

| | 規則名 | 關鍵人物 | 主謀 | 投毒者 | 傳謠人 | 親友 | 殺人狂 | 偏執狂 | 心理醫生 | 偵探 | 強迫症 | 雙胞胎 | 追加規則 |
|------|---------|------|----|-----|-----|----|-----|-----|------|----|-----|-----|---|
| 規則 Y | 謀殺計劃 | ① | ① | ① | | | | | | | | | |
| | 事件交織的羅網 | | | | | ① | ① | | | | | | 【失敗條件：輪迴結束時】Ex 槽為 3 或以上。 |
| | 命懸一線的計劃 | | ① | ① | | | | | | | | | 【失敗條件：輪迴結束時】Ex 槽為 1 或以下。 |
| | 黑暗學園 | | | ① | | | | | | | | | 【失敗條件：輪迴結束時】學校的〔密謀〕為 X 枚或以上。（X = 當前輪迴數 -1）（第 1 輪輪迴必定失敗） |
| | 士的寧毒液 | ① | | | ① | ① | | | | | | | 【強制：常駐】判定「連續殺人」「自殺」是否發生時，〔密謀〕視作〔不安〕處理。 |
| 規則 X | 潛伏的殺人狂 | | | | | | ① | ① | | | | | |
| | 隔離病房驚魂記 | | | | | ① | | | ① | ① | | | 【強制：輪迴開始時】上輪輪迴結束時Ex 槽為 2 或以下→Ex 槽增加 1。 |
| | 火藥的味道 | | | | | | | ① | | | | | 【失敗條件：輪迴結束時】所有生存角色身上的〔不安〕總數為 12 枚或以上。 |
| | 我是名偵探 | | | | | ① | ① | | | ① | | | |
| | 愚者之舞 | | | | | ① | | ① | | | | | |
| | 絕對意志 | | | | | | | | | | ① | | |
| | 雙子的詭計 | | | | | | | | ① | | | ① | |

| 身份名 | 上限 | 身份特性 | 能力 |
|------|----|--------|--|
| 關鍵人物 | | | 【強制：該角色死亡時】主人公失敗，當前輪迴立即結束。 |
| 殺手 | | 無視友好 | 【任意能力：回合結束階段】同一區域 1 名關鍵人物身上有 2 枚或以上〔密謀〕→那名關鍵人物死亡。 【任意能力：回合結束階段】該角色身上有 4 枚或以上〔密謀〕→主人公死亡。 |
| 主謀 | | 無視友好 | 【任意能力：劇作家能力階段】往同一區域中任意 1 名角色身上，或者該角色所在的版圖上放置 1 枚〔密謀〕。 |
| 投毒者 | | 無視友好 | 【強制：回合結束階段】Ex 槽為 2 或以上→使同一區域的 1 名角色死亡。（每輪限 1 次） 【強制：回合結束階段】Ex 槽為 4 或以上→主人公死亡。 |
| 愚者 | ① | | 【強制：劇本製作時】必須成為某 1 個事件的當事人。 【強制：擔任當事人的事件完成結算後】移除該卡牌上所有的〔不安〕。 |
| 傳謠人 | ① | | 【任意能力：劇作家能力階段】往同一區域中任意 1 名角色身上放置 1 枚〔不安〕。 |
| 親友 | ② | | 【失敗條件：輪迴結束時】此卡牌為死亡狀態。此時，需要告知主人公該卡牌的身份。 【強制：輪迴開始時】該角色身份曾被公開→往該角色身上放置 1 枚〔友好〕。 |
| 殺人狂 | | | 【強制：回合結束階段】僅有 1 名角色與該角色位於同一區域→那名角色死亡。 |
| 偏執狂 | | 必定無視友好 | 【任意能力：劇作家能力階段】往該角色身上放置 1 枚〔密謀〕或〔不安〕。 |
| 心理醫生 | | | 【強制：劇作家能力階段】Ex 槽為 1 或以上→移除同一區域中自身以外 1 名角色身上的 1 枚〔不安〕。 |
| 偵探 | | 不死 | 【強制：劇本製作時】不可以成為事件的當事人。 【強制：事件階段】Ex 槽為 0 →如果與當天事件的當事人（存活）處於同一區域，則事件必定發生。 |
| 強迫症 | | 必定無視友好 | 【強制：劇本製作時】必須成為某 1 個事件的當事人。 【強制：事件階段】當事人為該角色的事件必定會發生。 |
| 雙胞胎 | | | 【強制：劇本製作時】必須成為某 1 個事件的當事人。 【強制：結算該角色擔任當事人的事件時】該角色視為位於本來所在位置對角線上的版圖。 |

| 事件名 | 事件效果 |
|------|--|
| 連續殺人 | 與當事人位於同一區域的另外 1 名角色死亡。 1 名角色可以同時擔任多個連續殺人事件的當事人。 |
| 恐怖襲擊 | 都市有 1 枚或以上〔密謀〕→位於都市的所有角色死亡。 都市有 2 枚或以上〔密謀〕→主人公死亡。 |
| 醫院事故 | 醫院有 1 枚或以上〔密謀〕→位於醫院的所有角色死亡。 醫院有 2 枚或以上〔密謀〕→主人公死亡。 |
| 自殺 | 當事人死亡。 |
| 不安擴散 | 往任意 1 名角色身上放置 2 枚〔不安〕，隨後往另外 1 名角色身上放置 1 枚〔密謀〕。 |
| 前兆 | < 當事人不安限度 - 1 > 往和當事人位於同一區域的 1 名角色身上放置 1 枚〔不安〕。 |
| 獵奇殺人 | < 當事人不安限度 + 1 ><Ex 槽增加 2> 按照「連續殺人」「不安擴散」的順序結算事件。 |
| 偽裝自殺 | 往當事人身上放置 1 張 Ex 牌。 本輪輪迴剩餘時間主人公將無法往放置了 Ex 牌的角色身上放置行動牌。 |
| 可疑信件 | 將和當事人位於同一區域的 1 名角色移動至任意版圖。如果那名角色被移動至其它版圖，則次日那名角色無法移動。 |
| 封鎖 | 指定當事人所在版圖。自事件發生日起算，3 天內角色無法通過移動進入或離開該版圖。 |
| 銀色子彈 | <Ex 槽不增加> 該階段結束時，本輪輪迴結束。 |

Mystery Circle

規則、身份、事件速查表

劇作家手牌一覽

| | | |
|------------|-------|-----------------|
| 移動↑↓ | 移動←→ | 斜向移動(每輪限1次) |
| 不安 +1(2 張) | 不安 -1 | 禁止不安 |
| 禁止友好 | 密謀 +1 | 密謀 +2(每輪限 1 次) |

| | | |
|--|--------|-------|
| 男學生 | 不安限度 2 | 學生／少年 |
| [友好 2] 同一區域另外 1 名學生不安 - 1 | | |
| 女學生 | 不安限度 3 | 學生／少女 |
| [友好 2] 同一區域另外 1 名學生不安 - 1 | | |
| 大 小 姐 | 不安限度 1 | 學生／少女 |
| [友好 3](限制：學校、都市) 同一區域 1 名角色友好 + 1 | | |
| 班 長 | 不安限度 2 | 學生／少女 |
| [友好 2: 每輪限 1 次] 回收 1 張隊長的每輪限 1 次限定牌 | | |
| 局 外 人 | 不安限度 3 | 學生／少年 |
| [特性] 必須分配劇本所選規則身份以外本模組規則中的身份 | | |
| [友好 3](不可拒絕) 公開自身身份 | | |
| 巫 女 | 不安限度 2 | 學生／少女 |
| [友好 3](限制：神社) 神社密謀 - 1 | | |
| [友好 5: 每輪限 1 次] 公開同一區域 1 名角色的身份 | | |
| 異 界 人 | 不安限度 2 | 少女 |
| [友好 4: 每輪限 1 次] 殺死同一區域另外 1 名角色 | | |
| [友好 5: 每輪限 1 次] 復活同一區域 1 具屍體 | | |
| 神 靈 | 不安限度 3 | 男性／女性 |
| [特性] 只會在特定輪迴登場 | | |
| [友好 3: 每輪限 1 次] 公開 1 個事件的當事人 | | |
| [友好 5] 同一區域的 1 名角色或者所在版圖密謀 - 1 | | |
| 刑 警 | 不安限度 3 | 成人／男性 |
| [友好 4: 每輪限 1 次] 公開 1 個本輪輪迴已發生事件的當事人 | | |
| [友好 5: 每輪限 1 次] 往同一區域 1 名角色放置 1 枚護衛指示物 | | |
| 職 員 | 不安限度 2 | 成人／男性 |
| [友好 3] 公開該角色的身份 | | |
| 情 報 商 | 不安限度 3 | 成人／女性 |
| [友好 5: 每輪限 1 次] 公開主人公未聲明的規則 X | | |
| 偶 像 | 不安限度 2 | 學生／少女 |
| [友好 3] 同一區域另外 1 名角色不安 - 1 | | |
| [友好 4] 同一區域另外 1 名角色友好 + 1 | | |
| 媒 體 人 | 不安限度 2 | 成人／男性 |
| [友好 2] 另外 1 名角色不安 + 1 | | |
| [友好 2] 同一區域 1 名角色或者當前版圖密謀 + 1 | | |
| 大 人 物 | 不安限度 4 | 成人／男性 |
| [特性] 可將領地視為其所在區域並使用能力 | | |
| [友好 5: 每輪限 1 次] 公開領地中另外 1 名角色的身份 | | |
| 醫 生 | 不安限度 2 | 成人／男性 |
| [友好 2] 同一區域另外 1 名角色不安 + 1 或 - 1 | | |
| [友好 3] 取消住院患者的禁行區域 | | |
| 住 院 患 者 | 不安限度 2 | 少年 |
| 護 士 | 不安限度 3 | 成人／女性 |
| [友好 2](不可拒絕) 同一區域不安達到限度的另 1 名角色不安 - 1 | | |
| 手 下 | 不安限度 1 | 成人／男性 |
| [特性] 每輪初始區域由劇作家任意決定 | | |
| [友好 3] 禁止該角色擔任當事人的事件發生 | | |