### Лабораторная работа №9

Текстовый реадктор emacs

Медникова Екатерина Михайловна

## Содержание

1	Цель работы	5
2	Выполнение лабораторной работы	6
3	Выводы	30
4	Контрольные вопросы	31
Список литературы		34

# Список иллюстраций

<b>2.</b> 1	установка	6
2.2	Emacs	7
2.3	Создание файла	8
2.4	Текст	9
2.5	Сохранение файла	10
2.6	Вырезала строку	11
2.7	Вставка строки	12
2.8	Выделение области	13
2.9	Вставка области	14
2.10	Вырезала область	15
	Отмена действия	16
2.12	Перемещение в начало строки	16
2.13	Перемещение в конец строки	17
2.14	Перемещение в начало буфера	18
2.15	Перемещение в конец буфера	19
2.16	Список буферов	20
2.17	Переключение	21
	Закрытие окна	22
2.19	Переключение без списка	23
	Деление фрейма на 4 части	24
	Ввела несколько строк текста	25
2.22	Режим поиска	26
	Выход из режима поиска	27
	Замена текста	28
	Другой режим поиска	29

### Список таблиц

### 1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

### 2 Выполнение лабораторной работы

1. Установила редактор emacs.

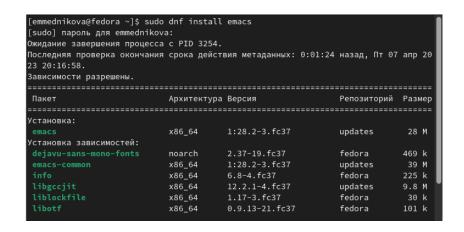


Рис. 2.1: Установка

2. Открыла emacs.

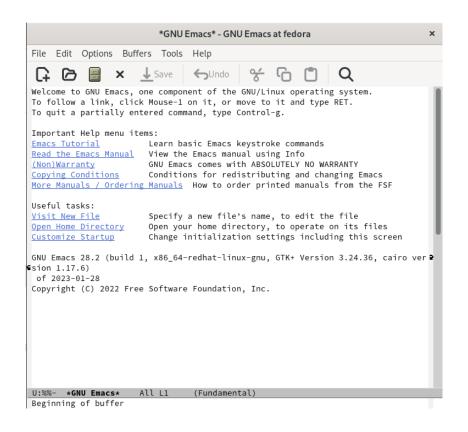


Рис. 2.2: Emacs

#### 3. Создала файл.



Рис. 2.3: Создание файла

### 4. Набрала текст.



Рис. 2.4: Текст

### 5. Сохранила файл.



Рис. 2.5: Сохранение файла

6. Вырезала одной командой целую строку.

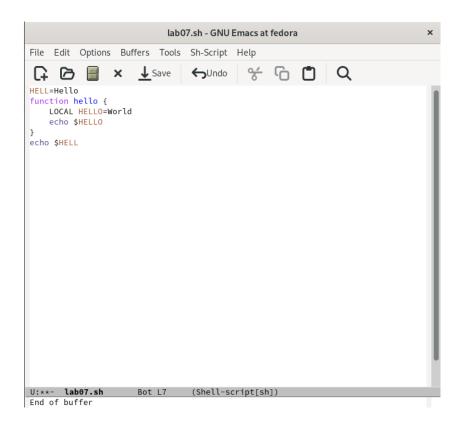


Рис. 2.6: Вырезала строку

7. Вставила строку в конец файла.

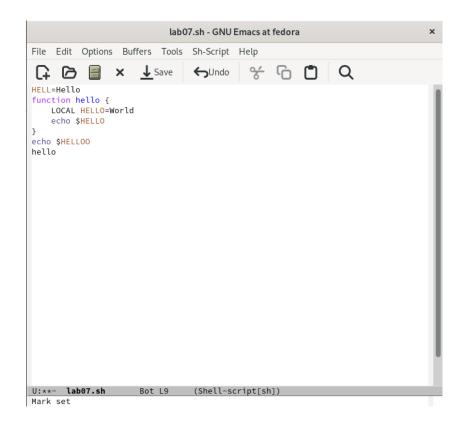


Рис. 2.7: Вставка строки

8. Выделила область текста и скопировала в буфер обмена.

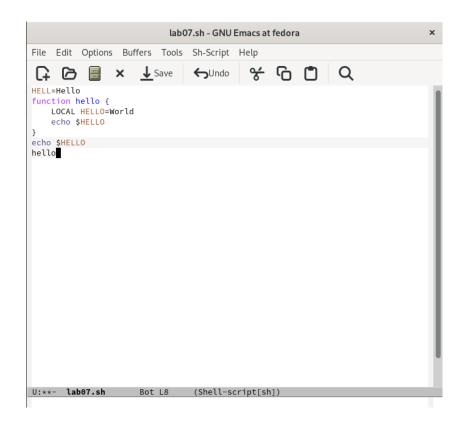


Рис. 2.8: Выделение области

9. Вставила область в конец файла.

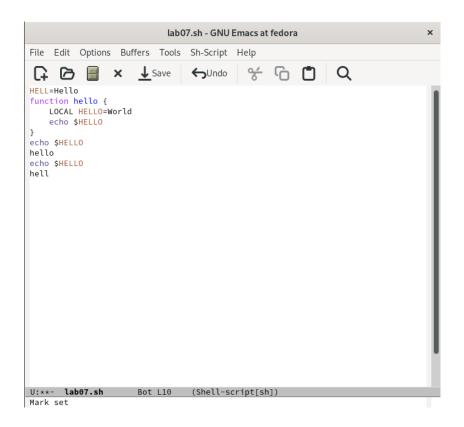


Рис. 2.9: Вставка области

10. Вновь выделила область и вырезала её.

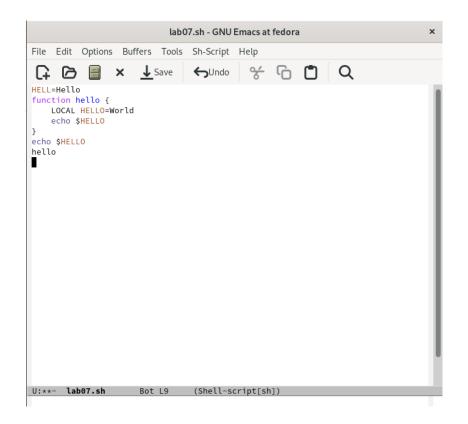


Рис. 2.10: Вырезала область

11. Отменила последнее действие.

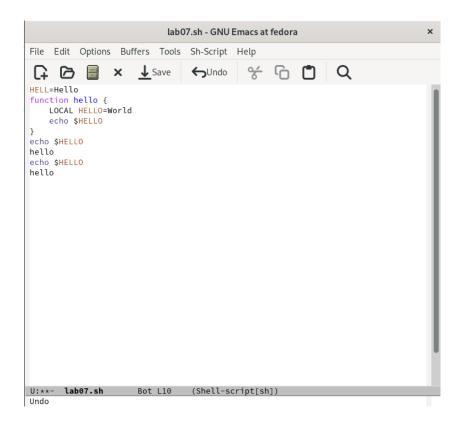


Рис. 2.11: Отмена действия

12. Переместила курсор в начало строки.

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
   LOCAL HELLO=World
   echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 2.12: Перемещение в начало строки

13. Переместила курсор в конец строки.



Рис. 2.13: Перемещение в конец строки

14. Переместила курсор в начало буфера.



Рис. 2.14: Перемещение в начало буфера

15. Переместила курсор в конец буфера.



Рис. 2.15: Перемещение в конец буфера

16. Вывела список активных буферов на экран.

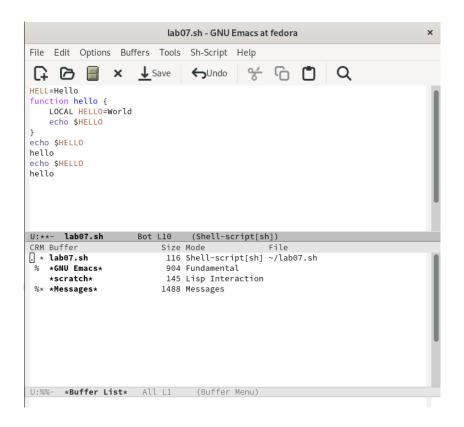


Рис. 2.16: Список буферов

17. Переместилась в открытое окно со списком открытых буферов и переключилась на другой буфер.

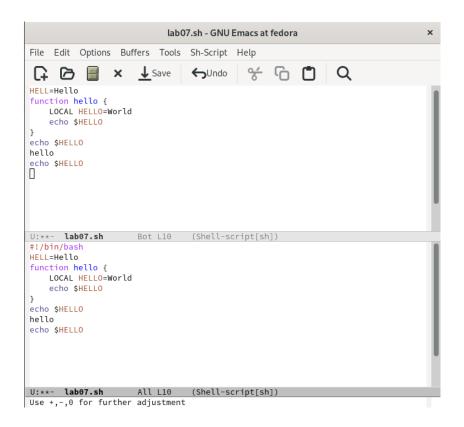


Рис. 2.17: Переключение

#### 18. Закрыла окно.



Рис. 2.18: Закрытие окна

19. Переключилась между буферами уже без вывода их списка на экран.

Рис. 2.19: Переключение без списка

20. Поделила фрейм на 4 части.

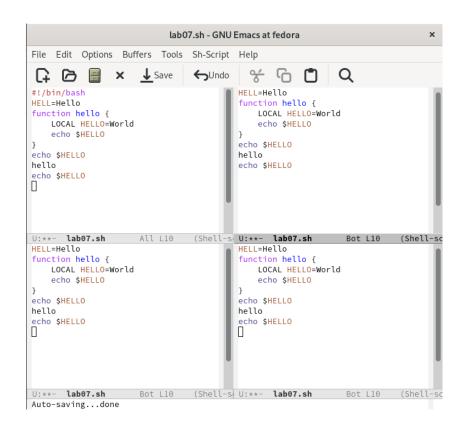


Рис. 2.20: Деление фрейма на 4 части

21. В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер (файл) и ввела несколько строк текста.

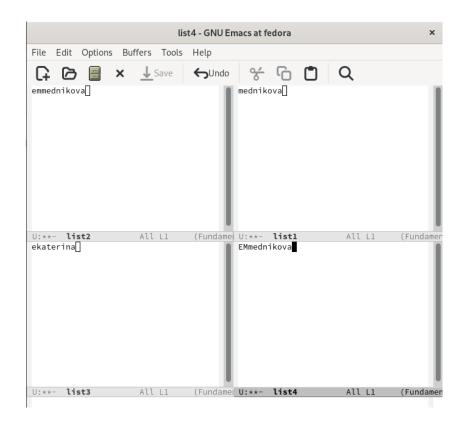


Рис. 2.21: Ввела несколько строк текста

22. Переключилась в режим поиска и нашла несколько слов, присутствующих в тексте. Переключалась между результатами поиска.



Рис. 2.22: Режим поиска

23. Вышла из режима поиска.



Рис. 2.23: Выход из режима поиска

24. Перешла в режим поиска и замены, ввела текст, который нужно было найти и заменить, нажала Enter, затем ввела текст для замены. Далее подтвердила замену.



Рис. 2.24: Замена текста

25. Попробовала другой режим поиска.

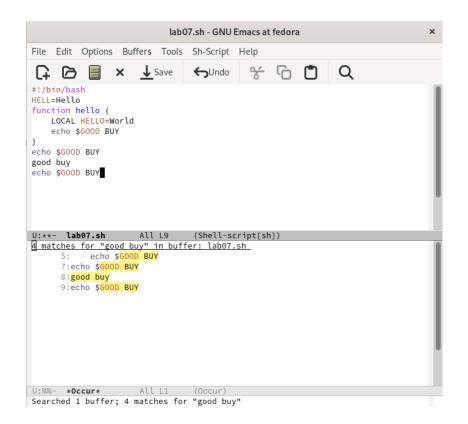


Рис. 2.25: Другой режим поиска

# 3 Выводы

Познакомилась с операционной системой Linux. Получила практические навыки работы с редактором Emacs.

### 4 Контрольные вопросы

1. Кратко охарактеризуйте редактор етасѕ.

Етася — интегрированная среда для выполнения большого количества типов задач. Это значит, что все инструменты редактирования, поиска, обработки текста, работы с файлами доступны в любой момент. Для управления Emacs обычно используются сочетания клавиш, включающие в себя клавишу CONTROL (иногда отмечаемая как CTRL или C) или клавишу МЕТА (иногда помеченную как ALT или EDIT). Многие действия в Emacs выполняются с помощью последовательного нажатия нескольких комбинаций клавиш. Например, открытие файла выполняется комбинацией С-х С-f. Если Emacs перестал реагировать на команды, то можно вывести его из этого состояния нажав С-g. Также использовать можно С-g для того, чтобы остановить выполнение команд, которые слишком долго выполняются. Комбинациям клавиш соответствуют команды (функции Elisp). Для поиска и непосредственного ввода команд можно использовать комбинацию М-х. Для выхода из редактора нужно использовать комбинацию С-х С-с.

2. Какие особенности данного редактора могут сделать его сложным для освоения новичком?

У Emacs есть несколько особенностей, которые могут вызвать трудности. Вопервых, в текстовом режиме клавиша Backspace - это не удаление предыдущего символа, а синоним Ctrl+H - префикс "команд помощи". Во-вторых, по умолчанию русские буквы не вводятся как буквы, а вызывают некие команды Emacs'a.

В-третьих, если нажимать стрелку вниз за концом файла, то Emacs будет сам добавлять дополнительные строки. Многие команды состоят не из одной клавиши, а из нескольких - первой обычно является Ctrl+X, Ctrl+C или Ctrl+H.

3. Своими словами опишите, что такое буфер и окно в терминологии етасз'а.

Текст, который редактируется в Emacs, находится в объекте, называемом буфером. Когда Emacs создает множество окон, каждое окно имеет свой выбранный буфер, но в любой момент времени только одно из окон является выбранным, и его буфер - это выбранный буфер. То, что обычно мы называем окном, в Emacs называется фреймом (frame). Окном (window) называется некоторая часть фрейма. Обычно окно занимает весь фрейм, но можно разделить фрейм на несколько окон.

4. Можно ли открыть больше 10 буферов в одном окне?

Каждое окно Emacs отображает в одно время один буфер. Один и тот же буфер может появиться более чем в одном окне; если это произошло, то любые изменения в его тексте показываются во всех окнах, где он отображен.

5. Какие буферы создаются по умолчанию при запуске emacs?

При запуске Emacs несет один буфер с именем scratch, который может быть использован для вычисления выражений Лиспа в Emacs. В именах буферов имеет значение различие между верхним и нижним регистрами.

6. Какие клавиши вы нажмёте, чтобы ввести следующую комбинацию C-c | и C-c C-|?

Удерживая клавишу Ctrl, нужно нажать на английскую букву "с", после отпустить и нажать |. Удерживая клавишу Ctrl, нужно нажать на английскую букву "с", затем отпустить и снова, удерживая клавишу Ctrl, нужно нажать на |.

7. Как поделить текущее окно на две части?

Нужно использовать комбинацию клавиш С-х 3.

8. В каком файле хранятся настройки редактора emacs?

Для настройки Emacs используется специальный файл, который обычно находится в каталоге пользователя и называется ". emacs".

9. Какую функцию выполняет клавиша и можно ли её переназначить?

Клавиша Backspace является функцией C-k. Переназначить можно.

10. Какой редактор вам показался удобнее в работе vi или emacs? Поясните почему.

Мне понравился редактор emacs. В редакторе vi нужно постоянно переключаться между режимами ввода и командами. Нельзя свободно смешивать текст и команды; нужно постоянно нажимать клавишу escape или клавишу режима ввода, чтобы перейти в другой режим. Нельзя изменять базовые сопоставления клавиатуры. Управление буферами едва ли способно редактировать несколько файлов, а просмотр нескольких буферов невозможен. Существует небольшая поддержка языкового редактирования, а отсутствие общей расширяемости делает невозможным расширение vi для работы с другими языками. В основном редактор vi может быть удобен для редактирования небольших заданий, в то время как emacs недоступен. Если нужно редактировать большой файл, то подойдёт редактор emacs.

## Список литературы