

Alexander Schmid

Lindenstraße 145, 81085 Paderborn
E-Mail: alexander.schmid@email.com

Paderborn, November 2025

Initiativbewerbung – Art Director

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklungen im Bereich Design und möchte meine Expertise und Begeisterung in Ihr Unternehmen einbringen. Während meines Studiums und meiner praktischen Tätigkeiten konnte ich umfassende Kenntnisse in diesem Bereich sammeln.

In meinen bisherigen Positionen bei Jung von Matt habe ich wertvolle Erfahrungen gesammelt und konnte meine Fähigkeiten in Illustrator, Sketch, Prototyping erfolgreich einsetzen. Dabei habe ich stets großen Wert auf qualitativ hochwertige Arbeit und effiziente Lösungen gelegt.

Aktuell vertiefe ich meine Kenntnisse im M.B.A. Studium an der TU Dresden, mit Schwerpunkten in modernen Technologien und Methoden. Diese akademische Ausbildung ergänzt meine praktische Erfahrung optimal.

Ich suche eine Position, in der ich meine Fähigkeiten gezielt einsetzen und weiterentwickeln kann. Gerne überzeuge ich Sie in einem persönlichen Gespräch von meinem Engagement und meinen Fähigkeiten.

Mit freundlichen Grüßen

Alexander Schmid

Alexander Schmid

Geburtsdatum: 16.05.1998
Anschrift: Lindenstraße 145, 81085 Paderborn
E-Mail-Adresse: alexander.schmid@email.com

Bildungsweg

2024.04.2024 - Aktuell

Design (M.B.A.)

TU Dresden

2021.02.2021 - 2024.12.2024

Design (B.Eng.)

LMU München

Praktische Erfahrungen

2024.01.2024 - Aktuell

Grafikdesigner

Jung von Matt

- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit Figma
- Arbeit mit Prototyping

2021.01.2021 - 2022.06.2022

Grafikdesigner

Jung von Matt

- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit Typography
- Arbeit mit Adobe Photoshop

2020.03.2020 - 2021.10.2021

Grafikdesigner

Scholz & Friends

- Arbeit mit Prototyping
- Arbeit mit Figma
- Arbeit mit Adobe XD

2018.06.2018 - 2020.05.2020

Motion Designer

BMW Design

- Arbeit mit Illustrator
- Arbeit mit Adobe XD
- Arbeit mit Figma

Wissenschaftliche Projektarbeit

- Entwicklung und Implementierung von Lösungen mit Adobe Photoshop und InDesign
- Analyse und Optimierung von Systemen unter Verwendung von Sketch
- Forschungsarbeit im Bereich Design mit Fokus auf praktische Anwendungen

Kenntnisse und Fähigkeiten

IT-Kenntnisse: Illustrator, Sketch, Prototyping, InDesign, Adobe Photoshop, CorelDRAW, Keynote, User Research, A

Sprachen: Russisch, Italienisch Gute Kenntnisse