ARTE2O SCUOLE

Ingrid Papa

Pianista, didatta, maestro collaboratore presso enti lirici. Nel 2003 viene ammessa al Conservatorio S. Cecilia nella classe di pianoforte del M° Fausto Di Cesare. Consegue la licenza di teoria e solfeggio, armonia e storia della musica. Nel 2005 segue un Corso di perfezionamento tenuto dal M° Di Cesare.

Nel 2012 si diploma in pianoforte con il M° Francesco Martucci, e nello stesso anno si laurea in Scienza Politiche e Relazioni Internazionali presso l’Università degli studi di Roma La Sapienza. Nel 2013 svolge l’attività di maestro collaboratore presso il Teatro dell’Opera di Roma, all’interno della stagione lirica e di balletto con direttori d’orchestra quali Riccardo Muti, Charles Dutoit, Stefan Soltesz, Bruno Campanella, Pinchas Steinberg. Nel 2014 consegue la laurea in Management Musicale presso il Conservatorio Santa Cecilia di Roma.

Dal 2009 ad oggi è assistente di teoria, solfeggio e armonia nella classe di armonia del M° Albino Taggeo presso il Conservatorio di musica “Santa Cecilia” di Roma, occupandosi della preparazione degli studenti iscritti al corso di laurea triennale e al corso Istituzionale. Dal 2010 la sua attività principale riguarda la preparazione musicale e l’insegnamento della tecnica e del repertorio pianistico classico presso scuole e associazioni culturali, con particolare attenzione al metodo di approccio per bambini nella fascia d’età 5 -7 anni.