Caso 1, tablas para base de datos de películas en internet

1. Traducción de esquemas relacionales, **PRTECAR-1, PRTECAR-2, RTECAR-1.**

* Autor(Id, Nombres, Apellidos, FechaNacimiento, FechaDefuncion)
* Concepto(Id, Nombre, Resenia, FechaLanzamiento, PaisOrigen, PaginaWeb, **IdAutor**) por aplicación de la RTECAR-2.1
* Producto-Marca(Id, Descipcion Marca, Tipo, **Id\_Concepto**) RTECAR-2.1
* Media(Id, Nombre, Idioma, Formato, FechaEstreno , Duracion, Resumen, StoryLine, AmazonUrl, ScoreExpertos, ScoreUsuarios, CantCapitulos, CantTemporadas, ArgumentoJuego, NumeroCompilacion, tipo)
* Media-Paises(Id, NombrePais, **MediaId**)
* Media-Palabras-Clave(Id, Palabra, **MediaId**)
* Redes-Sociales-Media(Id, url, **Media\_Id** )
* Plataformas-Media-Juego(Id, descripción, **Media\_Id**)
* ModoJuego-Media-Juego(Id, modo, Media\_Id)
* Formato-Media-Juego(Id, formato, **Media\_Id**)
* DataFinaciera(Id, Descripcion, Monto, Pais)
* Media-DataFinanciera(**Media\_Id**, **Df\_Id**, FechaPublicacion)
* Produccion(Id, NombreCompania, Pais, SitioWeb, CEO)
* Media-Produccion(Id, **Id\_Media, Id\_Produccion**, PorcentajeAporte)
* Personaje(Id,Nombres, Alias, Descripcion, Sexo, EsReal, Reino)
* Media-Personaje(Id, **Id\_Media, Id\_Personaje**, Descripcion)
* Trasescena(Id, Nombres, Apellidos, Profesion, Tipo, **Id\_Media, Id\_Puesto**)
* Puestos(Id, **Id\_Padre,** Descripcion, EsGalardonable)
* Actor(Id, NombreArtistico, Sexo, NmbreReal, ApellidoReal, Nacionalidad, Descripcion, FechaNacimiento, FechaDefuncion)
* Personaje-Actor(Id, **Id\_Actor**, **Id\_Personaje,** descripcion)
* Puesto-Actor(Id, **Id\_Puesto**, **Id\_Actor,** Descripcion)
* Genero(Id,Nombre, Descripcion)
* Media-Genero(Id, **Id\_Media, Id\_Genero**)
* Clasificacion(Id, Descripcion, EdadMinima)
* Contenido-Grafico(Id, Titulo)
* Contenido-Media-Grafico(Id, **Id\_clasificacion, Id\_Cont\_grafico, Id\_Media**, Descripcion, Nivel )
* Banda-Sonora(Id, Artista, Anio, Cancion)