

Agrandisman

2011-02-16

Geçmiş körelten tecrübelerin kuyusu, gelecek bir karanlık. İnsan resim ve seslerin büyüğü, yer onun yatağı ve dilsiz düşmanı.

Resimler büyüdükçe hapsediyor insanı, hapis genişledikçe yalan unutuluyor. Hepimiz aynı parmaklıklar ardında ruhumuza resim işlemekle meşgulüz.

Ne kadar farklıyım bugün ve yarın ne kadar aynı olacağım.