PORTFOLIO

EMMY GUIDEZ CAHUZAC



Bonjowr,

À 21 ans, je suis étudiante en Master 1 USPMO (Urbanisme, Stratégie, Projets et Maitrise d'Ouvrage) à l'IATU où je m'immerge avec enthousiasme dans les défis de l'aménagement territorial!

Ces trois dernières années ont confirmé mon envie de travailler sur ce qui rend l'urbanisme vivant et concret : la coordination des acteurs, la faisabilité et la mise en œuvre des projets.

Mon objectif est de participer activement à des missions où l'analyse du territoire se transforme en action : programmation, montage opérationnel, suivi de projet.

Je vous invite à découvrir à travers ce portfolio mes premiers pas dans ce domaine passionnant, un domaine qui, à sa manière, façonne notre quotidien et peut rendre la vie un peu plus simple, plus agréable, peut-être même un peu plus heureuse.



EXPERIENCES

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Depuis trois ans, j'ai eu l'occasion d'échanger avec plusieurs professionnels de l'urbanisme et de l'aménagement, ce qui m'a permis de mieux comprendre leurs missions et leurs méthodes de travail.

Ces rencontres m'ont notamment conduit à participer en janvier 2024 au séminaire Petites Villes de Demain organisé par l'A'urba, où j'ai découvert les enjeux de la revitalisation des bourgs et échangé avec des chargés de mission.

STAGE D'OBSERVATION

La Fabrique de Bordeaux Métropole Juin 2025

Plongée au cœur du montage opérationnel de projets urbains au sein de la FAB. Participation à des réunions de chantier et visites de terrain aux côtés des chefs de projet

Découverte des différentes missions de la structure : montage d'opérations, programmation, coordination d'acteurs

Observation de la gestion quotidienne d'un projet, de la conception à la réalisation Ce que j'en ai retenu : une vision d'ensemble du rôle clé de l'aménageur dans la mise en œuvre concrète des projets urbains – passionnant !

STAGE D'OBSERVATION

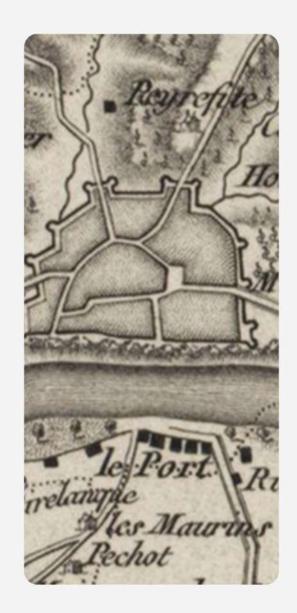
CEREMA Sud Ouest Janvier 2024

Cette expérience m'a permis de confirmer mon choix pour l'urbanisme opérationnel. J'y ai appris à élaborer des diagnostics territoriaux, à recenser des gisements fonciers et à comprendre le fonctionnement de la décentralisation.

J'ai également découvert l'outil d'analyse et de simulation de l'occupation du sol URBANsimul, et réalisé ma première étude dans le cadre du projet ORT de Limoges.

SOMMAIRE

Collection de mes travaux favoris



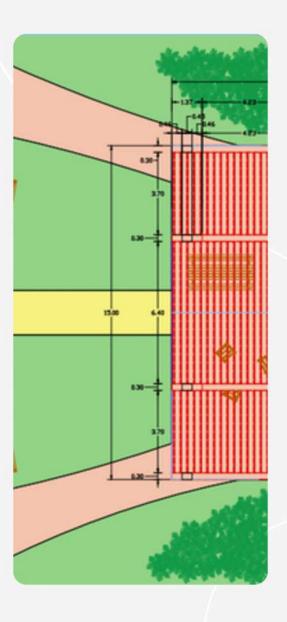
01

LA RÉOLE



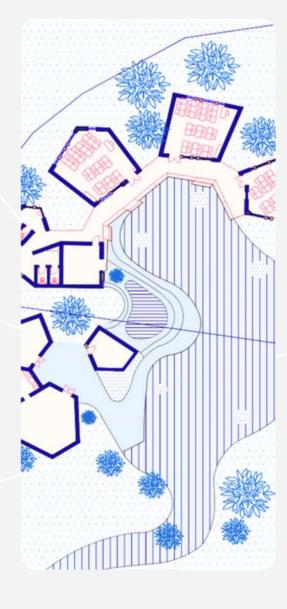
02

DESSINS MANUSCRITS



03

GÉNIE URBAIN



04

ARCHITECTURE À HANOÏ



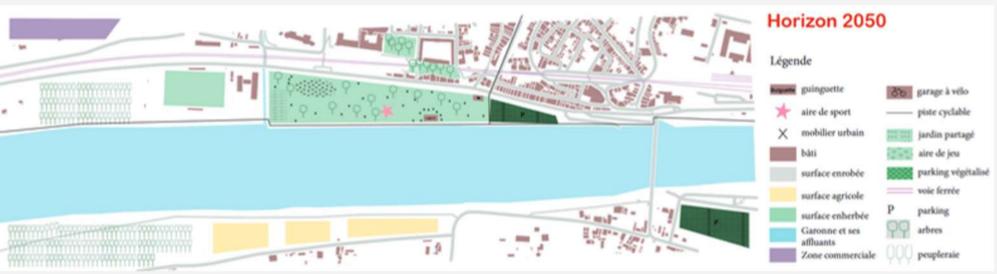


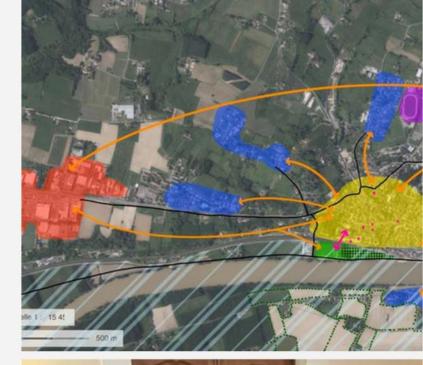
LA RÉOLE - DIAGNOSTIC TERRITORIAL 2024 - 2025

Lors de ma L3 à l'IATU, nous avons mené un projet sur la ville de La Réole.

Après un diagnostic territorial complet pour identifier les enjeux et opportunités de développement, en collaboration avec trois autres étudiants, nous avons proposé la création d'un parc inondable afin de requalifier les berges, aujourd'hui peu mises en valeur, et d'en faire un espace de vie attractif malgré les risques d'inondation.

Ce projet nous a permis de travailler sur la cartographie, la conception d'aménagements adaptés aux contraintes environnementales et la concertation avec les élus locaux pour ajuster nos propositions aux attentes et aux réalités de la ville.

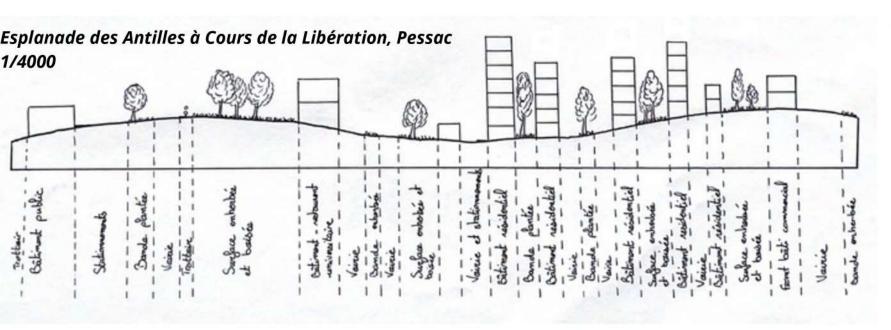


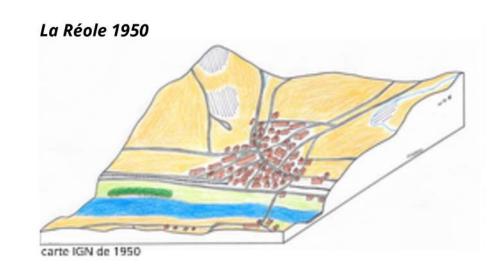




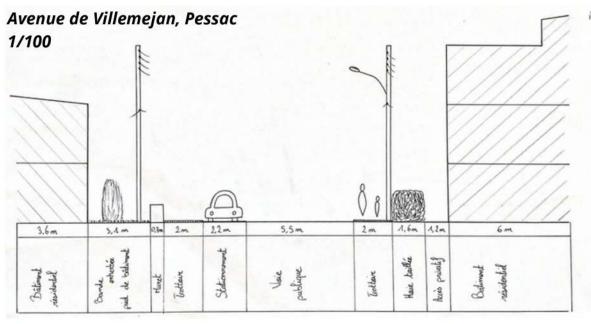


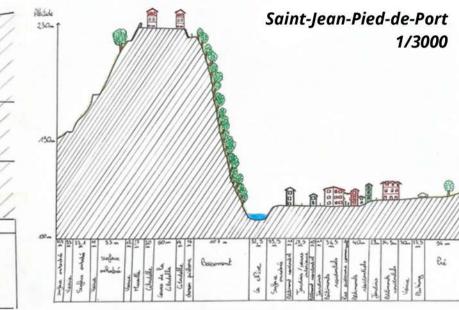
DESSINS MANUSCRITS 2024 - 2025

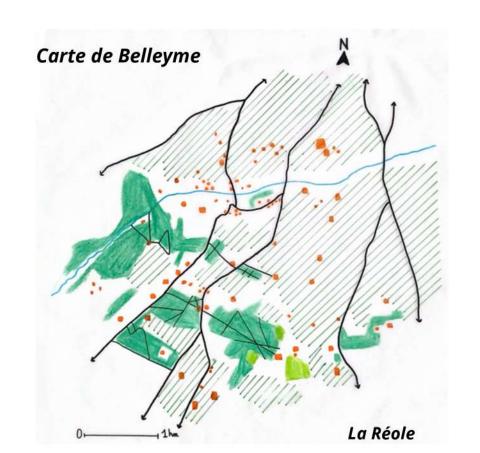




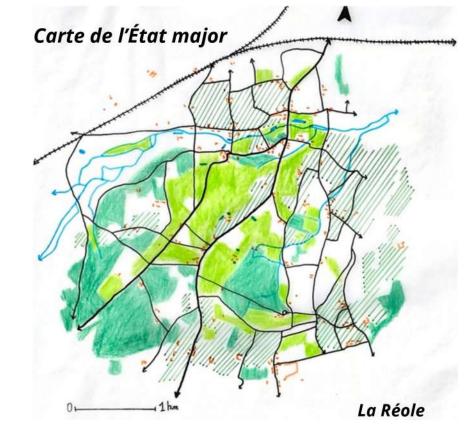


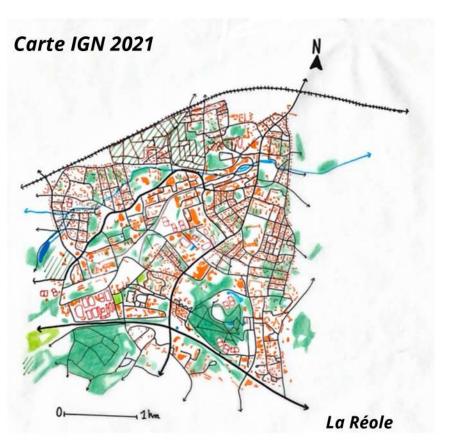














GÉNIE URBAIN 2025

Dans le cadre de ce projet, nous avons travaillé sur la requalification de l'Esplanade des Antilles à Pessac (33).

Cette expérience, certainement ma préférée, m'a permis de découvrir les aspects techniques de l'urbanisme : étude des réseaux, compréhension des contraintes de terrain et des étapes de conception jusqu'à l'estimation de projet.

J'ai particulièrement apprécié le côté concret et opérationnel de ce travail, qui m'a donné envie de continuer à m'impliquer dans des projets où la technique et la coordination sont au cœur de l'aménagement urbain.









	Année 1									Année 2										Année 3											
	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10	M11	M12	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7
Cahier des charges programmiste			ļ																												
Consultation programmiste															<u> </u>	L								ļ							
Programmation						ļ		ļ						ļ		ļ		A	ļ				<u> </u>			ļ					
Validation programme			1																												
Études préliminaires		I	Ī												<u> </u>								<u> </u>	Ĭ							
Validation																															
AVP	I	Ĭ	Ī												Ī																
Validation																															
PRO			1																												
Validation																															
DCE	T		Ī																												
Consultation travaux	1		1			I																									
Début travaux : démolition						I																									
Fondations et structure en bois			I																												
Aménagement des chemins et massifs														1																	
Plantation et finitions			I																												
Réception	1	1	1	1	1	Ī					1	1		1	1	1	1		1			i	1	1		1			i		

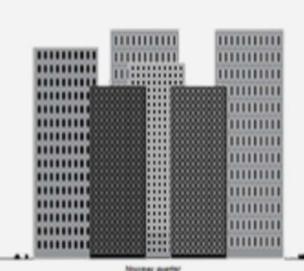
8	DIVERS				
	Remise en état des voiries	ens	1	500,00	500,00
	Nettoyage et évacuation	ens	1	500,00	500,00
	Plans d'exécution	ens	1	500,00	500,00
	Dossier de récolement	ens	1	300,00	300,00
	Sous HT total divers				1800,00
	MONTANT TOTAL HT Travaux de Base			•	71 606,00
	TVA 20 %				14 321,20
	MONTANT TOTAL TTC		Ų.		85 927,20
	ASSAINISSEMENT Réseau EP Regard pied de chute 40*40 Collecteur PVC EP diam. 160, y/c tranchée	u ml	1 10	400,00 60,00	400,00 600,00
	Hydrocurage, inspection télévisée, essais à l'eau	Ft	1	500,00	500,00
	Sous total HT Assainissement				1 500,00
	CHARPENTE				
	Plaque transparente en PMMA	m²	150	160,00	24 000,00
	Sous total HT Charpente				24 000,00
	MONTANT TOTAL HT Travaux de Base				97 106,00
	TVA 20 %				19 421,20
	117.20 70				The state of the s

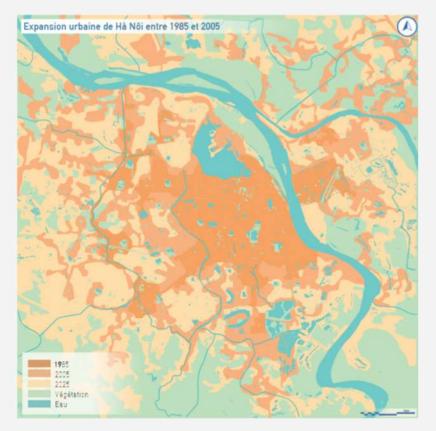
SEMESTRE D'ARCHITECTURE À HANOÏ _ 2025 - 2026

Actuellement en échange à l'École d'Architecture de Hanoï, je découvre une autre manière de concevoir la ville et l'espace.

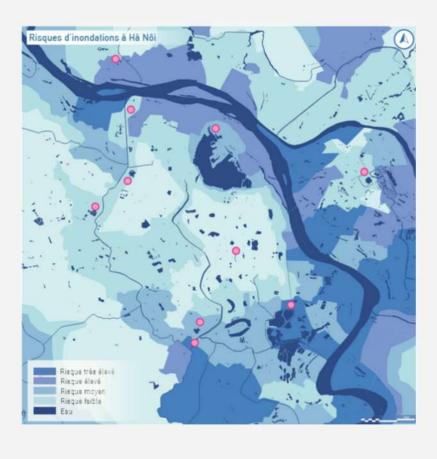
Nous travaillons sur la conception d'une école maternelle dans un quartier mêlant modernité et traditions.

Cette expérience enrichit mes compétences techniques et ma réflexion architecturale dans un contexte culturel inspirant.

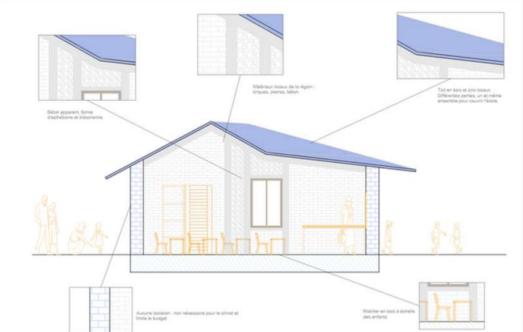


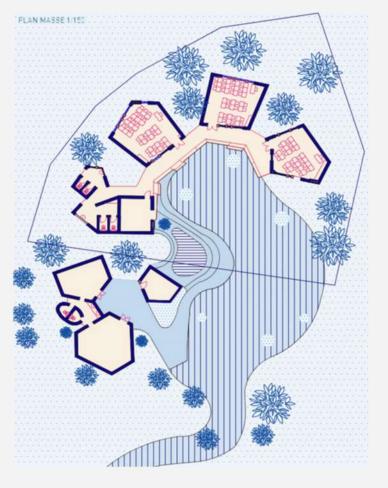


























Ce parcours m'a permis d'explorer de multiples facettes de l'urbanisme et de confirmer mon goût pour cette discipline.

Plus qu'un simple champ d'étude, l'urbanisme est pour moi un domaine concret et essentiel, qui façonne notre cadre de vie au quotidien.

Après plusieurs stages d'observation et de nombreuses immersions sur le terrain, j'ai désormais hâte de passer à l'action : contribuer à un projet sur la durée et participer, à mon échelle, à la transformation des villes.

Je suis prête à m'impliquer avec sérieux et enthousiasme dans un stage long, pour mettre mes compétences et ma curiosité au service de beaux projets urbains.



https://www.linkedin.com/in/emmy-guidez-cahuzac/



emmy.gdzc@gmail.com



07 69 82 18 18

