

# Paul Hartmann

Waldstraße 99, 46888 Ingolstadt

E-Mail: paul.hartmann@email.com

Ingolstadt, November 2025

## Initiativbewerbung – Art Director

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklungen im Bereich Design und möchte meine Expertise und Begeisterung in Ihr Unternehmen einbringen. Während meines Studiums und meiner praktischen Tätigkeiten konnte ich umfassende Kenntnisse in diesem Bereich sammeln.

In meinen bisherigen Positionen bei Porsche Design habe ich wertvolle Erfahrungen gesammelt und konnte meine Fähigkeiten in Adobe Photoshop, User Research, Sketch erfolgreich einsetzen. Dabei habe ich stets großen Wert auf qualitativ hochwertige Arbeit und effiziente Lösungen gelegt.

Aktuell vertiefe ich meine Kenntnisse im M.B.A. Studium an der Universität Bochum, mit Schwerpunkten in modernen Technologien und Methoden. Diese akademische Ausbildung ergänzt meine praktische Erfahrung optimal.

Ich suche eine Position, in der ich meine Fähigkeiten gezielt einsetzen und weiterentwickeln kann. Gerne überzeuge ich Sie in einem persönlichen Gespräch von meinem Engagement und meinen Fähigkeiten.

Mit freundlichen Grüßen

Paul Hartmann

# Paul Hartmann

Geburtsdatum: 01.04.1997  
Anschrift: Waldstraße 99, 46888 Ingolstadt  
E-Mail-Adresse: paul.hartmann@email.com

## Bildungsweg

**2023.03.2023 - Aktuell**

**Design (M.B.A.)**

Universität Bochum

**2020.11.2020 - 2023.11.2023**

**Design (B.Sc.)**

HAW Hamburg

## Praktische Erfahrungen

**2024.11.2024 - Aktuell**

**Motion Designer**

Porsche Design

- Arbeit mit Prototyping
- Arbeit mit Figma
- Arbeit mit Adobe Photoshop

**2020.11.2020 - 2022.09.2022**

**Art Director**

IDEO

- Arbeit mit Adobe XD
- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit Prototyping

**2020.02.2020 - 2021.05.2021**

**Motion Designer**

Porsche Design

- Arbeit mit Adobe XD
- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit Figma

**2018.12.2018 - 2020.06.2020**

**Webdesigner**

## Serviceplan

- Arbeit mit Adobe XD
- Arbeit mit Adobe Photoshop
- Arbeit mit Sketch

## Wissenschaftliche Projektarbeit

- Entwicklung und Implementierung von Lösungen mit Sketch und User Research
- Analyse und Optimierung von Systemen unter Verwendung von InDesign
- Forschungsarbeit im Bereich Design mit Fokus auf praktische Anwendungen

## Kenntnisse und Fähigkeiten

IT-Kenntnisse:	Adobe Photoshop, User Research, Sketch, Figma, Adobe XD, Prototyping, InDesign, Typographie
Sprachen:	Französisch, Spanisch, Arabisch
	Grundkenntnisse