

Markus Lang

Lindenstraße 127, 49632 Hildesheim

E-Mail: markus.lang@email.com

Hildesheim, November 2025

Initiativbewerbung – Motion Designer

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklungen im Bereich Design und möchte meine Expertise und Begeisterung in Ihr Unternehmen einbringen. Während meines Studiums und meiner praktischen Tätigkeiten konnte ich umfassende Kenntnisse in diesem Bereich sammeln.

In meinen bisherigen Positionen bei BMW Design habe ich wertvolle Erfahrungen gesammelt und konnte meine Fähigkeiten in InDesign, Figma, Adobe Photoshop erfolgreich einsetzen. Dabei habe ich stets großen Wert auf qualitativ hochwertige Arbeit und effiziente Lösungen gelegt.

Aktuell vertiefe ich meine Kenntnisse im M.A. Studium an der Universität Freiburg, mit Schwerpunkten in modernen Technologien und Methoden. Diese akademische Ausbildung ergänzt meine praktische Erfahrung optimal.

Ich suche eine Position, in der ich meine Fähigkeiten gezielt einsetzen und weiterentwickeln kann. Gerne überzeuge ich Sie in einem persönlichen Gespräch von meinem Engagement und meinen Fähigkeiten.

Mit freundlichen Grüßen

Markus Lang

Markus Lang

Geburtsdatum: 16.06.1995
Anschrift: Lindenstraße 127, 49632 Hildesheim
E-Mail-Adresse: markus.lang@email.com

Bildungsweg

2023.08.2023 - Aktuell

Design (M.A.)

Universität Freiburg

2019.02.2019 - 2023.05.2023

Design (B.Sc.)

TU München

Praktische Erfahrungen

2024.02.2024 - Aktuell

Grafikdesigner

BMW Design

- Arbeit mit InDesign
- Arbeit mit Typography
- Arbeit mit User Research

2021.02.2021 - 2022.09.2022

Produktdesigner

IDEO

- Arbeit mit Adobe Photoshop
- Arbeit mit Typography
- Arbeit mit User Research

2019.08.2019 - 2021.10.2021

Produktdesigner

Jung von Matt

- Arbeit mit Adobe Photoshop
- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit Typography

2018.09.2018 - 2020.11.2020

UX/UI Designer

BMW Design

- Arbeit mit User Research
- Arbeit mit InDesign
- Arbeit mit Adobe Photoshop

Wissenschaftliche Projektarbeit

- Entwicklung und Implementierung von Lösungen mit Figma und User Research
- Analyse und Optimierung von Systemen unter Verwendung von Typography
- Forschungsarbeit im Bereich Design mit Fokus auf praktische Anwendungen

Kenntnisse und Fähigkeiten

IT-Kenntnisse:	InDesign, Figma, Adobe Photoshop, Prototyping, User Research, Typography	Grundkenntnisse
Sprachen:	Spanisch, Französisch	Grundkenntnisse