

ALUNO (A): _____ TURMA: _____/_____/2020

COVID-19: O CONFINADO RESGATE

(Prévia)

1- APRESENTAÇÃO:

A surpreendente chegada do microrganismo Novo Coronavírus (COVID-19) impactou e continua movimentando os comportamentos físico, social, econômico, cultural, científico, ambiental e tantos outros, em todos e por toda a parte do planeta Terra. Mas, e você? O que realmente e procedidamente sabe sobre tudo isso? Como se sente? O que você e seus familiares têm feito para buscar fontes seguras de informações? O que têm feito nesses dias? Como vocês têm se cuidado física, mental, emocional e espiritualmente? Quais são as suas expectativas agora? Como imaginam o período pós COVID-19, local e globalmente?

2- OBJETIVOS:

- Registrar, através de pesquisas em fontes seguras, as informações sobre o agente etiológico do COVID-19, suas causas e consequências, local e globalmente;
- Expressar, artística e educacionalmente, os momentos das suas vivências, pessoais e familiares, em Retiro Coletivo, do ponto de vista negativo, positivo ou ambos;
- Refletir sobre as adaptações e mudanças adotadas por você e familiares, influenciadas pelo surgimento do COVID-19.

3- ESTRATÉGIAS - REGISTRO DE ATIVIDADE: (Itens) – registrar no caderno de Ciências

- A. TÍTULO: Novo Coronavírus (COVID-19): o confinado resgate.
- B. Quem é ele, biológica e cientificamente falando?
- C. Quando surgiu no planeta Terra?
- D. Aonde surgiu? (continente, país, estado, cidade)
- E. Como surgiu?
- F. Como atua no organismo das pessoas?
- G. Ataca somente pessoas? Justifique.
- H. Quais são os principais sintomas que podem ocasionar nas pessoas?
- I. O que são pessoas assintomáticas? Elas também podem transmitir?
- J. Qual a faixa etária das pessoas que o COVID-19 vem atuando?
- K. O que são pessoas do grupo de risco para COVID-19?
- L. Quais são as principais medidas preventivas, de acordo com a Organização Mundial de Saúde (OMS) e o Ministério da Saúde Brasileiro?
- M. Você e seus familiares julgam que estão se prevenindo corretamente? Como?
- N. Quais são os principais impactos negativos e positivos do COVID-19, que você e familiares veem percebendo, local e globalmente? Liste-os.
- O. Quais são os cuidados físicos, mentais, emocionais e espirituais que você e familiares estão providenciando para superar essa pandemia em Retiro Coletivo?
- P. Após escolher um ou mais itens acima, REGISTRE, ATRAVÉS DE UMA ILUSTRAÇÃO, A SUA MENSAGEM DE TERROR, AMOR OU AMBOS, FRENTE A SITUAÇÃO DE CONFINAMENTO NA QUAL SE ENCONTRA. Se desejar, convide seus parentes para realizarem essa atividade ilustrativa também, porém cada um deverá fazer a sua própria produção, frente e verso, conforme modelos que se seguem, em formato retrato ou paisagem da posição da folha.
- Q. CONSIDERANDO O DESEJO, O CONSENTIMENTO E, SE POSSÍVEL FOR, FOTOGRAFE OS DOIS LADOS DA FOLHA E ENVIEM, POR E-MAIL, PARA sandrabreder@pbh.gov.br.

Esta atividade, de caráter convidativo, será resgatada no retorno presencial das aulas.

FIQUEM EM CASA! FIQUEM BEM! CUIDEM-SE! VAI PASSAR!

FRENTE FOLHA – POSIÇÃO RETRATO

ESPAÇO PARA A ILUSTRAÇÃO

- A ilustração deve ser de criação própria, original;
- Pode ser produzido, individualmente, por você e parentes;
- Faça traços firmes, fortes e destacados;
- Colorido ou preto e branco, porém bem realçados;
- Utilize lápis de cor, lápis de cera, tinta guache ou outra.

Use a criatividade!

- Posição da folha; retrato ou paisagem;
- Tipo de folha: preferencialmente branca ou similar.
- Capriche e bom trabalho!

B
O
R
D
A
S

L
A
T
E
R
A
I
S

=

1cm

TÍTULO DA OBRA: _____ LETRA DO ITEM ESCOLHIDO: ____

AUTORIA (nome completo): _____

ALUNO(A)? SIM () Ano: _____ Turma: _____ - NÃO (*) *Grau de parentesco _____

ESCOLA MUNICIPAL PAULO MENDES CAMPOS - Belo Horizonte/MG - Regional Centro-Sul - ____/____/2020

VERSO FOLHA – POSIÇÃO RETRATO

B
O
R
D
A
S

L
A
T
E
R
A
I
S

=

1cm

ESPAÇO PARA COMENTÁRIO DA OBRA

• Após a escolha do item a ser ilustrado, registro do título da obra e da sua execução, redija um pequeno texto descritivo, poético ou outro, de autoria própria, para registrar um comentário da sua obra ilustrada.

• Capriche e bom trabalho!

TÍTULO DA OBRA: _____ LETRA DO ITEM ESCOLHIDO: _____
AUTORIA (nome completo): _____
ALUNO(A)? SIM () Ano: _____ Turma: _____ - NÃO (*) *Grau de parentesco _____
ESCOLA MUNICIPAL PAULO MENDES CAMPOS - Belo Horizonte/MG - Regional Centro-Sul - ____/____/2020

FRENTE FOLHA – POSIÇÃO PAISAGEM

ESPAÇO PARA A ILUSTRAÇÃO

- A ilustração deve ser de criação própria, original;
- Pode ser produzido, individualmente, por você e parentes;
- Faça traços firmes, fortes e destacados;
- Colorido ou preto e branco, porém bem realçados;
- Utilize lápis de cor, lápis de cera, tinta guache ou outra.

Use a criatividade!

- Posição da folha; retrato ou paisagem;
- Tipo de folha: preferencialmente branca ou similar.
- Capriche e bom trabalho!

B
O
R
D
A
S

L
A
T
E
R
A
I
S

=

1cm

TÍTULO DA OBRA: _____ LETRA DO ITEM ESCOLHIDO: _____

AUTORIA (nome completo): _____

ALUNO(A)? SIM () Ano: _____ Turma: _____ - NÃO (*) *Grau de parentesco _____

ESCOLA MUNICIPAL PAULO MENDES CAMPOS - Belo Horizonte/MG - Regional Centro-Sul - _____ / _____ / 2020

VERSO FOLHA – POSIÇÃO PAISAGEM

ESPAÇO PARA COMENTÁRIO DA OBRA

- Após a escolha do item a ser ilustrado, registro do título da obra e da sua execução, redija um pequeno texto descritivo, poético ou outro, de autoria própria, para registrar um comentário da sua obra ilustrada.
- Capriche e bom trabalho!

B
O
R
D
A
S

L
A
T
E
R
A
I
S

=

1cm

TÍTULO DA OBRA: _____ LETRA DO ITEM ESCOLHIDO: _____

AUTORIA (nome completo): _____

ALUNO(A)? SIM () Ano: _____ Turma: _____ - NÃO (*) *Grau de parentesco _____

ESCOLA MUNICIPAL PAULO MENDES CAMPOS - Belo Horizonte/MG - Regional Centro-Sul - _____ / ____ / 2020

