EMMA POULLIN



Admise au Mastère Spécialisé
Management de la Mode & du Luxe de
l'Institut Français de la Mode, je suis
à la recherche d'une alternance à
partir de Septembre 2022 dans le
Marketing Produit ou le
Merchandising.

En effet, ma formation, mes expériences professionnelles ainsi que ma passion pour la couture m'ont permis de développer des connaissances secteur et produit que je voudrais mettre à profit pour ma future expérience.

Si vous souhaitez en connaître davantage sur mes motivations et mes centres d'intérêt, je vous invite à découvrir mon **CV en page web**

CENTRES D'INTÉRÊT

Couture : confection de ma garde robe par passion et afin d'avoir une consommation plus réfléchie de la mode L'industrie de la mode et ses enjeux : mode éthique, digital Voyages

LANGUES

Français : langue maternelle Anglais : courant TOEIC score 935/990 Espagnol : niveau B2/C1 Chinois : notions scolaires

COMPÉTENCES INFORMATIQUES

Maîtrise d'Excel, Power Point et Word Bases du Web Development HTML et CSS Logiciels backoffice - Shopify, Lengow, Izberg, Magento Bases de Photoshop

COORDONNÉES

emma.poullin@gmail.com LinkedIn : Emma Poullin +33 6 14 13 87 61

FORMATION UNIVERSITAIRE



MASTÈRE SPÉCIALISÉ MANAGEMENT DE LA MODE ET DU LUXE INSTITUT FRANÇAIS DE LA MODE

2022-2023, Paris

Parcours en Alternance à partir de Septembre 2022 afin d'apporter une spécialisation mode et luxe à ma formation



MASTER 2 EN MANAGEMENT, MAJEURE MARKETING DIGITAL AUDENCIA BUSINESS SCHOOL

2018-2022. Nantes

Programme Grande Ecole avec un semestre d'enseignement en anglais Spécialisation Marketing Accréditée AACSB, EQUIS, AMBA

CLASSE PRÉPARATOIRE AUX GRANDES ÉCOLES, LYCEE MICHEL MONTAIGNE 2016-2018, Bordeaux

BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE, LYCÉE FRANÇOIS MAGENDIE
Mention Très Bien, 2016, Bordeaux

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES & ASSOCIATIVES

SAINT LAURENT - ASSISTANTE DIGITAL MERCHANDISING

Janvier à Juillet 2022, Paris

- Élaboration des rapports quotidiens et hebdomadaires analyse des ventes et des best-sellers
- Mise à jour et analyse des stocks sur les différents sites (Inventory, Sold Out Reports etc.)
- Participation aux formations produit pendant les showrooms des collections Fall et Winter 2022
- Gestion opérationnelle du **catalogue produit** (préparation et lancement des collections, descriptifs, visual merchandising)
- Support pour la préparation des **lancements de collections** : collecte/consolidation des données et coordination des traductions
- Insertion et vérification des commandes passées pendant le showroom
- Aide à la réalisation des **Buying Strategies** en fin de session d'achat
- Benchmark et analyses de concurrence

ZADIG&VOLTAIRE - ASSISTANTE E-COMMERCE

Septembre à Décembre 2020, Paris

- Optimisation du e-merchandising et des catégories produits en fonction des ventes
- Reporting hebdomadaire et mensuel des ventes : mise en place d'actions correctives sur le e-shop
- Création du catalogue produit digital (descriptifs produits)
- Mise en place des **opérations promotionnelles** (prix spéciaux, e-merchandising)
- Suivi des **stocks e-shop** : réception des transferts sur le ERP et demande de réassort
- **Automatisation des outils d'analyse** des ventes sur Excel en collaboration avec la Business Analyst
- Veille concurrentielle des pratiques du e-commerce et de la communication

ANAKI PARIS & CANAL SAINT MARTIN - ASSISTANTE MARKETING DIGITAL

Janvier à Juillet 2020. Paris

- Animation des sites internet et lancement des nouvelles collections
- Mise en place du plan de communication
- Organisation des shootings campagne
- Mise en place d'une stratégie **SEO**
- Suivi de l'approvisionnement des sites internets (logistique)
- Gestion des ventes privées
- Veille concurrentielle des pratiques du e-commerce et de la communication
- Gestion de la relation client et des demandes SAV

HÔTEL SERVATUR PUERTO AZUL - HÔTESSE SERVEUSE

Juillet & Août 2019, Espagne

Stage en hôtellerie restauration. Contact avec la clientèle, initiatives pour améliorer la satisfaction client, travail en équipe.

BUREAU DES ARTS D'AUDENCIA, MODENCIA

2019, Nantes

- Responsable du **pôle mode** dans l'association qui démocratise les arts au sein d'Audencia
- Participation aux **Trophées de la Mode** (concours de mode national entre écoles de commerce)
- Création des costumes pour la Comédie Musicale de l'école