



FOTOEFFECTILE  
INDIS 1905. A SRG-  
TUSE A. EINSTEIN,  
TÄHENADES PLANCKI  
KUANTHÜPOTEESI.  
EINSTEIN VÄITS, ET  
VALGUSKVANT SAMB NEEL-  
DUDA AIMULT TERVIKUNA.  
SEE TÄHENAD, KUI BEKI  
RON NEELAD FOOTONI  
SIIS ELEKTRONI ENERGIA  
SUURENEB TÄPSILT  
LÄVÖRRA. FOTOEFFECTI  
TEOORIA LOOMISE EEST

Nr 198 | Oktoober 2023

Tallinna Reaalkooli ajaleht

[poiss.real.edu.ee](http://poiss.real.edu.ee)

# REAALi Poiss

# PEATOIMETUSE TERVITUS

Suviste mõtete september möödus meeletul kiirusel ning oktoobriga saabusid jahedad hommikud ja Moodle'i töölched. Lühemate päevade ja koormuse suurenemisega on niivõrd lihtne mütsidesse-sallidesse pugeda ja pimedusse peituda. Rutiinil sõrmega järge ajades jääd ümbrisse koguni märkamatuks.

Seega on kargetel sügiskuudel, mil jõuluootus tundub veel ebamugavalt kaugel, eriti oluline panna rõhku märkamisele.

Peata trepil tuttav kinni ja küsi, kuidas puhvetist geograafiaklassi ronimine edeneb või uuri klassikaaslaselt, milliseid emotsiione söökla pikad järjekorrad temas tekitavad. Veelgi tähtsam on märgata lähedasi, kelle ilme on viimasel ajal morn olnud, ja võtta aeg, et küsida, kuidas neil läheb. ■

Hinge kosutuseks ja rutiinist väljamurdmiseks on veel üks suurepärane abinõu: Reali Poiss! Selle kuu number

Johanna Paide 140.b

# REK-I PRESIDENDI TERVITUS

**Armas koolipere!**

Reaali aasta on alanud hoogsalt ja tegusalt. Üheskoos oleme saanud maha pidada vinge spordipäeva, ägeda rebaste nädala ja Reaalkooli Esinduskoja presidendifinalimised. Meie oleme Kaspar Pajo (12.a) ning Marii Köss (10.a). Sel aastal usaldati Reaalkooli Esinduskoja laeva juhtimine meie hoolde, mis on meie jaoks suur au.



Autor: Sandra Jõepere

„Kas sul homme on veidi aega? Või oled sa kooriga laulupeol ja nii? Mul üks väga crazy mõte (selline 15 min köne probs).“ Täpselt nii meie ootamatu sõit sel suvel hoo sisesse saigi. Kahtlemata venis mainitud köne pikemaks kui 15 minutit, ideid lendas igas suunas, üks suurejoonelisem kui teine. Kui keskmine Reaali õpilane veedab mõnusad suveõhtud meelsasti semudega Pärnu rannas Beach Grindil või Võsul, siis meie kindlaks eelistuseks osutus sel aastal hoopis Estonia pst 6 majas asuv pisike ruum number 402, kust said alguse mitmed head mõtted. Suve jooksul panime paika REK-i esialgsed tegevuskavad, mõtlesime läbi süsteemid, kuidas REK-is sündmusi korraldada võiks, ning koostasime kampaaniaplaanid. Ei teagi, mitu ruutmillimeetrit koolimaja seintest valimisnädalal plakatitega katmata jäi. Üks oli siiski kindel – meie sinise pastaka abil töüs koolijütside keskmine hinne 0,5 ühiku vörra. Meie suurim eesmärk on teha Reaali suuremaks, ägedamaks ja õpilasesõbralikumaks. Selle raames on meil plaanis taaselustada Härra Mauruse Pubi soodustus (et reaalikatel oleks võimalik kõhud head ja paremat täis süua ka pärast koolipäeva), tuua garderoobidesse hommikumuusika ja õppimis- ning kohvitopsilauad, viia

Anname ametlikult teada, et sisse on lülitatud *grind mode* ning tulemas on Reaalkooli Esinduskoja vingem aasta. Selle raames kutsume üles kõiki huvilisi REK-iga liituma, sest kunagi pole liiga hilja. Entusiastlikele liikmetele leiate tegevust alati! Või kui kellelegi on mõni idee või suurem projekt, mida võiksime üheskoos Reaalil läbi viia, siis võtke meiega julgelt ühendust. Oleme tohutult tänlukud, et sel korral nii paljud gümnaasistid valimistel oma häale andsid (rekordiline valimisaktiivsus 91,7%) ning raske otsuse langetasid, sest konkurents oli tihe. Lubame, et me ei karda, ei köhkle, me tegutseme – koos oleme parimad! ■

# SISUKORD

- 2 PEATOIMETUSE VEERG
- 2 REK-I PRESIDENDI TERVITUS
- 3 SÖRMUSTE PIDU
- 4-5 RIIGIKOHUS SLAY
- 5 KUNST-KUNST-KUNST
- 6 MEEDIANÄDAL
- 6 JUDO
- 7 MÖÖBLIARVUSTUS
- 8-9 TIK --> REAAL
- 9 ARVESTUSTE NÄDALA
- STARTERPACK
- 10 SAAREMAA VS. HIIUMAA
- 11 TEST: MILLINE ÕPPEAINEN?
- 12 LUULENURK
- 12-13 MUUSIKANURK
- 13 REAALIKAD AFTER HOURS
- 14-15 VÄIKE MAJA
- 15 ÕPETAJATE PÄEV
- 16 TAGAKAAS



Piltide autor: Ingrid Kuusk



Oli sombune ja sügisene arvestuste nädala reedeõhtu... Näib, nagu sedaviisi algaks iga lennu sõrmuste pidu. Nii ka 140. lennu oma. Mantlihõlmu kramplikult kinni hoides ja karge tuulega võideldes sisenesid sõrmusepretendendid ootusärevalt Rakett69 Teadusstudiosse.

Saali ehtisid soojad valgustuled ja kaunistused, mis tegid olemise töepooltest hubaseks. Õhtut juhtisid härrased Rasmus Varunov ja Robin Veski, kes suutsid elavalalt könelema panna kõik rahva seast väljavalitud.

Peagi algas salapärane ja kohati kõhedust tekitav tseremoonia. Et austusest järgnevate lendude vastu ei saa kõiki toiminguid liialt lahata, piirdub kirjeldus vaid kerge ülevaatega. Kombetalituse võtab kokku füüsikaline seaduspära, et mõni sõrmus peabki teel rapiirilt karikasse omavaliliselt kerge manöövri põrandale sooritama. Sõnavõtu ajal kõlas eripalgelisi sõnasepitsusi: mõni ütlus tegi südame päris härdaks, osad lausungid suutsid kogu saali hetkeks vaigistada, et öeldu mõte lahti harutada.

Johanna Paide  
140.b

Ääretult südantsoojendav oli näha, kuidas sõrmuste üleandmisel täitus saal järgmõöda säravate nägudega. Meie lennule langes au ja uhkus ehtida viimaks talismaniga Martin Saar! Tundeküllases eufoorias lubas nii mõnigi, et uus atribuut püsib sõrmes hauani. Teised see-eest püüdsid meelde tuletada varasemate põlvede eksimusi, et vältida sõrmuse enneaegset purunemist. Sõrmused käes, kustutati tuled ja riitusesaalist sai järsku tantsulava, kus seni peidetud talendid üllatasid lennukaasasi oma lihvitud liigutustega.

Sõrmusega kaasneb mitmeid eeliseid, mis teevad elu tingimata lihtsamaks: kooli peal on enamgi veel põhjust kätega eriti väljendusrohkelt viibutada ning loodetavasti saab ka peatselt ehetega uesti Mauruses allahinnatult lõunapraadi süüa. Ometi peab mõönma, et helkiv sõrmus tekitas seletamatult sooja ja tänliku tunde olla osa perest, üks kõikide seast. ■

# ÕIGUSE JA ÕIGLUSE PIDUPÄEV

11. oktoobril 2023 tühistas Riigikohus Enefit Poweri õlitechase ehitusloa, mille see oli 2019. aasta lõpus saanud. See oli lõppvaatus üle kolme aasta kestnud kohtuvaidlusele, kus Fridays For Future Eesti noored (MTÜ Loodusvöölu nime alt) nõudsid uue põlevkiviõlitechase ehitamise peatamist. Eesti esimene kliimakaasus oli võidetud!

## Mis siis ikkagi juhtus?

2019. aasta alguses tutvustas Eesti Energia uue õlitechase ehitamise plaani, millele saadi Narva-Jõesuu linnavalitsuselt kiirelt ka ehitusluba. Sama aasta augustis andis toonane EKREIKE valitsus tehasele rohelise tule ja järgmise aasta kevadel (COVID-19 kriisi varjus) toetati ehitust 125 miljoni euroga. Sellele otsusele järgnes kriitika keskkonna-, noorte- ja teadusühendustelt, avaliku elu tegelastelt ja ka toona opositsioonis olnud Reformierakonnalt.

Nähes, et avalikud pöördumised ja meelevaardused ei toimi, pöörusid noored kliimaaktivistid (eesotsas Kertu Birgit Antoniga vil!136) kohtusse, et tühistada õlitechase ehitusluba. Peamiste argumentide naabriks oli, et projekt kliimamõju ja puudulik keskkonnamõju hindamine kohalikul tasandil. Kahel esimesel kohtuastmel jäeti kaebus rahuldamata – kohus leidis, et tehase negatiivne kliimamõju avalduks alles selle käivitamisel, mitte ehitamisel, e h k e h i t u s l o a tühistamiseks e i o l e a l u s t . Töötamisel tekkivat keskkonnakahju hinnatakse kasutusloa taotlemisel, mida pole võimalik vaidlustada, sest seda ei ole veel tänaseni (29.10.2023 seisuga) välja antud. Nii võttis Enefit Power tehase ehitamise alustamisega riski, et nad ei pruugi saada Kliimaministeeriumilt luba selle käivitamiseks.

Aktivistid otsustasid kohtuotsuse Riigikohtusse edasi kaevata, keskendudes enam tehase mõjule kohalikule

keskkonnale. Aasta aega peale ehitisele nurgakivi panemist võttis Riigikohus kaebose menetlusse ning 11 kuu pärast tühistati õlitechase ehitusluba, sest ehitusloa menetlemisel jäeti hindamata selle mõju Puhatu linnualale. Selleks ajaks oli projekti peale kulutatud juba 300 miljonit eurot (COVID-19 kriisi varjus).

## Tehase mõju

Eksperdid hindasid, et õlitechase töötamise käigus eraldus aastas Eesti pinnalt 800 000 tonni süsihappegaasi ja selle põletamine (ookeanilaevade kütusena) eritas samas suurusjärgus kasvuhoonegaase. Vastavalt „Eesti 2035“ arengustrateegiale moodustaksid vaid õlitechase Eesti pinnalt eralduvad kasvuhoonegaaside 10% riiklikust heitmemahust. See tähendab, et kõik ülejäänud sektorid peavad enda heitmeid veelgi jõulise mõju tagasi tömbama, sest põlevkivisektori heitmete hulk tehase mõjul kasvaks. Eesti

seda õigustada enne 2035. aastat süsihappegaasi

püüdma, kuid see tehnoloogia on alles lapsekingades ja võimatu on ennustada selle kvaliteeti, aga ka maksumust enama kui 10 aasta pärast.

Tehase negatiivset keskkonnamõju on proovitud õigustada vajadusega luua Ida-Virumaale uusi töökohti, kuid ka see väide on silmakirjalik. Detailplaneeringus hindas Enefit Power, et uues õlitechases saaks tööd vaid 61 inimest. Arvestades õlitechase 350 miljonilist hinnasilti kulub ühe töökoha loomiseks üle viie miljoni euro. On alles mõistlik avaliku raha kasutamine! See ei lahendaks ka Ida-Virumaa töökohtade süsteemset probleemi, milleks on töökohtade sõltuvus põlevkivisektorist – need 61 töökohta ja 350 miljonit eurot ainult süvendavad seda.

## Kohtuotsuse tagajärjed ja tulevik

Märgiline on, et kohtuasja käigus käsitles Riigikohus esimest korda suure kliimamõjuga objekti rajamise tingimusi. Kohus kinnitas, et kasvuhoonegaaside

Energia proovib plaaniga hakata selles tekinud kohustust ning seda peab teostama parima

võimaliku teaduse ja

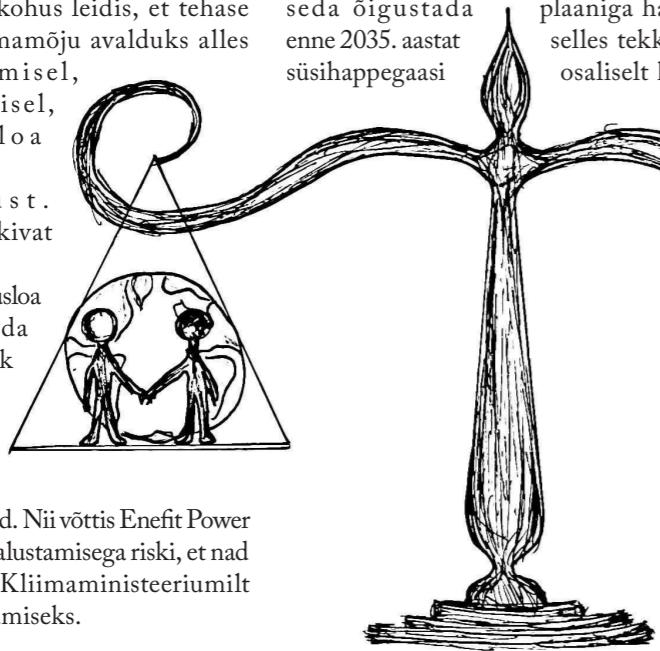
rahvusvaheliste kokkulepete alusel. Lisaks tunnistati vajadust korralikule

kliimaseadusele, mille koostamisega on õnnek juba alustatud.

Kuid mis saab õlitechastest edasi? Kas see saab endale kasutusloa? Kas taotletakse uus ehitusluba? Rahandusminister Mart Võrklaev on avaldanud arvamust, et tehase peaks lõpuni ehitama ja käima panema, sest selle ehitamiseks on juba kulunud 300 miljonit. Seda toetab loomulikult ka Eesti >



Tobias Palm  
139.b



Heli Valgeväl 142.c

# KUNST KÄSITLEB MAAILMA



Heli Valgeväl  
142.C

» Energia. Samas on Kliimaministeeriumi seisukoht skeptilisem. Edasist näitab vaid aeg, kuid selline jabur olukord paneb veidi mõtlemata.

Kuidas on võimalik, et hakati ehitama tehist, mille kohta on teada, et sellel on suur kliimamõju, enne kui teatakse, kas seda üldse saab käima panna? Kuidas on võimalik kulutada 300 miljonit avalikku raha, ilma et oleks kindel, kas investeering hakkab üldse kunagi kasu tooma? See tähendab umbes 230 eurost väljaminekut iga Eesti inimese kohta. Ja mille nimel? Lootuses, et kui nii palju raha on juba investeeritud, ei hakata neid enam peatama? ¶

Veebruar 2019 Eesti Energia avaldab uue õlitechase ehitusplaani

August 2019 EKREIKE valitsus annab õlitechasele rohelise tule

Märts 2020 Valitsus eraldab Eesti Energiale 125 miljonit eurot õlitechase ehitamiseks

Aprill 2020 Kliimanoored pöörduvad kohtusse, et tühistada õlitechase ehitusluba

Mai 2021 Tartu Ringkonnakohus peatab kaheks kuuks tehase ehituse

November 2021 Tehas saab nurgakivi

Juuni 2022 Tartu Ringkonnakohus jätab kaebuse rahuldamata, kliimanoored kaebavad otsuse edasi

November 2022 Riigikohus võtab kaebuse menetlusse

Oktoober 2023 Riigikohus tühistab õlitechase ehitusloa



/pealkiri/ „Põhjamaade sina“  
/autor/ Luca Berti (ITA)

/sisu/ Taanis elav itaalia fotograaf on filigraanselt jäädvustanud Põhjamaade (sh Eesti) inimese ja looduse suhet. Näitusest õhkub erilist „põhjamaalase“ identiteeti, ootusest ja kannatlikkusest läbiimbundud igatsustunne päikese, rahu ja armastuse järel. Berti kasutab tsüanotüüpia tehnikat, mis loob piltide vahel lummava sinise korrelatsiooni ning annab ainulaadsele ekspositsioonile veelgi kihilisema tähenduse.

/asukoht/ Juhan Kuusi dokfoto keskus

/külastamine/ Avatud kuni 26. novembrini, K–R 14.00–18.00, L–P 12.00–18.00. Sissepääs kuni 18-aastastele õpilastele tasuta, sooduspilet 4 €, tavapilet 6 €.

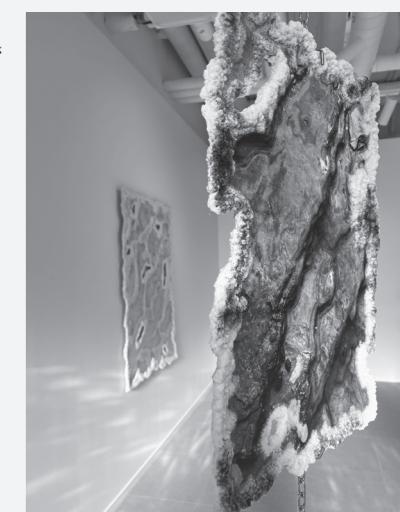
/pealkiri/ „Mis värv on täna taevas sadama kohal?“

/kuraator/ Kaisa Eiche (EST)

/sisu/ Väljapanek noorte (EKA õpilaste ja hiljutiste viliestlaste) töödest käsitleb meie ja fotograafia rolli tänapäeva massi- ning tarbimisühiskonnas. Kuivõrd oleme mõjutatud infovoogudes esinevatest klõpsudest, mille töesust proovib meedia iga hinnaga vee peal hoida? Kelle vaatevinklist meile lugu serveeritakse ning milliseid keerdkäike läbides see meie psüühikat mõjutab?

/asukoht/ Hobusepea galerii

/külastamine/ Avatud 1.–27. novembril, E, K–P 11.00–18.00. Sissepääs kõigile tasuta.



/pealkiri/ „Hüopksilises ja kunagises troopilises vees“  
/autor/ Kristiina Öllek (EST)

/sisu/ Öllek jagab sõnumit mere hoidmisest ja tsüanobakterite olulisusest. Näituse mürkrohelise valgus, teosed looduslikeist ja tööstuslikeist materjalidest ning n-ö keemiklassi lõhn jäljendavad tsüanotoksiinset õhkkonda. Lisaks rõhutavad tööd veel Lääne mere pikka ajalugu; 400 miljoni aasta taguseid kivimeid ja ainulaadsete fossiile.

/asukoht/ Tütar galerii

/külastamine/ Avatud kuni 19. novembrini N–R 13.00–19.00, L–P 14.00–16.00. Sissepääs kõigile tasuta. ¶

# MEEDIANÄDAL REAALKOOLIS

Oktoobri alguses toimus koolis meedianädal, mille raames korraldati erinevad loenguid, temaatilisi ainetunde ja töötube. Eesmärk oli arendada teadmisi erinevatel mediateemadel, sealhulgas tehisintellekt, digihügieen, valeinfo ja kriitiline mõtlemine.

Teisipäeval esines gümnaasiumiklassidele vil!88 Erki Berends, kes on töötanud nii Eesti Raadios, Kuku raadio peatoimetajana kui ka Kanal 2 uudistetoimetuses. Berends kõneles oma kesk- ja ülikooliaastatest, rääkides täpsemalt, kuidas temast ajakirjanik kujunes. Tööstatati küsimus, millised omadused peavad olema heal ajakirjanikul. Kas piisab vaid haridusest või mängib olulist rolli ka elukogemus? Esineja arvas, et oma ala parimatel peab olema piisavalt suur kogemustepagas ja lai silmaring ning enne erialasesse õppesse astumist tasuks kulutada aega koolivälise maailmaga tutvumiseks. Tähelepanu juhitati huvitavate faktide seoses tehisintellektiga. Näiteks esitas ta paradoksi, et tehisintellektile

võrsunud mitmeid tundud Eesti ajakirjanikke.

Neljapäeval käis tehisintellektist rääkimas vil!98 Linnar Viik, kes on infotehnoloog ja IT-visionäär. Viik alustas oma loengut, näidates kahte pilti, mis oli tehtud umbes kümneaastase vahega, kuid samas kohas. Pilte eristas see, et esimesel pildil olik peaaegu kõigil käes telefonid ning nad jäädvustasid midagi pildistades või filmides, kuid teisel pildil polnud ühtegi telefoni. Sealt ka loengu esimene mõte: tehnoloogia on viimase 30 aastaga väga kiiresti arenenud. Siis tutvustas Viik tehnoloogia arengut lähemalt, joudes lõpuks tänapäeval kasutatavani. Ta töi välja huvitavaid fakti seoses tehisintellektiga. Näiteks esitas ta paradoksi, et tehisintellektile

Ingrid Hints  
140.a  
Iris Hints  
142.a

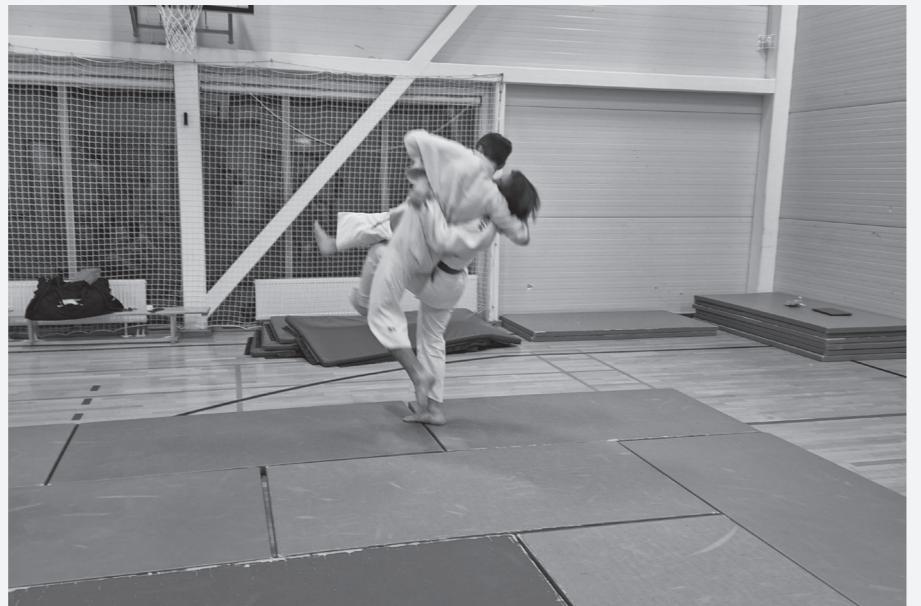
on lihtsalt inimesele rasked ülesanded, kuid meile igapäevased tegevused on talle üle jõu käivad. Arvutil ei ole raske mõelda välja malemängus järgmisi käike, kuid erinevalt inimesest ei suuda ta tunda empaatiat.

Lisaks eelmainitutele käisid õpilastega kohtumas ka ajakirjanikud Urmas Vaino ja Heleri All, pressifotograaf Stanislav Moškov ning reklamibüroo projektijuht Endre Tisler. Seoses mediateadlikkusega alustas sellest sügisest kuuendate klasside meedia valikkursus. Loodetavasti said kõik meedianädalal osalenud õpilased teada midagi uut ja kasulikku. **R**

Martin Paist  
140.b

Kõik see viib mõtted muust elust eemale ja tekib päeva justkui hädavajaliku pauksi. Ajapikku loob säärane treeninggruup lembuse, mida pole raske kõrvutada sõltuvusega. Teadmine, et õhtul ootab seesamune matt, kus saab tegeleda südamelähedase tegevusega ja veeta aega samasuguste gorilladega, on lohutuseks ka kõige hallimal päeval. Väga paljude judokate näitel kipub nii mõnigi naasma matile ka siis, kui ühel või teisel põhjusel on öeldud, et sinna tagasi minna ei saa. **R**

oma järgmine heide liikumisse või juba tehtud heidete kombinatsiooni. Oluline on püüda kinni kõik vastase poolt antud vihjad, mis võiks viidata sellele, mida tuleb järgmisena kaitsta või blokeerida.



Matil. Autori erakogu

## JUDOST JA VÄLJAST

*Orm Oja judokale: „Sa oled ikka normaalne gorilla.“*

Matisaalis võib paramatult kohata neid, kellestoleks mõistlik tänaval kaarega mööda minna. Igal judokal on äratuntav olek, mis justkui vihjaks, et nad on matisaaliks loodud. Tundub, nagu peituksid maadlejate kukaldes hämarad kavatsused. Sellise salapärasuse tõttu tekib pea kõigil küsimus, mis viisidel judo neid vaimset ja füüsiliselt mõjutab.

Füüsiliste mõjutuste tulemused on ilmsed: laiust kui kapil ning liigutused jõhkrad, kuid sujuvad, vahel kogemata lausa hoolimatud. Loomulikult on intensiivsel trennil vaid positiivne mõju. Kuidas saakski see halb olla, kui võimaldatakse lahendada erinevaid füüsilisi väljakutseid? Mõni ütleks, et tegu on vägivaldse alaga, mis annab eeliseid vaid kõige loomlikeks. Lisaks võib inimese judost eemale tõugata sportlastele omase gorillaestetika – üksteise täiest jõust vastu matti heitmine on valem nii enda kui ka teiste vigastamiseks. Samas tagab matisaal suurepärased võimalused võistlemiseks ja enesearenguks, mida paljud otsivad.

Vaimsel tasandil võrdlevad mitmed *sensei*'d judot kirikuga. Põhjuslikult, sest kõik tunnusjooned on olemas: kirikuks on matisaal, kirkuksaks *sensei* ning palveks ekekäbilik vaikuseminut enne ja pärast trenni. Need asjad annavad põhjust arvata, et tegu on veidra kultusega. Trenn ise on hea meditatiivne praktika, sest tuleb keskenduda viisidele, kuidas mahutada

# REAALI MÖÖBLIST

Nagu te arvatavasti teate, paikneb igas Tallinna Reaalkooli ruumis mitmeid mööbliesemeid. Tavaliselt liigutakse klasside vahel nendele erilist tähelepanu pööraramata (v.a siis, kui mööbel on eriti ebamugav ja kasutuskõlbmatu või vastupidi, väga stiilne ja hõlpsasti kasutatav). Kuid nüüd sukeldan teid kooli mööbliesemete silmnähtavatesse omadustesse ja kõige väiksematesse nüansidesse ning jagan arvamusi ja hinnanguid, millega peaks arrestama koolimööbli muretsemisel.

### Kasutatuim mööbliese

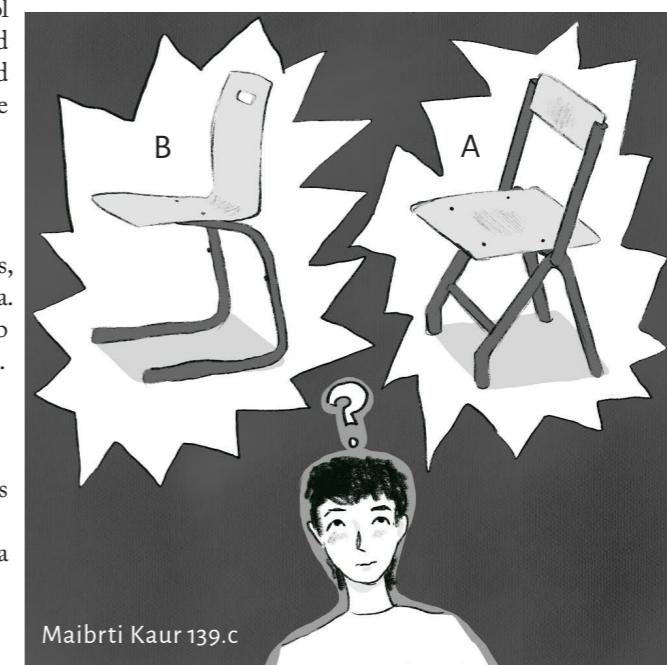
Alustame sellest, millel veedame enamus oma koolipäevadest, mis on meid kui koolijütse aidanud läbi lugematute koolitundide, kontrolltööde, loengute, söögikordade, jutuajamiste, grupitoöde, ürituste ning mis on olnud meile toeks terve koolitee jooksul: toolid. Küsisin mitmetelt õpilastelt ja mõningalt õpetajalt, mida nad arvavad erinevatest toolidisainidest, millest Levinuimateks on vanamoodsema (Tool A) ja uuema disainiga (Tool B) toolid. Siin on välja toodud nende positiivsed ja negatiivsed omadused inimeste kogemuste põhjal.

#### Tool A

- + Hea ja lai seljatugi.
- + Mõnel on alumine osa kaldus, mistõttu on sellel ebamugav istuda.
- Kui oled pikema seljaga, hakkab kõva ja lühike seljatugi häirima.
- Mõned on rikutud ja koledad.

#### Tool B

- + Pikad ja painduvad seljatoed, mis toetavad selga väga hästi.
- + Palju ilusamad kui vana disainiga toolid.
- Istumispind on libe.
- Peenike seljatugi.



Maibrti Kaur 139.c

Enamik küsitletutest eelistasid uuemaid toolte. See on väga hea, sest arvamuste kogumise käigus mainisid mitmed õpetajad, et kool tegeleb uute toolide tellimise ja vanade asendamisega. Nendele üksikutele, kes vanu toolte uutele eelistasid, on see muidugi ülimalt masendav uudis, kuid sinna pole miskit parata – selline on demokraatia.

### Kriiditahvel, valge tahvel või elektrooniline tahvel?

Kuna tegemist on ülimalt subjektiivse teemaga ja õpilased enamjaolt koolitahvleid nii palju ei kasuta, kui seda teevad õpetajad, siis küsitlesin ainult viimaseid. Et teada saada, millist tahvlit õpetajad eelistavad esitasin mitmele neist küsimuse: „Kriiditahvel, valge

tahvel või elektrooniline tahvel?“ Siin on välja toodud mõningad vastused:

**T. Luuk:** „Vanakooli inimesena eelistan ikka kriiditahvlit üle valge tahvli, kuid elektrooniline tahvel on mulle kasulik ja väga mugav kasutada.“

**A. Katt:** „Eelistan valget tahvlit üle kriiditahvli, kuid elektrooniline tahvel on mu lemmik.“

**R. Maasik:** „Pingerida läheb nii: Üle 100-tolline elektrooniline tahvel

digitahvel, mis kõigile küsitletud õpetajatele väga meeldis.

Nii, piisavalt õpetajatest. Milliseid tahvleid meie koolijütsidena tundide kaupa vaadata tahame? Alati leidub erinevaid eelistusi, mille taga on mitmed põhjused, kuid enamjaolt nõustusid õpilased omavahel. Eelkõige mängib arvamuse kujunemisel olulist rolli õppetained. Kui bioloogiatunnis õpetaja tahvlike joonist teeb, on muidugi parem vaadata midagi värvilist kui lihtsalt valget kujutist rohelisel taustal. Samas tundides nagu füüsika ja matemaatika kritseldatakse ka palju tahvlike, kuid need joonised ei pea nii värvilised ja ilusad olema. Selles tulenebki klassikaline füüsikaõpetaja lause: „Ega ma eriline artist ei ole.“ Tulemusena ei ole füüsika ja matemaatikaklassides valged ja elektroonilised tahvlid nii Levinult kasutuses kui näiteks bioloogiatundides.

### Kui ei tea, mis tunnis oled, vaata ringi!

Tallinna Reaalkoolis ei ole üks klassiruum samasugune. Need erinevad näiteks akende, ueste ja põrandla poolest, kuid kõige eripärasemaks teeb ühe klassi ikkagi mööbel. Leidub riileid, kus võib olla kõiksugu esemeid, plakateid, mis kujutavad erinevaid õppeainekehaseid pilte ja tekste, kraanikausse, kaisukarused, tõstetavad laudu, klaveried, kohvimasinad jne. Igat klassi saab teistest eristada üksnes mööbli alusel.

Lisaks esinevad klassides ka õppeainespetsiifilised mööbliesemed. Füüsikaklasside riiulites on kõike vajalikku edukaks füüsika õppimiseks: banaanikastidest kuugloobusteni. Bioloogiaklassis on aga erinevaid eksponata, luukere Robert ja palju bioloogiateemalisi raamatuid.

Iga klassi omapärase mööbel on oluline selleks, et ruumil kujuneks iseloom ja seal viibimine ei oleks üksluine. Õppeainekehane ja huvitav sisustus aitab tagada õpetajale vajalike vahendite kättesaadavuse. Ühtlas on ka õpilastel meelepärasem viibida klassiruumides, mis pole täpselt samamoodi mööbeldatud. **R**

# KAS LEEK ON HÄÄBUMAS? – REAAL LÄBI TIK-I SILMADE

**Arvatavasti on enamik meist teadlikud pikaajalisest Reaali ja TIK-i vahelisest rivaalitsemisest. Iga aastaleiavad üksikud naaberkooli õpilased oma tee Realkooli. Sel aastal said säärase au osaliseks rekordiliselt kahekso ambitsoonikat noort. Milline näeb aga meie, TIK-ikate jaoks välja elu siin eeskätt legendaarses, kuid samas täiesti võõras koolis?**



Triin ja Linda astumas esimesesse klassi Tallinna Inglise Kolledžis. Autori erakogu.



kellega nüüdseks juba väga lähedased oleme (10.a on top!). Siinkohal saame tösimeli viita, et Realkooli õpilased ON ühed lahedaimad inimesed, keda kunagi tundnud oleme. Mis peitub aga selle nauditava energia ja reaalikate geniaalsuse taga?

Fakt on see, et parimad ideed tulevad, kui köht on täis. Kui sööklatoit ei köida (näiteks kalapäeval), tuleb sammud seada puhvetisse. TIK-is olime pärast väikese viineripiruka ja körremahla ostu harjunud kordades kergema rahakotiga, kuid Reaal üllatas äärmiselt asjakohaste hindadega. Nähes siis mikrolaineahju, hüppasime töesti elevusest lakk. Sellise leutise köigile kättesaadavaks muutmine nätab, et õpilaste heaolu peale möeldakse. Nüüdseks oleme korduvalt saanud nautida justkui otse pagaritöökast väljunud värskeid saiajaks, mis tagavad selle, et peame alati koolipäeva lõpuni vastu. Kahjuks jäab aga söögikorruse avatuse ja ruumipuuduse tõttu väheks mõnusatest võbinitest, mida Inglise kolledžis puhveti omanäolise sisustuse tõttu eriliselt nautisime.»

Suurim erinevus, mida kohe märkasime, oli loomulikult Reaali koolipere ühtekuuluvustunne. Tuleb tödeda, et TIK-is jäi ühistest üritustest ja vahvatest traditsioonidest paraku väheks. Uus kool näitas meile, mida tähendab ühtne klass ja kokkuhoidev lend. Lisaks tunneme rõõmu, et ka meieloadsed uustulnukad niivõrd kiiresti gümnaasiumi väärirkaks osaks arvati. Abiturientid ei suhu noorematesse üleolevalt, vaid on vastupidiselt saanud meie uuteks vingeteks semudeks. Keeruline on aktsepteerida asjaolu, et aasta pärast me nendega enam ühes koolis ei õpi. Teile, armsad Hundid, kõrget lendu ülikoolis ja kutsuge meid ikka külla!

Eelarvamus jagub meil arvatavasti kõige kohta, mistöttu ei olnud erandiks ka uued klassikaaslased. Reaalkooli astudes olime osaliselt leppinud tōsiasjaga, et järgnevad kolm aastat veedame nii-öelda „kuivikute“ seltsis. Meie suureks rõõmuks osutus olukord aga täiesti teistsuguseks. Klass kubiseb aktiivsetest ja ägedatest kaaslastest,



<< Tüdrukud uhkusega uue kooli ees.  
Pildi autor: Lisette Roos 141.a

Kaisa Vaher  
140.c  
Reena Mikser  
140.b

Triin Mäekivi  
141.a  
Linda Maria Lumi  
141.a

# ARVESTUSTE NÄDALA KASUTUSJUHEND

Täpseltiga seitsme koolinädala tagant võib näha kogu reaalipere endassetömbunult orgaanilist keemiat öppimas või Vana-Kreekat vallutamas. Perioodi viimane nädal võtab võhmale ka kõige vingema akadeemilise relva, seepärast oleme kokku kogunud lihtsaimad nipid, et hõlbustada meid kõiki heitudatavat perioodi lõppu.

Arvestuste nädal saabub kiiremini, kui enamik meist suudab aimata. Seega tuleks õpikud kaenla alla haaratada oodatust varem ning veeta paar väärtsuslikku tundi materjalide taha aheldatuna. Kõige paremal juhul saab aine selgeks juba enne, kui arvestuste nädal silmapiirile jõub. Mitmed aga nii agaralt arvestuste nälalaks ei valmistu ja viimane öhtu või raskemal juhul vahetund võib osutuda kriitiliseks. Nende lõplike päätetööde käigus peab igaüks leidma efektiivseima viisi kahe kuu materjal kiirelt meeble tuletada ning seejärel talletada. Soovituslik on krabada nutikamate konspetsi või sirvida enda tunnitööd, ent asja ajavad ära ka usk iseendasse ja õpetaja halastavale meeble.

Arvestuste nälalal on puhkamiseks aja leidmine keerulisem kui tavaliselt. Oleks loogiline öelda, et õpi varem ja maga arvestuste nälalal korralikult, kuid teavatasi pole see pärüs maailmas võimalik. Tegelikult peaks mõtlema kastist välja. Me ei taha siinkohal öelda, et hindamatud unetunnid peaks tagasi tegema väärtsuslikes koolitundides, kuid igas päevas on hetki, mida saaks kasutada puhkamiseks. Selleks võib olla kümneminutiline power nap vahetunnis või kire uinak koolisöidul, samuti ei keela keegi pärast kosutavat lounasööki pisut leiba luusse lasta. Teame, et üheksa unetunni kokku kraapimine on võimalik vaid ajaplaneerimise maailmameistritel, kuid pärast unetuid öid arvestusi kirjutada ja mitte aru kaotada on peaegu võimaltu. Seega tuleks üritada öppimist täis öödesse pressida paar tundi magamist.

Igal juhul oleme nüüdseks veendumud, et tegime Tallinna Reaalkooli astudes parima valiku. Siinsed toetavad õpetajad, lõbusad koolikaaslased ja väga mitmekesine keskkond muudavad õpingud nauditavaks. Loodetavasti tulevad gümnaasiumiastad meeldejäävad, sest midagi vähemat me selliselt legendaarselt koolilt ei oota.

Lubame, et väärustame prioriteeti olla osa teie perekonnast ja kanname edaspidi uhkusega must-kuldset mütsi. Aitäh selle, Reaal! – endised TIK-ikad

Peale unetundide tuleb tähelepanelikult jälgida enda tervist. Immuunsüsteem võib pea peale keerata ka kõige kivisse raiutumad plaanid. Seepärast tuleb ettevaatlik olla, sest me ei soovita perioodi viimast nädalat kodus haige olles üle lasta. Hoia eemale kõigist luuravatest viirustest ja nina lõristavatest klassikaaslastest, kes on jultunult kooli

tulnud, seades ohtu kõigi teiste ninad. Kanna endaga kaasas paari kurgutabelli ja ära karda kasutusele võtta desinfiseerimishahendeid. Terves kehas terve vaim – see peaks eriti eredalt meeles püsima.

Kui aga magamiseks aja leidmine mõnel ööl töesti ei õnnestu, siis on pakkuda teine abimees: kofeiin. Gümnaasiumiõpilasi võib arvestuste nälalal tihti märgata konspekti lugemas või klassikaaslaste märkmeid üle vaatamas ning seda just kohvitassi taga. Jääb igaveseks saladuseks, kas selle põhjuseks on saamata jäänud unetunnid või külmad ilmad, kuid üks on kindel: aurav ja aromaatne kruusitääis aitab raskete koolipäevadega toime tulla. Kuigi kuum kohv pakub pisut rahu ja südamesoojust igaühele, ei tohi sellega üle piiri minna. Ükskõik kui hea see paista, kohv ei suuda kunagi asendada head und, seega võib-olla tasuks õppust võtta varasemast lõigust ja asendada kohvivahetund hoopis kiire uinakuga klassikaaslase olal.

Just see nälal paneb proovile sinu ja sõbrahakatiseid. Kasulik on juba varakult koguda enda ümber kõige nutikamat pead, et õnnestumine kindlustada. Hea seltskond mängib suurt rolli, eriti kui oled kitsikuses või maadled muremõtetega. Õige sõber on valmis olema nii abiõpetaja, et kõik füüsika valemid ikka pâhe kuluks, kui ka meeblelahutaja, sest sârtsu on vaja igasse päeva. Teiste kaasõpilaste rügamine annab motivatsiooni ise samuti õppida, samas eriti helde sõbra puhul ei pea üleliia tuupimisega pead vaevamagi, võib lihtsalt pisut silmi kõõritada ja pinginaabri teadmistega enda tööd täiendada. Koos töötades on võimalik saavutada sümboos, mille käigus kõigi oskused võiduni viivad. On ju teada-tundud ütlus, et sôprus on maagiline.

Kuigi arvestuste nälal on kahtlemata tähtis sündmus, millele tuleb pühendada palju aega ja energiat, ei tohiks unustada, et ülejäändud maailm pole lõpetanud eksisteerimist. Tegu on ilmselt iga perioodi kõige olulisema nälalaga, mis tekitab palju stressi. Et selle pingi all mitte murduda, on aga oluline meenutada, et vahepeal tuleb nina raamatust tõsta ja mõtted mujale viia. Keegi meist ei ole masin, mis suudab tundide kaupa infot analüüsida ja meeble jäätta, seega tasuks vahepeal õpikud kõrvale heita ja minna trenni või helistada sõpradele ning urida, kuidas neil läheb. ☺

# SAAREMAA VS. HIIUMAA REISINÕUSTAJA™

Eesti eri piirkondade elanikud on uhked oma kultuuri üle ning sealöbi valmis konkurentidega, eeskogu oma naabritega, rivaalitsema. Seda näeme igapäevaselt Reaali ja TIK-i vahel aga ka näiteks Põlva ja Võru vahel (vt Delfi artikkel „Ärev öhtu Põlvas. Sadakond Võru ja Põlva elanikku kogunesid linnatänavaile arveid klaarima, politsei reageeris suurte jõududega“). Pingeline vastasseis on samuti kahe Eesti suurima saare vahel: Saaremaa ja Hiumaa. Viimasest kahest parema väljaselgitamiseks on kokku kutsutud Eesti suursaarte põliselanikud: hiidlane Markus Maripuu ja saarlane Mia Brit Gavrilin.

## REISIMINE

S a a r e m a a : Saaremaa olg u kergenduseks igale Eesti liiklejale ning kihutusentusiastile. Esites sõidab praamiga Virtsu-Kuivastu vahet ainult 27 minutit, mis on väärtslikud 48 minutit kiirem teekonnast Hiumale. Sellele lisaks on Saaremaal viimastel aastatel oluliselt arendatud ühistranspordivõrku ning maakonnaliinide piletid on tasuta! Kui enne oli veel väheusutav, et tegu on heaoluühiskonnaga, siis saarel puuduvad valgusfoorid, mille tulemusena ei näe Saaremaal ealeski ummikuid.

Hiumaa: Ettevõte Hiumaa Köök ja Pagar pakub suurepäraseid supisteid igas saare Coopis, millest parimaks on loomulikult Suvorovi küpsised. Kui on vaja midagi kiiresti hamba alla saada, tasub tellida pitsa Kärdla Mamma Miast või võtta ahvatlev praad Rannu pubist.

## LOODUSKAUNID KOHAD

Saaremaa: Saaremaa pakub silmailu nii mõnelgi viisi – liivarannad, karstimaastik, männimetsad ja pankrannik völvad ära iga loodusseobra. Küll aga on üks saare paljudest loodusnähtustest teistest sajaga üle ning selleks on tuhandete aastate vanune Kaali meteoriidikraatrite välti. Lisaks 110-meetrise laiuse ja 22-meetrise sügavusega külalistele kohandatud peakraatrite asub seal ka kaheksa kõrvalkraatrit, mis kõik omavad salapäraseid müüte ja legende oma tekke kohta.

Hiumaa: Hiumale Tallinnast tulemiseks tuleks arvestada 3–4 tundi, kuna praamisõit sinna võtab umbes kolm korda kauem kui Saaremale, kuid see aeg annab hea võimaluse võtta praami peal toitvat lihapraadi või kosutavaid juustupalle. Saare peal liigelda on väga kerge ja muretu ning sõit sadamast Kärdlassesse võtab vaid 20 minutit.

## VAATAMISVÄRSUSED

Saaremaa: Saabudes üle Väikese väina Saaremaale, näeb juba saare esimest uhkust – Ö/Ö piiritähist, mis markeerib ö-tähe leviala (ö-leviala lõppu) ehk saarlaste murdekeelete ringkonna algust. See veidi põhja poole suundudes saab tutvuda Euroopa 2015. aasta kuulsaima tammepuuga, mis kasvab Orissaare staadioni keskel ja on selle eest üllatavalalt palju tähelepanu pälvinud. Kui on aga soov rohkem kultuuri tarbida, siis suviti ootavad külastajaid festival I Land Sound, Kõiguste festival ning Saaremaa ooperipäevad.

Hiumaa: Hiumaa kuulsaimaks vaatamisväärsuseks on kahtlemata 16. sajandil ehitatud ning tänaseni töötav Kõpu tuletorn. Vähem tuntud, kuid

## TOIT

Saaremaa: 2023. aastal tunnustati Saaremaal lausa kahtteist restorani White Guide'i kvaliteedisüsteemiga. Siinkohal aga tuleks mainida, milliseid kohalikele tuttavaid roogi tuleks restorani minnes otsida. Saarlaste seas on äärmiselt armastatud kala – eriti räimed, särjed ja tuulehaugid – igas vormis valmistatuna, aga alati peetakse silmas kala näppude

Markus Maripuu
139.a
Mia Brit Gavrilin
139.b

vahelt süüa. Samuti võib kuulda saarlasti rääkimasis erineva täidisega pannileibadest või tuhlist notiga – kartul kastmega, kusjuures värske kartul pistetakse tihti nahka koos koorega.

Hiumaa: Ettevõte Hiumaa Köök ja Pagar pakub suurepäraseid supisteid igas saare Coopis, millest parimaks on loomulikult Suvorovi küpsised. Kui on vaja midagi kiiresti hamba alla saada, tasub tellida pitsa Kärdla Mamma Miast või võtta ahvatlev praad Rannu pubist.

## ÖÖELU

Saaremaa: Saaremaa pakub noortele mitmeid võimalusi kihvtiks öhtuks. Kuressaare leivanumbriks aga peetakse Kodulinna lokaali, kus mõni peolõvi peab vastu lausa varaste hommikutundideni. See-eest tuleks jäädä ettevaatlikuks ja vastutustundlikuks igal sarnasel üritusel.

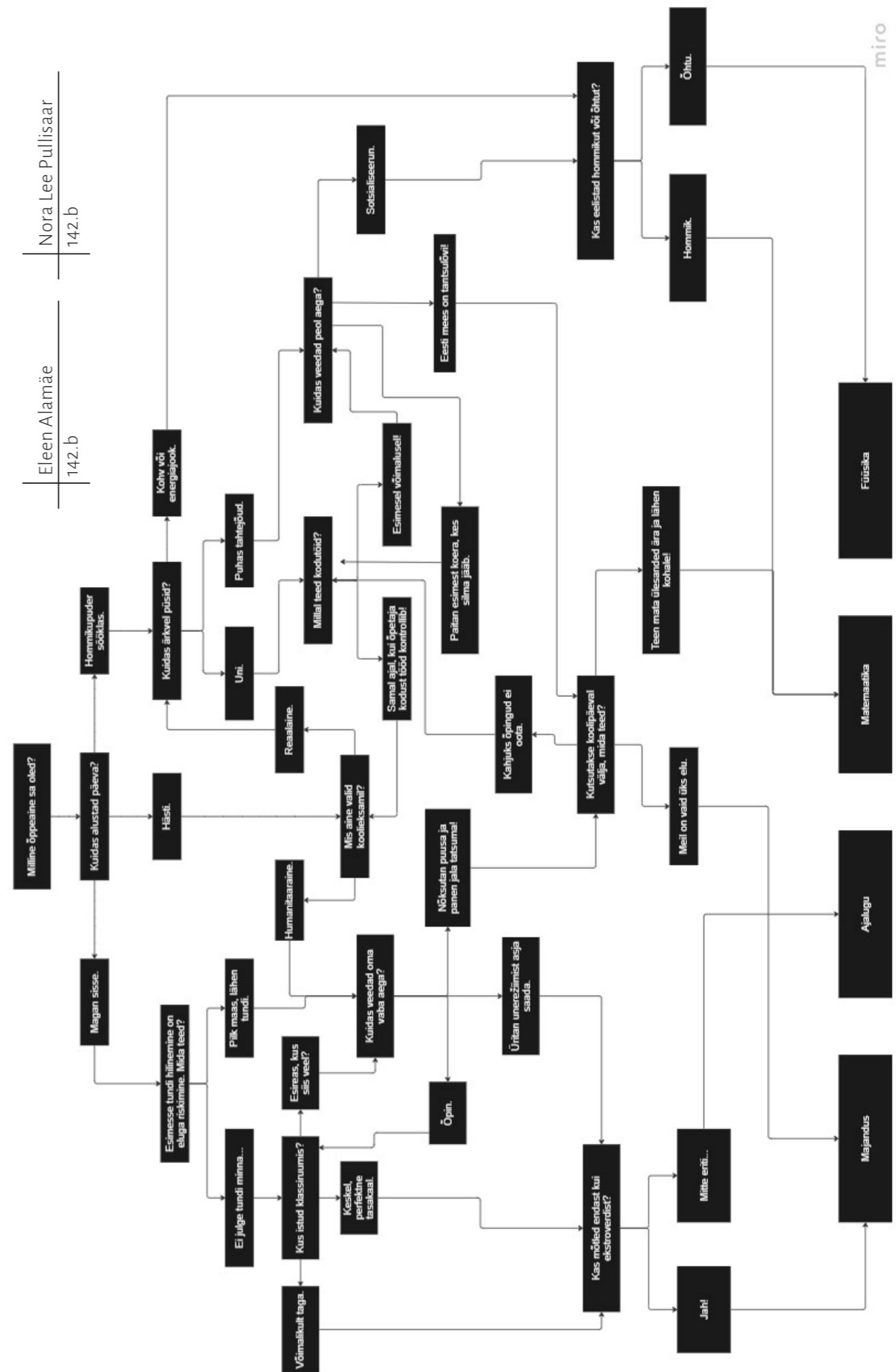
Hiumaa: Käinas asuv ööklubi Carriba on Hiumaa esimene ja ainus ööklubi, kuhu mahub kuni 2,7% kogu saare elanikkonnast. Hiumaal on aga palju parem nautida saare vaikset ja rahulikku atmosfääri näiteks öise kalastuse või tähevaatlusega.

## KUULSAD INIMESED

Saaremaa: Kahtlemata on üks nimekamaid isikuid Saaremaalt eesti populaaru legend Ivo Linna. Veel ei saa mainimata jäätta Johannes Aavikut, Ott Tänakut ning isegi Vigala Sassi. Samuti lõi Saaremaalt pärít Debora Vaarandi teada-tuntud „Saaremaa valsi“. Kui sellest ei piisa, siis pole kahtlustki, et Saaremaa soojendab kõikide reaalikate südameid tänu õpetaja Talville.

Hiumaa: Eesti esimene oratoorium „Joonase lähetamine“ päri neb Hiumaal sündinud Rudolf Tobiaselt. Samuti on Hiumaal pärít kuulus helilooja Erkki-Sven Tüür ja poetess Marie Under. Ära tasub mainida ka ükssarviku Veriff asutaja vil!130 Kaarel Kotkas. **B**

# TEST: MILLINE ÕPPEAINESA OLEDE?



# SÜGISESED LUULEREAD

## Sügis

Luhan Jiiv

Vapustav graniit ning täidetud kitsend  
Maapind selge:  
olen juba minnes metsast väljas,  
selja taha jäab padrikurada.

Kase kollane seenestik,  
avatud haljasala –  
kaasik tumekollane,  
mänd smaragdroheline –

Kaasik tumekollane,  
mänd smaragdroheline!  
Padrik on sügisele  
sülle pugenud.

Kirjutatud Juhan Liivi luuletuse  
„Sügise“ ainetel.

## Luuletus sügiskuudest

Sukapüksid ja villased sokid jalas,  
porilompi upub ta.  
Temperatuur pole selleks paras,  
peagi jõub uksepidani ta.

Ahastuste aeg,  
tume vaatepilt aknast,  
nukraks tömbunud koolnud aed  
paneb üht unistama lopsakamast.

Raske tekk olgu koormaks,  
liivased vaated aint valdavaks.  
Vastandite vahetus  
ja kohustuste piiri ammendamatus.

– Lotta Mii Hasa

lehed on nii tugevad  
aga ikka kukuvad  
ma imetlen, kuidas  
nad suudavad lihtsalt lahti lasta  
mitte nagu mina kui sa  
enam kunagi ei kavatsenud naasta  
päevad mööduvad nüüd kiiresti  
ma vaatan pimedat ööd ja sulen oma silmad  
avades need, näen ma veel viimast päikest  
aga ma ei suuda panna seda jäätma  
ma ei suuda kedagi panna jäätma.  
– langenud leht

Sügis astus minu juurde,  
maasse ajas oma juure.  
Mängib tuulega ta kulli,  
teebs natukene pulli.  
Langetab te lehti puudelt.  
Kurbust ära võtab suudelt.  
Kastaneid kukutab maha,  
törusid nende taha.  
Pori loike tekibat  
ja vihmavee torusid lekitab.  
Just selline sügis on minul,  
võimalik et ka sinul.

– Höbelind

Aknast välja vaatan,  
sügisvärvि ootel.  
Külmub ära saatan,  
me soojal lättel.

Koolikella haigutus  
viib mu lõpuks hauda.  
Ei aita ükski vaimustus,  
ma magan vastu lauda.

Istun rohulapile  
oleks einestanud,  
aga aasa valvele  
ma ära keeranud.

Sammud seadsin koduteele,  
needes ilma prügist,  
ning mida kõike veel,  
sest kätte jõudnud sügis.

– Kuopio Ülikooli Haigla

## MATEMAATIKA JA MELOODIAD

Olen kindel, et kuulame kõik iga päev  
vähemalt natukene muusikat. Aga kas  
olete kunagi mõelnud, et see võib olla  
rohkemati kui lihtsalt meebleahutus?  
Muusika võib tõsta keskendumisvõimet  
ja parandada mälu. Kirjutasin selle  
artikli juhuks, kui teie õpetaja otsustab  
kontrolltöö ajal halastada ja laseb  
muusikat kuulata (nagu minu klassi  
matemaatikaõpetaja Villu Raja).

Kontrolltöö alguses soovitan tempokamaid ja energilisemaid laule, nagu „Beat It“ ja „Billie Jean“ – Michael Jackson ning „Without Me“ – Eminem. Need kolm hittlugu on tundud tänu hoogsatele rütmidele ja kaasahaaravatele meloodiatele, mis on ergutavad ja aitavad ajul rohkem

keskenduda. Laulude tempokas rütm annab kiirust ja aitab säilitada jõudu ka keeruliste ülesannete lahendamise ajal.

Kui esimene energialaine lõppeb, on võimalus valikuks, kas jätkata särtsakate lugudega või võtta hetkeks vabalt, mida saab teha looga „Dancing Queen“ – ABBA. Tuntud tantsulugu annab võimaluse lõvestuda, kui töö on liiga raske, et tulevikuski kiiret tempot üleval hoida. Samas jääb võimalus täie rauaga edasi panna ja kuulata hoopis hitti „Deutschland“ – Rammstein. Selle laulu jõulised helid ja

Otto Tamkivi  
141.c

# 10 KOHTA, KUS KÕIGE TÕENÄOLISEMALT REAALIKAIID NÄED

Pikk kolinädal hakkab lõppema ja nädalavahetuseks pole plaane tehtud? Kõik sõbrad sõidavad vaheajal linnast välja? Artiklist leiad kümme avastamist väär kohta, kus alati tuttavaid reaalikaid näed, et mitte kunagi enam üksindust tunda. Levita seda artiklit oma sõpradele, kes tahaksid samuti reaalikatega lähemalt tutvust teha!

### Solarise keskus

Reaalkoolist kõigest paariminutilise jalutuskäigu kaugusel asuv Solarise keskus pakub nii meebleahutust kui ka toiduvalikut igale maitsle – toidupoed, restoranid, disainipoed ja isegi Kodukestra – you name it. Eriti kohtub seal reaalikaid kalapäeval, mil gümnaasistid vajavad tavalisest veidi enam kõhutädet.

### Draamateater

Vahet pole, kas öhtul mängitav etendus on komöödia või tragöödia, väikeses, suures või koguni maalisaalis, Reali üle tee naabrite juures kohtub alati kooli pealt juba tuttavaks saanud nägusid. Draamateatri saalidest võib leida nii diletantidest teatrisõpru ja kunstifänne kui ka andunud arvustajaid, kes kultuuripäeviku jaoks iga viimsegi nüansi oma märkmikusse üles kribavad. Lisaks saavad õpilased tund aega enne etenduse algust vabade kohtade olemasolul soetada teatripileti vaid 15 euro eest.

### Rävala MyFitness

Muskel punnitab? Mis oleks veel parem võimalus enda emotsiونide väljaelamiseks ja sotsiaalse patarei laadimiseks kui üks raske trenn. Rävala MyFitnessis saavad naha märjaks ka kõige suuremad trenniassad,

» esitus aitavad leida keskendumist ja jõudu, mida jätkamiseks vaja.

Önnekõs või kahjuks lõppevad kõik head asjad kunagi, sealhulgas kontrolltöödki. Viimase ülesande saab kõige paremini lahendada looga „Live and Let Die“ – Paul McCartney & Wings. Seguna aeglasmatest ja kiirematest osadest pakub see laul nii energiat kui puhkepausi. Kes teab, võib-olla oli see hä davajalik hinde kõrgemale tõstmiseks.

Priscilla Erelt

140.a

Ingrid Hints

140.a

maakkonnaliinile, et kiiremini kooli jouda, leiad eest samasse sihtkohta sõitvad reaalikad. Kuna ummikutes veedetav aeg kipub pikaks venima, tasub julgus kokku võtta ja istuda kohale koolikaaslase kõrvalistmel. Et mitte terve sõidu vaikuses istuda, tasub välja mõelda mõned huvitavad jututeemad või küsimused ning teineteist paremini tundma õppida. Viimases häädas võib nõu küsida ka ChatGPT käest!

### Nike'i noortejooks

Reaalkoolis on sport au sees, kogu aasta treenitakse spordiklubides, et siis sügisel toossud jalga tõmmata ja Nike'i noortejooks uusi rekordeid püüda. Tihti suundutakse jooksurajale koos sõpradega, kuid finišjoone peab siiski igauks ise ületama, et eridisainiga medal kaela saada.

### Keskraamatukogu

Kolmetunnine keemia arvestus on seljataga ja tunned end eriliselt näljasena? Appi tuleb Suur-Karja tänaval asuv Shaurma Kebab, kust leiad hea hinna ja kvaliteedi suhtega rämpstoitu, mis täidab kõhu terveks päevaks (arvestada tuleb ligikaudu kuuueurose väljaminekuga). Siiski tulevad kasuks kiired jalad, et kohale jõuda enne, kui koolikaaslastest on järjekord tekkinud. Shaurma käes, saab rahuliku südamega tagasi kooli tatsata!

### Laulupidu

Iga mõne aasta tagant koguneb pea kümnendik Eesti elanikest lauluväljakule kokku – pole ime, et rahvuslikku suursündmust satuvad tähistama mitmed Reaalkooli õpilased. Uusi tutvusi tasub otsida just muusika- või koorilaululembestel õpilastel, sest peol osaleja kipub olema keskmisest musikaalsem.

### Reaalkool

Just selle Estonia pst 6 aadressiga heleroosa maja raske pruuni puitukse tagant leiab reaalikad kõike loomulikumas ja igapäevasemas keskkonnas. Väljast võib jäädä mulje, et hiiglaslik külma tivist kivit hoone on pigem hirmutav, kuid kõik, kes siia kunagi sattunud on, teavad, et nende seinte vahel peidab end soe ja kokkuhoidev koolipere.

# „MA TAHAKS, ET ÕPETAJA OLEKS SUUR JÄÄTISEPALL!“

– muljed esimese klassi õpilastelt pärist esimest kuud koolis

Iga aasta tuleb Reaalkooli väikesesse majja uus lend arukaid õpilasi ning igaühel neist on erinev vaade koolielust. Kas kool on ikkagi vajalik? Miks on koolipäevad nii pikad? Sel septembril alustas 150. lend, kes jagab oma arvamusi Reaali elust.

**Te õpite Reaalkooli esimeses klassis. Kas soov tulla siia kooli oli teie enda või teie vanemate soov?**

**Malin:** „Reaalkool kindlasti.“

**Kaisa:** „Mina tahtsin Reaali.“

**Marleen:** „Minu esimene valik oli Reaalkool.“

**Martin:** „Ma sain katsetel igale poole sisse, aga kuna mu emmne ütles, et Reaalkool on targem kool, siis tulin ikkagi siia.“

**Stefan:** „Alguses ma isege mõtlesin, et lähen Rocca al Mare kooli, sest mõtlesin, et Reaali katsed olid juba ära olnud. Tegin katsed ära ja mõtlesingi ümber. Lisaks mulle meeldib matemaatika väga ja see on siin koolis hea.“

**Marta:** „Algul ma arvasin, et lähen sinna Inglise Kolledžisse, aga siis minu õde ei saanud sinna sisse ehk tuln siia. Samuti peab Inglise Kolledžis väga palju lugema, mis mulle ei sobinud.“

**Reaalkoolis on liikvel ammusest ajast Reaali Vaim. Kas te olete juba temaga kohtunud?**

**Malin:** „Ma usun, et Reaali Vaim on see, kes meid koolimajas valvab, et midagi halba ei juhtuks.“

**Kaisa:** „Mina veel täpselt ei tea, kes see Reaali Vaim on ja ma pole temaga veel kohtunud.“

**Marleen:** „Mina ka veel ei tea, aga mu klassikaaslane nägi teda pildi peal, siis kui ta aabitsa kätte sai, nägi ta selja taga Reaali Vaimu.“

**Martin:** „Reaali Vaim oleme me kõik ise. Samas võib Reaali Vaim väljamõeldud ka olla.“

**Stefan:** „Ma arvan, et ma olen küll Reaali Vaimuga kohtunud, aktusel äkki. Aga Reaali Vaim on arvatavasti kummitus, kes ei hirmuta, vaid on hästi sõbralik.“

**Marta:** „Ma pole veel temaga kohtunud, aga see oeks kindlasti suur rõõm temaga kohtuda.“

**Reaalis liigume me Pudi reas. Kas teate, mis see on?**

**Malin:** „Meile õpetati aktusel, et Pudi on ühe matemaatikaõpetaja hüüdnimi ning tema käis alati kandiliselt käed selja taga.“

**Kaisa:** „Mavist arvan, et see oli ka kuidagi nii.“

**Marleen:** „Pudi rida on selline asi, et

aga mõned lihtsalt teeval nalju, mis lähevad liiga kaugele.“

**Marta:** „Meil ei ole veel õnnekaklemist.“

**Milline on teie unistuste koolipäev?**

**Malin:** „Minule meeldiks niiviisi, et oleks hästi vaba päev. Sa võiksid teha ükskõik, mida tahad. Söökla pakutakse pannkooke, jäätit ning kuskil koolis oleks suur spaa ja loomaed. Aga samas ma kasutaks ka TIK-i spaad.“

**Kaisa:** „Ma tahaks, et sööklatoidud oleks paremad, siis oleks kõik hea!“

**Marleen:** „Meil võiks olla tunnid omavalikulised ehk üks õpilane võib minna näiteks matemaatikatundi ning teine eesti keele tundi.“

**Martin:** „Tunnid peavad algama kell üks hommikul ja lõpevad kell üks läbi viis minutit. Ma tahaks veel, et õpetaja oleks üks suur jäätisepall, keda ma saaks süüa.“

**Stefan:** „Ma tahaks samuti, et tunnid oleks omavalikulised. Lisaks võiks ka koolis olla minge nupp, mida vajutades hakkab klassis komme sadama.“

**Marta:** „Mina ebatõeklal oleks ainult maiustused ja koolis oleks ainult üks tund, milleks on kehaline.“

**Martin:** „Uus Reaalkool peab olema mänguasjadest tehtud. Kui räägiti, et praegune maja lammutatakse ära, siis arvasin hoopis, et uus maja tuleb kaubanduskeskus, mitte koolimaja.“

**Stefan:** „Mulle meeldib ta nii, nagu ta praegu on.“

**Marta:** „Ma arvan, et uus koolimaja tuleb kindlasti väga lahe, aga seal peaks olema mugav ehk mugavamad toolid, lauad, diivanid.“

**Minul esimene nädal Reaalkoolis läks küll väga tormiliselt, astusin võimuvõtlusesse oma klassikaaslasega. Kuidas teil on Kas on juba action'it toimunud?**

**Malin:** „Ma ei mäleta, see ei olnud pärts action, aga meie klassi palli üle käivad võtlused.“

**Kaisa:** „Praegu pole väga palju kaklust olnud.“

**Marleen:** „Me ei kakle väga, aga osad pojad on küll märkusi saanud.“

**Martin:** „Meil samuti mõned, vist Sebastianid ja Ekked on saanud märkuseid.“

**Stefan:** „Ma tahtsin seda öelda, et meil ei ole üldse kaklust olnud,



Sigrid Anton 140.a

Nele Jässä	145.a
William Köljalg	145.a
Rebeka Hinno	145.a
Sarah Emilia Eldemerdash	142.b

Jasmiin Nau	142.b
-------------	-------

**» Kui saaksite olla üheks päevaks Reaali Vaim, siis mida te korda saadaksite?**

**Malin:** „Ma algul puhkaks koolituddest, siis hiiliksin ja segaksin teiste tunde.“

**Kaisa:** „Ma läheks salaja igast tunnist vahetundi.“

**Marleen:** „Saadaksin köigile klassidele vigureid korda.“

**Martin:** „Ma paneks kõik maailma legod kokku ja korraldaks hästi suure pahanduse – võtan õpetaja tahvlit ära ja kellegi kodust televisiori puldi ning seejärel hakkaksin telekat vaatama.“

**Stefan:** „Mina hiiliks igasse klassi sisse ja ajaksin salaja õpetajaga juttu. Samuti ma laseks kogu aeg koolikella, et alati oleks vahetund. Klassidesse viiks ma meeletult palju kuuma šokolaadi, nii palju, et terve klassiruum muutub šokolaadiks. Ja kui on väga igav tund, siis panen tahvlilt käima multifilmi ja annan kõigile popkornitopsi.“

**Marta:** „Kui mina oleks Reaali Vaim, siis ma oleks abiks kõigile õpilastele, kes ei saa tunni ülesannetest aru ning aitaks neil õppida.“

**Staadionil toimuvald praeguarheoloogilised väljakavaamised. Mida te arvate, et kaevamiste käigus leitud on ning mida seal veel peidus võib olla?**

**Malin:** „Usun, et seal leidub igasuguseid luusid ja vanu vaase ning seal all võib veel leiduda samasuguseid huvitavaid asju.“

**Kaisa:** „Ma arvan, et seal on väga palju vanu luid.“

**Marleen:** „Ma pakun, et seal on ka luid ja väga palju kõdunenud inimkehasid ja kivistunud kehasid.“

**Martin:** „Mina arvan, et seal all on kindlasti vana aja komme ning šokolaade, mida sellel ajal staadionil söödi.“

**Stefan:** „No kindlasti leidub seal väga kalleid eseemeid, näiteks teenanteid, aga see vist oli sõja aeg ehk seal võib olla ka mõõkasid ja rüüsild või teekanne, mis on teenmantäärtega ja kullast.“

**Marta:** „Sealt on leitud inimeste konte ja kivistunud inimesi, võib-olla ka kullast münte.“

# ÕPETAJATE PÄEV 2023

5. oktoober on pühendatud meie armsatele õpetajatele. See aasta oli meie klassile eriti eriline, sest saime näha mitmeid uusi ägedaid õpetajaid.

väljumist pidid poisid veel pool minutit planku hoidma. Mõned neist otsustasid aga tagasi kabinetti hiilida, kuid tulemusena määratि neile 50 kätekõverdust.

Abiturientide asendatud tund oli tegelikult väga tore. Alustasime lõbusa Just Dance'iga, milles kõik rõõmuga osa võtsid. Mõned läksid sellest nii elevile, et soovisid isegi veel tantsida, aga tunnis tuli ikkagi tööd ka teha. Tegime suurema osa ajast oma kirjanduse projekte Kreeka müüloogia jumalatest. Gümnaasistid käisid ringi, suhtlesid ning aitasid kui vaja. Nendega oli väga lõbus tunnis olla. Nad said meie klassile kirjanduse õpetamisega väga hästi hakkama. Saime ka oma pärast aineõpetajalt teada, et abiturientide sõnul oli tunnis korra hoidmine arvatust palju raskem ja isegi kui klassi ees on mitte üks, vaid kolm õpetajat, on see pärts keeruline.

Päev algas matemaatikatunniga, kus analüüsime oma kontrolltöid ja tunnikontrolle. Järgnes inglise keele tund, kus me lugesime neljakaid tekste ja täitisime töölehti. Pärast seda oli tüdrukutel perioodi viimane kokanduse tund, kus valmistati maitsvaid juustu- ja singisaiu ning magustoiduks kisselli endavalitud marjadega. Juhtus aga nii, et kissellid valmisid varem kui pirukad. Kissell nägi aga nii hea välja, et suurem osa gruppidest otsustasid süüa enne kissellist kõhu täis ja votta saiad koju kaasa. Kõik nõustusid, et see oli üks nende lemmikutest kokanduse tundidest.

Samal ajal kui tüdrukutel oli kokanduse tund, oli poistel tehnoloogia. Tehnoloogiatunnis tegelesid pojad mõõga tera valmistamisega. Need, kes olid sellega valmis saanud, hakkasid juba treima käepidet. Kui mõlemad tunnid läbi olid, ootasime natuke ja algaski tund abiturientidega.

Kui meil Eestis tähistatakse õpetajate päeva 5. oktoobril, siis näiteks Indias on see tähtpäev juba kuu aega varem, 5. septembril. Paljudes riikides on õpetajate päev erinevatel aegadel. Omaanis, Egiptuses, Araabia Ühendemiraatides, Jemeenis, Saudi Araabias ja paljudes muudes islamimaades peetakse seda erilist päeva alles 28. veebruaril. R



# ÜTLUSED

**D.** Kaasik küsis küsimuse, kuid keegi ei vastanud.

**D. Kaasik:** „Kui õpetajaks hakkate, siis kaob teil see häbi ära. Teen ennast iga tund siin klassi ees lolliks.“

**E. Viil:** „It's not lying, it's being creative.“

**V. Raja:** „Mina pole sirkel ja Siim pole Mihkel.“

**V. Raja:** „Sa oled igas asjas keskmine – sa oled imelik.“

**A. Kell:** „Kontrolltöödest rääkides... Ega te liiga targad ei ole. No ilmselgelt kirjandus ei ole teie tassike teed.“

**M. Saar:** „Kaltsiumkarbonaadi rahvakeelne nimi on Nike'i toss.“

Õpilane ajab viienda katseklaasi ümber.  
**M. Saar:** „Ma arvan, et nüüd on see probleem, et te pole nurgas seisnud.“

— PALJU ÕNNE! —

Natalja Siniorg 02.11

Kersti Veskimets 02.11

Daniel Kaasik 06.11

Ene Saar 12.11

Marit Nõmmik 13.11

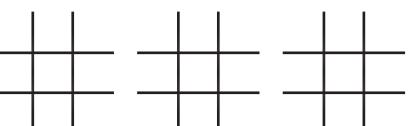
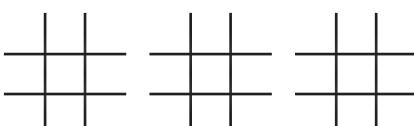
Olle Selliov 20.11

Piret Karu 22.11



	3		8		6		
6				4	2	3	
	4		6			8	7
	2	9	4				
			4		8		
				9	4	1	
4	9			8		7	
	5	8	7				1
		2		5	6		

	3		8		6		
6					4	2	3
	4		6				8
	2	9	4				
			4			8	
					9	4	1
4	9				8		7
	5	8	7				1
		2		5		6	



**P. Karu:** „Kindlasti kaasa kindad, müts ja sall. Ja kui ma kuulen, et kellelg ei külm on, siis temast mul küll kahju ei hakka.“

**M. Saar:** „Kas te solvute kui ma ütlen teile, et te olete 7.b?“

Õpilane: „Aga me oleme 8.a!“  
**M. Saar:** „Täpselt! Seega tihedusel, ruumalal ja massil on ka tunded!“

Õpilane: „TIK-is on K klass?“

**M. Saar:** „Jah, seal on üldse palju imelikku!“

**E. Otsman:** „Miks te ukse taga nii palju lärmasite?“

Õpilane: „Kuri koer oli keti otsas.“

E. Otsman: „Kas see olid sina?“

**M. Somelar:** „Kas teie suudate ette kujutada, kui Läti annaks osa riigieelarvest Eestile?“

Muidugi on küsimus selles, kas nad annavad ühe euro või mõlemad.“

REALI POISS HIMUSTAB ÕPETAJATE  
ÜTLUSI. PALUN TOOGE KÖIK VÄHEGI  
VAIMUKAD SÖNAVÖTUD MEIE  
4. KORRUSE POSTKASTI VÕI  
KIRJUTAGESIIA:



- Peatoimetus  
Birgit Reintam 139.c  
Johanna Paide 140.b  
Oskar Pukk 139.a

- Küljendus  
Tobias Palm 139.b  
Frederik Pärlin 139.b

- Makett  
Joosep Viik vil!132  
Susanna Mett vil!134  
Paul Nurk vil!137

- Veebleht  
Erki Elbrecht vil!137

- Veeblehe administraator  
Helena Carmen Udu 139.a

- Toimetus  
Lotta Mii Hasa 139.a  
Mölder 139.a  
Mia Marie Sukles 139.b  
Tobias Palm 139.b  
Monika Siim 139.c  
Margaret Filippov 140.a  
Ingrid Hints 140.a  
Priscilla Erelt 140.a  
Hele-Riin Hunt 140.b  
Reena Mikser 140.b  
Kaisa Vaher 140.c  
Jakob Aus 141.c

- Keeletoimetus  
Johanna Paide 140.b  
Kätlin Randrüt 140.b  
Ingrid Hints 140.a  
Lotta Mii Hasa 139.a

- Toimetuse nõuandja  
Mirja Bluum

- Aitäh  
Ingrid Kuusk, Kaspar Hendrik Pajo 139.a, Markus Maripuu 139.a, Mia Brit Gavrilin 139.b, Maibritt Kaur 139.c, Sigrid Anton 140.a, Martin Paist 140.b, Sandra Jõepere 140.c, Triin Mäekivi 141.a, Linda Maria Lumi 141.a, Marii Kõss 141.a, Otto Tamkivi 141.c, Iris Hints 142.a, Jürgen Tampere 142.a, Jasmiin Nau 142.b, Sarah Emilia Eldemerdash 142.b, Eleen Alamäe 142.b, Nora Lee Pullisaar 142.b, Heli Valgeväli 142.c, Rebeka Hinno 145.a, Nele Jässi 145.a, William Kõljalg 145.a

- Kaanepilt  
Lotta Mii Hasa 139.a

- Lehe nr  
198