

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

Nama Mhs 1 (2106752180): Alvaro Austin

Nama Mhs 2 (2106750351): Feru Pratama Kartajaya

Kelas: C

## Lembar Kerja 8 – Establishing Requirements

### Bagian 1. *Functional requirements*

PETUNJUK: Pada kegiatan ini tim Anda diminta untuk menangani *requirements* terkait pemesanan tiket bioskop secara *online*.

(A) Banyak orang dapat diajak bicara tentang bagaimana mereka mendapatkan tiket untuk suatu acara. Ingat kembali panduan pengumpulan data yang pernah Anda pelajari beberapa minggu yang lalu.

(B) Satu profil pengguna web pemesanan tiket adalah seorang siswa laki-laki berusia 17 yang sebagian tuli. Skenario untuk pengguna ini sebagai berikut.

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C



"Andi berbincang-bincang dengan temannya yang merekomendasikan agar dia pergi dan melihat film **An Inconvenient Truth**. Sudah terlambat untuk menelepon bioskop lokal untuk melihat apakah memungkinkan untuk menonton di sana, jadi dia memutuskan untuk menggunakan internet untuk memesan beberapa tiket menonton di akhir pekan ini. Di situs web bioskop dia mencari judul film yang sedang ditampilkan. Struktur situs ini cukup jelas, dan mungkin untuk langsung ke informasi tentang film dan waktu pertunjukan. Film **An Inconvenient Truth** benar-benar ditampilkan. Dari halaman ini, dia dapat menunjukkan waktu pilihannya dan memesan tiket. Dia memilih pertunjukan jam 7 malam, tetapi sistem mengatakan kepadanya bahwa kursi sudah dipesan penuh dan penawaran dia alternatif: 5.30 sore dan pertunjukan 8 malam keduanya memiliki tempat duduk yang tersedia. Sistem ini menampilkan pilihan tempat duduk bioskop yang menunjukkan kursi yang tersedia untuk

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

fsetiap pertunjukan, dengan harganya tiketnya masing-masing. Andi kemudian memilih kursi dan menunjukkan waktu yang dia mau, mengkonfirmasi pemesanan, dan membayar untuk itu. Karena ia tuli sebagian, ia perlu memeriksa ulang apakah bioskop dilengkapi dengan teknologi amplifikasi suara yang sesuai yang menghubungkan ke alat bantu dengar. Setelah menyelesaikan pesanannya, dia kembali mengobrol dengan temannya. "

(c) Tugas-tugas yang dilibatkan Andi adalah:

- Menemukan apakah film itu diputar di bioskop
- Mencari tahu waktu pertunjukan
- Memilih pertunjukan
- Memilih tempat duduk
- Mengkonfirmasi pemesanan
- Membayar untuk pemesanan
- Memeriksa fasilitas lain di bioskop

*Tasks* di atas tidak komplit, tapi bisa menjadi *starting point*.

(d) Ada banyak kasus penggunaan yang berbeda yang dapat tim Anda pilih untuk dikembangkan. Salah satunya berfokus pada skenario di atas (b) yang dikembangkan berdasarkan *tasks* yang tercantum dalam (c).

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

(e) Beberapa pertimbangan dasar dan contoh persyaratan dari skenario ini tersedia di bawah ini. Skenario tim Anda mungkin sangat berbeda, dan karenanya akan menghasilkan persyaratan yang sangat berbeda. Silakan disesuaikan dengan skenario tim Anda.

## Fungsional

Sistem harus dapat menawarkan waktu tayang alternatif jika yang dipilih benar-benar dipesan.

## Data

Judul film, menunjukkan waktu dan harga tiket akan diperlukan

## Lingkungan (fisik, sosial, organisasi, teknis)

Pengguna mungkin berada dalam berbagai pengaturan fisik, dan pada waktu yang berbeda dalam sehari, misalnya di rumah, di jalan, di tengah hujan, dll. Dalam skenario kami Andi mungkin duduk di depan komputer desktop, tetapi dia mungkin menggunakan ponsel.

## Pengguna

Ada banyak jenis pengguna yang berpotensi mengakses web ini. Tim Anda harus memutuskan siapa targetnya: anak-anak di bawah 18 tahun? hanya orang dewasa dengan kartu debit? Bagaimana dengan pengguna dengan gangguan penglihatan, atau orang tua yang mungkin kesulitan mengontrol gerakan mereka?

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

## Usability

Situs web harus dapat digunakan pertama kali, tanpa pelatihan apa pun.

Silakan tuliskan di sini elaborasi *Functional Requirements* dari aplikasi yang dimaksud.

Contoh dari Volere Requirements Template<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> <https://www.volere.org/templates/volere-requirements-specification-template/>

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

Nama Mhs 1 (2106752180): Alvaro Austin

Nama Mhs 2 (2106750351): Feru Pratama Kartajaya

Kelas: C

Requirement #:	75	Requirement Type:	9	Event/BUC/PUC #:	7, 9
Description:	The product shall record all the roads that have been treated				
Rationale:	To be able to schedule untreated roads and highlight potential danger				
Originator:	Arnold Snow - Chief Engineer				
Fit Criterion:	The recorded treated roads shall agree with the drivers' road treatment logs and shall be up to date within 30 minutes of the completion of the road's treatment				
Customer Satisfaction:	3	Customer Dissatisfaction:	5		
Dependencies:	All requirements using road and scheduling data		Conflicts:	105	
Supporting Materials:	Work context diagram, terms definitions in section 5				
History:	Created February 29, 2010				

Volere  
Copyright © Atlantic Systems Guild

Jawaban:

Functional Requirement #: 1

Requirement Type: 9

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description:** situs yang menunjukkan film-film yang sedang ditayangkan, pemesanan tiket, dan fitur-fitur tambahan pada bioskop tertentu.

**Rationale:** agar pengguna bisa mengetahui film mana yang dapat mereka pilih, tonton, dan kapasitas film tersebut

**Originator:** web developer dan pihak bioskop

**Fit criterion:** semua film yang sedang ditayangkan di seluruh bioskop dapat dilihat dan diinteraksi dengan baik oleh pengguna

**Customer satisfaction:** 5

**Customer dissatisfaction:** 5

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Dependencies:** semua requirements yang berkaitan dengan jadwal film serta pemilihan tempat duduk dan pertunjukan

**Conflicts:** -

**Supporting materials:** katalog film yang sedang tayang pada bioskop

**History:** created April 14 2023

## Bagian 2. *Non-functional requirements*

PETUNJUK: Pada kegiatan ini Anda diminta untuk menentukan *Non-Functional Requirements* terkait **pemesanan tiket bioskop melalui website**. Perhatikan beberapa bagian Volere Requirements Template yang berhubungan langsung dengan *Interaction Requirements*<sup>2</sup>, seperti:

<sup>2</sup> <https://www.volere.org/templates/volere-requirements-specification-template/>



# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

- 10. Look and feel requirements
- 11. Usability and Humanity Requirements

Silakan tuliskan hasil elaborasi *Non-Functional (Interaction) Requirements* oleh Tim Anda.

**Functional Requirement #: 101**

**Requirement Type: 10 - Look and Feel**

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description:** Situs harus terasa ramah dan menarik untuk segala umur

**Rationale:** Agar pengguna dari segala kalangan dapat merasa nyaman dan tertarik untuk menggunakan situs

**Originator:** Web developer dan pihak bioskop

**Fit criterion:** Sampel calon pengguna akan mulai menggunakan aplikasi dalam jangka waktu 5

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**menit setelah pertama kali melihatnya**

**Customer satisfaction:** 3

**Customer dissatisfaction:** 5

**Dependencies:** semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

**Conflicts:** 102

**Supporting materials:** Work context diagram

**History:** created April 15 2023

**Functional Requirement #:** 102

**Requirement Type:** 10 - Look and Feel

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description:** Situs harus tampil berkelas

**Rationale:** Agar pengguna merasa mereka mendapatkan layanan yang premium

**Originator:** Web developer dan pihak bioskop

**Fit criterion:** Setelah mengenali situs, 80% dari sampel calon pengguna dapat mengatakan bahwa tampilan produk terasa berkelas atau mewah

**Customer satisfaction:** 5

**Customer dissatisfaction:** 2

**Dependencies:** Semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Conflicts: 101**

**Supporting materials: Work context diagram**

**History: created April 15 2023**

**Functional Requirement #: 103**

**Requirement Type: 10 - Look and Feel**

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description: Situs harus responsif pada ukuran layar yang beragam**

**Rationale: Agar pengguna mendapatkan pengalaman antarmuka yang seragam saat menggunakan situs pada perangkat yang berbeda**

**Originator: Web developer dan pihak bioskop**

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Fit criterion:** Situs dapat ditampilkan pada berbagai macam perangkat tanpa ada kekurangan dalam ketataan elemen situs maupun usabilitas situs

**Customer satisfaction:** 3

**Customer dissatisfaction:** 5

**Dependencies:** Semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

**Conflicts:** -

**Supporting materials:** Work context diagram

**History:** created April 15 2023

**Functional Requirement #:** 111

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Requirement Type: 11 - Usability and Humanity**

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description:** Situs harus mudah digunakan untuk segala usia

**Rationale:** Agar pengguna dari segala kalangan dapat melakukan pemesanan tiket bioskop tanpa pelatihan dan tanpa gangguan

**Originator:** Web developer dan pihak bioskop

**Fit criterion:** 80% dari pengguna dapat melakukan pemesanan tiket dalam jangka waktu 5 menit

**Customer satisfaction:** 5

**Customer dissatisfaction:** 3

**Dependencies:** Semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Conflicts:** -

**Supporting materials:** Work context diagram

**History:** created April 15 2023

**Functional Requirement #: 112**

**Requirement Type:** 11 - Usability and Humanity

**Event/BUC/PUC #:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

**Description:** Situs harus dapat mengakomodasi pengguna dengan gangguan penglihatan

**Rationale:** Agar pengguna dengan gangguan seperti rabun dan buta warna

**Originator:** Web developer dan pihak bioskop

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Fit criterion:** Sampel calon pengguna dapat menyetel mode pada situs yang mendukung gangguan penglihatan seperti pembesaran ukuran teks dan mode buta warna

**Customer satisfaction:** 5

**Customer dissatisfaction:** 5

**Dependencies:** Semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

**Conflicts:** -

**Supporting materials:** Work context diagram

**History:** created April 15 2023

**Functional Requirement #:** 113



# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Requirement Type: 11 - Usability and Humanity**

**Event/BUC/PUC #: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**

**Description:** Situs harus memberikan informasi akomodasi bioskop untuk pengguna sebagian tuli

**Rationale:** Agar pengguna dapat mengetahui kemampuan bioskop dalam mengakomodasi keperluan tanpa perlu menghadiri bioskop

**Originator:** Web developer dan pihak bioskop

**Fit criterion:** Dengan menggunakan situs, 90% dari sampel calon pengguna mengetahui tentang tersedianya akomodasi bagi pengguna sebagian tuli dalam bentuk integrasi alat bantu dengar

**Customer satisfaction:** 5

**Customer dissatisfaction:** 5

# LEMBAR KERJA

SISTEM INTERAKSI GENAP 2022/2023

Dosen Pengajar: Harry Budi Santoso, Ph. D., Dadan Hardianto, M.Kom., Dr. Eng. Lia Sadita, Suci Fadhilah, M.Sc., Bintang Annisa Bagustari, M.Kom., Syifa Nurhayati, M.Kom.

**Nama Mhs 1 (2106752180):** Alvaro Austin

**Nama Mhs 2 (2106750351):** Feru Pratama Kartajaya

**Kelas:** C

**Dependencies:** Semua requirements yang berkaitan dengan tampilan situs

**Conflicts:** -

**Supporting materials:** Work context diagram

**History:** created April 15 2023