'සිසිල ගී' දොරට වඩී



නිව් සවුත් වේල්සයේ සංස්ථාපිත සිංහල සංස්කෘතික හමුවේ 'ලේඛක සංසදය' මගින් නිශ්පාදිත සිංහල ගීත විසි දෙකක් රැගත් 'සිසිල ගී' සංයුක්ත තැටිය පසු ගිය ඔක්තෝබර් මස විසි වන ඉරුදින එළිදක්වන ලදී. මෙය සිංහල ලේඛක සංසදය විසින් නිකුත් කරන ලද දෙවන සංයුක්ත ගී තැටියයි.



පසුගිය වසරේ සිංහල ලේඛක සංසදය විසින් 'ගී පද රචනා' පිළිබඳව වැඩමුලු දෙකක් පවත්වන ලදී. පළමු වැඩමුලුවේ පුධාන දේශකයා වූයේ පුවීණ ගීත රචක මෛතී පනාගොඩ ශූරීන්ය. එය නිමවී දෙසතියකට පසු සිඩ්නි නුවරට පැමිණි ශී ලංකාවේ සම්මානනීය ගීත රචක සුනිල් සරත් පෙරේරා මහතා විසින්ද 'ලේඛක

සංසදයේ' ඇරැයුම පිළිගෙන නිදහස් සිතින් ගී පබදින්නන් දිරිගන්වනු වස් අගනා දේශනයක් කළේ ය. මේවායේ අවසාන පුතිඵලය ලෙස මෙසේ 'සිසිල ගී' සිඩ්නි නුවරට සම්පාප්ත විය. පුවීණ ගීත රචකයන් වන මෛතී පනාගොඩ, ලකුමෙන් කොඩිතුවක්කු, මලී දිසානායක, ආචාර්ය පාලිත ගනේවත්ත, රසික සුරියආරච්චි. දීපිකා සුන්දාවඩුගේ, චම්ප බුද්ධිපාල ඇතුළු ගීත රචකයන් විසි දෙදෙනෙකුගේ ගීත මීට ඇතුළත් වන අතර පුවීණ සහ ආධුනික ගායක ගායිකාවන් විසි පස් දෙනෙකු සහ සංගීතඥයන් හය දෙනෙකු මීට දායක වී ඇත.

එළි දැක්වීමේ උළෙල පැවැත් වූයේ සිඩ්නි නුවර කාසල්හිල්හි 'ඊබෙලියන්' ශාලාවෙහිදී ය. උත්සවය අරඹන විට ශාලාව අතුරු සිදුරු නැතිව පිරී ගොස් තිබුණි. කලාකරුවන් පිළිගැනීමෙන් පස ඉතා මනරම් සරස්වතී රංගනයක් ඉදිරිපත් කෙරුනි. මලී දිසානායක ලියූ සරස්වතී ගීතය ගායනය කළේ ව්ශාරද ඉන්දු ජුමතිකයන්ය. මෙහි තනුව සහ සංගීතය ෆොන්සේකාගෙනි. සිසිල් නර්ථනය පුහුණු කර ඉදිරිපත් කළේ ශී ලංකා පර්ෆෝමිං ආර්ට් ඉන්ස්ට්ටුයුට් හි රාජිණී ෆොන්සේකා නර්ථනාචාර්ය වරියයි

මෙම සංයුක්ත ගී තැටියට යොවුන් කලාකරුවන් තුන්දෙනෙකු වන ඉනුරි වෙත්තසිංහ (පද රචනයෙන්), තිසල් පාදුක්කව්දාන (ගායනයෙන්) දිනුජ පුීයංජිත් ගංගෙ ාඩ (සංගීතයෙන්) දායක වූහ. චාර්තුානුකූල පොල්තෙල් පහණ දැල්වීම සිදු වූයේ ඔවුන් තිදෙනා සහ වනාපෘතිය භාරව කටයුතු කළ මලී දිසානායක මහත්මිය අතිනි.

ලේඛක සංසදය වෙනුවෙන් පිළිග ැනීමේ දේශනය කළ ආචාර්ය පාලිත ගනේවත්ත මහතා වසර 1990 දී. ඇරැඹි සිංහල සංස්කෘතික හමුව නැමැති වෘකෂය දැන් අතු පතර විහිදමින් පල දරන වෘකෂයක් බවට පත්වී ඇති බව කියා සිටියේ ය. දෙදහස් නවය නොවැම්බර් මාසයේ ආරම්භ වූ සිංහල ලේඛක සංසදය පසු ගිය වසර හතර තුළ

කළ ඉමහත් සේවය ගැන ද ඒ මහතා සඳහන් කළේ ය.

පුධාන අමුත්තා ලෙස උත්සවයට සහභාගී වූ සිඩ්නි කොන්සල් බන්දුල ජයසේකර මහතා එම ගීත වලට සවන් දී තමා ඉතා මව්තයට පත් වූ බවත්, මෙතරම් ලේඛකයන්, ගායක ගායිකාවන් සහ සංගීතඥයන් පිරිසක් සිඩ්නි නුවර සිටීම ගැන ආඩම්බරයට පත්වන බවත් සඳහන් කළේය. එම ගීත ඉතාම

කෙරෙන මෙවැනි වහාපෘති සඳහා තම සහයෝගය ඉත සිතින්ම දෙන බවත් ඒ මහතා වැඩි දුරටත් පුකාශ කර සිටියේය. සිංහල සංස්කෘතික හමුවේ වත්මන් සභාපති දයන්ත ජයරත්න මහතා සභාව අමතමින් 'සිංහල සංස්කෘතික හමුව' කලාකරුවන්ගේ 'හමුවක්' චනම් එකමුතුවක් බව සඳහන් කළේ ය. රූප රාමුද සහිතව ගායනය කළ ගීත දටු විට නුදුරු අනාගතයේ දී සිනමා කරුවන්ගේ හවුලක් ද සංස්කෘතික හමුවට එක් වනු

ඉහළ මට්ටමක ඇති බවත්, ඉදිරියේදී

ස්තුති කතාව කළේ මෙම වනපෘතිය භාරව කටයුතු කළ මලී දිසානායක මහත්මියයි

ඔවුනට අමතරව ආචාර්ය විජයනන්ද විකුම සාමාපුිය සුමනසේකර සහ ආචාර්ය සිසිල් ෆොන්සේකා යන මහත්වරුන්ද තම අදහස් දැක්වූහ.

නිවේදන කටයුතු මෙහෙයැවීම ආචාර්ය ලක්මෙන් රන්දෙනිය මහතා සහ ජයන්තා හමුකොටුව මහත්මිය විසින් සිදු කරන

සංයුක්ත ගී තැටියේ සාර්ථකත්වය



ඇතැයි තමාට සිතෙන බවත් ඒ මහතා කියා සිටියේ ය.

සිංහල සංස්කෘතික හමුවේ මාධා අංශයේ හිටපු උපසභාපති වූ දීපාල් ද සිල්වා මහතා පළමු සංයුක්ත තැටිය තානාපති බන්දුල ජයසේකරයන්ට චම අංශයේ වත්මන් උපසභාපති මංජුල වෙත්තසිංහ මහතා විසින් ගී තැටිය සඳහා තම කාලය සහ ශුමය ස්වෙච්ඡාවෙන් වැය කළ විශාරද තුෂාරි එදිරිසිංහ, පුියානි ගනේවත්ත, ව්ශාරද ඉන්දු ජුේමතිලක, ආචාර්ය සිසිල් ෆොන්සේකා, අරුණ කන්නන්ගර සහ හේමාල් ජයවිකුම යන පුවීන සංගීතඥයන් හය දෙනාට සංයුක්ත ගී තැටි පුදානය කළේ ය.

මොනවට කියා පාමින් නිශ්පාදනය කළ සියුළුම සංයුක්ත ගී තැට් එදිනම විකිනී අවසන් වී තිබුණි.

> ජායාරූප: රොබින් බොස්කෝ රෝයි ගුණරත්න මදුර දිසානායක

