": 10px (heredado de su padre)
- elemento class="uno": valor no válido (predeterminado)

Reto 1:

Define una paleta de 4 colores utilizando variables CSS para una página web. Crea estilos para el fondo del body, los títulos (h1, h2, h3), el texto normal (p) y los botones (.boton), que cambian de color al pasar el ratón.

Usa al menos 4 variables:

fondo principal, color de texto, color de botones y color de hover para botones.



Crea una página con dos propiedades personalizadas, una para el color gris y otra para el color verde. Crea dos botones que permitan establecer el fondo de la página a color gris o verde; es decir, en cuyo comportamiento en JavaScript asignes el valor de las propiedades personalizadas.

Técnicas avanzadas Estilos alternativos

Permite ofrecer opciones de estilo alternativas en una misma página Por ejemplo, modos como oscuro/claro

```
<link rel="stylesheet" href="tema-claro.css" title="claro">
<link rel="alternate stylesheet" href="tema-oscuro.css" title="oscuro">
```

- Permanentes ("persistent"): las hojas de estilos que se aplican siempre.
- Preferentes ("preferred"): las hojas de estilos alternativas que se aplican por defecto.
- Alternativas ("alternate"): las hojas de estilos alternativas que el usuario puede seleccionar.

Técnicas avanzadas Estilos alternativos

Permanentes: rel="stylesheet" y title no aparece

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/estilos.css" />
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="css/otros_estilos.css" />
```

Preferentes: rel="stylesheet" y title aparece

```
<link rel="stylesheet" title="Alternativa" type="text/css" href="css/estilos.css" />
```

Alternativas: rel="alternate stylesheet" y title puede aparecer

```
<link rel="alternate stylesheet" title="Alternativa" type="text/css"
href="css/estilos.css" />
```

Técnicas avanzadas Estilos alternativos

Reto:

Crea un archivo HTML con dos estilos alternativos definidos en hojas de estilo externas.

Incluye dos botones para activar cada uno de los estilos alternativos: tema moderno y tema clásico.

Usa el atributo rel="alternate stylesheet" para definir los estilos alternativos y JavaScript para activarlos.

Media queries

permiten aplicar estilos en función de las características de los dispositivos, como el ancho de pantalla, la orientación, la resolución, etc. esto permite crear diseños *responsive*, adaptan el contenido y los estilos para diferentes tamaños de pantalla, desde móviles hasta monitores grandes

Se aplican en usando la palabra clave @media seguida de la condición (o condiciones) que deben cumplirse para aplicar los estilos específicos

```
body {
    font-size: 18px;
    padding: 20px;
}
```

```
/* Estilo para dispositivos con ancho máximo de 600px */
@media (max-width: 600px) {
    body {
       font-size: 16px;
       padding: 10px;
    }
}
```

Media queries

En JavaScriptpuede usar el método Window.matchMedia() y MediaQueryList.addListener() para recibir notificaciones cada vez que cambie el estado de una consulta.

Opcionalmente, asocian las reglas a un tipo de medio:

```
@media print {
  body {
    font-size: 10pt;
@media screen {
  body {
    font-size: 13px;
@media screen, print {
  body {
    line-height: 1.2;
```

Verifican características del navegador o del dispositivo:

```
monochrome
     display-mode
              resolution
color-indexlight-levelpointer
         aspect-ratio
     color height
     update-frequency
       hover
             orientation
        scan
        inverted-colors
           overflow-inline
          overflow-block
```

https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/CSS/@media#caracter%C3%ADsticas de medios media feature

Media queries

Reto:

Crea una página HTML que muestre un diseño diferente en dispositivos con ancho menor a 768px (móviles) y en pantallas de escritorio.

- Define el estilo para una barra de navegación que esté visible en pantallas grandes y oculta en móviles.
- Cambia el tamaño del texto de los párrafos en función del ancho de la pantalla.

Menú de navegación

Ejemplo de media queries DIW

Este texto cambia de tamaño en función del dispositivo.

Ejemplo de media queries DIW

Este texto cambia de tamaño en función del dispositivo

Efectos, transiciones y animaciones

• Efectos:

Aplican propiedades como box-shadow, opacity, y transform.

Transiciones:

Permiten que los cambios entre estados se realicen de forma gradual.

Animaciones:

Control total para crear movimientos complejos y secuenciales. Usan la propiedad @keyframes para definir un conjunto de pasos.

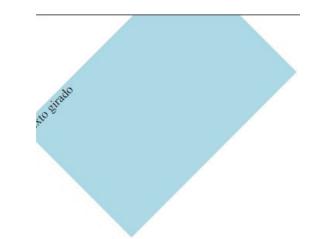
CSS3 introdujo efectos, transiciones y animaciones para mejorar la interactividad y presentación de las páginas web. Anteriormente, se necesitaban tecnologías como Flash o JavaScript para añadir animaciones.

Efectos, transiciones y animaciones Efectos

```
.card {
    width: 300px;
    height: 200px;
    background: lightblue;
    box-shadow: 5px 5px 15px rgba(0, 0, 0, 0.3);
}
```



```
.card {
    width: 300px;
    height: 200px;
    background: lightblue;
    transform: rotate(-45deg);
}
```



Efectos, transiciones y animaciones Más efectos

```
transform
filter
                                           scale(1.5)
   grayscale(50%)
   blur(5px)
                    blur (px)
                                                  translate()
                    brightness(%)
                                                  rotate()
                    contrast (%)
                                                  scaleX()
                    drop-shadow()
                                                  scaleY()
                    grayscale(%)
                                                  scale()
                    hue-rotate (deg)
                                                  skewX()
                    invert(%)
                    opacity(%)
                                                  skewY()
                    saturate (%)
```

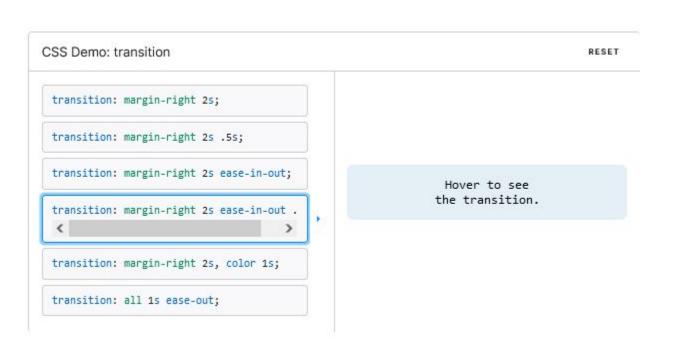
sepia(%)

url()

skew()

matrix()

Efectos, transiciones y animaciones Transiciones



```
<a class="target">Hover over me</a>
.target {
 font-size: 2rem;
 background-color: palegoldenrod;
 transition: background-color 2s 500ms;
.target:hover {
 background-color: darkorange;
```

Efectos, transiciones y animaciones Efectos y transiciones

```
<div class="tarjeta">
     <h2>Tarjeta de Ejemplo</h2>
     Efecto de sombra y escalado hover.
</div>
```

```
.tarjeta {
    width: 300px;
    padding: 20px;
    background-color: #f0f0f0;
    border-radius: 8px;
    box-shadow: 0px 4px 8px rgba(0, 0, 0, 0.1);
    transition: transform 0.3s, box-shadow 0.3s;
}
.tarjeta:hover {
    transform: scale(1.05);
    box-shadow: 0px 8px 16px rgba(0, 0, 0, 0.2);
}
```

Tarjeta de Ejemplo

Efecto de sombra y escalado hover.

Tarjeta de Ejemplo

Efecto de sombra y escalado hover.

Efectos, transiciones y animaciones Animaciones

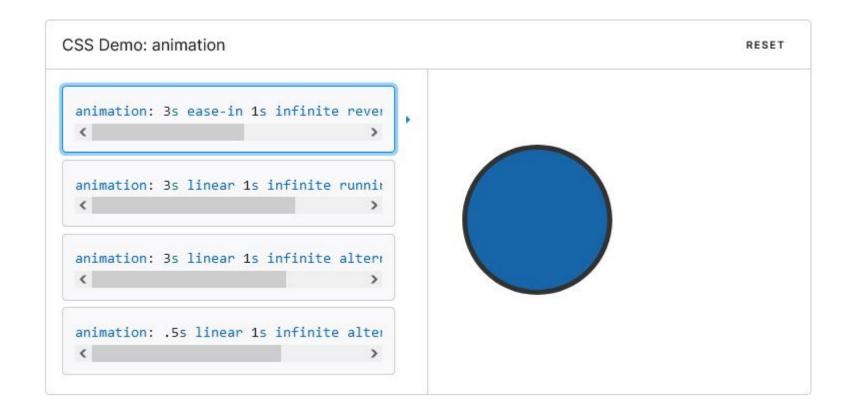
permiten definir movimientos y transformaciones continuas en los elementos sin requerir la interacción del usuario

<div class="caja-animada"></div>

```
.caja-animada {
    width: 50px;
    height: 50px;
    background-color: #e74c3c;
    position: relative;
    animation: movimiento 2s infinite alternate;
}

@keyframes movimiento {
    from {
        left: 0;
    }
    to {
        left: 100px;
}
```

Efectos, transiciones y animaciones Animaciones



Efectos, transiciones y animaciones Animaciones

```
<div class="sun"></div>
```

```
:root {
 overflow: hidden; /* hides any part of the sun below the horizon */
 background-color: lightblue;
 display: flex;
 justify-content: center; /* centers the sun in the background */
.sun {
 background-color: yellow;
 border-radius: 50%; /* creates a circular background */
 height: 100vh; /* makes the sun the size of the viewport */
 aspect-ratio: 1 / 1;
 animation: 4s linear 0s infinite alternate sun-rise;
```

```
@keyframes sun-rise {
   from {
     /* pushes the sun down past the viewport */
     transform: translateY(110vh);
}

to {
     /* returns the sun to its default position */
     transform: translateY(0);
}
```



