ESCOLA MUNICIPAL PAULO MENDES CAMPOS

LÍNGUA PORTUGUESA - ATIVIDADE IV - PROFESSORAS: MARILENE - VÂNIA

8°ANO / 2020 (2TE - 2TF - 2TG - 2TH)

ATIVIDADE DE LEITURA: COVID-19

 Leia o texto do link abaixo e esclareça as suas dúvidas e as da sua família em relação ao COVID-19. Fique atento para as perguntas e respostas que aparecem no decorrer da leitura.

https://www.paho.org/bra/index.php?option=com_content&view=article&id=6101:covid19&Itemid=875

Após a leitura atenta do texto COVID-19 percebemos que nele está presente a linguagem Verbal (língua escrita ou falada) e a linguagem Não Verbal (desenhos, sinais). Percebemos também que a Língua Padrão Formal Culta foi utilizada com excelência. Conseguimos ler o texto informativo científico, entendê-lo e tirarmos as informações que são precisas para as nossas relações em tempos de Pandemia.

É para isso que também estudamos a Língua Portuguesa e demais línguas.

Ler e escrever é mesmo uma arte. A arte de ler de novo, escrever, apagar, ler de novo, escrever, apagar e escrever até o texto ou frase ficar "pronto" e "quentinho".

- 01- Escreva em poucas linhas o que você e sua família aprenderam ou confirmaram sobre o que já sabiam em relação ao COVID-19.
- 02- Com base no trabalho de pesquisa sobre Classes de Palavras relacione a segunda coluna de acordo com a primeira levando em consideração as palavras grifadas nas frases:

(a) Substantivo	() " Quem tem maiores riscos de ter a doença agravada?"
(b) Artigo	() "Os seres <u>humanos</u> podem ser infectados pelo <u>novo</u> Coronavírus."
(c) Numeral	() "() pessoas com tosse () ou dificuldade de respirar, ()
(d) Adjetivo	() " <u>Uma</u> série de investigações detalhadas descobriram que <u>o</u> SARS-CoV()"
(e) Pronome	() "A OPAS e a OMS recomendam o uso das máscaras por todos."

(f) Verbo	() " () COVID- <u>19</u> pode	m espalhar vírus de <u>24</u> a	a <u>48</u> horas ()"	
(g) Advérbio	() "A OPAS e a OMS <u>rec</u>	comendam que as másca	aras cirúrgicas <u>sejam</u> usadas por:"	
(h) Preposição abril de 202	•	40.581 casos e 2.845 r	mortes até a <u>tarde</u> do dia 20 de	
	egunda coluna de aco emplo de Interjeição, Co	_	levando em consideração o o e Contração:	
(1) Interjeição	(2) Conjunção	(3) Combinação	(4) Contração	
(a + o= a Ex.: "A (da preposição com outra o a + onde = aonde OPAS e a OMS estão p esposta <u>ao</u> surto de CO\	, etc) prestando apoio técnico	de fonemas. ao Brasil e outros países, na	
ah!, ufa!, oba exclamação, q Credo!	!, etc. As interjeições a	aparecem quase semp mente depois delas ou	le formas variadas. <u>Exemplos</u> : re seguidas de um ponto de no final da frase: <u>Exemplos:</u>	
() É a ligação da preposição com palavras de outras classes gramaticais, passando a constituir um só vocábulo. Na contração há modificação na estrutura da palavra (perda de elemento = de + o= do / dos de + a= da / das de + aquela = daquela / daquelas etc) Ex.: " () alguns pacientes com COVID-19 podem espalhar vírus de 24 a 48 horas antes <u>do</u> início <u>dos</u> sintomas e de 3 a 4 semanas após o início <u>dos</u> sintomas."				
gramatical. (po	or isso, mas, também, co ais alto nível de alerta	nforme, e, quando, por	es ou termos de mesmo valor que, visto que, etc) prme previsto no Regulamento	

04- Releia na sua pesquisa as regras de acentuação para relacionar as colunas:

LEMBRETE:

- A pronúncia da sílaba tônica é mais forte.
- A pronúncia das sílabas átonas é mais fraca.
- A tonicidade de uma palavra é contada de trás para frente: última sílaba, penúltima sílaba, antepenúltima sílaba.

(a) Monossílabas Tônicas	(b) Oxítonas	(c) Paroxítonas	(d) Proparoxítonas
() Todas a palavras são ao últimas, décadas, síndrome, e		•	
() São acentuadas na última s , -em, -ens, -éis, éu(s), -ói(s):	•		•
() Acentuam-se as sílabas tôni as que encerram com ditongos a			
() Acentuam-se com o acento -i, -is, -us, -um, -uns, -l, -n, -r, - saúde, sanitário, ministério, látex.	x, -ons, -ps, -ei, -	eis, -ã, -ãs, -ão, -ãos	s, -guam, -guem:

O SEU SUCESSO NOS ESTUDOS SÓ DEPENDE DE VOCÊ. ESTUDE SEMPRE!

UM FORTE ABRAÇO PARA VOCÊ E FAMILIARES.

DAS PROFESSORAS MARILENE E VÂNIA