FINAL PROJECT A₀L DATA AND INFORMATION MANAGEMENT "SISTEM INFORMASI MANAJEMEN BIOSKOP"

Class: LI11



Lecturer Name:

Harkat Christian Zamasi, S.Kom., MMSI

Group J:

2440007081 - Ewaldo Samuel 2440010076 - Emily Indrakusuma 2440012535 - Andrew Duarte Winoto 2440039051 - Gabriela Azzahra Ferdy 2440068972 - Adham Miftah

Daftar Isi

CHAPTER 1: Company Profile	1
CHAPTER 2: Company Business Process	3
CHAPTER 3: Problem Statements	4
CHAPTER 4: Database Planning	5
4. 1. Mission Statement	5
4. 2. Mission Objective	5
CHAPTER 5: System Definition	7
CHAPTER 6: Requirement Collection and Analysis	8
CHAPTER 7: Database Design	11
7. 1. Conceptual Design	11
7. 2. Arcs, Hierarchies, and Recursive Modeling	22
7. 3. Changes and Historical Modeling	24
7. 4. Logical Design	24
7. 5. Normalization	31
7. 6. Physical Design Database	41
7.6.1. Step 3: Translate Logical Data Model for Target DBMS	41
7.6.2. Step 4: Design File Organizations and indexes	54
7.6.3. Step 5: Design User View	59
7.6.1. Step 6: Design Security Mechanisms	66
CHAPTER 7: User Interface	68

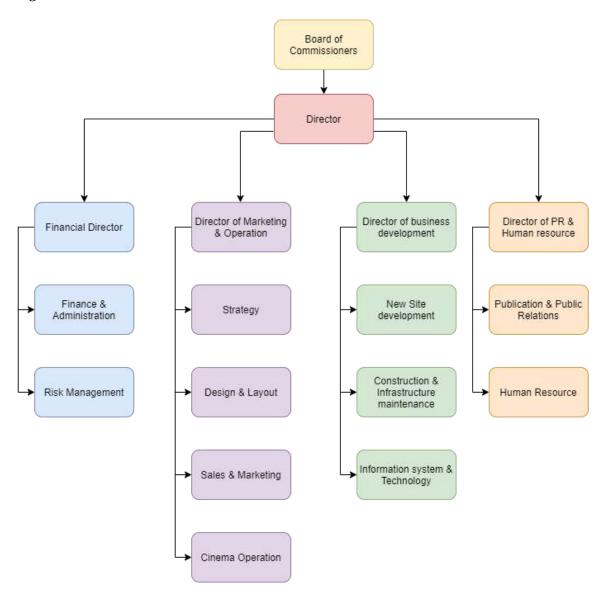
CHAPTER 1: Company Profile

ABC Cinema adalah sebuah perusahaan yang bergerak pada bisnis bioskop yang mempelopori jaringan cineplex di seluruh Indonesia. ABC Cinema telah berdiri kurang lebih selama 10 tahun dari tahun 2011. ABC Cinema sekarang ini memiliki 35 cabang di seluruh Indonesia. 20 diantaranya berada di pulau Jawa, 5 di Kalimantan, 5 di Sulawesi, dan 5 lagi berada di Papua. Hingga kini kurang lebih ABC Cinema memiliki total staff yaitu sekitar 1000 staff di seluruh Indonesia. ABC Cinema sendiri didirikan oleh 5 orang yaitu Ewaldo Samuel, Emily Indrakusuma, Andrew Duarte, Gabriela Azzahra, dan Adham Miftah. Semenjak didirikannya ABC Cinema, ABC Cinema telah mendapatkan berbagai penghargaan. Pada tahun 2017 hingga tahun 2019, ABC Cinema telah mendapatkan penghargaan sebagai bioskop terbaik di Indonesia. Pada tahun 2020 ABC Cinema masuk salah satu nominasi bioskop terbaik di dunia.

ABC Cinema didirikan dengan tujuan agar bioskop di Indonesia lebih dapat tersebar dan masyarakat Indonesia lebih dapat menikmati film-film yang ada dengan harga yang terjangkau. Selain itu, mereka memiliki prinsip yaitu kepuasan konsumen adalah hal yang paling utama, dimana service yang mereka berikan akan dijanjikan untuk memuaskan seluruh konsumennya. ABC Cinema memiliki visi dan misi yang jelas. Visi dari ABC Cinema adalah memiliki bioskop yang futuristik dimana semua dapat dimaksimalkan dengan menggunakan teknologi. Selain itu ABC Cinema ingin konsumen merasakan bahwa ABC Cinema dapat memberikan rasa kepuasan yang ekstra bagi konsumennya. Misi dari ABC Cinema adalah agar masyarakat di seluruh Indonesia dapat menikmati seluruh film dengan cara yang sangat praktis.

ABC Cinema juga menyediakan berbagai fasilitas yang memanjakan konsumen dan juga film-film yang menarik dan eksklusif hanya terdapat pada ABC Cinema. Hingga saat ini, ABC Cinema menjadi salah satu bioskop paling ternama di Indonesia terutama pada generasi milenial karena fasilitasnya yang sangat menarik dan berbagai film yang hanya ditayangkan pada ABC Cinema.

Organizational Structure ABC Cinema



CHAPTER 2: Company Business Process

ABC Cinema memiliki proses bisnis yang kurang lebih sama seperti bioskop pada umumnya. *Customer* dapat melakukan pembelian tiket film dengan langsung mendatangi bioskop yang berada pada kota masing-masing.

Untuk menjelaskan lebih detail dari proses bisnis ABC Cinema, berikut dibawah ini akan dijelaskan secara detail:

Menyediakan layanan penayangan film baik film local maupun internasional.

Saat ini, Cinema ABC melayani pembelian tiket secara *walk-in. Customer* yang ingin membeli tiket dapat datang langsung ke bioskop di kota masing-masing secara langsung. Nantinya, saat masuk ke dalam gedung bioskop yang akan menyediakan layar lebar terkait *film* apa saja yang sedang ditayangkan dalam bioskop itu beserta studio dan jam tayang masing-masing *film* tersebut.

Setelah menemukan *film* yang cocok, *customer* dapat melakukan antre pada loket bioskop tersebut. Staff dari masing-masing loket akan melayani pembelian tiket untuk *customer*. Nantinya, *customer* bisa menyampaikan judul film dan jam tayang beserta studio yang diinginkan oleh *customer*. Staff akan menyajikan pilihan tempat duduk yang tersedia yang dapat dipilih oleh *customer*. Pada bioskop ABC, *customer* dapat langsung memesan beberapa judul film dalam satu kali pemesanan.

Setelah semua pesanan dirasa selesai, nantinya *customer* dapat memilih metode pembayaran yang ia inginkan, antara *card*, *ewallet*, atau tunai. Setelah itu, staff akan memproses pembayaran reservasi film tersebut dan akan mencetak *receipt* dan tiket untuk *customer* bawa.

Setelah proses *booking* diselesaikan, kursi yang dibeli oleh *customer* akan langsung ter-*update* menjadi tidak tersedia lagi. Sehingga, *customer* lain tidak akan bisa membeli kursi tersebut lagi.

CHAPTER 3: Problem Statements

Terdapat berbagai macam masalah yang dihadapi oleh *system database* yang ada di bioskop-bioskop sekarang ini. Salah satunya adalah terkadang terdapat kursi yang telah dibeli oleh pelanggan, namun masih dapat dibeli lagi oleh pelanggan lainnya. Hal tersebut mengakibatkan kesalah pahaman antar pelanggan dimana mereka sama-sama memiliki tiket dengan nomor bangku yang sama. Hal tersebut menandakan bahwa system database yang digunakan oleh bioskop-bisokop masih rentan akan terjadinya kesalahan. Hal tersebut dapat dipicu karena salah seorang pelanggan pesan ditempat dan yang lain pesan melalui aplikasi.

Selain itu, data *staff/cashier* yang melayani pembeli terkadang tidak terekam dengan baik karena masih adanya sistem penyimpanan manual. Sehingga perlu dibuat suatu sistem basis data antar bioskop yang ada untuk menghindari data *staff* yang tidak terekam.Dengan melalui aplikasi dan system yang kami buat, kami dapat mengatasi permasalahan yang ada pada *system database* dari bioskop-bisokop yang ada sekarang ini.

CHAPTER 4: Database Planning

Aktivitas perencanaan sistem database untuk Sistem Informasi Manajemen Bioskop ABC dapat terealisasikan dengan baik dan efisien dengan melakukan dua langkah dalam database planning, yaitu mendefinisikan mission statement dan mission objectives.

4. 1. Mission Statement

Tujuan dari pembuatan sistem basis data pada Sistem Informasi Manajemen Bioskop adalah untuk mempermudah dalam mengorganisir dan memproses dalam melakukan pengelolaan data pada setiap cabang bioskop, seperti transaksi penjualan tiket pada setiap bioskop. Sehingga nantinya tiket yang terjual dapat ter-update secara real-time.

Hal tersebut dilakukan agar untuk mempercepat *performance* pada bioskop dan menghindari kehilangan dan keterlambatan penyimpanan data. Selain itu, data akan menjadi lebih konsisten dan validitas data dapat dipercaya.

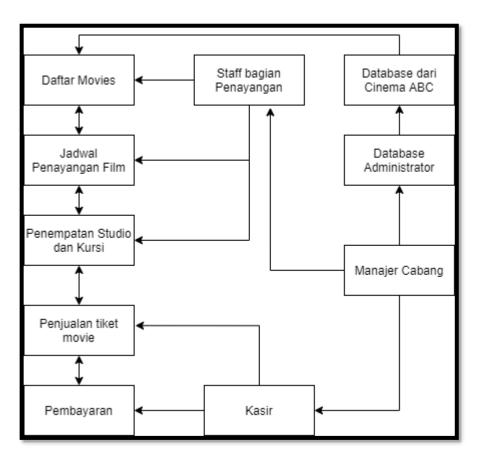
4. 2. Mission Objective

- 1. Untuk mengelola (insert, update, delete) data staff yang bekerja
- 2. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Cinemas
- 3. Untuk mengelola (*insert*, *update*, *delete*) data Studio pada setiap bioskop
- 4. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Tipe Studio
- 5. Untuk mengelola (insert, update, delete) data bangku bioskop
- 6. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Movie
- 7. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Scheduled Movie
- 8. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Booking Movie
- 9. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Payment
- 10. Untuk mengelola (insert, update, delete) data Payment Type
- 11. Untuk menampilkan pencarian data terkait staff yang bekerja
- 12. Untuk menampilkan pencarian terkait data *Cinema*
- 13. Untuk menampilkan pencarian terkait data Studio pada setiap bioskop
- 14. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Tipe *Studio*
- 15. Untuk menampilkan pencarian terhadap data bangku bioskop
- 16. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Movie
- 17. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Scheduled Movie

- 18. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Booking Movie
- 19. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Payment
- 20. Untuk menampilkan pencarian terhadap data Payment Type

CHAPTER 5: System Definition

Perancangan basis data ini meliputi sistem bioskop dari ABC Cinema yang telah kami rancang. Berikut merupakan definisi sistem perancangan basis data pada ABC Cinema:



Gambar System Definition

CHAPTER 6: Requirement Collection and Analysis

Untuk perancangan sistem informasi manajemen bioskop ini, kami menggunakan fact-finding technique observation, di mana kami melihat langsung bagaimana proses bisnis sebuah bioskop berjalan. Kami memilih teknik ini karena teknik observation merupakan teknik yang efektif dan tidak memakan waktu banyak, khususnya untuk kasus kami yaitu bioskop yang proses bisnisnya dapat dengan mudah terlihat jelas dari luar karena para penonton bioskop berpartisipasi dalam sebagian besar proses bisnisnya.

Data	Tipe Akses	Kasir	Bagian Penayangan	Manajer Cabang	Database Administra tor
Staff	Insert			X	X
	Update			X	X
	Delete			X	X
	View			X	X
	Print			X	X
Cinemas	Insert			X	X
	Update			X	X
	Delete			X	X
	View			X	X
	Print			X	X
Studios	Insert			X	X
	Update	X		X	X
	Delete			X	X
	View	X		X	X

	Print			X	X
StudioTypes	Insert			X	X
	Update			X	X
	Delete			X	X
	View	X		X	X
	Print			X	X
Seats	Insert				X
	Update	X			X
	Delete				X
	View	X		X	X
	Print				X
Movies	Insert		X		X
	Update		X		X
	Delete		X		X
	View	X	X	X	X
	Print		X		X
ScheduledMov	Insert		X		X
ie	Update		X		X
	Delete		X		X
	View		X	X	X
	Print		X		X
BookingMovie	Insert	X			X
	Update	X			X

	Delete			X
	View	X	X	X
	Print	X		X
Payment	Insert	X		X
	Update			X
	Delete			X
	View	X	X	X
	Print	X		X
PaymentTypes	Insert			X
	Update			X
	Delete			X
	View	X	X	X
	Print			X

CHAPTER 7: Database Design

7. 1. Conceptual Design

Berikut adalah langkah-langkah perancangan basis data konseptual, antara lain sebagai berikut:

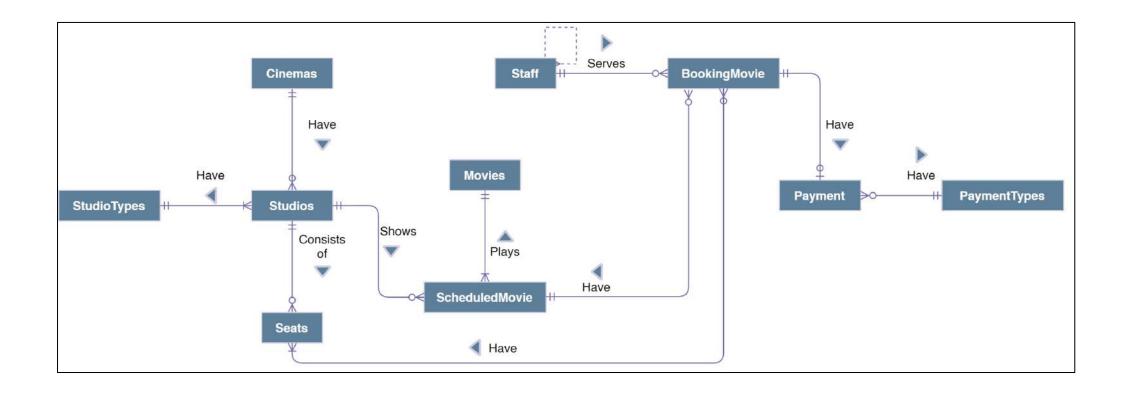
7.1.1. Identifikasi Tipe Entitas

Entity Name	Description	Aliases	Occurence
Staff	Mendeskripsik an mengenai staff yang bekerja	Karyawan	Satu staff bekerja hanya pada 1 gedung bioskop. Satu staff bisa melayani pemesanan movie lebih dari satu
Cinemas	Mendeskripik an mengenai seluruh general information pada bioksop	Gedung Bioskop	Setiap cinema bisa memiliki lebih dari satu studio bioskop. Setiap cinema bisa memiliki lebih dari satu karyawan
Studio	Mendeskripsik an mengenai det ail informasi dalam studio	Studio	Satu studio hanya memiliki satu studio type. Satu studio bisa memiliki lebih dari satu movie showing. Satu studio akan dimiliki oleh hanya 1 cinema Satu studio bisa memiliki lebih dari 1 kursi

StudioTypes	Mendeskripsik an mengenai detail dari setiap tipe studio	Tipe Studio Bioskop	Satu Studio Type bisa dimiliki oleh satu studio.
Seats	Mendeskripsik an nomor bangku dalam studio.	Kursi penonton	Satu kursi penonton hanya bisa dimiliki oleh 1 studio
Movies	Mendeskripsik an mengenai informasi dari masing- masing movie.	Film	Satu film bisa di tayangkan lebih dari satu studio
ScheduledMovie	Mendeskripsik an jadwal movie yang sedang tayang.	Film dan jam tayang dari film yang sedang tayang	Satu film dapat tayang pada lebih dari satu studio dan memiliki waktu dan tanggal tayang yang berbeda-beda Dalam satu film yang tayang, merupakan 1 judul film yang ada.
BookingMovie	Mendeskripsik an pemesanan tiket film.	Pemesanan tiket film	Satu pemesanan tiket akan dilayani oleh satu staf. Satu pemesanan tiket akan bisa memiliki 1 pembayaran
Payment	Mendeskripsi kan kode unik	Pembayaran	Satu pembayaran hanya berlaku untuk

	pembayaran		satu kali transaksi
	dari setiap		pemesanan tiket film
	pemesanan		
	tiket.		
PaymentTypes	Mendeskripsi	Metode	Satu metode
	kan tipe	pembayaran	pembayaran hanya
	pembayaran		bisa digunakan untuk
	yang		satu pembayaran
	digunakan		pemesanan tiket film
	user.		

First-Cut Entity Relationship Diagram



7.1.2. Identifikasi Tipe Hubungan

Entity Name	Multiplicity	Relationship	Multiplic ity	Entity Name
Staff	0*	Bekerja	11	Cinemas
	11	Melayani	1*	BookingMovies
	01	Supervise	0*	Staff
Cinema	11	Memiliki	0*	Studios
Studios	11	Terdiri atas	0*	Seats
	0*	Memiliki	11	StudioTypes
	11	Menayangkan	0*	ScheduledMovie
Movies	1*	Menayangkan	11	ScheduledMovie
BookingMovie	11	Memilki	01	Payment
	0*	Memiliki	11	ScheduledMovie
	0*	Memilki	1*	Seats
Payment	0*	Memiliki	11	PaymentTypes

7.1.3. Mengidentifikasi dan Mengaitkan Atribut dengan Tipe Entitas

Entity Name	Attributes	Description	Data types & Length	Nulls Multi- valued
Cinemas	1. CinemaID	Pengidentifikasi unik dari setiap bioskop	1. CHAR (7)	No No
	2. CinemaNam e	2. Nama bioskop	2. VARCHAR (100)	No No
	3. CinemaLoca tion	3. Lokasi bioskop	3. VARCHAR (100)	No No
	4. StudioQty	4. Jumlah Studio di setiap bioskop	4. INT	No No

Studios	1. StudioID	1. Pengidentifikasi unik	1. CHAR (10)	No No
	2. StudioName	setiap studio 2. Nama studio	2. VARCHAR	No No
			(30)	
	3. CinemaID	3. Pengidentifikasi unik dari setiap bioskop	3. CHAR (7)	No No
	4. StudioTypeI D	4. Pengidentifikasi unik dari setiap jenis studio	4. CHAR (6)	No No
	5. Capacity	5. Kapasitas tiap studio	5. INT	No No
StudioTy	1. StudioTypeI	1. Pengidentifikasi unik	1. CHAR (6)	No No
pes	D	dari setiap jenis studio	2 WADCHAD	NI. NI.
	2. StudioType Name	2. Nama tipe studio	2. VARCHAR (30)	No No
Seats	1. SeatID	Pengidentifikasi unik setiap kursi	1. CHAR (8)	No No
	2. StudioID	2. Pengidentifikasi unik setiap studio	2. CHAR (10)	No No
	3. SeatNumber	3. Jumlah kursi di studio	3. CHAR(3)	No No
Staff	1. StaffID	Pengidentifikasi unik untuk setiap staff	1. CHAR(7)	No No
	2. StaffName	2. Nama dari setiap staff	2. VARCHAR (30)	No No
	3. StaffType	3. Tipe dari staff (full-time/part-time)	3. VARCHAR (10)	No No
	4. StaffPhoneN	4. Nomor Telepon dari	4. VARCHAR	No Yes
	umber	setiap staff	(15)	
	5. StaffGender	5. Jenis kelamin dari setiap sta	5. CHAR(1)	No No
		ff		

Booking	1. BookingID	Pengidentifikasi unik	1. CHAR(8)	No No
Movie	2. StaffID	untuk setiap booking 2. Staff mana yang	2. CHAR(7)	No No
	3. ScheduledM	mengurus booking 3. Film mana yang	3. CHAR(7)	No No
	ovieID 4. DateOfBook	dipesan 4. Tanggal booking	4. DATE	No No
	ing 5. StatusOfPay ment	dilakukan 5. Status dari pembayaran	5. VARCHAR (9)	No No
Movies	1. MovieID	Pengidentifikasi unik untuk setiap	1. CHAR(7)	No No
	2. MovieName	2. Nama filmnya	2. VARCHAR (100)	No No
	3. Genre	3. Genre filmnya	3. VARCHAR (20)	No No
	4. ProductionH ouse	4. Production house mana yang membuat film tersebut	4. VARCHAR (20)	No No
	5. ViewingCate gory	5. Tentukan kategori usia mana yang cocok	5. VARCHAR (5)	No No
	6. MovieImage	untuk ditonton 6. Sebagai directory gambar yang digunakan pada film tersebut	6. VARCHAR (100)	No No
Schedule dMovie	Scheduled MovieID	Pengidentifikasi unik dari setiap waktu tayang	1. CHAR(7)	No No
	2. MovieID	2. Identifikasi film mana yang disebutkan	2. CHAR(7)	No No

	3. StudioID	3. Identifikasi di mana film akan ditayangkan	3. CHAR(10) No	No
	4. TimeStart	4. Waktu mulai setiap pemutaran film	4. TIME No	No No
	5. ShowStartD ate	5. Tanggal kapan film akan mulai tayang	5. DATE No	No
	6. ShowEndDa te	6. Tanggal kapan film berakhir tayang	6. DATE	
Payment	1. PaymentID	Pengidentifikasi untuk setiap pembayaran	1. CHAR(8) No	No
	2. PaymentTyp eID	Pengidentifikasi unik dari tipe pembayaran	2. CHAR(7) No	No
	3. BookingID	3. Pengidentifikasi unik dari setiap booking	3. CHAR(8) No	No
	4. Nominal	4. Nominal dari pembayaran	4. INT No	No
Payment Types	PaymentTyp eID	Pengidentifikasi unik dari setiap jenis pembayaran	1. CHAR (7) No	No
	2. PaymentTyp eName	2. Nama jenis pembayaran	2. VARCHAR No (30)	No

7.1.4. Menentukan Domain Attribute

Entity Name	Attribute	Attribute Domain
Cinemas	1. CinemaID	1. 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	2. CinemaName	2. VARCHAR (100)
	3. CinemaLocation	3. VARCHAR (100)
	4. StudioQty	4. INT

Studios	1. StudioID	1. '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-
Statios	1. Studiois	9][0-9][0-9][0-9]'
	2. StudioName	2. VARCHAR (30)
	3. CinemaID	3. 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	4. StudioTypeID	4. 'STP[0-9][0-9][0-9]'
	5. Capacity	5. INT
StudioTypes	1. StudioTypeID	1. 'STP[0-9][0-9][0-9]'
	2. StudioTypeName	2. 'Regular' OR 'Premiere'
		OR 'Platinum'
Seats	1. SeatID	1. 'SET[A-Z][A-Z][0-9][0-
		9][0-9]'
	2. StudioID	2. '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-
		9][0-9][0-9][0-9]'
	3. SeatNumber	3. '[A-Z][0-9][0-9]'
Staff	1. StaffID	1. 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	2. StaffName	2. VARCHAR (30)
	3. StaffType	3. 'Full-time' OR 'Part-time'
	4. StaffPhoneNumber	4. VARCHAR(15)
	5. StaffGender	5. 'M' OR 'F'
BookingMovie	1. BookingID	1. 'BOK[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	2. StaffID	2. 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	3. ScheduledMovieID	3. 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	4. DateOfBooking	4. DATE
	5. StatusOfPayment	5. 'Pending' or 'Cancelled'
		or 'Success'
Movies	1. MovieID	1. 'MOV[A-Z0-9][A-Z0-9][A-
		Z0-9][A-Z0-9]'
	2. MovieName	2. VARCHAR (100)
	3. Genre	3. VARCHAR (20)
	4. ProductionHouse	4. VARCHAR (20)

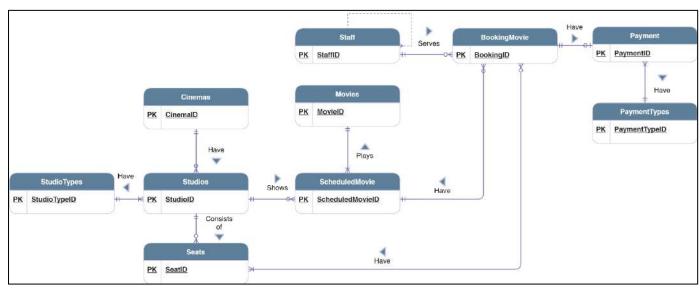
	5. ViewingCategory	5. 'G' or 'PG' or 'PG-13' or 'R'
	6. MovieImage	or'NC-17' 6. VARCHAR (100)
ScheduledMovie	1. ScheduledMovieID	1. 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	2. MovieID	2. 'MOV[A-Z0-9][A-Z0-9][A-
		Z0-9][A-Z0-9]'
	3. StudioID	3. '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-
		9][0-9][0-9][0-9]'
	4. TimeStart	4. TIME
	5. ShowStartDate	5. DATE
	6. ShowEndDate	6. DATE
Payment	1. PaymentID	1. 'PYM[A-Z0-9][A-Z0-9][A-
		Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'
	2. PaymentTypeID	2. 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	3. BookingID	3. 'BOK[A-Z0-9][A-Z0-9][A-
		Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'
	4. Nominal	4. INT
PaymentTypes	1. PaymentTypeID	1. 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9]'
	2. PaymentTypeName	2. VARCHAR (30)

7.1.5. Menentukan Atribut Candidate Key, Primary Key, dan Alternate Key

Entity Name	Candidate Keys	Primary Keys	Alternate Keys
Cinemas	CinemaID CinemaName	CinemaID	CinemaName
Studios	StudioID	StudioID	-
StudioTypes	StudioTypeID	StudioTypeID	-

G ,	C ID	G ID	
Seats	SeatID	SeatID	-
Staff	StaffID	StaffID	StaffPhoneNumber
		StaffPhoneNumber	
D 1: M	D 1: ID	D 1' ID	
BookingMo	BookingID	BookingID	-
vie			
Movies	MovieID	MovieID	-
ScheduledM	ScheduledMo	ScheduledMovieID	-
ovie	vieID		
Payment	PaymentID	PaymentID	-
PaymentTyp	PaymentType	PaymentTypeID	-
es	ID		
es es			
1			

7.1.6. Perancangan Entity Relationship Diagram dengan Primary Key



7. 2. Arcs, Hierarchies, and Recursive Modeling

7.2.1. *Arcs*

Arcs merupakan relationship yang memiliki nama lain <u>exclusive OR</u> <u>relationship</u>.

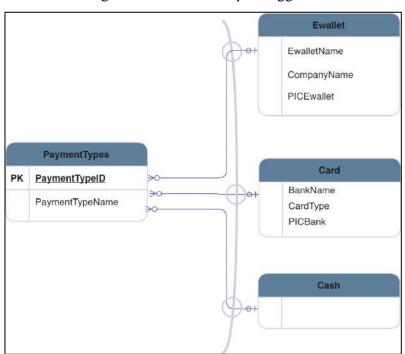
Exclusive OR relationship adalah hubungan antara satu entitas dan dua (atau lebih) entitas lain di mana hanya satu dari hubungan yang dapat ada pada suatu waktu.

Dalam perancangan basis data sistem informasi manajemen bioskop terdapat beberapa relationship yang termasuk dalam *exclusive OR relationship*.

a. Hubungan antara pembayaran dengan tipe pembayarannya

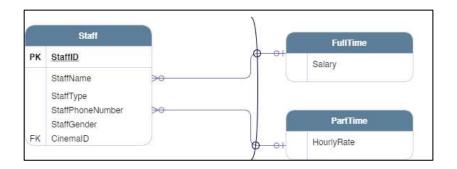
Di mana dalam satu pembayaran hanya boleh memiliki satu tipe pembayaran saja dan tidak boleh memiliki tipe pembayaran lebih dari satu.

Berikut adalah gambaran relationship menggunakan arcs:



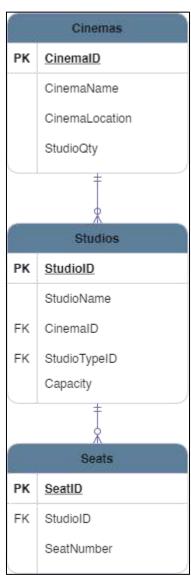
b. Hubungan antara jenis-jenis karyawan

Satu karyawan <u>wajib</u> menjadi karyawan tetap atau part-time
Namun, dalam hal ini, nantinya *part—time* dan *full-time* akan dijadikan sebagai entitas *subclass* dari staff karena memiliki <u>kemiripan</u>.



7.2.2. *Hierarchies*

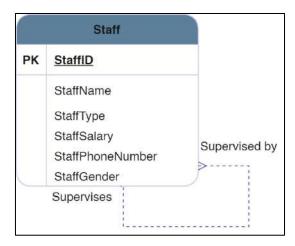
Hierarchies modeling adalah jenis relasi yang turun temurun dari entitas sat uke yang lainnya.



Dalam perancangan sistem basis data sistem manajemen bioskop, terdapat hierarchies modeling, yaitu, Cinema sebagai gedung besarnya, Studio sebagai ruangan-ruangan yang ada di dalam satu *cinema* dan Seats yang ada di dalam setiap studio.

7.2.3. Recusrive Modeling

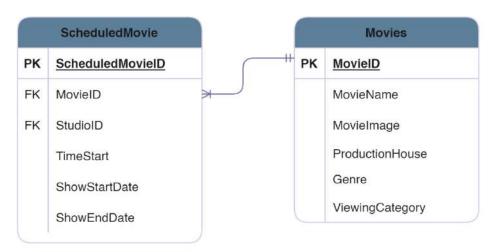
Recursive modeling adalah jenis relasi yang terjadi pada satu entitas terhadap entitas itu sendiri (relasinya hanya pada 1 entitas saja)
Seperti halnya:



Pada bagian tersebut, staff bisa menjadi *supervisor* yang akan melakukan supervisi karyawan lainnya.

7. 3. Changes and Historical Modeling

7.3.1. Historical Modeling



7. 4. Logical Design

Berikut adalah langkah-langkah perancangan basis data konseptual, antara lain sebagai berikut:

7.4.1. Turunkan relasi untuk model data logis: Strong Entity

- Cinemas (CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty)
 Primary key (PK) CinemaID.
- **Staff** (StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender).

Primary key (PK) StaffID.

- Movies (MovieID, MovieName, Genre, ProductionHouse, ViewingCategory, MovieImage). Primary key (PK) MovieID
- 7.4.2. Turunkan relasi untuk model data logis: Weak Entity
 - **Studios** (StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity) **Primary key (PK)** StudioID.
 - **StudioType** (StudioTypeID, StudioTypeName, Price). **Primary Key (PK)** StudioTypeID
 - Seats (SeatID, StudioID, SeatNumber).
 Primary key (PK) SeatID.
 - Payment (PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal).
 Primary key (PK) PaymentID
 - PaymentTypes (PaymentTypeID, PaymentTypeName).
 Primary key (PK) PaymentTypeID
 - **ScheduledMovie** (ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate)

Primary key (PK) ScheduledMovieID

• **BookingMovie** (BookingID, StaffID, ScheduledMovieID, ScheduledMovieID DateOfBooking, StatusOfPayment).

Primary key (PK) BookingID

- 7.4.3. Turunkan relasi untuk model data logis: *one-to-many* (1..*) *binary* relationship types
 - a. Hubungan *One-To-Many* antara StudioTypes dengan Studio Penempatan StudioTypeID ke Studio untuk hubungan memiliki:
 - **StudioTypes** (StudioTypeID, StudioTypeName, Price)
 - o **Primary Key**: StudioTypeID
 - Studio(StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity)
 - o **Primary Key:** StudioID

- o **Foreign Key:** CinemaID, StudioTypeID **References**Cinemas (CinemaID), StudioTypes (StudioTypeID)
- b. Hubungan *One-to-Many* Studios dengan ScheduledMovie:
 Penempatan StudioID ke ScheduledMovie untuk hubungan memiliki:
 - Studio (StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity)
 - o **Primary Key**: StudioID
 - o **Foreign Key:** CinemaID, StudioTypeID **References**Cinemas (CinemaID), StudioTypes (StudioTypeID)
 - ScheduledMovie (ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate)
 - o Primary key (PK) ScheduledMovieID
 - o Foreign Key: MovieID, StudioID References Movie (MovieID), Studio (StudioID)
- c. Hubungan *One-to-Many* Studios dengan Seats
 Penempatan StudioID ke Seats untuk hubungan memiliki:
 - Studio(StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity)
 - o Primary Key StudioID
 - Foreign Key CinemaID, StudioTypeID
 References Cinemas (CinemaID), StudioTypes
 (StudioTypeID)
 - Seats(SeatID, StudioID, SeatNumber)
 - o **Primary Key** SeatID
 - o **Foreign Key** StudioID **References** Studio(StudioID)
- d. Hubungan *One-to-Many* PaymentTypes dengan Payment Penempatan PaymentTypeID ke Payment memiliki:
 - **PaymentTypes**(PaymentTypeID, PaymentTypeName)
 - o **Primary Key:** PaymentTypeID
 - **Payment**(PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal)
 - o **Primary Key:** PaymentID

- Foreign Key: PaymentTypeID, BookingID ReferencesPaymentTypes (PaymentTypeID), BookingMovie (BookingID)
- e. Hubungan *One-to-Many* Staff dengan BookingMovie Penempatan StaffID ke BookingMovie memiliki:
 - **Staff**(StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender, CinemaID)
 - o **Primary Key**: StaffID
 - o **Foreign Key**: CinemaID **References** Cinemas(CinemaID)
 - **BookingMovie**(BookingID, StaffID)
 - o **Primary Key:** BookingID
 - o Foreign Key: StaffID References Staff(StaffID)

ScheduledMovieID References
ScheduledMovieID (ScheduledMovieID)

- f. Hubungan *One-to-Many* ScheduledMovie dengan BookingMovie Penempatan ScheduledMovieID ke BookingMovie memiliki:
 - **ScheduledMovieID** (ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate)
 - o **Primary Key**: ScheduledMovieID
 - Foreign Key: MovieID, StudioID References Movie (MovieID), Studio (StudioID)
 - BookingMovie(BookingID, StaffID, DateOfBooking, StatusOfPayment)
 - o **Primary Key:** BookingID
 - o Foreign Key: StaffID References Staff(StaffID)

ScheduledMovieID References
ScheduledMovieID (ScheduledMovieID)

- 7.4.4. Turunkan relasi untuk model data logis: *one-to-one* (1..1) *binary* relationship types
 - a. Hubungan *One-to-One* BookingMovie dengan Payment Penempatan BookingID ke Payment memiliki:
 - **BookingMovie**(BookingID, StaffID, DateOfBooking, StatusOfPayment)

- o **Primary Key:** BookingID
- o Foreign Key: StaffID References Staff(StaffID)
- **Payment**(PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal)
 - o **Primary Key:** PaymentID
 - o **Foreign Key:** PaymentTypeID, BookingID **References**PaymentTypes (PaymentTypeID), BookingMovie
 (BookingID)
- 7.4.5. Turunkan relasi untuk model data logis: *one-to-one* (1..1) recursive relationship types

Tidak terdapat *one-to-one* (1:1) recursive relationship types pada perancangan sistem basis data sistem manajemen bioskop ini.

7.4.6. Turunkan relasi untuk model data logis: *superclass/subclass* relationship types

Option 3: Mandatory, disjoint (or)

Superclass: PaymentTypes; Subclass: Cash, Ewallet, Card

 Card (PaymentTypeID, PaymentTypeName, BankName, CardType, PICBank)

Primary Key: PaymentTypeID

• **Ewallet** (PaymentTypeID, PaymentTypeName, EWalletName, CompanyName, PICEwallet)

Primary Key: PaymentTypeID

• **Cash** (PaymentTypeID, PaymentTypeName)

Primary Key: PaymentTypeID

Superclass: Staff; Subclass: PartTime, FullTime

 PartTime (StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender, CinemaID, HorulyRate)

Primary Key: StaffID

• FullTime (StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender, CinemaID, Salary)

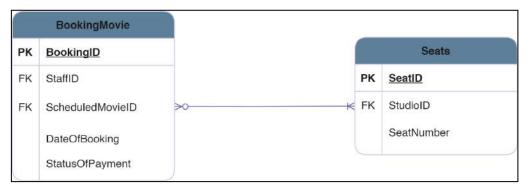
Primary Key: StaffID

7.4.7. Turunkan relasi untuk model data logis: many-to-many (*:*) binary relationship types

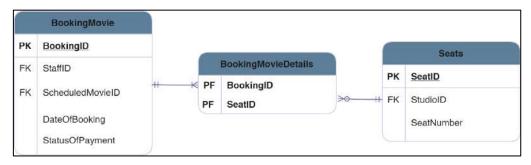
Pada bagian ini, *relation* dari *many-to-many* harus dihilangkan, sehingga yang terjadi adalah:

Seats (SeatID, St	udioID, <u></u>	BookingMovi	e (BookingID,
SeatNumber)	S	StaffID, S	ScheduledMovieID,
PrimaryKey: SeatID	Г	DateOfBooking,	
ForeignKey StudioID refe	erences S	StatusOfPayment)	
Studio (StudioID)	F	ForeignKey StaffID,	
	S	ScheduledMov	vieID references
	S	Staff(StaffID),	ScheduledMovie
	(ScheduledMo	ovieID)
BookingMovieDetails (BookingID, SeatID)			
PrimaryKey: BookingID, SeatID			
ForeignKey: BookingID	, SeatID	reference	es BookingMovie
(BookingID), Seats(SeatID)			

Hubungan awal [pada conceptual]



Hubungan after



7.4.8. Turunkan relasi untuk model data logis: complex relationship types

BookingMovieDetails (BookingID from BookingMovie, SeatID from Seats, ScheduledMovieID from ScheduledMovie)

Primary Key: BookingID, SeatID, ScheduledMovieID

Foreign Key: BookingID references BookingMovie (BookingID)

SeatID references Seats (SeatID)

ScheduledMovieID references ScheduledMovie

(ScheduledMovieID)

7.4.9. Turunkan relasi untuk model data logis: multi-valued attribute

Atribut *PhoneNumber* pada Staff bisa memiliki banyak nilai, sehingga perlu dibuat menjadi:

Staff (StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender, CinemaID (FK))

Primary Key: StaffID

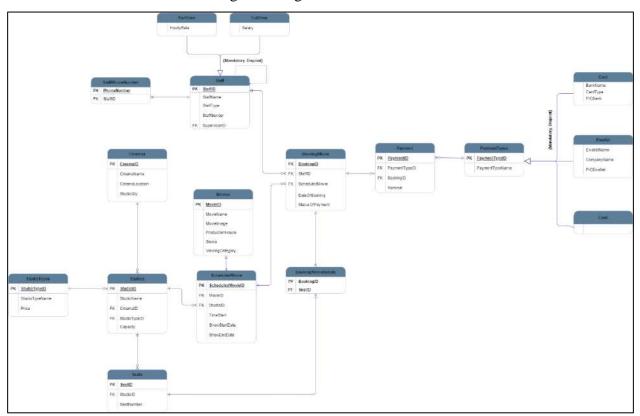
Post StaffID into StaffPhoneNumber

StaffPhoneNumber (PhoneNumber, StaffID)

Primary Key: PhoneNumber

Foreign Key: StaffID references Staff(StaffID)

7.4.10. ERD Logical Design



Link:

https://drive.google.com/file/d/1hWZVIANM8AbL7Jv9mB5l00AFQZ Ns3V7Z/view?usp=sharing

7. 5. Normalization

 ${\bf Memvalidasi\; Hubungan\; menggunakan}\; normalization$

Entity	Normalisasi
	UNF Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty, StudioID, StudioName, Capacity
	1NF Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty Studio: StudioID, StudioName, Capacity, CinemaID
Cinema	 <u>2NF</u> <u>Cinema: CinemaID</u>, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty <u>CinemaStudio</u>: <u>CinemaID</u>, StudioID <u>Studio</u>: StudioID, StudioName, Capacity
	3NF Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty CinemaStudio: CinemaID, StudioID Studio: StudioID, StudioName, Capacity
Studios	<u>UNF</u> Studio: <u>StudioID</u> , StudioName, Capacity, CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty, StudioTypeID, StudioTypeName, Price, SeatID, SeatNumber

<u>1NF</u>

Studio: CinemaID, StudioID, StudioName, StudioTypeID,

StudioTypeName, Price, Capacity

Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation

Seat: SeatID, SeatNumber, StudioID

<u>2NF</u>

CinemaStudio: CinemaID, StudioID

Studio: StudioID, StudioName, StudioTypeID, StudioTypeName,

Price, Capacity

Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation

Seat: SeatID, SeatNumber, StudioID

<u>3NF</u>

CinemaStudio: CinemaID, StudioID

Studio: <u>StudioID</u>, StudioName, StudioTypeID, Capacity

StudioTypes: StudioTypeID, StudioTypeName, Price

Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty

Seat: SeatID, SeatNumber, StudioID

UNF

StudioTypes

StudioTypes: <u>StudioTypeID</u>, StudioTypeName, Price, StudioID,

StudioName, Capacity

	1NF StudioTypes: StudioTypeID, StudioTypeName, Price, StudioID, StudioName, Capacity
	2NF StudioTypes: StudioTypeID, StudioTypeName, Price, StudioID, StudioName, Capacity
	3NF StudioTypes: StudioTypeID, StudioTypeName, Price Studio: StudioID, StudioName, StudioTypeID, Capacity
	UNF Staff: StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender, BookingID, DateOfBooking
Staff	<u>1NF</u> Staff: StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender BookingMovie: BookingID, DateOfBooking, StaffID
	2NF Staff: StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber, StaffGender

	BookingMovie: BookingID, DateOfBooking, StaffID	
	<u>3NF</u>	
	Staff: StaffID, StaffName, StaffType, StaffPhoneNumber,	
	StaffGender	
	BookingMovie: BookingID, DateOfBooking, StaffID	
	UNF	
	Movie: MovieID, MovieName, ProductionHouseID,	
	ProductionHouse, Genre, ViewingCategoryID, ViewingCategory,	
	ViewingCategoryDesc, MovieImage	
	<u>1NF</u>	
	Movie: MovieID, MovieName, ProductionHouseID,	
	ProductionHouse Genre, ViewingCategoryID, ViewingCategory,	
	ViewingCategoryDesc, MovieImage	
Movies		
1,10,100	<u>2NF</u>	
	Movie: MovieID, MovieName, ProductionHouseID, Genre,	
	ViewingCategoryID, MovieImage	
	ProductionHouse: <u>ProductionHouseID</u> , ProductionHouse	
	ViewingCategory: ViewingCategoryID, ViewingCategory,	
	ViewingCategoryDesc	
	<u>3NF</u>	
	Movies: MovieID, MovieName, Genre, ProductionHouseID,	
	ViewingCategoryID, MovieImage	

ProductionHouse: <u>ProductionHouseID</u>, ProductionHouse

ViewingCategory: ViewingCategoryID, ViewingCategory,

ViewingCategoryDesc

UNF

<u>ScheduledMovieID:</u> ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate, MovieName, ProductionHouse, Genre, ViewingCategory, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity

<u>1NF</u>

ScheduledMovieID: ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate, MovieName, ProductionHouse, Genre, ViewingCategory, StudioName, CinemaID, StudioTypeID, Capacity

ScheduledMovie

<u>2NF</u>

<u>ScheduledMovie</u>: <u>ScheduledMovieID</u>, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate,

Movie: MovieID, MovieName, ProductionHouseID, Genre, ViewingCategoryID

Studio: StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID

<u>3NF</u>

<u>ScheduledMovie:</u> ScheduledMovieID, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate

Movie: MovieID, MovieName, ProductionHouse, Genre,

ViewingCategoryID

Studio: StudioID, StudioName, CinemaID, StudioTypeID

Cinema: CinemaID, CinemaName, CinemaLocation, StudioQty

StudioTypes: StudioTypeID, StudioTypeName, Price

<u>UNF</u>

Seats: SeatID, StudioID, SeatNumber, StudioName, CinemaID,

CinemaName, StudioTypeID, Capacity

<u>1NF</u>

Seats: SeatID, StudioID, SeatNumber

Studio: StudioID, StudioTypeID, StudioTypeName, CinemaID,

CinemaName, Capacity

Seats 2NF

Seats: SeatID, StudioID, SeatNumber

Studio: StudioID, StudioTypeID, StudioTypeName, CinemaID,

CinemaName, Capacity

<u>3NF</u>

Seats: SeatID, SeatNumber, StudioID

Studio: StudioID, StudioTypeID, CinemaID, Capacity

Cinema: CinemaID, CinemaName

StudioType: StudioTypeID, StudioTypeName

UNF BookingMovie: BookingID, StaffID, ScheduledMovieID, DateOfBooking, StatusOfPayment, StaffName, StaffType, StaffGender, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate, SeatID, SeatNumber <u>1NF</u> **BookingMovie:** BookingID, ScheduledMovieID, DateOfBooking, StatusOfPayment, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate, StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender BookingMovieDetails: BookingID, SeatID, SeatNumber <u> 2NF</u> **BookingMovie BookingMovie:** BookingID, , ScheduledMovieID, DateOfBooking, StatusOfPayment, MovieID, StudioID, TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate, StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender **BookingMovieDetails:** BookingID, SeatID Seat: SeatID, SeatNumber 3NF **BookingMovie:** BookingID, ScheduledMovieID, DateOfBooking, StatusOfPayment, StaffID BookingMovieDetails: BookingID, SeatID Seat: SeatID, SeatNumber Staff: StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender

	ScheduledMovie: ScheduledMovieID, MovieID, StudioID,			
	TimeStart, ShowStartDate, ShowEndDate			
	UNF			
	Payment: PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal,			
	StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender, ScheduledMovieID,			
	BookingID, DateOfBooking, StatusOfPayment, PaymentTypeName			
	1NF Payment: PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal,			
	StaffID, StaffName, StaffType, StaffGender, ScheduledMovieID,			
	BookingID, DateOfBooking, StatusOfPayment, PaymentTypeName			
Payment	2NF Payment: PaymentID, PaymentTypeID, BookingID, Nominal			
	BookingMovie : BookingID, StaffID, ScheduledMovie,			
	DateOfBooking, StatusOfPayment			
	<u>3NF</u>			
	Payment: PaymentID, PaymentTypeID, Nominal			
	BookingMovie: BookingID, StaffID, ScheduledMovie,			
	DateOfBooking, StatusOfPayment			
	PaymentTypes: PaymentTypeID, PaymentTypeName			
	UNF			
PaymentTypes	PaymentType: PaymentTypeID, PaymentTypeName, PaymentId, Nominal			

1NF

PaymentType: <u>PaymentTypeID</u>, PaymentTypeName

Payment: PaymentID, PaymentTypeID, Nominal

<u>2NF</u>

PaymentType: <u>PaymentTypeID</u>, PaymentTypeName

Payment: PaymentID, PaymentTypeID, Nominal

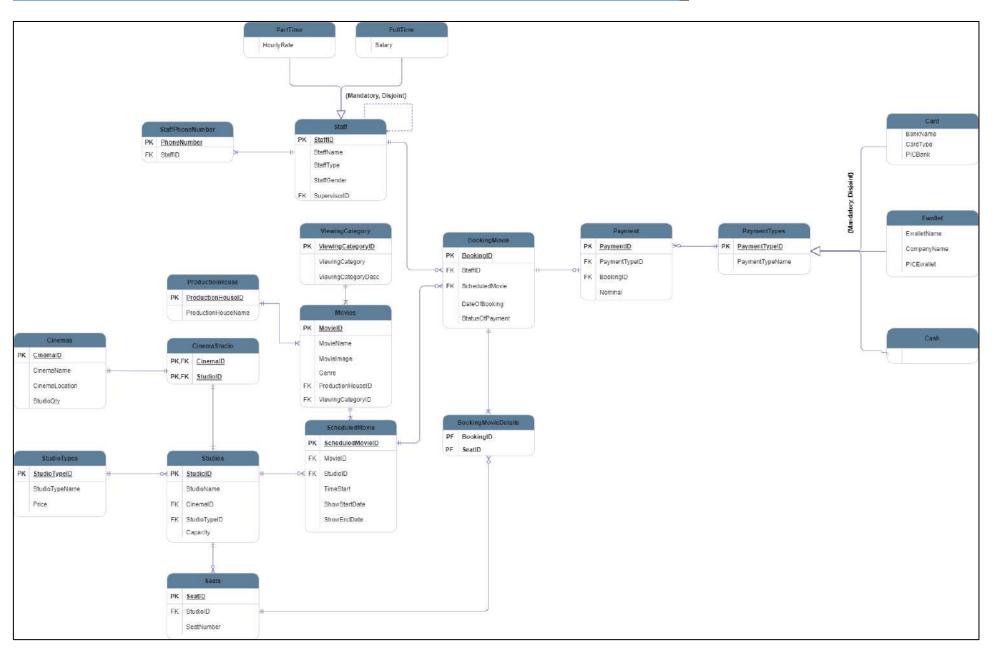
<u>3NF</u>

PaymentType: <u>PaymentTypeID</u>, PaymentTypeName

Payment: PaymentID, PaymentTypeID, Nominal

Entity Relationship Diagram setelah Normalization (link:

https://drive.google.com/file/d/1aqXhdb9TQbCv_yYXCaMZxKcw0GQkMDr0/view?usp=sharing)



7. 6. Physical Design Database

7.6.1. Step 3: Translate Logical Data Model for Target DBMS

a. Design Base Relations

Table 1: Cinemas (DBDL for Cinemas Relation)

- 1. Domain CinemaID CHAR(7); must be in 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- Domain CinemaName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 100
- Domain CinemaLocation VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 100
- 4. Domain StudioQty integer, in the range of 0-15

Cinemas(

CinemaID	Cinemaldentifier	NOT NULL,		
CinemaName	CinemaName	NOT NULL,		
CinemaLocation	LocationOfCinema	NOT NULL,		
StudioQty	NumberOfStudio	NOT NULL,		
PRIMARY KEY (CinemaID)				

Table 2: Studios (DBDL for Studios Relation)

- 1. Domain StudioID CHAR(10); must be in '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain StudioName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 30
- 3. Domain CinemaID CHAR(7); must be in 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 4. Domain StudioTypeID CHAR(6); must be in 'STP[0-9][0-9][0-9]'
- 5. Domain Capacity integer, in the range of 20-250

Studios(

)

StudioID StudioIdentifier NOT NULL,

StudioName StudioName NOT NULL,

CinemaID CinemaIdentifier NOT NULL,

StudioTypeID TypeOfStudio NOT NULL,

Capacity StudioCapacity NOT NULL,

PRIMARY KEY (StudioID)

FOREIGN KEY (CinemaID) REFERENCES Cinema(CinemaID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

FOREIGN KEY (StudioTypeID) REFERENCES
StudioTypes(StudioTypeID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE
CASCADE

)

Table 3: CinemaStudio (DBDL for CinemaStudio Relation)

- 1. Domain StudioID CHAR(10); must be in '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain CinemaID CHAR(7); must be in 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]'

CinemaStudio(

StudioID StudioIdentifier NOT NULL,

CinemaID CinemaIdentifier NOT NULL,

PRIMARY KEY (StudioID, CinemaID)

FOREIGN KEY (CinemaID) REFERENCES Cinema(CinemaID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

FOREIGN KEY (StudioTypeID) REFERENCES
StudioTypes(StudioTypeID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE
CASCADE

)

Table 4: StudioTypes (DBDL for StudioTypes Relation)

1. Domain StudioTypeID CHAR(6); must be in 'STP[0-9][0-9][0-9]'

2. Domain StudioTypeName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 30, must be in 'Regular' OR 'Premiere' OR 'Platinum'

StudioTypes(

StudioTypeID StudioTypeIdentifier NOT NULL,

StudioTypeName StudioTypeName NOT NULL,

PRIMARY KEY (StudioTypeID)

)

Table 5: Seats (DBDL for Seats Relation)

- 1. Domain SeatID CHAR(8); must be in 'SET[A-Z][A-Z][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain StudioID CHAR(10); must be in '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 3. Domain SeatNumber CHAR(3)

Seats(

SeatID SeatIdentifier NOT NULL,

StudioID StudioIdentifier NOT NULL,

SeatNumber SeatNumber NOT NULL

PRIMARY KEY (SeatID)

FOREIGN KEY (StudioID) REFERENCES Studio(StudioID) ON UPDATE CASCASE ON DELETE CASCADE

)

Table 6: Staff (DBDL for Staff Relation)

- 1. Domain StaffID CHAR(7); must be in 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain StaffName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING; length 30
- 3. Domain StaffType VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 10, must be in 'Full-time' OR 'Part-time'
- 4. Domain StaffPhoneNumber VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 15, must be start with '+62' OR '08'

- 5. Domain StaffGender SINGLE CHARACTER, must be in 'F' or 'M'
- 6. Domain SupervisorID CHAR(7); must be in 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'

Staff(

)

	StaffID	StaffIdentifier	NOT NULL,
	StaffName	StaffName	NOT NULL,
	StaffType	TypeOfStaff	NOT NULL,
	StaffPhoneNumber	StaffPhoneNumber	NOT NULL,
	StaffGender	StaffGender	NOT NULL,
	SupervisorID	SupervisorIdentifier	NOT NULL
PRIMARY KEY (StaffID)			

Table 7: BookingMovie (DBDL for BookingMovie Relation)

- 1. Domain BookingID CHAR(8) must be in BOK[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain StaffID CHAR(7) must be in 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 4. Domain DateOfBooking DATE

PRIMARY KEY (BookingID)

5. Domain StatusOfPayment VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 9, must be in 'Pending' or 'Cancelled' or 'Success'

BookingMovie(

BookingID	BookingIdentifier	NOT NULL,
StaffID	StaffIdentifier	NOT NULL,
ScheduledMovieID	MovieShowNowID	NOT NULL,
DateOfBooking	BookingDate	NOT NULL,
StatusOfPayment	BookingStatusPayment	NOT NULL

FOREIGN KEY (StaffID) REFERENCES Staff (StaffID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

)

Table 8: BookingMovieDetails (DBDL for BookingMovieDetails Relation)

- 1. Domain BookingID CHAR(8) must be in 'BOK[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain SeatID CHAR(8); must be in 'SET[A-Z][A-Z][0-9][0-9][0-9]'

BookingMovieDetails(

BookingID BookingIdentifier NOT NULL,

SeatID SeatIdentifier NOT NULL,

PRIMARY KEY (BookingID, SeatID)

FOREIGN KEY (BookingID) REFERENCES BookingMovie (BookingID)
ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

FOREIGN KEY (SeatID) REFERENCES Seats (SeatID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

)

Table 9: Movies (DBDL for Movies Relation)

- 1. Domain MovieID CHAR(8); must be in BOK[0-9][0-9][0-9][0-9]
- 2. Domain MovieName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING; length 100
- 3. Domain Genre CHAR(7) must be in 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 4. Domain ProductionHouseID CHAR(7) must be in 'PHO[0-9][0-9][0-9]'
- 5. Domian ViewingCategoryID CHAR(4) must be in 'VC[0-9][0-9]'
- 6. Domain MovieImage VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING; length 100

Movies(

MovieID	MovieIdentifier	NOT NULL,
MovieName	NameOfMovie	NOT NULL,

	Genre		GenreOfMovie	NOT NULL,	
	ProductionHouseID		ProdHouseIdentifier	NOT	NULL,
	ViewingC	ategoryID	ViewingCatIdentifier	NOT	NULL
	MovieIma	ige	DirectoryMovieImage	NOT	NULL
	PRIMARY K	EY (Movie	ID)		
	FOREIGN	KEY	(ProductionHouseID)	REI	FERENCES
	Producti	ionHouse	(ProductionHouseID)	ON	UPDATE
	CASCA	DE ON DE	LETE CASCADE		
	FOREIGN	KEY	(ViewingCategoryID)	REI	FERENCES
	Viewing	Category(V	ViewingCategoryID)	ON	UPDATE
	CASCA	DE ON DE	LETE CASCADE		
)					

Table 10: ProductionHouse (DBDL for ProductionHouse Relation)

- Domain ProductionHouseID CHAR(7); must be in 'PHO[0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain ProductionHouseName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 100

ProductionHouse(

```
ProductionHouseID ProdHouseIdentifier NOT NULL,

MovieName NameOfProdHouse NOT NULL,

PRIMARY KEY (ProductionHouse)
```

Table 11: ViewingCategory (DBDL for ViewingCategory Relation)

1. Domain ViewingCategoryID CHAR(4); must be in 'VC[0-9][0-9][0-9] '

- Domain ViewingCategory VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 100
- Domain ViewingCategoryDesc VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 255

ViewingCategory (

)

ViewingCategoryID ViewingCatIdentifier NOT NULL,

ViewingCategory ViewingCategoryName NOT NULL,

ViewingCategoryDesc DescriptionOfViewingCategory NOT NULL,

PRIMARY KEY (ViewingCategoryID)

Table 12: ScheduledMovie (DBDL for ScheduedMovie Relation)

- 1. Domain ScheduledMovieID CHAR(7); must be in 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain MovieID CHAR(7); must be in 'MOV[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'
- 3. Domain StudioID CHAR(7); must be in '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 4. TimeStart TIME
- 5. ShowStartDate DATE
- 6. ShowEndDate DATE

ScheduledMovie(

ScheduledMovieID	SchedMovieIdentifier	NOT NULL,
MovieID	MovieIdentifier	NOT NULL,
StudioID	StudioIdentifier	NOT NULL,
TimeStart	MovieTimeStart	NOT NULL,
ShowStartDate	MovieStartDate	NOT NULL

ShowEndDate MovieEndDate NOT NULL

PRIMARY KEY (ScheduledMovieID)

FOREIGN KEY MovieID REFERENCES Movie(MovieID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

FOREIGN KEY StudioID REFERENCES Studio(StudioID) ON UPDATE CASCADE ON DELETE CASCADE

)

Table 13: Payment (DBDL for Payment Relation)

- 1. Domain PaymentID CHAR(8); must be in 'PYM[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'
- 2. Domain PaymentTypeID CHAR(7) must be in 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 3. Domain BookingID CHAR(8) must be in 'BOK[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 4. Nominal INT

Payment (

PaymentID	PaymentIdentifier	NOT NULL,
PaymentTypeID	TypePayment	NOT NULL,
BookingID	BookingIdentifier	NOT NULL,
Nominal	NominalOfPayment	NOT NULL
D.C.A.D.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.C.	·ID)	

PRIMARY KEY (PaymentID)

FOREIGN KEY (PaymentTypeID) REFERENCES

PaymentTypes(PaymentTypeID) ON UPDATE CASCADE ON

DELETE NO ACTION

FOREIGN KEY (BookingID) REFERECES BookingMovies (BookingID)
ON UPDATE CASCADE ON DELETE NO ACTION

)

Table 14: PaymentType (DBDL for PaymentType Relation)

- 1. Domain PaymentTypeID CHAR(7); must be in 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9]'
- 2. Domain PaymentTypeName VARIABLE LENGTH CHARACTER STRING, length 30

ProductionHouse(

PaymentTypeID PaymentTypeIdentifier NOT NULL,

PaymentTypeName NameOfPayment NOT NULL

PRIMARY KEY (PaymentTypeID)

)

b. Design Representation of Derived Data *Staff*

StaffID	StaffName	Staff	Staff	Supervisor	Number
		Туре	Gender	ID	ofBooking
STF001	Andrew Duarte	Full-Time	M	STF005	2
STF002	Sulaiman	Full-Time	M	STF005	0
STF003	Britney Spears	Part-Time	F	STF004	1
STF005	Hariyatno	Full-Time	M	STF003	0

Booking Movie

BookingID	StaffID	Scheduled	DateOf	Status
		Movie	Booking	OfPayment
BOKA0121	STF001	SCM001	2021-12-12	Success
BOKA0122	STF002	SCM002	2021-12-12	Cancelled
BOKA0123	STF001	SCM002	2021-12-12	Success

BOKA0124	STF003	SCM003	2021-12-12	Success

Penjelasan:

Derived Attribute → NumberOfBooking

Attribut <u>StatusOfPayment</u> pada **BookingMovie** yang sudah berubah status nya menjadi "Success" akan mempengaruhi attribut <u>NumberOfBooking</u> pada **Staff** dimana nantinya data akan terupdate sesuai dengan status "Success" yang ada pada <u>StatusOfPayment</u>.

Booking Movie

				Status	Total
BookingID	StaffID	ScheduledMovie	DateOfBooking	OfPayment	Seats
BOKA0121	STF001	SCM001	2021-12-12	Success	2
BOKA0122	STF002	SCM002	2021-12-12	Cancelled	1
BOKA0123	STF001	SCM002	2021-12-12	Success	2
BOKA0124	STF003	SCM003	2021-12-12	Success	3

BookingMovieDetail

BookingID	SeatID
BOKA0121	SETAB011
BOKA0121	SETAB012
BOKA0122	SETBB013
BOKA0123	SETBB014
BOKA0123	SETBB015
BOKA0124	SETCB016

BOKA0124	SETCB017
BOKA0124	SETCB018

Penjelasan:

Derived Attribute → TotalSeats

- c. Design General Constraints
 - 1. Atribut CinemaID pada entitas Cinema harus diisi dengan format 'CNM[0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckCinemaID CHECK(CinemaID LIKE 'CNM[0-9][0-9][0-9][0-9]')

2. Atribut StudioID pada entitas Studio harus memiliki format '[A-Z][A-Z][A-Z]STD[0-9][0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckStudioID CHECK(StudioID LIKE '[A-Z][A-Z][STD[0-9][0-9][0-9][0-9]")

3. Atribut StudioTypeID pada entitas StudioType harus memiliki format 'STP[0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckStudioTypeID CHECK (StudioTypeID LIKE 'STP[0-9][0-9]')

4. Atribut SeatID pada entitas Seats harus memiliki format 'SET[A-Z][A-Z][0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckSeatID CHECK(SeatID LIKE 'SET[A-Z][A-Z][0-9][0-9][0-9]')

5. Atribut StaffID pada entitas Staff harus memiliki format 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckStaffID CHECK(StaffID LIKE 'STF[0-9][0-9][0-9][0-9]')

6. Atribut BookingID pada entitas BookingMovie harus memiliki format 'BOK[0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckBookingMovieID CHECK BookingMovieID LIKE 'BOK[0-9][0-9][0-9]'

7. Atribut MovieID pada entitas Movie harus memiliki format 'MOV[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'

CONSTRAINT CheckMovieID CHECK MovieID LIKE 'MOV[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'

8. Atribut ScheduledMovieID pada entitas ScheduledMovie harus memiliki format 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckScheduledMovieID CHECK (ScheduledMovieID LIKE 'SCM[0-9][0-9][0-9][0-9]')

9. Atribut PaymentID pada entitas Payment harus memiliki format 'PYM[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]'

CONSTRAINT CheckPaymentID CHECK (PaymentID LIKE 'PYM[A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9][A-Z0-9]')

10. Atribut PaymentTypeID pada entitas PaymentType harus memiliki format 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9]'

CONSTRAINT CheckPaymentTypeID CHECK (PaymentTypeID LIKE 'PYT[0-9][0-9][0-9][0-9]')

11. Atribut ViewingCategory pada entitas Movies hanya bisa di isi dengan 'G' atau 'PG' atau 'PG-13' atau 'R' atau'NC-17'

CONSTRAINT CheckViewingCategory CHECK (ViewingCategory IN ('G', 'PG', 'PG-13', 'R', 'NC-17')

12. Atribut StaffType pada entitas Staff hanya bisa diisi dengan 'Full-time' atau 'Part-time'

CONSTRAINT CheckStaffType CHECK (StaffType IN ('Full-time', 'Part-time'))

13. Atribut StaffPhoneNumber pada Staff harus diawali dengan '+62' atau '08'

CONSTRAINT CheckStaffPhone CHECK (StaffPhoneNumber LIKE '+62%' OR StaffPhoneNumber LIKE '08%')

14. Atribut StaffGender pada entitas Staff hanya bisa diisi dengan 'M' atau 'F'

CONSTRAINT CheckStaffGender CHECK StaffGender IN ('M', 'F')

15. Satu staff dalam satu hari hanya boleh melayani maksimal 100 booking

CONSTRAINT StaffNotHandlingTooMuchBooking

CHECK (NOT EXISTS (SELECT StaffID,

FROM BookingMovie bm, Staff s

WHERE bm.StaffID = s.StaffID

GROUP BY StaffID

Having COUNT(BookingID)>100))

16. Atribut StatusOfPayment pada entitas Payment hanya bisa diisi dengan 'Pending', 'Cancelled' atau 'Success'

CONSTRAINT CheckStatusOfPayment CHECK(StatusOfPayment IN ('Pending', 'Cancelled', 'Success'))

17. Atribut StudioTypeName pada entitas StudioType hanya bisa diisi dengan 'Regular' atau 'Premiere' atau 'Platinum'

CONSTRAINT CheckStudioTypeName CHECK StudioTypeName IN ('Regular', 'Premiere', 'Platinum')

18. Atribut Capacity pada entitas Studios hanya bisa diisi dengan jarak 20 sampai 250

CONSTRAINT CheckStudioCapacity CHECK Capacity >= 20 AND Capacity <= 250

19. Satu studio maksimal menayangkan 2 scheduled movie

CONSTRAINT ShowingMovieInStudio

CHECK (NOT EXISTS (SELECT StudioID

FROM ScheduledMovie sm, Studio s

WHERE sm.StudioID = s.StudioID

GROUP BY StudioID

HAVING COUNT(*) > 2))

7.6.2. Step 4: Design File Organizations and indexes

a. Analyze Transaction

- (a) Memasukkan dan menampilkan data movie beserta detail movie
- (b) Memasukkan dan menampilkan *moviescheduled* sesuai dengan *movie* yang tersedia
- (c) Menampilkan data staff
- (d) Menampilkan dan memasukkan data bookingmovie
- (e) Menampilkan dan memasukkan data detail bookingmovie
- (f) Menampilkan dan memasukkan data payment
- (g) Menampilkan kursi yang tersedia pada suatu scheduledmovie
- (h) Menampilkan data studio
- (i) Menampilkan data cinema
- (j) Menampilkan data studiotype
- (k) Menampilkan data paymenttype
- (l) Mengidentifikasi jumlah staff yang melayani pemesanan tiket
- (m) Mengidentifikasi jumlah scheduledmovie dalam Studio
- (n) Mengidentifikasi total studio dalam cinema
- (o) Mengidentifikasi total booking dalam setiap scheduledmovie

Transaction/Relation	(a) (b)						((c)			(0	d)		(e)						
Transaction/Relation	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D
Cinemas																				
Studios														✓						
CinemaStudios																				
StudioTypes																				
Seats														✓				√		
Staff									√	✓	√			✓						
BookingMovie													√	√	√			✓		
BookingMovieDetails																	√	✓	√	
Movies	✓	√	√			✓														
ProductionHouse		✓																		
ViewingCategory		√																		
ScheduledMovie					✓	✓	√	✓						✓						
Payment																				
PaymentTypes																				

Transaction/Relation		()	f)		(g)					(h)				(i)		(j)			
Transaction/Relation	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D
Cinemas										√			✓	✓	√					
Studios									√	√	√									
CinemaStudios										√										
StudioTypes																		√		
Seats						√														
Staff																				
BookingMovie		√				√														
BookingMovieDetails																				
Movies																				
ProductionHouse																				
ViewingCategory																				
ScheduledMovie						√														
Payment	√	✓	√																	
PaymentTypes		✓																		

Transaction/Relation		(k)			(1)			(m)					(1	n)			(0))		
Transaction/ Relation	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D
Cinemas																				
Studios										✓										
CinemaStudios														√						
StudioTypes																				
Seats																				
Staff						√														
BookingMovie						√												√		
BookingMovieDetails																		✓		
Movies																				
ProductionHouse																				
ViewingCategory																				
ScheduledMovie										√								√		
Payment																				
PaymentTypes		✓																		

b. Choose Indexes

Tabel	Index	Nama Index
Cinema	CinemaID	CinemaIdx
Studio	StudioID	StudioIdx
CinemaStudio	CinemaID, StudioID	CinemaStudioIdx
StudioType	StudioTypeID	StudioTypeIdx
Seat	SeatID	SeatIdx
Staff	StaffID	StaffIdx
BookingMovie	BookingID	BookingMovieIdx
BookingMovieDetails	BookingID, SeatID	BookingMovieDetailsIdx
Movies	MovieID	MoviesIdx
ProductionHouse	ProductionHouseID	ProductionHouseIdx
ViewingCategory	ViewingCategoryID	ViewingCategoryIdx
ScheduledMovie	ScheduledMovieID	ScheduledMovieIdx
Payment	PaymentID	PaymentIdx
PaymentType	PaymentTypeID	PaymentTypeIdx

- 1. CREATE UNIQUE INDEX CinemaIdx ON Cinema(CinemaID)
- 2. CREATE UNIQUE INDEX StudioIdx ON Studio(StudioID)
- 3. CREATE UNIQUE INDEX CinemaStudioIdx ON CinemaStudio(CinemaID, StudioID)
- 4. CREATE UNIQUE INDEX StudioTypeIdx ON StudioTypes(StudioTypeID)
- 5. CREATE UNIQUE INDEX SeatIdx ON Seat(SeatID)
- 6. CREATE UNIQUE INDEX StaffIdx ON Staff(StaffID)
- 7. CREATE UNIQUE INDEX BookingMovieIdx ON BookingMovie(BookingID)
- 8. CREATE UNIQUE INDEX BookingMovieDetailsIdx ON BookingMovieDetails(BookingID, SeatID)
- 9. CREATE UNIQUE INDEX MoviesIdx ON Movies(MovieID)
- 10. CREATE UNIQUE INDEX ProductionHouseIdx ON ProductionHouse(ProductionHouseID)

- 11. CREATE UNIQUE INDEX ViewingCategoryIdx ON ViewingCategory(ViewingCategoryID)
- 12. CREATE UNIQUE INDEX ScheduledMovieIdx ON ScheduledMovie(ScheduledMovieID)
- 13. CREATE UNIQUE INDEX PaymentIdx ON Payment(PaymentID)
- 14. CREATE UNIQUE INDEX PaymentTypeIdx ON PaymentType(PaymentTypeID)

7.6.3. Step 5: Design User View

Tahapan ini dilakukan untuk merancang *user view* yang telah diidentifikasi selama tahapan *requirement collection and analysis* dari proses database *system development lifecycle*.

<u>User View</u>	<u>View</u>	
Kasir User View	ScheduledMovie View	
	ScheduledMovie	
	ScheduledMovieID	
	TimeStart	
	ShowStartDate	
	ShowEndDate	
	<u>Movies</u>	
	MovieID	
	MovieName	
	<u>Studios</u>	
	StudioID	
	StudioName	
	Seat View	
	<u>Seats</u>	
	SeatID	
	SeatNumber	
	Studios	
	StudioID	
	StudioName	
	Movie View	

	<u>Movies</u>
	MovieID
	MovieName
	Genre
	ProductionHouse
	ProductionHouseID
	ProductionHouseName
	<u>ViewingCategory</u>
	ViewingCategoryID
	ViewingCategory
	ViewingCategoryDesc
	Booking Movie View
	BookingMovie
	BookingID
	DateOfBooking
	StatusOfPayment
	BookingMovieDetails
	BookingID
	SeatID
	Payment View
	Payment
	PaymentID
	Nominal
	<u>PaymentType</u>
	PaymentTypeID
	PaymentTypeName
Bagian Penayangan User View	Movie View
	<u>Movies</u>
	MovieID
	MovieName
	Genre

	ProductionHouse
	ProductionHouseID
	ProductionHouseName
	<u>ViewingCategory</u>
	ViewingCategoryID
	ViewingCategory
	ViewingCategoryDesc
	ScheduledMovie View
	<u>ScheduledMovie</u>
	ScheduledMovieID
	TimeStart
	ShowStartDate
	ShowEndDate
	<u>Movies</u>
	MovieID
	MovieName
	<u>Studios</u>
	StudioID
	StudioName
Manajer User View	ScheduledMovie View
	<u>ScheduledMovie</u>
	ScheduledMovieID
	TimeStart
	ShowStartDate
	ShowEndDate
	Movies
	MovieID
	MovieName
	<u>Studios</u>
	StudioID
	StudioName

Seat View **Seats** SeatID SeatNumber **Studios** StudioID StudioName Movie View **Movies** MovieID MovieName Genre **ProductionHouse** ProductionHouseID ProductionHouseName ViewingCategory ViewingCategoryID ViewingCategory ViewingCategoryDesc Payment View **Payment** PaymentID Nominal **PaymentType** PaymentTypeID PaymentTypeName Staff View **Staff** StaffID StaffName

StaffType StaffGender SupervisorID StaffPhoneNumber StaffHourlyRate StaffSalary Cinema View **Cinema** CinemaID CinemaName CinemaLocation StudioQty Studio and Type View **Studio** StudioID StudioName Capacity **StudioType** StudioTypeID StudioTypeName Price **Cinema** CinemaID Booking Movie View **BookingMovie** BookingID DateOfBooking StatusOfPayment **BookingMovieDetails** BookingID SeatID

Database	Administrator	User	ScheduledMovie View
View			<u>ScheduledMovie</u>
			ScheduledMovieID
			TimeStart
			ShowStartDate
			ShowEndDate
			<u>Movies</u>
			MovieID
			MovieName
			<u>Studios</u>
			StudioID
			StudioName
			Seat View
			<u>Seats</u>
			SeatID
			SeatNumber
			<u>Studios</u>
			StudioID
			StudioName
			Movie View
			<u>Movies</u>
			MovieID
			MovieName
			Genre
			ProductionHouse
			ProductionHouseID
			ProductionHouseName
			<u>ViewingCategory</u>
			ViewingCategoryID
			ViewingCategory

ViewingCategoryDesc
Payment View
<u>Payment</u>
PaymentID
Nominal
PaymentType
PaymentTypeID
PaymentTypeName
Staff View
<u>Staff</u>
StaffID
StaffName
StaffType
StaffGender
SupervisorID
StaffPhoneNumber
StaffHourlyRate
StaffSalary
Cinema View
<u>Cinema</u>
CinemaID
CinemaName
CinemaLocation
StudioQty

Studio and Type View
<u>Studio</u>
StudioID
StudioName
Capacity
StudioType
StudioTypeID
StudioTypeName
Price
<u>Cinema</u>
CinemaID
Booking Movie View
Booking Movie Booking Movie
BookingID
DateOfBooking
StatusOfPayment
Booking Movie Details
BookingID SeatID
SeauD

7.6.1. Step 6: Design Security Mechanisms

Data	Kasir				Bagian				Manajer				Database			
					Penayangan				Cabang				Administrator			
	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D	I	R	U	D
Staff									X	X	X	X	X	X	X	X
Cinemas									X	X	X	X	X	X	X	X
Studios		X	X						X	X	X	X	X	X	X	X
StudioTypes		X							X	X	X	X	X	X	X	X
Seats		X	X							X			X	X	X	X
Movies		X			X	X	X	X		X			X	X	X	X
ScheduledMovie					X	X	X	X		X			X	X	X	X

66

BookingMovie	X	X	X				X			X	X	X	X
Payment	X	X					X			X	X	X	X
PaymentTypes		X								X	X	X	X
CinemaStudio		X				X	X	X	X	X	X	X	X
BookingMovieDetails	X	X	X			X	X			X	X	X	X
ProductionHouse				X			X			X	X	X	X
ViewingCategory		X					X			X	X	X	X

CHAPTER 7: User Interface

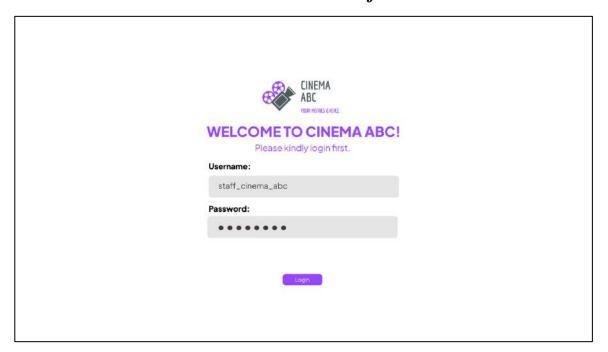


Figure 1. Halaman Login

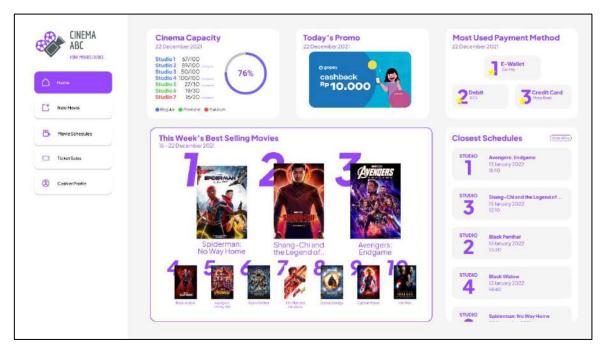


Figure 2. Halaman Home (Dashboard)

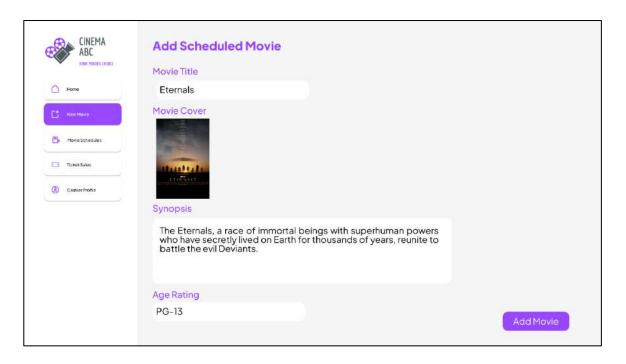


Figure 3. Add Scheduled Movie

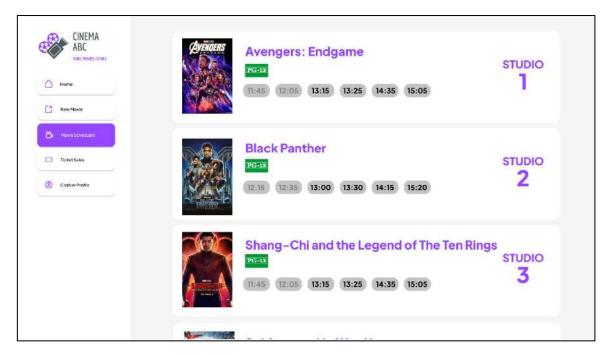


Figure 4. View Scheduled Movie



Figure 5. Seat Selection

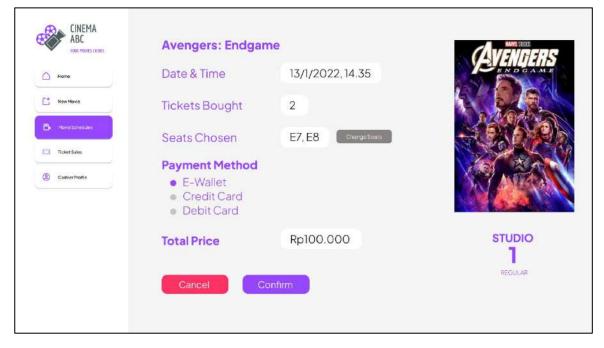


Figure 6. Payment

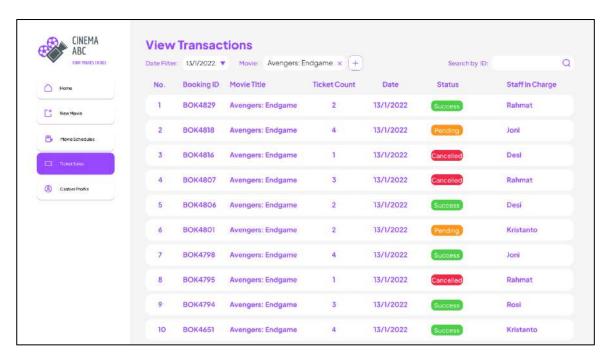


Figure 7. View Transaction

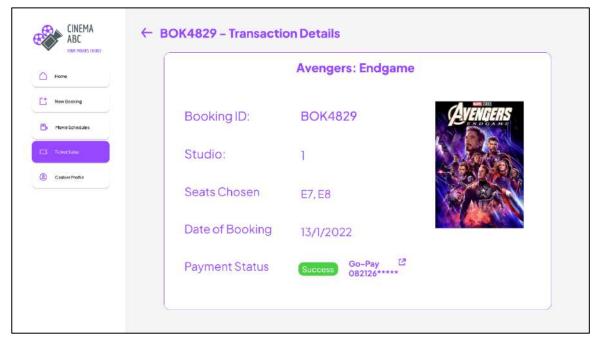


Figure 8. View Transaction Detail