### 9.1 Deney 1 (Çift Yanband Modülasyonu (DSB))

**1A:** Aşağıda (1a) deneyinde ki kodu çalıştırınız. Title komutu olan yerlere gerekli başlıkları yazınız. Grafikleri yorumlayınız (10P).

**1B:** Aşağıda (1b) deneyinde giriş, taşıyıcı ve çıkış işaretlerinin eksen düzenli genlik spektrumlarını hesaplayan kodu yazınız. Üç işaretin genlik spektrumlarını subplot ile tek figure çizdiriniz. title komutu ile başlık yazınız. Grafikleri yorumlayınız (10P).

```
%% la) Cift Yanband Isareti (DSB) ve Yorumlanmasi
 2 % Fs : Isareti MATLAB ortaminda analog gibi islemek icin
   % kullanilan ornekleme frekansi (Fc'nin 100 kati)
 4 % Fc : Tasiyicinin frekansi
   close all,clear all,clc
   Fs = 5000; Ts = 1/Fs;
 7
   Fc = 50;
9
   A = 1;
10 | t = -1:Ts:1;
12 input = A*exp(-5*t.^2); % bilgi isareti
   carrier = A*cos(2*pi*Fc*t); % tasiyici
13
   output = (input.*carrier);
16
   figure,
17
   subplot(311),plot(t,input),title('....'),grid on
18
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
19
   subplot(312),plot(t,carrier),title('....'),grid on
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
21
   subplot(313),plot(t,output),title('....'),grid on
22
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
24 % 1b) Cift Yanband Isaretinin (DSB) Frekans Analizi
28 figure,
29
30
   title('Giris Isaretinin Genlik Spekt.')
32
33
   title('Tasiyici Isaretin Genlik Spekt.')
35
36 | title('Moduleli Isaretin Genlik Spekt.')
```

### 9.2 Deney 2 (Taşıyıcılı Çift Yanband Modülasyonu (AM))

**2A:** Aşağıda (2a) deneyinde ki kodu çalıştırınız. Kod içerisinde "....." ile eksik olan yerleri tamamlayınız. Title komutu olan yerlere gerekli başlıkları yazınız. Grafikleri yorumlayınız (10P).

**2B:** (2a) deneyinde "ma" parametresi [0.1, 0.5, 3] değerleri için ayrı ayrı kodu çalıştırınız. Çıkan grafikleri yorumlayınız (10P).

**2C:** (2b) deneyinde ma=1 değeri için giriş, taşıyıcı ve çıkış işaretlerinin eksen düzenligenlik ve faz spektrumlarını hesaplayan kodu yazınız. Üç işaretin genlik spektrumlarını subplot ile tek figürde, xlim[-3\*Fc 3\*Fc] ile grafiklerin x eksenini sınırlandırarak çizdiriniz. Her figür için gerekli başlık ve eksen isimlendirmelerini yapınız. Grafikleri yorumlayınız (10P).

```
% 2a) Tasiyicili Genlik Modulasyonu (AM) ve Yorumlanmasi
   close all, clear all, clc
   Fs = 5000; Ts = 1/Fs;
 4
   Fc = 100; % tasiyici frekans — Hz
   Fm = 10;
   t = -1:Ts:1;
   A = 1; ma = 1;
   input = A*cos(2*pi*Fm*t); % bilgi isareti
9
   carrier = cos(2*pi*Fc*t); % tasiyici
10
   s_am = (1 + \dots * \dots * \dots * \dots * ).* \dots ;
11
   figure,
12
   subplot(311),plot(t,input),title('....'),grid on
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
14
   subplot(312),plot(t,carrier),title('....'),grid on
15
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
16
    subplot(313),plot(t, s_am),title('....'),grid on
   xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]'),xlim([-0.5 0.5])
17
19
   %% 2b) Fourier Analizi
20
   ??
21
   ??
22
   ??
```

### 9.3 Deney 3 (Tek Yan Bant Modülasyonu (SSB))

Kodda verilen mesaj işaretini ve taşıyıcıyı kullanarak,

3A: Hilbert dönüşümü ile

3B: DSB işaretin bandlarından birisinin bastırılması ile

SSB modulasyonunu gerçekleyiniz. Subplot ile hem altyanband hem de üstyanbanda ait genlik spektrumlarını aynı figure ekranında eksen düzenlenmiş şekilde çizdiriniz. Grafikleri yorumlayınız (20P).

```
close all,clear all,clc
   Fs = 5000; Ts = 1/Fs;
 3 | Fc = 50; Fm = 10;
 4 \mid Am = 1; Ac=5; t = -1:Ts:1;
   m = Am*cos(2*pi*Fm*t); %Message signal
 6 c = Ac*cos(2*pi*Fc*t); %Carrier signal
   %% 3a) Hilbert donusumu ile %Bolum 3.3 incelenmelidir
   mhat = .....; %Hilbert transform of the message signal
   %mhat = message isaretinin fazinin pi/2 kaydirilmis hali
10
   usb = ....; %USB
   lsb = ..... %LSB
11
12
   %USB ve LSB isaretlerinin frekans analizi
13
   ??
14
   ??
15
   ??
16 | %% 3b) DSB isaretin bandlarindan birisinin bastirilmasi ile
17
   % Bolum 5'te verilen frekans domenindeki filtreleme benzeri bir filtreleme
       islemi gerceklestirmeniz beklenmektedir.
18
   ??
19
   ??
```

## 9.4 Deney 4 (Frekans Modulasyonu)

**4A:** Aşağıda verilen sig işaretini ve yine aşağıda verilen parametreleri ( $k_f$  ve  $f_c$ ) kullanarak frekans modulasyonlu işareti elde ediniz. Elde edilen işarete ait zaman ve frekans domen (genlik spektrumu) ifadelerini çizdiriniz (10P).

```
% Frekans Modulasyonu
% a)
kf = 50;
fc = 100;
s_fm = ..... %sig isaretinin FM'i
% b) kf=3, 10, 50

% c)
s_fm2 = ..... %sig2 isaretinin FM'i
```

**4B:**  $k_f$  parametresinin [3, 10, 50] değerleri için **4A'**da yazdığınız kodu ayrı ayrı çalıştırınız. Aynı figürde alt alta çizdirilen grafikleri yorumlayınız (10P).

**4C:**  $f_m$  parametresinin [10, 50, 100] değerleri için **4A**'da yazdığınız kodu ayrı ayrı çalıştırınız. Aynı figürde alt alta çizdirilen grafikleri yorumlayınız (10P).

**4D:** Deney 4'de verilen sig2 işareti için **4A** ve **4B** şıklarını tekrar ediniz ve elde ettiğiniz sonuçları yorumlayınız (10P).

# 9.5 Deney 5 (FM Demodulasyonu)

Deney 4A'da elde ettiğiniz FM işareti demodüle etmeniz istenmektedir. Bu sebeple,

**5A:** Türev alma işlemini gerçekleyiniz (10P).

**5B:** Uygun filtre tasarımı ile mesaj işaretini filtreleyiniz (10P).

**5C:** Kendi tasarladığınız bir sig3 işaretini önce FM modüle edip, ardından ise demodüle ederek orjinal işaretinizi elde etmeye çalışınız. Ara adımlarda hem zaman domen figürlerini hem de genlik spektrumu figürlerini elde ediniz (20P).

```
%% Demodulasyon
demod_m1 = ??? ; %Turev alma
demod_m1 = abs(demod_m1);

figure,plot(t,demod_m1),grid on
xlabel('Zaman [sn]'),ylabel('Genlik [V]')
title('Mesaj Isareti')

%% Filtreleme
```