

UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI
FACULTATEA CALCULATOARE, INFORMATICĂ ȘI
MICROELECTRONICĂ

PRELUCRAREA INFORMAȚIEI VIDEO.
CREAREA VIDEO ȘI AUDIOFRAGMENTELOR.
TEXTE ȘI GRAFICĂ

LUCRARE DE LABORATOR NR. 4

la disciplina ”Sisteme multimedia”

Autor:

studentul gr. TI 141,
învățământ cu frecvență redusă
MIROVSCHI Eugen

Profesor:

Lector superior,
SAVA Nina

(semnătura)

Chișinău, 2018

I. Scopul lucrării

Învățați să creați propriile videoclipuri, Utilizarea software-ului special pentru editarea video.

II. Sarcina lucrării

Colectarea de materiale video, audio și text pentru a crea propriul dvs. video. Aplică metode de procesare a materialelor în editor video, completează activitatea de efecte grafice, titlurile și pozițiile.

III. Efectuarea lucrării

Pentru capturarea unei imagini video putem folosi o cameră digitală sau să înregistrăm ecranul de lucru. Personal am decis să folosesc o înregistrare video capturată folosind o cameră digitală.

Sunetul poate fi înregistrarea și prelucrat folosind un microfon, și un instrument software cum ar fi Adobe Audition, folosit în lucrarea precedentă. Pentru această lucrare voi folosi sunetul înregistrat în cadrul aceluiași laborator.

De obicei instrumentele de manipulare video oferă posibilitatea de a adăuga direct text sau alte obiecte simple direct. Respectiv acest pas va fi efectuat spre finalul lucrării.

După colectarea resurselor necesare, urmează crearea și procesarea unui fișier video folosind un instrument dedicat acestui lucru. Personal am ales Adobe Premiere. Această aplicație este una din cele mai populare programe folosite cu acest scop. Interfața acestei aplicații, și rezultatul procesării resurselor inițiale poate fi văzută în figura 1.

După ce am terminat de editat fișierul video, putem să îl salvăm în două moduri:

- Proiect – va păstra toată informația despre modificările aplicate într-un fișier specific acestui program. Avantajul este că putem mereu să schimbăm ceva în video fără a depune mult efort. Dezavantajul este că nu-l putem vizualiza acest fișier folosind alte instrumente decât acesta.
- Fișier video – această metodă de salvare va avea ca rezultat un fișier video standardizat care poate fi redat în majoritatea programelor de redare a fișierelor multimedia.

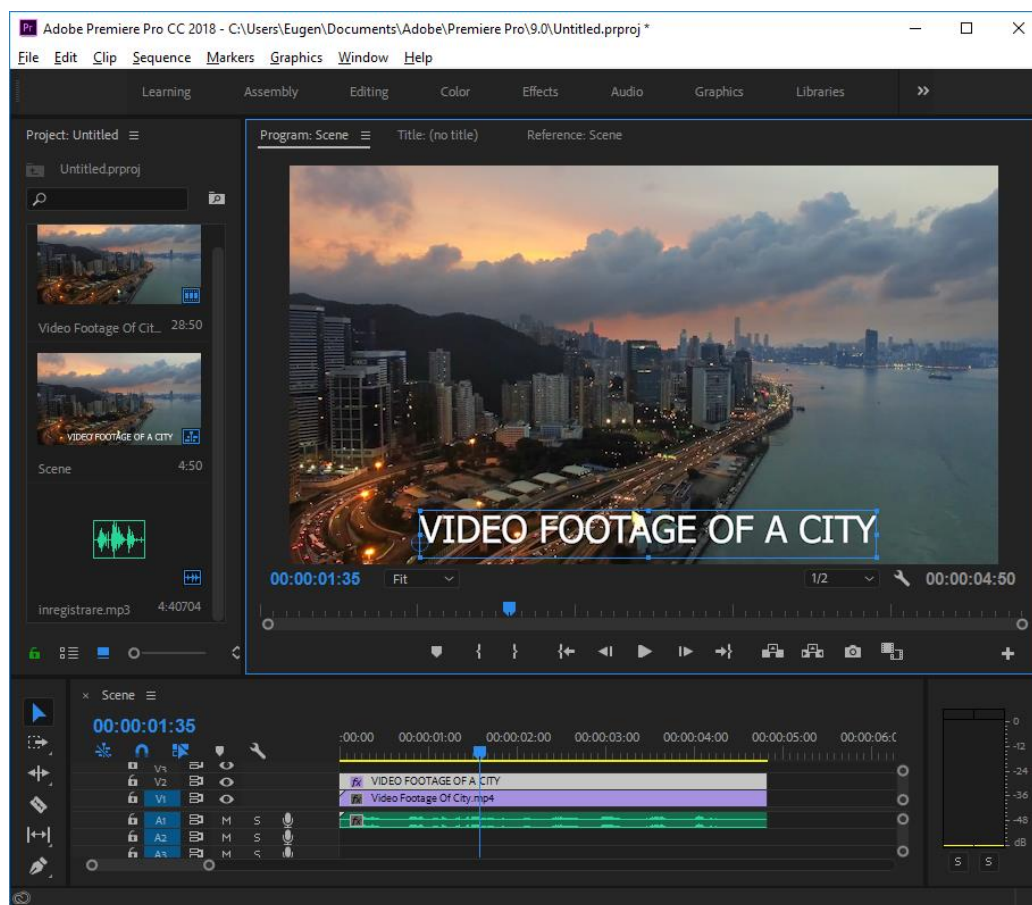


Figura 1 – Exemplu de scenă în Adobe Premiere

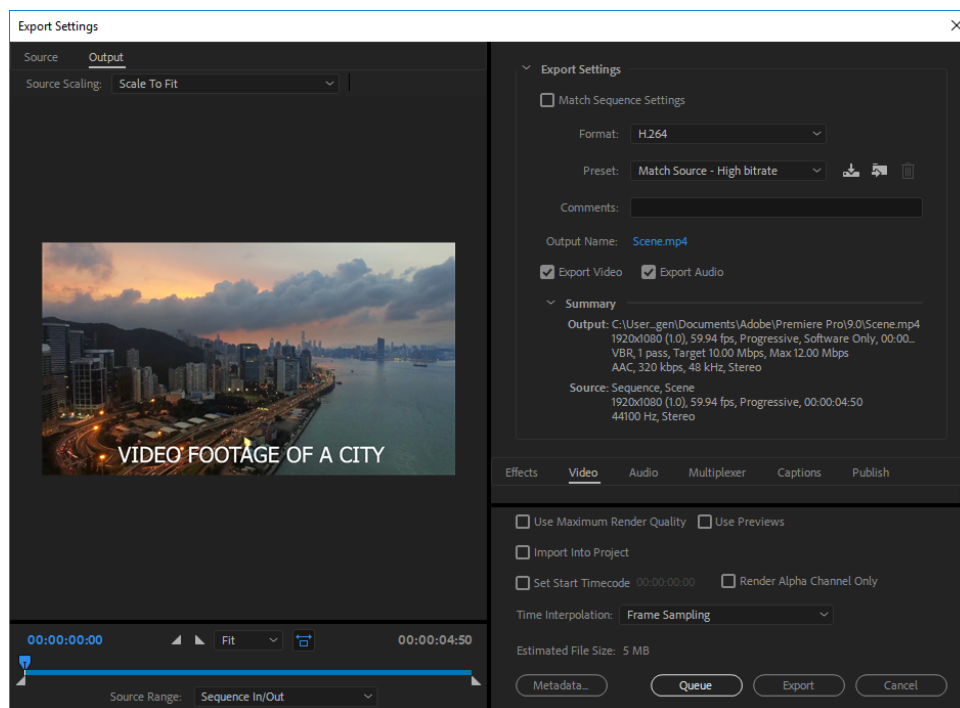


Figura 2 – Exemplu de export a fișierului media

IV. Concluzii

Elaborând lucrarea de laborator am luat cunoștință cu metode de căutare a resurselor de bază utilizate în crearea fișierelor video. Am studiat Adobe Premiere, una din cele mai populare programe dedicate creării și redactării fișierelor video.

Folosind Adobe Premiere, am reușit să combin într-o scenă diferite resurse cum ar fi: imagini video, audio și alte obiecte cum ar fi text. Ca rezultat am reușit să creez propriul meu filmuleț.