Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого Кафедра компьютерных систем и программных технологий

Отчёт по лабораторной работе

Дисциплина: Телекоммуникационные технологии

Тема: Линейная фильтрация

Выполнил студент гр. 33501/2 Преподаватель

Миносян Э.К. Богач Н.В.

Санкт-Петербург25 апреля 2018 г.

0 Содержание

1	Цель работы	2
2	Постановка задачи	2
3	Теоретический раздел 3.1 Общие сведения о линейной фильтрации	2 2
4	Ход работы 4.1 Генерация гармонического сигнала с шумом	3 3 7
5	Выводы	11

1 Цель работы

Изучить воздействие ФНЧ на тестовый сигнал с шумом.

2 Постановка задачи

Сгенерировать гармонический сигнал с шумом и синтезировать ФНЧ. Получить сигнал во временной и частотной областях до и после фильтрации. Сделать выводы о воздействии ФНЧ на спектр сигнала.

3 Теоретический раздел

3.1 Общие сведения о линейной фильтрации

Линейный фильтр — динамическая система, применяющая некий линейный оператор ко входному сигналу для выделения или подавления определённых частот сигнала и других функций по обработке входного сигнала. Линейные фильтры широко применяются в электронике, цифровой обработке сигналов и изображений, в оптике, теории управления и других областях.

Наиболее часто они используются для того, чтобы подавить нежелательные частоты входного сигнала или для того чтобы выделить нужную полосу частот в сигнале. Существует большое количество различных типов и модификаций линейных фильтров, в статье описаны наиболее распространённые.

Несмотря на природу фильтра — механическую, оптическую, электронную, программную или электрическую, а также на частотный диапазон, в котором они работают, математическая теория линейных фильтров универсальна и может быть применена к любому из них.

4 Ход работы

4.1 Генерация гармонического сигнала с шумом

Был написан код на языке MATLAB, который генерирует синусоидальный сигнал накладывает на него шум и выводит спектр

```
1 -
       A1 = 5; %Амплитуда 1
 2 -
       f = 10;
 3 -
       fs = 8400; % Частота Дискретизации
       t=0:1/8400:1; %Время
       yl = Al*sin(2*pi*f*t);
 6 -
       y = awgn(y1,10);
 7 -
       figure;
 8 -
       plot(t,yl);
 9 -
       axis([0 1 -5 5])
10 -
       figure;
11 -
       plot(t,y);
12 -
       axis([0 1 -5 5])
13 -
       N=length(t);
14 -
      fftsl=abs(fft(yl,N)); % преобразование Фурье по модулю
15 -
      ffts1=2*ffts1./N;% нормализация
16 -
       fftsl(1)=fftsl(1)/2;% нормировка постоянной составляющей в спектре
17 -
       f1=0:fs/N:fs/2-fs/N;% вектор частот
18 -
       figure;
19 -
       plot(fl,fftsl(l:length(fl)),'m');%вывод спектра сигнала до наложения шума
20 -
       axis([0 100 0 5])
21 -
      title('Спектр сигнала до наложения шума');
22 -
      ffts2=abs(fft(y,N)); % преобразование фурье по модулю
23 -
      ffts2=2*ffts2./N;% нормализация
24 -
       ffts2(1)=ffts2(1)/2;% нормировка постоянной составляющей в спектре
25 -
       f1=0:fs/N:fs/2-fs/N;% вектор частот
26 -
       figure;
27 -
      plot(f1, ffts2(1:length(f1)), 'm'); %вывод спектра зашумленного сигнала
28 -
       axis([0 100 0 5])
29 -
       title('Спектр зашумленного сигнала');
30 -
       t5=flt;
31 -
       y2=filter(t5,y);
32 -
       figure;
33 -
      plot(t,y2);
34 -
       axis([0 1 -5 5])
35 -
      ffts3=abs(fft(y,N)); % преобразование фурье по модулю
36 -
      ffts3=2*ffts3./N;% нормализация
37 -
       ffts3(1)=ffts3(1)/2;% нормировка постоянной составляющей в спектре
38 -
       f2=0:fs/N:fs/2-fs/N;% вектор частот
39 -
       figure;
40 -
      plot(f2,ffts3(l:length(f2)),'m');%вывод спектра отфильтрованного сигнала
41 -
       axis([0 100 0 5])
42 -
       title('Спектр отфильтрованного сигнала');
```

Рис. 4.1: Код на языке MATLAB

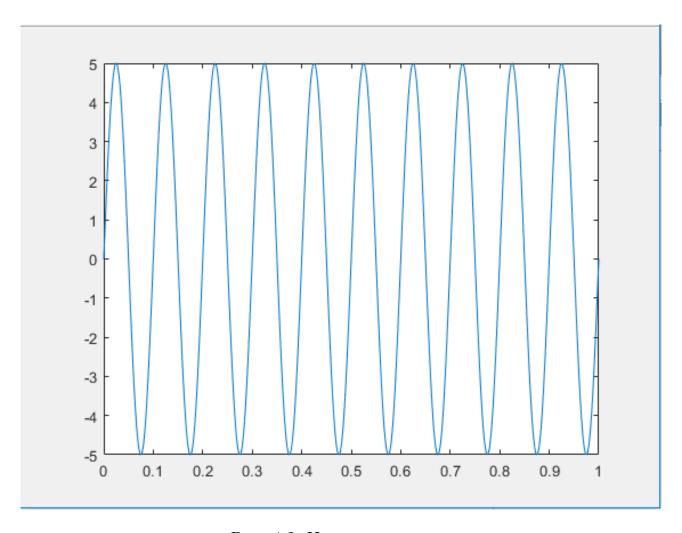


Рис. 4.2: Исходный сигнал

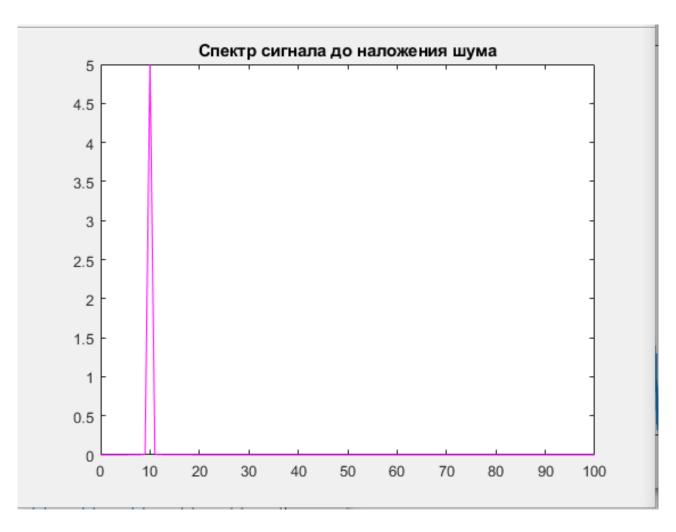


Рис. 4.3: Спектр исходного сигнала

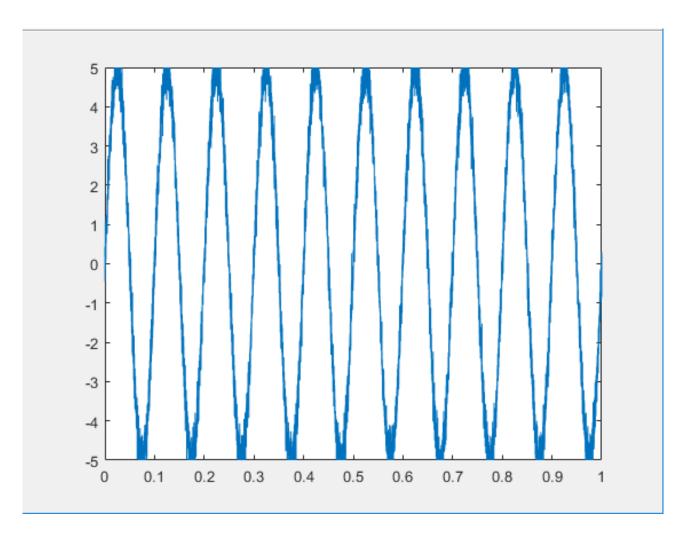


Рис. 4.4: Зашумленный сигнал.

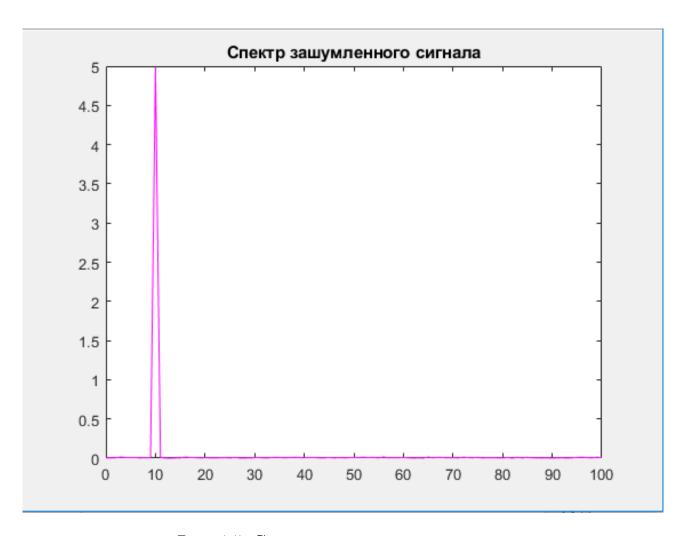


Рис. 4.5: Спектр зашумленного сигнала

4.2 Фильтрация сигнала с шумом

Была проведена фильтрация сигнала с шумом с использованием фильтра Kaiser. Данный фильтр был синтезирован с помощью средства Filter Design, встроенного в MATLAB.

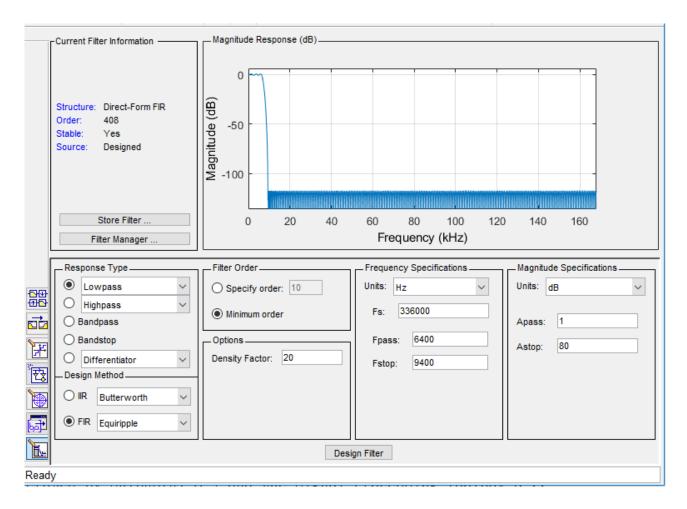


Рис. 4.6: Настройки фильтра в Filter Designer

```
%FLT Returns a discrete-time filter object.
 % MATLAB Code
 % Generated by MATLAB(R) 9.4 and DSP System Toolbox 9.6.
 % Generated on: 20-May-2018 23:01:33
 % Equiripple Lowpass filter designed using the FIRPM function.
 % All frequency values are in Hz.
 Fs = 336000; % Sampling Frequency
 Fpass = 7400;
                        % Passband Frequency
 Fstop = 9400;
                        % Stopband Frequency
 Dpass = 0.057501127785; % Passband Ripple
 Dstop = 0.0001;
                         % Stopband Attenuation
 dens = 20;
                         % Density Factor
 % Calculate the order from the parameters using FIRPMORD.
 [N, Fo, Ao, W] = firpmord([Fpass, Fstop]/(Fs/2), [1 0], [Dpass, Dstop]);
 % Calculate the coefficients using the FIRPM function.
 b = firpm(N, Fo, Ao, W, {dens});
Hd = dfilt.dffir(b);
 % [EOF]
```

Рис. 4.7: Код сгенированный средством Filter Design

```
0 -
     t5=flt;
1 -
     y2=filter(t5,y);
      figure;
3 -
      plot(t,y2);
      axis([0 1 -5 5])
5 -
      ffts2=abs(fft(y,N)); % преобразование фурье по модулю
6 -
      ffts2=2*ffts2./N;% нормализация
7 -
      ffts2(1)=ffts2(1)/2;% нормировка постоянной составляющей в спектре
8 -
      f2=0:fs1/N:fs1/2-fs1/N;% вектор частот
9 -
      figure;
      plot(f2,ffts2(1:length(f2)),'m'); %вывод спектра отфильтрованного сигнала
     axis([0 1000 0 5])
```

Рис. 4.8: Код MATLAB для использования фильтра к зашумленному сигналу.

В итоге был получен отфильтрованный сигнал

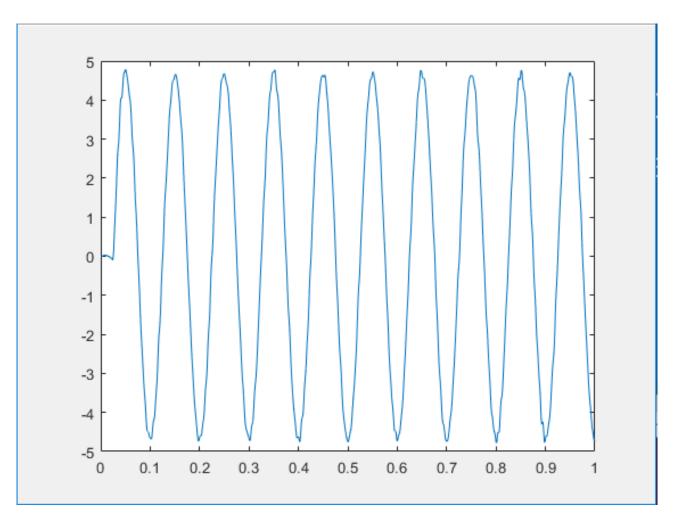


Рис. 4.9: Отфильтрованный сигнал.

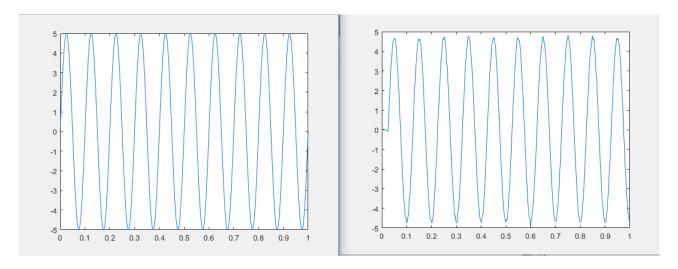


Рис. 4.10: Исходный сигнал и отфильтрованный сигнал.

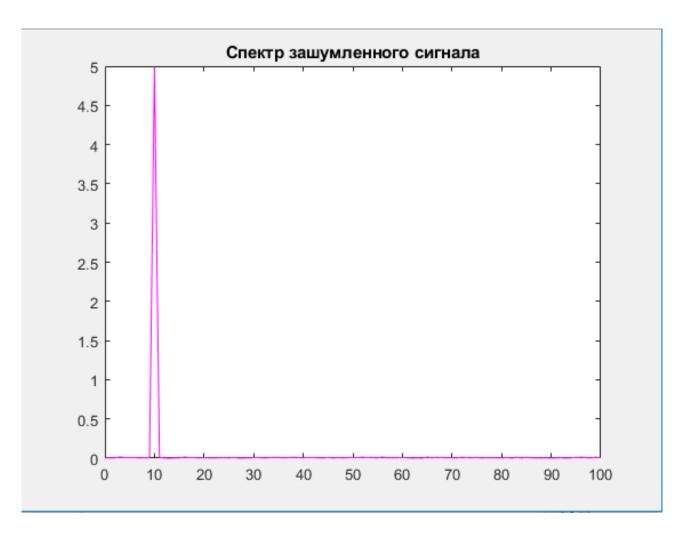


Рис. 4.11: Спектр отфильтрованного сигнала.

5 Выводы

В ходе работы была исследована работа фильтра с помощью средства Filter Design, встроенного в MATLAB. Было установлено, что фильтр работает привильно, так как отфильтрованный сигнал практически соответствует исходному. Имеются некоторые различия связанные с тем, что шум имеет низкие частоты, которые не удается подавить.