



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Dipartimento di Scienze Matematiche, Informatiche e Fisiche

Corso di laurea in Tecnologie Web Multimediali

**PROGETTAZIONE E SVILUPPO DI
UN'APPLICAZIONE PER LA
FIDELIZZAZIONE E IL REWARDING
DEGLI UTENTI**

RELATORE
Prof. STEFANO BURIGAT

LAUREANDO
RICCARDO CARANFIL

ANNO ACCADEMICO 2019/2020

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

*Ringrazio la mia famiglia e
tutti i miei amici per avermi accompagnato lungo questo
percorso*

IV

Citazione

- *Tizio Caio* -

Ringraziamenti:

Da scrivere

Indice

Introduzione	1
1 Progettazione iniziale	3
1.1 Requisiti essenziali	3
1.2 La navigazione dinamica	4
1.2.1 Tipologie di navigazione	5
1.2.2 Il Coordinator Pattern	6
1.3 Il QIX Shake	8
1.4 Le animazioni interattive	9
1.4.1 1. Onnipresenza delle animazioni	9
1.4.2 2. Aggiunta di una gesture	10
1.4.3 3. Inserimento della fisica	10
1.4.4 4. La paginazione	13
1.4.5 5. Paginazione delle animazioni	13
1.4.6 6. Il Collider	13
2 Dettagli implementativi	15
3 Conclusioni	17
4 Riconoscimenti	19

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Introduzione

L'obiettivo principale del tirocinio presso **Urbana Smart Solutions srl** [1] è stata la creazione di un'applicazione iOS atta alla fidelizzazione e al rewarding di un target di utenti specifico. I principali clienti di QIX sono delle FMCG¹, ossia delle compagnie che vendono beni di consumo a basso costo e molto velocemente.

Tali compagnie attraverso i loro prodotti possono creare diverse tipologie di eventi e gli utenti dell'applicazione possono accedervi e vincere dei QIX coins, ossia dei punti con cui comprare o avere degli sconti sui beni venduti.

L'elemento cardine dell'app è il "QIX Shake" ossia l'attivazione di un particolare servizio e la possibilità di vincere dei QIX coins agitando lo smartphone. Tale funzionalità si divide in diverse tipologie:

1. **TV Shake:** un qualsiasi utente di QIX potrà tentare di vincere dei punti
2. **Read Shake:** i QIX coins vengono consegnati una volta letto una sorta di questionario
3. **Video Shake:** Dopo aver guardato un video
4. **Scan shake:** dopo aver scannerizzato il barcode di un prodotto delle FMCG
5. **Receipt Shake:** dopo aver scannerizzato uno scontrino
6. **Stadium Shake:** Ascoltando della musica negli stadi con una watermark non udibile dall'uomo

¹Fast Moving Consumer Goods

L'obiettivo principale è stato quindi quello di progettare un prototipo iniziale che rispettasse determinati requisiti

Capitolo 1

Progettazione iniziale

Il mio compito nello sviluppo dell'applicazione è stato quello di creare un prototipo iniziale avendo a disposizione un mock up creato con proto.io [2] e una serie di requisiti essenziali.

1.1 Requisiti essenziali

La base di partenza di QIX sono state delle funzionalità essenziali e sostanzialmente molto difficili da inserire in una versione dell'app già avanzata. È stato quindi deciso di creare un prototipo di partenza avente i seguenti requisiti:

- **Navigazione dinamica:** L'applicazione deve gestire dei cambiamenti di contesto dinamici: dev'essere possibile mostrare all'utente contenuti dinamici indipendentemente dal contesto in cui si trova.
- **QIX Shake:** L'utente deve poter agitare lo smartphone in qualsiasi sezione dell'applicazione e il risultato deve essere basato sul contesto attuale o su delle direttive dettate da delle Rest API;
- **Animazioni interattive:** L'intera applicazione dev'essere progettata in modo tale da presentare all'utente delle **animazioni interattive** in stile CardView [3] disponibili in qualunque sezione o vista in cui si trovi l'utente e definite dal contesto attuale;

Le animazioni in questione devono essere progettate in pagine, in cui ogni pagina può contenere più CardView. L'utente vedrà in un determinato momento una e soltanto una pagina.

Ogni CardView deve essere trascinabile dall'utente e deve interagire con le altre CardView della pagine. Quando l'utente usa una forza di trascinamento superiore a un valore di soglia tutte le viste devono cadere per gravità;

Tale gravità finirà con la fine dell'animazione o l'apparizione di una nuova pagina se presente;

- **Autenticazione:** L'applicazione deve supportare tre diversi stati o modalità di autenticazione:
 1. **Trial Mode:** l'utente è anonimo, esiste solo un id per tenere traccia dei suoi QIX coins.
 2. **Signed Mode:** l'utente ha inserito il numero di telefono e il suo genere;
 3. **Pro Mode:** l'utente aggiunge dei dati su se stesso o collega il suo account a dei social media come Facebook, Google o Instagram;

Si nota facilmente che non esiste uno stato in cui l'utente non è registrato: questo perché per tenere traccia dei suoi QIX coins e di altri dati utili è necessario avere un riferimento all'utente;

- **DeepLinks:** L'applicazione deve poter essere avviata dinamicamente attraverso dei **Deep Links** [4]; E deve essere in grado di gestirli in base al contesto dell'utente;

1.2 La navigazione dinamica

Prima di entrare nel merito della soluzione al problema, elenco brevemente gli standard di navigazione delle app iOS.

Ogni applicazione può avere degli **UINavigationController** [5], ossia dei contenitori di **UIViewController** [6] che vengono utilizzati per mantenere lo stack di navigazione e gestire le transizioni tra due UIViewController.

Nella figura 1.1 si nota facilmente come il Navigation controller gestisce un'array di View Controller e una sola navigation bar. In iOS sono infatti innate molte animazioni di navigazione che è utile sfruttare, piuttosto di creare componenti custom poi difficili da rendere interattivi.

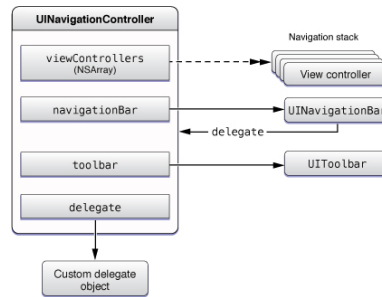


Figura 1.1: Navigation controller scheme

1.2.1 Tipologie di navigazione

Esistono tre tipologie base di navigazione:

1. **Push:** un UINavigationController avente un navigation controller può rendere visibile un altro ViewController attraverso la funzione "push-ViewController" di un Navigation controller

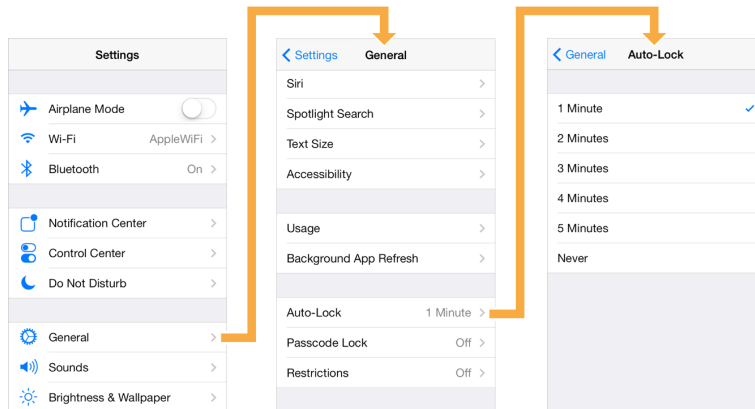


Figura 1.2: Presantazione di un ViewController tramite push

2. **Modal**: un ViewController può presentare un altro ViewController senza necessariamente avere un Navigation Controller, l'animazione standard è dal basso verso l'alto come in figura 1.3

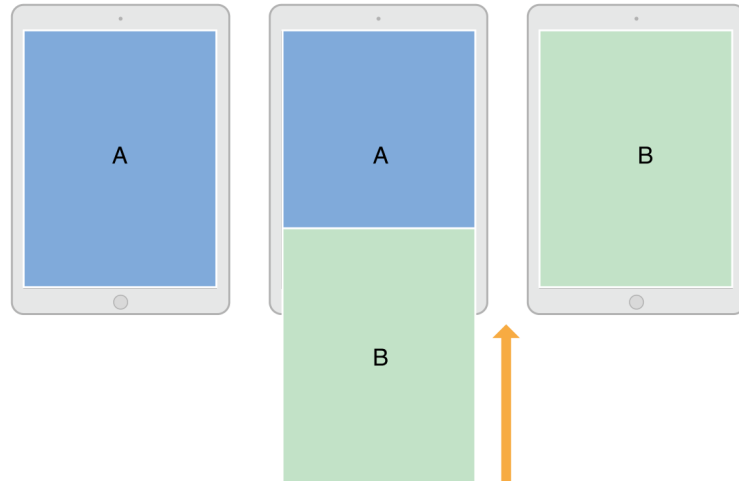


Figura 1.3: Presentazione di un ViewController tramite modal

3. **Segue**: Una segue non è altro che un link tra due view controller attraverso un'interfaccia grafica. In base alla tipologia cambia il tipo di navigazione (Modal o Push)

Avendo definito i principali metodi di navigazione tra ViewController torniamo al problema iniziale: *Come possiamo rendere dinamica la navigazione?*

A seguito di uno studio approfondito di varie tecniche di navigazione iOS ho scelto di utilizzare il **Coordinator Pattern** [7].

1.2.2 Il Coordinator Pattern

Generalmente in iOS l'intera logica di un ViewController viene scritta nel ViewController stesso, creando spesso file di grosse dimensioni e disordine generale. Il Coordinator Pattern è nato proprio per rendere le applicazioni più scalabili e leggere.

Ogni ViewController infatti delega tutte le decisioni al suo Coordinator che in base a determinate logiche deciderà i passi successivi.

Ogni Coordinator può controllare un ViewController o più Coordinator, questo rende le viste indipendenti tra di loro e rende ogni ViewController totalmente invisibile agli altri.

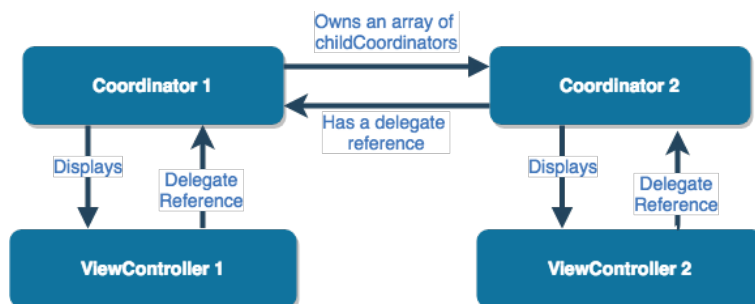


Figura 1.4: Il Coordinator Pattern

La responsabilità dei coordinator è infatti la navigazione, come un navigation controller gestisce i suoi View Controller, un coordinator gestisce i suoi figli e questo rende ogni vista o flow di navigazione totalmente indipendente dal resto dell'applicazione.

Per navigare tra i view controller vengono generalmente usate le tipologie di navigazione descritte nella sezione 1.2.1, tranne le segue, che essendo definite da vista grafica renderebbero la navigazione statica e fissata su determinati ViewController.

Di seguito in figura 1.5 presento uno schema dell'utilizzo di due coordinator per la gestione di una lista di prodotti e il carrello.

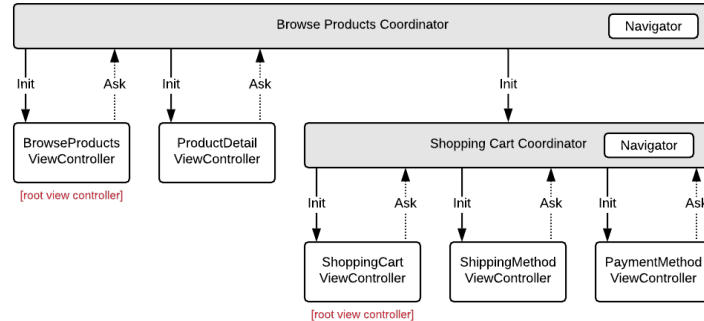


Figura 1.5: Esempio di coordinator pattern

Come si evince dall'immagine è presente in entrambi i coordinator è presente un oggetto **navigator** che sarà in gestione di un UINavigationController

1.3 Il QIX Shake

In iOS ogni UIViewController risponde a degli eventi. L'evento designato per lo shake è

```
func motionEnded(_ motion: UIEvent.EventSubtype,
                with event: UIEvent?)
```

In caso di shake infatti motion sarà uguale a .motionShake Per rendere disponibile l'evento "shake" in un qualunque ViewController la soluzione è stata abbastanza semplice: è bastato l'utilizzo di un ViewController Genitore e attraverso l'ereditarietà ogni view controller è in grado di eseguire la stessa funzionalità.

In questo caso è stato optato l'utilizzo delle notifiche locali: quando avviene uno shake i view controller inviano una notifica globale e solo gli observer vi hanno accesso.

1.4 Le animazioni interattive

Per semplicità divido il requisito in diversi punti e per ognuno ne spiego la soluzione o metodologia utilizzata:

1. Le animazioni devono essere disponibili in qualunque sezione o vista in cui si trovi l'utente e definite dal contesto attuale;
2. Ogni CardView deve essere trascinabile dall'utente;
3. Quando l'utente usa una forza di trascinamento superiore a un valore di soglia tutte le viste devono cadere per gravità;
4. Le animazioni in questione devono essere progettate in pagine, in cui ogni pagina può contenere più CardView. L'utente vedrà in un determinato momento una e soltanto una pagina;
5. Una volta che le animazione acquisisco una gravità e cadono, finirà l'animazione o l'apparirà una nuova pagina se presente;
6. Ogni CardView deve interagire con le altre della stessa pagina, come se si toccassero;

1.4.1 1. Onnipresenza delle animazioni

Premessa: il contenuto di ogni applicazione iOS è inserito all'interno di un oggetto denominato **UIWindow** [8]. Questa finestra è disponibile in ogni UIViewController e permette di aggiungere contenuti come viste o interi UIViewController al di sopra di tutto il contesto dell'app. Questo rende essenzialmente ogni contenuto presentato indipendente per esempio da un stack di navigazione.

Per creare animazioni definite dal contesto usiamo quindi un semplice UIViewController che gestirà tutte le animazioni, ma invece di presentarlo attraverso i metodi base visti alla sezione 1.2.1, lo presentiamo al di sopra della UIWindow, in modo da non essere vincolati dal contesto dell'utente quando l'animazione finirà.

1.4.2 2. Aggiunta di una gesture

In iOS per interagire con le viste attraverso il display touch screen si utilizzano delle `UIGestureRecognizer`. Tali strumenti sono nativi e offrono diverse tipologie per l'iterazione:

- `UITapGestureRecognizer`: responsabile della gestione dei tap
- `UIPinchGestureRecognizer`: responsabile della gestione del pitch ossia la gesture spesso usata per lo zoom
- `UIRotationGestureRecognizer`: responsabile della gestione delle rotazioni
- `UISwipeGestureRecognizer`: responsabile di uno swipe ossia un trascinamento in una direzione molto breve
- `UIPanGestureRecognizer`: responsabile del drag and drop
- `UIScreenEdgePanGestureRecognizer`: responsabile di uno swipe ossia un trascinamento nei bordi dello schermo
- `UILongPressGestureRecognizer`: responsabile di una pressione prolungata nel tempo

Per un'animazione che ha necessità di muoversi come se l'utente la stesse spostando occorre una `UIPanGestureRecognizer`. Dalla documentazione delle `UIGestureRecognizer` viene spiegato che ogni vista "draggabile" necessita di una gesture, per questo ogni card view dovrà averne una.

1.4.3 3. Inserimento della fisica

Per la progettazione iniziale delle animazioni è stato fatto un attento studio a metodologie e frameworks atti a creare animazioni interattive fluide.

Alla fine è stato deciso di utilizzare un pacchetto nativo di iOS incluso nello `UIKit` [9], chiamato `UIKitDynamics` [10]: questo framework, con una serie di API, offre delle funzioni di animazione base che includono la fisica del mondo reale.

Il framework si basa su degli oggetti **UIDynamicAnimator**, ogni animator è responsabile delle animazioni che avvengono sulla **referenceView**. Ogni animator infatti inizializza in attraverso la seguente funzione:

```
UIDynamicAnimator.init(referenceView view: UIView)
```

una volta inizializzato attraverso la funzione **addBehavior** sarà possibile assegnarli dei comportamenti fisici predefiniti. I comportamenti di base sono:

- **UIDynamicBehavior**: il comportamento base da cui ereditano tutti gli altri;
- **UIAttachmentBehavior**: crea una relazione o legame tra due **DynamicItem** o tra un **DynamicItem** e un punto di ancoraggio;
- **UICollisionBehavior**: un oggetto che conferisce a un array di **DynamicItems** la possibilità di impegnarsi in collisioni tra loro e con i limiti specificati del comportamento
- **UIFieldBehavior**: un oggetto che conferisce delle proprietà magnetiche, elettriche a un **DynamicItem**;
- **UIGravityBehavior**: aggiunge all'oggetto una forza di gravità;
- **UIPushBehavior**: Aggiunge all'oggetto una forza continua o istantanea in una direzione specifica;
- **UISnapBehavior**: Un comportamento simile a una molla il cui movimento iniziale viene smorzato nel tempo in modo che l'oggetto si stabilizzi in un punto specifico.

Di seguito un esempio di implementazione degli strumenti **UIDynamics** in QIX

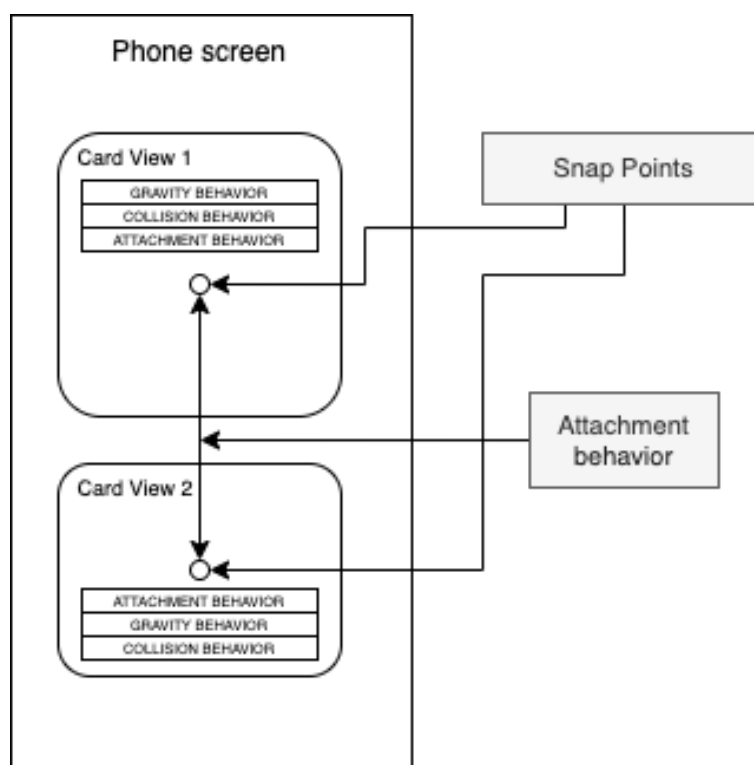


Figura 1.6: Schema dell'implementazione di UIDynamics

Nella figura 1.6 si vede lo schermo di uno smartphone, che presenta l'animazione voluta in questo caso con due CardView. Ogni Card View ha un UIAttachmentBehavior al centro per fare in modo che non si muova, un UICollisionBehavior per permettere che durante il drag le cardView possa scontrarsi e non si accavallino e un UIGravityBehavior, il quale viene utilizzato per la caduta delle viste alla fine dell'animazione.

In più esiste uno speciale UIAttachmentBehavior tra i centri delle due CardView per permettere che il movimento di una sposti anche l'altra, è una sorta di corda che le lega.

Per l'ingresso invece è stato inserito un UISnapBehavior, al centro per ogni oggetto, che anima gli oggetti dando un effetto a molla.

Tutte le animazione sono attivate e disattive in specifici momenti, questo dipende dalla UIPanGesture e dai movimenti dell'utente.

1.4.4 4. La paginazione

1.4.5 5. Paginazione delle animazioni

Avendo definito al punto precedente l'utilizzo di un solo UIViewController per le animazioni da un lato semplifica la presentazione delle animazioni, dato che basterà presentare un solo ViewController, ma dall'altro delega la paginazione al view controller.

L'idea di base è animare delle UIView, ossia dei rettangoli con all'interno del contenuto, per questo

1.4.6 6. Il Collider

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Capitolo 2

Dettagli implementativi

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Capitolo 3

Conclusioni

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Capitolo 4

Riconoscimenti

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Bibliografia

- [1] Urbana Smart Solutions srl. <https://www.urbanasolutions.net>.
- [2] Proto.io. <https://proto.io>.
- [3] CardView. Definiamo cardview una vista rettangolo con un border radius e del contenuto di testo e immagini variabile.
- [4] iOS Universal Links. <https://developer.apple.com/ios/universal-links/>.
- [5] Apple Inc. UINavigationController. <https://developer.apple.com/documentation/uikit/uinavigationcontroller>.
- [6] Apple Inc. UIViewController. <https://developer.apple.com/documentation/uikit/uiviewcontroller>.
- [7] Soroush Khanlou. Introdotto nel 2015 alla nsspain conference.
- [8] Apple Inc. UIWindow. <https://developer.apple.com/documentation/uikit/uiwindow>.
- [9] Apple Inc. UIKit. <https://developer.apple.com/documentation/uikit>.
- [10] UIKitDynamics.

Questa pagina è lasciata intenzionalmente bianca.

Elenco delle figure

1.1	Navigation controller scheme	5
1.2	Presentazione di un ViewController tramite push	5
1.3	Presentazione di un ViewController tramite modal	6
1.4	Il Coordinator Pattern	7
1.5	Esempio di coordinator pattern	8
1.6	Schema dell'implementazione di UIDynamics	12