

Yevmiye 12808

2014-11-23 02:18:14 +0200

Tolstoy'un *edebiyat dini* ve *rahipleri* hakkında söyledikleri
<<http://www.brainpickings.org/index.php/2013/11/20/tolstoy-on-motives/>>____
hiç tuhaf gelmedi. Asıl gayelerinin *daha çok ün ve daha çok para* olduğunu, ettikleri *büyük büyük lafların* sadece bu gayeye matuf bulunduğunu anlatmış. Ben bu *İtiraf* kitabının tercümesini sanırım okumuştum küçükken, belki ondandır *yazarlığa* bakışımın hep menfi olması.

/Birinden sıkıldığında neden sıkıldığını merak edip anlamaya çalışıyor ve böylece sıkıntısı geçiyordu./

Lübnan'da devlet başkanlığı, başbakanlık ve meclis başkanlığının hangi din ve mezheplerce doldurulacağı belli olduğu için, *dengeyi bozmamak maksadıyla* 1932'den beri nüfus sayımı yapılmıyormuş. Bayraklarına sedir ağacı değil, eşsek ve karpuz koysalar daha uygun olur aslında. *Eşeğin aklına karpuz kabuğu düşürmüyoruz, since 1932*

Toffler'in Nabokov'la yaptığı bir röportaj <<http://longform.org/stories/playboy-interview-v>> var ve samimiyetini çok sevdim. Hemingway için *ergen* diyor bir yerde. *Toplumcu sanat için, ben sadece birey için yazarım* diyor. Romanlarını yazarken ufak tefek notlar biriktirmeye başlarmış ve sırasıyla yazmazmış kitabı, bir o sahne, bir bu sahne. (Ben de böyle yapmaya çalışıyorum ama toparlaması zor oluyor reis.) Rusların hepsinin Dostoyevski'yi sevmediğini, sanatçıdan çok *mistik* gördüklerini söylemiş. *Sanat en ulvi halinde karmaşık ve aldatıcıdır* demiş. Bir romanda diyalog ne kadar azsa, o kadar severim demiş. (Burada pek anlaşıyoruz.) *Bilimin herhangi bir sırrı ortaya çıkardığına inanmıyorum* demiş, falan. Her söylediğinde hemfikir değilim ama söyleyiş tarzındaki samimiyet güzel. Okumuş, okutmuş ve yazmış bir adamın yüklü netliği var.

Chateaubriand'ın *Yaşama sanatı konusunda usta bir adamın çalışması ve eğlenmesi arasında net bir ayırım yoktur* diye bir sözü var. /Yaptığı işin hakkını

vermeye çalışır ve çalıştığı veya eğlendiği arasındaki kararı vermeyi başkalarına bırakır. Kendisi açısından her ikisini de yapmaktadır./

Dut ağacının altında bir çay içseydik Chateau.