## النَّهْرُ الْمُتَجَمِّد مِيْحَائِيل نُعَيْمَة

## يَا نَمُّو، هَلْ نَضَبَتْ مِيَاهُكَ فَانْقَطَعْتَ عَنِ الْخَرِيرْ؟

হে নদী! তোমার জলরাশি কি শুকিয়ে গেছে যে তুমি তোমার ঢেউয়ের কলকল ধ্বনি ত্যাগ করেছ?

﴿ الْمَسِيْرِ ؟ عَزْمُكَ فَانْتَنَيْتَ عَنِ الْمَسِيْرِ ؟ أَمْ قَدْ هَرِمْتَ وَحَارَ عَزْمُكَ فَانْتَنَيْتَ عَنِ الْمَسِيْرِ ؟

নাকি তুমি বৃদ্ধ হয়েছ? তোমার দৃঢ়তা নিস্তেজ হয়ে গেছে; তাই তুমি প্রবাহ থেকে বিরত থেকেছ।

بالأَمْس كُنْتَ مُرَغِّاً بَيْنَ الْخُدَائِقِ وَالزُّهُورُ

গতকাল তুমি বাগ-বাগিচা এবং পুষ্পরাজির মাঝে মুখরিত ছিলে। تَتْلُو عَلَى الدُّنْيَا وَمَا فِيْهَا أَحَادِيْثَ الدُّهُوْر

এ পৃথিবী এবং তার মাঝে যা কিছু আছে সবাইকে যুগের বিভিন্ন ঘটনাবলি শোনাতে।

بِالْأَمْسِ كُنْتَ تَسِيْرُ لَا تَخْشَى الْمَوَانِعَ فِي الطَّرِيقْ

গতকাল তুমি প্রবহমান ছিলে; চলার পথে কোনো বাধাকে ভয় করতে না।

وَالْيَوْمَ قَدْ هَبِطَتْ عَلَيْكَ سَكِيْنَةُ اللَّحْدِ العَمِيْق

আর আজ তোমার উপর নেমে এসেছে গহীন কবরের স্তব্ধতা।

بِالأَمْسِ كُنْتَ إِذَا أَتَيْتُكَ بَاكِياً سَلَّيْتَني

গতকাল যখন আমি তোমার কাছে ক্রন্দনরত অবস্থায় আসতাম, তখন তুমি আমাকে সান্ত্বনা দিতে।

وَالْيَوْمَ صِرْتَ إِذَا أَتَيْتُكَ ضَاحِكاً أَبْكَيْتَنِي

আর আজ আমি যখন তোমার কাছে আনন্দচিত্তে আসলাম, তুমি আমাকে কাঁদিয়েছ।

بِالأَمْسِ كُنْتَ إِذَا سَمِعْتَ تَنَهُّدِي وَتَوَجُّعِي

গতকাল তুমি আমার দীর্ঘশ্বাস ও দুঃখ-বেদনা শুনলে কাঁদতে।

تَبْكِي ، وَهَا أَبْكِي أَنَا وَحْدِي، وَلَا تَبْكِي مَعِي!

আফসোস! এখন আমি একাই কাঁদছি, তুমি আমার সাথে কাঁদছ না।

مَا هَذِهِ الْأَكْفَانُ؟ أَمْ هَذِي قُيُوْدٌ مِنْ جَلِيدْ

এগুলো কি কফিন? নাকি বরফের বেষ্টনী/ বাঁধন?

قَدْ كَبَّلَتْكَ وَذَلَّلَتْكَ بِهَا يَدُ البَرْدِ الشَّدِيْد؟

তীব্র ঠাণ্ডার হাত এণ্ডলো দিয়ে তোমাকে বেঁধে ফেলেছে এবং লাঞ্ছিত করে রেখেছে।

هَا حَوْلَكَ الصَّفْصَافُ لَا وَرَقٌ عَلَيْهِ وَلَا جَمَالْ

আফসোস! তোমার চতুর্পাশের উইলগাছের জন্য, সেগুলোতে নেই কোনো পাতা, নেই কোনো সৌন্দর্য।

يَجْثُو كَئِيْباً كُلَّمَا مَرَّتْ بِهِ رِيْحُ الشِّمَال

যেন সেটা মনঃক্ষুপ্প অবস্থায় হাঁটু গেড়ে বসে থাকে; যখনই তাকে অতিক্রম করে উতুরে হাওয়া।

وَالْحَوْرُ يَنْدُبُ فَوْقَ رَأْسِكَ نَاثِراً أَغَصَانَهُ

সাদা বটগাছ তোমার মাথার উপর ডালপালা বিস্তার করে বিলাপ করছে।

لَا يَسْرَحُ الْحَسُّونُ فِيْهِ مُردِّداً أَلْحَانَهُ

হাসুন পাখিগুলো সেখানে কিচির-মিচিরের পুনরাবৃত্তি করে উড়ে বেড়ায় না।

تَأْتِيْهِ أَسْرَابٌ مِنْ الغَرْبَانِ تَنْعَقُ في الفَضَا

এখন সেখানে আসে কাকের ঝাঁক, সেগুলো মহাশূন্যে কা কা করছে।

فَكَأَنَّهُا تَرْثِي شَبَاباً مِنْ حَيَاتِكَ قَدْ مَضَى

মনে হয় যেন সেগুলো বিলাপ করছে তোমার জীবনে অতিবাহিত যৌবনের জন্য।

وَكَأَنُّهَا بِنَعِيْبِهَا عِنْدَ الصَّبَاحِ وَفِي الْمَسَاءُ

মনে হয় যেন এগুলো সকাল-সন্ধ্যা কলরবের মাধ্যমে

جَوْقٌ يُشَيِّعُ جِسْمَكَ الصَّافي إِلَى دَارِ البَقَاءِ

একদল পাখি, যারা তোমার পরিচ্ছন্ন দেহকে বিদায় সম্ভাষণ জানাচ্ছে মৃত্যুর (চিরস্থায়ী ঘরের) দিকে।

\*\*\*

لَكِنْ سَيَنْصَرِفُ الشِّتَا، وَتَعُوْدُ أَيَّامُ الرَّبِيعْ

অচিরেই শীতকাল চলে যাবে, বসন্তকাল ফিরে আসবে।

فَتَفَكَّ جِسْمَكَ مِنْ عِقَالِ مَكَّنتُهُ يدُ الصَقِيْع

সেটা তোমার দেহকে মুক্ত করবে এমন শৃঙ্খল থেকে, যেটা তুষারের হাত বেঁধে রেখেছিল।

وَتَكُرُّ مَوْجَتُكَ النَّقِيَّةُ حُرَّةً نَحْوَ البِحَارْ

তোমার স্বচ্ছ উর্মিমালা স্বাধীনভাবে ফিরে আসবে সমুদ্রের দিকে।

حُبْلَى بِأُسْرَارِ الدُّجَى ، ثَمْلَى بِأَنَوَارِ النَّهَار

সেটা রাতের গভীর অন্ধকারে ফুলে উঠবে, দিনের আলোতে হ্রাস পাবে।

وَتَعُوْدُ تَبْسَمُ إَذَ يُلَاطِفُ وَجْهَكَ الصَّافِي النَّسِيمْ

আর যখন প্রভাতী সমীরণ তোমার পরিচ্ছন্ন চেহারায় কোমল পরশ বুলিয়ে যাবে; তখন তুমি হাসতে হাসতে ফিরে আসবে। وَتَعُوْدُ تَسْبَحُ فِي مِيَاهِكَ أَنْجُمُ اللَّيْلِ البَهِيْم

তোমার পানির মাঝে গভীর রজনীর তারকাগুলো সাঁতার কাটতে ফিরে আসবে।

وَالبَدَرُ يَبْسُطُ مِنْ سَمَاهُ عَلَيْكَ سِتْراً مِنْ لَجُيْنْ

আর পূর্ণিমার চাঁদ তার উপর থেকে তোমার উপরে রূপালী চাদর বিছিয়ে দিবে।

وَالشَّمْسُ تَسْتَرُ بِالأَزَاهِرِ مُنْكَبَيْكَ العَارِيَيْن

আর সূর্য তোমার উদোম বাহুদ্বয় ফুল দিয়ে আবৃত করবে।

وَالْحَوْرُ يَنْسَى مَا إِعْتَرَاهُ مِنْ الْمَصَائِبِ وَالْمِحَنْ

সাদা বটগাছ ভুলে যাবে তার উপর আপতিত বিপদাপদ।

وَيَعُوْدُ يَشْمَخُ أَنْفُهُ وَيَمِيْسُ مُخْضَرَّ الفَنَنْ

সে নাক উঁচু করে (গর্বভরে) ফিরে আসবে এবং সবুজ-শ্যামল ছোট ছোট ডালে পালা দুলতে থাকবে।

وَتَعُوْدُ لِلصَّفْصَافِ بَعْد الشَّيْبِ أَيَّامُ الشَّبَابِ

উইলগাছ বৃদ্ধ হওয়ার পর আবারও তাতে যৌবনকাল ফিরে আসবে।

فَيَغْرَدُ الْحَسُّونُ فَوْقَ غُصُوْنِهِ بَدْلَ الغُرَاب

হাসুন পাখি তার ডালের উপর কাকের বদলে কিচির-মিচির গুঞ্জন করবে।

\*\*\*

قَدْ كَانَ لِي، يَا نَهْرُ، قَلْبٌ ضَاحِكٌ مِثْلَ الْمَرُوجْ

হে নদী! আমারও ছিল চারণভূমির মত হাস্যোজ্জ্বল হৃদয়।

حُرُّ كَقَلْبِكَ فِيْهِ أَهْوَاءٌ وَآمَالُ تَمُوْجُ

তোমার হৃদয়ের মত স্বাধীন ছিল, তাতে অনেক আশা-আকাজ্ফা তরঙ্গায়িত হত।

قَدْ كَانَ يُضْحِي غَيْرَ مَا يُمسِي وَلَا يَشْكُو الْمَلَلْ

সকাল-সন্ধ্যা পেরিয়ে যেত; কোনো একঘেয়েমির অভিযোগ সেখানে ছিল না।

وَاليَوْمَ قَدْ جَمَدَتْ كَوَجْهِكَ فِيْهِ أَمْوَاجُ الأَمَلِ

অথচ আজ তোমার চেহারার মত আশা-আকাঙ্কার ঢেউ স্থবির হয়ে গিয়েছে।

فَتَسَاوَتِ الْأَيَّامُ فِيْهِ: صَبَاحُهَا وَمَسَاؤَهَا

এখানে দিনগুলোর সকাল-সন্ধ্যা সমান হয়ে গিয়েছে।

وَتَوَازَنَتْ فِيْهِ الْحَيَاةُ: نَعِيْمُهَا وشَقَاؤُهَا

এখানে সমান হয়ে গিয়েছে জীবনের সুখ-স্বাচ্ছন্দ্য ও দুঃখ-বেদনা।

سِيَّانِ فِيْهِ غَدَا الرَّبِيْعُ مَعَ الْخَرِيْفِ أو الشِّتَاءِ،

এখানে বসন্ত, শরৎ ও শীত সবই তার ক্ষেত্রে সমান হয়ে গিয়েছে।

سِيَّانِ نُوحُ البَائِسِيْنَ، وَضِحْكُ أَبْنَاءِ الصَّفَاءِ

সুখী মানুষের হাসি আর দুঃখী মানুষের (বঞ্চিতদের) আর্ত-চিৎকার সমান হয়ে গেছে এখানে।

نَبَذَتْهُ ضَوْضَاهُ الْحَيّاةِ فَمَالَ عَنْهَا وِانْفَرَد

জীবনের শোরগোল তাকে ছুঁড়ে ফেলেছে। ফলে তা থেকে মুখ ফিরিয়ে নিয়ে একাকী হয়ে পড়েছে। فَغَدَا جَمَاداً لَا يَحِنُّ وَلَا يَمِيْلُ إِلَى أَحَد

তা হয়ে পড়েছে এমন জড় পদার্থ, যা কারো প্রতি ভালোবাসা বোধ করে না এবং ঝুঁকেও না।
وَغَدَا غَرِيْباً بَيْنَ قَوْمٍ كَانَ قَبْلاً مِنْهُم

সে মানুষের মাঝে অপরিচিত হয়ে পড়েছে। অথচ সে ইতঃপূর্বে তাদের মাঝেই ছিল।

وَغَدَوْتَ بَيْنَ النَّاسِ لُغْزاً فِيْهِ لُغْزُ مُبْهَمُ

আর আমি মানুষের মাঝে রহস্যময় হয়ে গেছি; যাতে রয়েছে দুর্বোধ্য রহস্য।

\*\*\*

## يَا غَوْرُ ذَا قَلْبِي، أَرَاهُ، كَمَا أَرَاكَ، مُكَبَّلا

द निन, তোমাকে যেমন শৃঙ্খেলিত দেখছি আমার হৃদয়কেও তেমন শৃঙ্খেলিত অবস্থায় দেখছি।
﴿ الْفَرْقُ أَنَّكَ سَوْفَ تَنْشُطُ مِنْ عِقَالِكَ، وَهُوَ... لَا

তবে পার্থক্য হলো তুমি শীঘ্রই বন্ধন মুক্ত হয়ে চঞ্চল হয়ে উঠতে পারবে, কিন্তু সে পারবে না।